

Jurji Yanni

Princeton University Library



32101 076412566

كتاب

تاريخ سوريا

تأليف

جرجي افندي يني



طبع في بيروت بالمطبعة الادبية سنة ١٨٨١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاريخ سوريا

المقدمة

انه لغني عن البيان ان الانسان يميل طبعاً الى معرفة علل القضايا ليمس سببها
ويصيب رايه فيها فلذلك وجب علينا الاشارة الى مبداء عالمنا قبل الخوض
في موضوع هذا الكتاب فنقول وبالله التوفيق
ان في كينونة هذا العالم وزمان ابداعه خلافا بين العارفين فمنهم من
يقول بصحة رواية الكتاب المقدس مطلقاً ومنهم من يتوسعون في ذلك فيوقفون
بين الكتاب والاراء العلمية على ان ما ترجح عند قوم ان موسى النبي اخذ
كتابات عن اقوال اخرى سابقت زمانه ربما كان ادراجها بالوحي وان
العدد الاول من الاصحاح الاول من سفر التكوين ينبي عن ابداع الكون
بادىء بدء بيد ان العدد الثاني من الاصحاح المذكور يفصل زمان ايجاد
الكون في المدة المتاخرة عن ذلك البدء وان زمن الابداع لم يكن من ستة
الف سنة فقط لانه لا يغني ان تركيب الصخور المرجانية في البحار والادوار
الجيولوجية المستطيلة الظاهرة اثارها في طبقات الارض ومبدأ وصول النور
السديمي واكتشاف الانجم البعيدة كلها ادلة تؤيد ان ابداع الكون كان
منذ الاف من السنين على ان وجود الانسان لم يعرف قبل الزمن المعهود
اما ما يتعلق بواجب الوجود عز وجل فهو امر لا يخلل شك رغماً عما يتشدد

به المجاهدون لان من المبادي الطبيعية وجود علة لكل معلول فالمادة
 الغازية التي يزعم بعضهم بسبق وجودها قبل الخليفة الصادرة عنها هي لاشك
 مخلوقة من الله تعالى ومعلولة منه ورواية وجودها وتعيم الكون من مادتها
 محكية في الكتاب بما يشابهها حيثما قيل ان الارض كانت خاوية خالية
 وحسب الكثرة ضلالاً بقولهم ان ابداع المادة من ذاتها وليس من علتها
 الازل قول العلامة مونتسكيو الفرنساوي في هذا الصدد ما ترجمته ان الذين
 يقولون ان صدفة محضة قد برأت كل المواد التي نراها في الكون انما هم في
 ضلال مبين لان اية ضلالة اعظم من الاعتقاد بابداع الصدفة المحضة
 محلوقات عاقلة اه

فلما غدت الارض مكونة بيد خالقها وقد أصبحت كرة تدور في عالم النضا
 على محورها محفوظة بعناية خالقها ومقيدة بسلاسل الجواذب تتأمرها ولا ميس
 غير متغيرة امر بارئها فكانت نظاماً لا تتخطاه وقد اعد في كل المواد الضرورية
 للانسان امر به فيريء بارئاً بسيطاً على ما رواه نبي الله موسى
 فلما خلق الله من ضلع آدم امرأة هي حواء اولد الزوجان البنين والبنات
 فكثر النسل وازداد العدد فانتشر الناس في البسيطة على ان سرعة الانتشار
 واختلاف الهيات وغيرها من الظواهر دعت البعض للاعتقاد بان البشر
 كانوا ابناء اكثر من اب واحد وانهم وجدوا متفرقين في انحاء العالم لكن
 هذا الاعتقاد مخالف لنص الكتاب وادلة اخرى لا يحل لايرادها. اما اختلاف
 الهيئة والجنس فليس الا نتيجة كرور الابام وتأثير المناخ والعادة والظروف
 الفاعلة. ولما خلق الله الانسان ونفخ فيه نسمة الحياة عقلاً ونطقاً فميزه بها
 عن مطلق الحيوان على ان هذه الهبة الالهية موجودة في الانسان على اختلاف
 درجات سنو فهي صغيرة في الصغار والكبار وقد يكون العقل كبيراً
 فيهم وهو غير مجلي بجلالته وجمع الناس على ان المنطقة
 الظروف التي اجلاء العقل وتنقيفه فاخذ الانسان بالتقدم

6-20-27 L.A. Arabic. Amer. Pr. of Beirut. 3, 60

تدرجاً على ان بديهية الادراك كشفت للبشر عن مجلدة العقول وبالشيعة
ظهرت للوجود اسرار المعقولات فرجع الانسان بالخير والعمران
ان كثيرين من البشر يملون بصالحهم الخصوصية عن محبة الصواب وبما
ان العيال الاولى التي هاجرت ارض شنيهار بعد الطوفان كانت بالطبع
لا تخلو من افراد لهم بعض تلك الصالح افضى الامر الى قيام مدبر يتراأس على
الجماءة ومع ان الانسان ما وُلد الا حراً اقرت الطبيعة منذ الازل رئيس كل
عائلة لينامرها على انه يحفظ بسلطنته وسطوته فيها نظامها من الخلل ويصون
لنفيها من الظلم لكن كروار الايام وازدياد العيال جعل اولئك الرؤساء انفسهم
يطلبون حقوقاً ربما كان مصدر اكثرها الطمع فافضى الامر بالانسان الى ان
يقيد بشريعة تمنع حقوقه وتردع سائيتها ولا بد لقيام تلك الشريعة من
منفذ ينقبضون باليمنى مهامها وبالسرى صولحهم الخاصة على ان حرية الانسان
المحض قد اصبحت اسيرة العدل لان باجرائه راحة وحرية قاننا مقام تلك
وهكذا لما تمادى الانسان في شره وضره سن لنفسه شريعة تنقي الظلم
فطرح عنه بذلك رداء الحرية الطبيعية واصبح قابضوازمة الرياسة ومنفذو
الشريعة بالتدريج وكروار الايام ملوكاً على اختلاف هيئات سلطتهم
فمنهم من كانت سنهم عادلة حرية ومنهم عادلة غير حرة ومنهم ظالمة محضة
غير ان الامم اقامت تحت لواء كل من الحالات الثلاث فكانت احوالها متباينة
عن بعضها واذا نظرنا الى التاريخ نظرة مخبر وبجئنا عن اسباب نهوض الامم
وسقوطها يتضح لنا حالة السلطات المختلفة التي حكمت الكون منذ عرف تاريخ
الانسان واعظم الاسباب التي ترتفع بالامم الى قم التقدم والنجاح وتقدر بها
الى حضيض التاخر والخراب محصورة بالاكثير في خمس حالات للصعود
وثلاث للهبوط . اما حالات الصعود اولاً العصبية الدينية ومنشأؤها
عن رغبة بانتشار الدين والتمسك به ~~في~~ مثال الاول دولة العرب
في الاسلام فان مجيئهم بحمية وبسالة ~~في~~ رومانية

شرقية وفوزهم على الرومان كان اساساً لاندفاع نطاق الدولة وثبات اقدامها فان تلك الرغبة رافقت اعلامهم حتى بلغوا اطراف فرنسا من جهة اسبانيا التي اصبحت يومئذ عربية . ومثال الثاني دولة الاسرائيليين فان بتسكهم بعري الدين والايمان بالمواعيد بددوا شمل جموع فلسطين وغيرهم واقاموا لانفسهم دولة ثابتة الدائم طويلة الامد . ثانياً النور الحربي والظلم الاداري كفتح كورش مثلاً مملكة مادي وفارس واخذها ثم ادارتها الادارة المحسنة والاستسارة جيداً في المصالح العامة وترسيخ اقدام الدولة بالسيف والعدل والرهبة او كتحف العجم بالحماية على بلاد فارس واخذها او بترسيخ اقدام المملكتين الاشوريتين ومثالها كثير . ثالثاً تشييد الملك بالسيف والعلم والحكمة كمصر واليونان والرومان . رابعاً بالعدل والحرية ومثال الاول دولة الاسلام فان عدل ولائها وعلى الخصوص الراشدين من الخلفاء مما لم تزل تحدث به الركبان كقول امير المومنين الخليفة عمر بن الخطاب وهو على المنبر . ان من رأى منكم في اعوجاجاً فليقوم . وكاستولى علي في المهاكمة مع رجل من عامة الاسرائيليين وكامره يهدم الجامع في بصرى حوران وكان داراً لاسرائيلي جعلوه جامعاً وغير ذلك مما يفخر العدل و

ومثال الثاني دولة الاسلام ايضاً وكفي بجواب واحد ضمن سمع كلام الخليفة عمر ودعوى المبر شامداً على عظم الحرية فان ذلك الرجل نهض من مكانه قائلاً لو راينا فيك اعوجاجاً لقومناه بسيوفنا فقال عمر اشكر الله الذي جعل من يقوم اعوجاج عمر بسيفه

وكذلك دولة الولايات المتحدة الاميركانية فان الحرية احييت في عروقها دم التمدن والعدل والانسانية فاصبحت في زمان يسير من اعظم الدول اقتداراً ورفعةً وتمدناً

خامساً التجارة ومثالها الصين الذين بلغت سعودهم درجة عليا للتدمير

اما حالات الهبوط الثلث فهي . اولاً سوء الادارة وقلة الاحتراس وفساد
الاخلاق كالرومان مثلاً في سورية فان سوء ادارتهم افضت بهم الى فساد
العمال الذين اضرروا بدولتهم اكثر من سهام المحاربين واخطأوا باستخفافهم
بالعدو ولم يحاذروه فعاد ذلك عليهم بالوبال والجللاء عن البلاد ولنا من
مثال فساد الاخلاق دولاً وامم كثيرة فمادت بتبذات الغنى والرخاء فكان
مصيرها الى الاندثار . ثانياً الظلم والشقاق فان ما لك كثيرة كالرومانية
واليونانية والعربية والفينيقية والمادية والفارسية وغيرهن كان خرابهن لما
طراً عليهن من الانشقاق والتجزؤ

ثالثاً تواتر الحروب وتعاقب الدول فخذر بالبلاد الى دركات الوبال
وحسبك في ذلك برهانا سورية ومصر

لا جرم ان النسيان سليفة في الانسان على انه لو اقتدى البشر منذ
الاعصر الاولى بحسنات سلفائهم ونبتوا قباثتهم لامسى الانسان منذ الاف
من السنين رانعا برياض التمدن الصحيح بعيداً عن كل ما يشين الاداب غير
ان الشر من طبع الانسان فلا تكاد ترى حسنة في رجل الا والشر في مئات
وحكم الجماعة في هذا الحكم الافراد ولذلك لم نر امة اقتفت محسنات امة
سلفت ونبتت شرورها بل ان امة كثيرة اخذت عن السلف كثيراً من
النضائل والرزائل معاً

اما العدل فهو روح الوجود وسياج الملك وقوام الام وقد انبأ التاريخ
برفعة الامم التي استظلت به وبانحطاط اللاتي خزلته والعدل قسمان خاص
وعام . اما الخاص فنسبة كل انسان الى قريبه وحق كلا الطرفين في ذلك
وهذا امر طبيعي لان الانسان منذ سلفه لاحقا الحق لقريبه ومعاملته
كما يجب ان يعامل على ان شره هو حصة وطعمه تأبى العدل
الخاص فتولد الخصومات الكثيرة

اما العدل العام فغوث من مضه العدل الخاص وعليه يتوقف نجاح الامم وتقدمهم وهو مودع بيد تُعرف بالحكومة فقد تحسن تلك اليد استعمال وداعتها فتلقى بين المساسين بذار النجاح والقدم والادب والتمدن . وقد لا تحسنها فتعكس النتيجة ولقوام عدل الحكومة مبداء وهو الشريعة وهذه اما تكون مقدسة كشرائع الانبياء الكرام او مشترعة من ذوات لم اليد الطولى بمعرفة ظروف المساسين وسببها على العدل الصريح واكثر هذه الشرائع عادلة على ان منها ما اصبحت عادلة تبعاً للظروف والمشارب فبات اتباعها مظهرًا للعدل . غير ان لانفاذها بدءاً ان لم تكن غريزية العدل فيها فقطعها اولى وهذه اليد هي اهل المحل والعقد الذين يرتدون جلباب الحكم لاطهار العدل فمنهم من كان بحجة اما خيفة وعيد ديني ان ظلم لان اكثر الاديان المعروفة تحرم الظلم وتامر بالعدل . اولان الشعائر الادبية تبعد الظلم ومن المذكورين قوم خلت ضمائرهم من كل صلاح فلا يعرفون الصالح العام حتى ولا اسمه على انهم يتخذون مراكزهم والحكم المودع يدهم الات يتوصلون بها لصالحهم الخصوصية بهضم حقوق العباد فيفتحون اكف النجاسة للرشوة المعيبة ويحولون سبل الحقيقة فيجثون ذبول الويل والحرب على بيوت الارامل واليتامى ويدوسون حقوق الضعفاء فيخذرون بتلك الامة الى التاخر والخراب والعباد بالله

الباب الاول

حالة سوريا

الفصل الاول

جغرافية سوريا القديمة

يحد سوريا شمالاً بلاد كيليكية وعمان وجنوباً النهر الواقع بين فلسطين ومصر وشرقاً الفرات وصحراء سوريا وغرباً البحر المتوسط . وكان بعض كتاب المتقدمين يخلطون السوريين بالاشوريين فيدعون بالسوريين سكان كل

القطر المتد من بابل حتى خليج اسوس او اسكندرونا وتبعهم جوستين في آرائهم لكن سترابو حددها باقل من ذلك وقسمها الى ما ياتي كوماجن وسلوقية وكلسيريا (سهول البقاع) وفينيقية في الساحل واليهودية في الداخل

بخترق سوريا كثير من الجبال والسهول المنخفضة والجميلة المنظر وكان اساكيبها القدماء عناية تامة بالزراعة والحراثة حتى صارت يعمدهم كثيرة الكلاء وافرة الخبثات وكانت مدن سوريا ذات عمارة ونضارة. قال بوكاردت السائح اني اكتشفت من حلب على ضفة العاصي حتى مصبه مواقع اثنتين واربعين مدينة وتصل جبال سوريا شمالاً بجبال طورس وعمان وفيها جبل لبنان الشهير ودونه في العلو جبل كاسوس او الاقرع الجاري بازائه نهر اورانتس او العاصي وكان مغطى بحرش كثيف والى شماله جبل بيريا الملاصق عمان

واعظم انهار سوريا نهر اورانتس او العاصي مخرجه من البقاع ويمر بين جبال انطليبنان ويضاف اليه عدة جداول ويصب في بحر الروم. ولقد قسم الاقدمون سوريا الى قسمين وهما سوريا الكبرى وسوريا الصغرى فالاولى تمتد من الشمال حتى لبنان والثانية المعروفة بسوريا المجوفة او سهول البقاع. هذا عدا فينيقية واليهودية وغيرها واما تقسيماتها السياسية فكانت عرضة لتغييرات كثيرة وكانت في زمانها القديم جداً تقسم الى اجزاء كثيرة مستقلة بذاتها وفي زمان استيلاء المكدونيين عليها كانت ذات اربعة مدن كبيرة. وهي انطاكية وسلوقية وابامية (قلعة مضيق) ولوذقية وبعد حين ابطل هذا التقسيم وقسمت الى عشرة انحاء هي الاولى كوماجن الى الشمال واقعة بين عمان والفرات وسنكا كانت مستقلة الى ان ضمها الى المملكة الامبراطور وسباسيانوس الروماني عند فتحه سوريا

الثانية سيرها سنك وهي الى الجنوب من كوماجن وتمتد حتى الفرات الثالثة بياري كانت في غربها وتتصل شمالاً في كيليكية من اسيا الصغرى الرابعة سلوقية وهي الى الجنوب من بياري وتلاصق البحر الخامسة شاليسيدس

وهي الى الشرق من سلوقية السادسة شاليبونتيد تمتد شرقاً الى الصحراء حتى
الفرات . السابعة بالمارين وهي بلاد كثيرة الرمال الى الجنوب من تلك
قاعدتها بالميرا اي تدمر . الثامنة لوديسين وهي ببحوار فينيقية الى الغرب من
المارين . التاسعة ابا من الى الشمال من تلك . العاشرة كاسيوتيد الى الغرب
في الساحل بين سلوقية وفينيقية وما زالت هذه الاقسام تشكل المملكة السورية
حتى زمن قسطنطين الملك الذي ضم كوماجن وسرهاستيك وجعلها ولاية
واحدة دعاها بولاية الفرات وبعد ذلك قسم ثيودوس الصغير كل البلاد الى
قسمين كبيرين هما سوريا الاولى وسوريا الثانية وكانت انطاكية عاصمة الاولى
وهي كل الثغور والفطر الشمالي حتى الفرات واباميا عاصمة الثانية وهي كل البلاد
الواقعة على العاصي

وكان من امهات مدن كوماجن مدينة ساموسات وهي موطن لوسيان
الشهير وفيها دار الملك ومحطة العسكر الروماني ايام دولتهم ومن مدنها
جرمانيسيا موطن نسطور

ومن مدن سيرهستيك مدينة هيرابوليس ويقال لها باميس وما بوك
وهي من المدن التي اشتهرت في سوريا بوجود الهيكل الشهير فيها لمعبودة
السوريين فانها كانت مركزاً دينياً ياتيه كثيرون من الغرباء بتقدماتهم
وضحاياهم الثمينة التي انقضت بدخول الديانة المسيحية فانحطت المدينة عن
شأنها

وروى بروكويوس ان جوستينيانوس عزم على ترميمها لكنه وجد ان
كثيرين من اهلها قد بارحوها . ومن مدنها ايضاً بيرويا المدعوة شالب
الواقعة بين انطاكية وهرابوليس واسمها الان حلب ومنها ايضاً زكا وثابسك
وبانتيا وسرهاس ومن هذه اشترى اسم المقاطعة

ومن اشهر مدن بيارى مدينة ميراندروس على البحر قيل كان يسكنها
قوم فينيقيون وكان موقعها لا يبعد عن خليج كيليكية واسوس الذي عُرف

بعد حين باسم خلع اسكندرون

ومن مدن سلوقية المدينة التي سمت المقاطعة باسمها اسمها سلوقوس
فاصبحت من بعده حصناً حصيناً

ومن مدن شلسيدس مدينة آرا وقد دعاها ابو الفداء باسم المعرة
ومن مدن شاليونتيدي مدينة شاليون وثابسا كوي قال بليبي ان
سلوقوس دعاها باسم افيبوليس لكن السباح والجغرافيين المتأخرين لم يعرفوا
موقعها بالتدقيق

ومن مدنها بر باليسوس وسيرا وزنوبيا وسيران وسالامينياس وارثوسا
ومن مدن بالمرين بالبراي تدمر والرصافة على الفرات . ومن مدن
ابامن مدينة اباميا وهي واقعة في اقليم خصب وكانت المدينة كبيرة وذات
حصون وزعم بوكاردت ان موقعها في المكان المدعو بقلعة المضيق . وفي جوار
البلدة مرعى في غاية من الخصب والكلاب اناه سلوقوس بثلاثمائة من الماشية
وثلاثين الف فرس وخمسمائة فيل لترعى فيه

ومن مدنها ايضا مدينة اماسيا او حمص المشهورة بهيكل بعل الذي
كان فيها

ومدينة اينفانيا وهي حماة المذكورة في الكتاب واما مدن كاسيوتيد فمنها
انطوشيا العاصمة وهي انطاكية وكانت من اعظم مدن العالم وقد بلغت درجة
عليا من التقدم في زمن سلوقوس نيكاتور وسائر السلوقيين وهي موطن ابيان
مارسيلين وجون كريسوستوم وهو يوحنا الذهبي الثم وعلى بعد اربعين
استاديا منها بلدة صغيرة يقال لها دفنة قائمة وسط غرض من الغار والسرور
وفيهما هيكل مشهور لابلون وديانة

ومن مدنها ايضا لودوسيا وهي اللاذقية الحالية ومن مدن كالسيرا (البقاع)
مدينة دمشق الشام وهي اقدم مدن العالم واقعة وسط بقعة غنية بخصبها
وكانت موضوعاً لمنازعة السلوقيين واللاجيديين عليها

ومن مدنها هاليبوليس وهي بعابك وقد اشتهرت بهيكل الشمس
الذي فيها

ومنها ابلا وافنا التي بموارها ينوع مياه نهر ادونيس او ابراهيم
واما فينيقية فعلى رواية اليونان والرومان لم تكن الا القطر الضيق الواقع
بين جبال سوريا والبحر وهي تمتد من خليج اسس شمالاً حتى القفر الفاصل
فلسطين عن مصر. اما هيرودوس فحدها بخليج ميراندروس شمالاً وبا اليهودية
عند البحر في جنوبي الكرمل جنوباً. قال اكسانيفون ان في ميراندروس نخلة
فينيقية جاءت ذلك الاقليم للتجارة لكنه موكد ان الاتحاد الفينيقي لم يبلغ ذلك المكان

الفصل الثاني

هواء سوريا ومحصولاتها

ان ارتفاع ارض سوريا نارة وانخفاضها اخرى يأتي بالاختلاف في هوائها
فيكون الحر في الثغور البحرية وسهول الاردن وسواحل البحر الميت اشد منه
في محال اخرى ولهذا الاختلاف اسباب منها الموقع الجغرافي ومنها غير ذلك
فان سهول صنيلة تملئ رملاً فيشتد حرها على انه لا توجد تلال قريبة منها
ليأتي هوائها فيرطب الحر اما شمال الكرمل فرطب نوعاً وشمال سوريا تحلب
وانطاكية بارد الهواء لاقترايه من جبال طوروس ويختلف في فينيقية الحال
لكن البرد فيها اعم من الحر وتلج مراراً في لبنان وانطليبان وتشخ هذه الجبال
بشوبها الابيض مدة طويلة من السنة ويعم الثلج احياناً بعض السواحل والثغور
وتجلىد مياه البقاع احياناً لاقترايها من الجبال وارتفاع البلاد عن سطح البحر
وفي جنوبي فينيقية يبتدي المطر بعد اشهر الحر وذلك في اواخر تشرين
الاول فياخذ المحراثون بالزراعة اثناء الصحو الذي يتلو هذا المطر
المبكر ويستمر الصحو عدة اسابيع ثم تمطر في اوائل كانون الاول مطراً غزيراً
وفي كانون الثاني وشباط يرافق المطر ثلج كثير ويشتد البرد. واما في فلسطين
فلا يكثر الثلج ولا تطول مدة القليل الذي يتزل منه وفي الشتاء المعتدل

يستمر المطر كل هذه الشهور وأحياناً يشتد البرد في بعض المحال فتتجد المياه
الراكدة ويغشاها جليد رقيق جداً يطفو على وجهها وفي أذار يتناقص المطر
ويقطر منه شيء قليل تعقبه ريح ناشئة تعد الأرض للخصاد الخريفي ثم الصيفي
وأحسن الشهور نضارة وبهجة في هذه البلاد شهراً نيسان وإيار . وفي أواخر
هذا يقف البارومتر ساكناً حتى تشرين الأول ويغلب في البلاد الهواء الغربي
ويكون مطرها من الغرب والشمال الغربي والمجنوب الغربي ويضر الهواء
الجنوبي في هذه البلاد مضرّة الرياح في جنوبي أوروبا والسوم في مصر وفي
الصيف يتبع الهواء مسير الشمس حول الأفق فيطلع بزوجها من الشرق
ويهب ببلائها من الغرب ويهب في الساحل هواء أرضي يبتدي عند
الغروب ويمتد في البحر مسافة ثلاثة فرائخ ويهب في الشواطئ البحرية عواصف
قاهرة من الشمال الغربي ويكثر ذلك في تشرين الأول والثاني ومن أذار
إلى حزيران تهب ريح شرقية من ناحية الصحراء وتكون ناشئة مضرّة

وفي سوريا من حاصلات الأشجار أنواع كثيرة ففي لبنان الارز والجفر
(ربما كان السرو أو الشربين) والصفصاف والتوت والزيتون وغيرها من
ذوات الجدوى وينو البلوط في فلسطين إلى حجم كبير جداً وكانت أحراش
لبنان تسدّ عوز الفينيقيين لبناء سفنهم وكان الصوريون يستخدمون حطب
تلك الأشجار الكثيرة لأحياجات صانعي الأرجوان والصباغين ويستعمله
الصيدونيون لزجاجهم الفاخر . والصفصاف قديم جداً حتى أن أجد الرواة
قال أن صفصافه بجوار حبرون عمرها يقارب زمن الخليفة أوتلي الأقل زمن
أبرهيم الخليل . وفيها كثير من الأشجار المثمرة منها التين والجوز والزيتون
والنستق والبردقال والليمون بأنواعه وغير ذلك وبعض هذه دخيل وبنيت
فيها القطن وقد زادت زراعتها بعد الحرب الأميركية الأهلية وبالاجمال
ينبت في سوريا أكثر ما ينبت في المنطقة المعتدلة

أما حيواناتها فقليلة جداً وكان فيها الدب والأسد فأصبغا غير موجودين

والذهب والضع نادران

والصحة العامة في سوريا جيدة مطلقاً على انه يشوبها نوعك وانحراف
في بعض المحال حيث تكثر عفونة المياه والفاكهة وذلك في بعض الثغور واما
في الجبال فالهواء على الغالب جيد ومقوٍ للاجساد . وفي البلاد كثير من
المعادن الا انها لم تنزل طي تربتها قال العلامة صاحب المראה الوضية ان النضة
والرصاص والقص والحديد موجودة في اماكن من هذه البلاد

الفصل الثالث

اصل الفينيقيين

انبأنا التاريخ الموسوي ان فلك نوح قد استقر على جبل اراراط وان
الانسان بعد حدوث ذلك العرم سكن ارض شتعار الواقعة الى الجنوب من
الجبل بالقرب من نهري الدجلة والفرات وطلق بنو نوح يزدادون ويكثرون
ويسكنون الارض حتي ضاقت دونهم وتفرقوا وفي الكتاب انهم انما انتشروا
في العالم بامر الله بعد بناء برج بابل وسار القوم فرقاً ذات اليمن وذات
الشمال حتى ملأوا مع تمادي الايام انحاء المعروف من الدنيا

روي الكتاب ان كنعان اصغر ابناء حام بن نوح ولد صيدون بكره
وحثا واليابوسي والاموري والجرجاشي والمحموي والعراقي والسني والاروادي
والصمادي والحماطي . فمن هذا ومن اعتقاد بعضهم بان الكنعانيين هم الفينيقيون
انفسهم نستنتج ان سكان فينيقية كانوا منذ اول الوجود

واقتراب هذه السلالة من سكان الفلك بجمها على الاعتقاد ان اباهم اتي
بقوم تلك الارض المدعوة فينيقية وسكنها . وبويد هذا اتفاق بعض الروايات
التاريخية فانه قيل ان جد الفلسطينيين هو كنعان ايضاً على ان امراة كنعان
ام الفلسطينيين ليست بام الكنعانيين وان السوريين اهل دمشق وجوارها
وكالدير يا اي سهول البقاع من نسل سام بن نوح رواه بوكاردت وماشليس
وغيرها

واما زمن هاجرتهم الى سوريا فلا نعرفه بالتمام الا ان هيرودس يقول
 ان هيكل ملكارث المشهور قديم جدًا يتجاوز عصر بنائه ثلاثة وعشرين جيلا
 قبل ايامه على ان ابا التاريخ لم يعن النظر في ايراد هذه الرواية عن الفينيقيين
 انفسهم لان المظنون ان هذا الزمن يزيد الزمن المترجح قدومهم فيه بثلاثة
 او اربعة اجيال ذلك لان المؤرخ المذكور نبع في اواسط القرن الخامس
 فيكون بناء الهيكل على روايته في القرن الثامن والعشرين قبل المسيح .
 والحال ان الاكتشافات الاخيرة قد رفعت الحجاب فاصبح العلماء يقرّبون
 من ادراك الحقائق التاريخية ذلك انهم قد ترجم حديثًا ورقة من البابيروس كانت
 موجودة في دار التحف ببرلين فاذا بها تقرير بعث به احد مأموري الملك
 امينيحي الاول من ملوك الدولة الثانية عشرة المصرية (قيل اخزمولك الدولة الحادية
 عشرة) اليه وكان قد ارسل ذلك المأمور الى بلاد ادوم وبلاد تانوس وها امارتان
 سوريتان كانتا خاضعتين لمصر ليسبر احوالهما ويتعرف الشعوب المجاورة
 واحوالهما وليس في هذا التقرير المرفوع الى الملك ذكر لشعب الكنعانيين في
 فلسطين واما زمن هذا الملك فتوقع في الجيل الحادي والعشرين قبل الميلاد
 الا ان المؤرخ لانورمان يقول بعد ابراده بعض تخمينات مصدرها الكتاب
 المقدس ان دخول الكنعانيين الى فلسطين وحاولهم في كل البلاد الواقعة
 بين البحر ووادي الاردن واجب تعيين زمانه بين عصر الدولة الثانية عشرة
 المصرية وزمان ملك كد لعومر العيلامي فيما بين الفرات والدجلة فيكون
 ذلك بين الجيل الثالث والعشرين والجيل الرابع والعشرين قبل المسيح
 فان دققنا النظر وتصورنا حالة اولئك القوم العازمين على مبارحة
 شعائرهم بخنارون اقرب الاماكن الى مصدر هاجرتهم فنجبًا لمشاق سفر طويل
 فالأوقيانوس الهندي قريب من شعائرهم ولا يبعد ان يكون كنعان قد اتي
 ساحل ذلك البحر او احد خليجيه اللذين هما البحر الاحمر وخليج العجم فسكن
 هناك ثم اتي سوريا فسكنها على ان بعض المؤرخين يوردون ذلك بقولهم

ان الفينيقيين لم يكونوا اصليين في البلاد وانما كانوا من الخل الدخلاء
 وورد في الانسكلوبيدية الاميركانية في كلامها عن فينيقية مجلد ١٢ صفحة ٢٧٥
 ما ترجمته ومع انه يظهر ان الفينيقيين سكنوا سواحل بحر سوريا في اول زمان
 التاريخ الا انهم كانوا يعتبرون انفسهم كمثل وليسوا باصليين في البلاد
 وروى هيرودنس المورخ بنافحة كتابه عن اول قتال بين اليونان والبربر
 قال ان علماء (التاريخ والاثار) من الفرس يقولون ان الفينيقيين كانوا العلة
 (بانتشار القتال) وذلك لانهم حال انياهم من بحر اربيرا (الاقيانوس
 الهندي) الى هذا البحر وسكناهم في البلاد التي يقطنونها الان اخذوا يسافرون
 بعيداً وحملوا بضائع كثيرة من صنع المصريين والاشوريين واتوا اركوس
 من جملة البلاد التي اتوها اه

وقال في موضع اخر (فصل ٧ وجه ١٩) اثناء كلامه عن ارسال الفينيقيين
 ثلاثمائة سفينة لنجدة عمارة كسرشيس الفارسي ما ياتي . ان هؤلاء الفينيقيين
 يقولون انهم كانوا يسكنون قديماً عند بحر اربيرا ولما عبروه اتوا فسكنوا سواحل
 سوريا البحرية وهذا القطر من سوريا وكل البلاد حتي مصر يدعى فلسطين
 (ان هيرودنس ذكر هنا ان كل الساحل يدعى فلسطين مع انه ذكر في محل
 آخر من كتابه فصل ٢ وجه ٥ ان فينيقية في الشمال وفلسطين في الجنوب)
 وقاربت رواية جوستين رواية هيرودنس بما كان عن اصل موطن الفينيقيين
 فانه قال ان الامة الصورية قد نشأت من الامة الفينيقية الذين نزحوا من
 بلادهم الاصلية عندما ازعجهم زلزلة مهولة فحاولوا اولاً عند البحيرة الاشورية
 وبعد ذلك اتوا الساحل الذي عند البحر واسسوا هنالك مدينة دعوها
 صيدا لكثرة السمك فيها لان الفينيقيين يسمون السمك صيدون اه

اما البحيرة الاشورية فربما كانت الجرمليت او بحيرة جنيسارات لانه
 لا توجد بحيرة في كل البلاد الاشورية الجنوبية . قال المورخ لانورمان
 ان رواية اخرى اثرها غير ذلك المورخ تخالف ما ارآه ذلك ان

مشجرة جرت بين الكنعانيين وملوك بابل الكوشيين من خلفاء نمرود المنيات
قبيلة كنعان الى المهاجرة قال . وقد زكى هذه الرواية مورخو العرب قائلين
انهم العالقة من نسل حام غير العالقة الساميين الوارد ذكرهم في الكتاب الا
انا (المورخ لانورمان) ولئن كانت هذه الرواية اقرب الى التصديق نرناب
بعادات الكوشيين لاختلافهم الكنعانيين بل نرى الاحسن ان ننسب المهاجرة
الى سبب عظيم هو قدوم ارياس جافيت بين الجيل ٢٤ و ٢٥ ق م مباحا
بلاد بابل

والظاهر ان الفينيقيين جاءوا من مسكنهم الاول عند خليج العجم مارين في
وادي الاردن وسهل اسدرالون اي مرج ابن عامر

ومن الادلة على حلول الفينيقيين عند بحر اريثرا ان مدنا كثيرة من
مدن ذلك القطر تسمى باسماء فينيقية كنيابروس وارواد ودورا واهل تلك
البلاد يدعون بانهم نحل فينيقيون وزد عليه ان بين الفينيقيين والعرب
اوجهات كثيرة للشبه كالتقارب الملاحة والتجارة البحرية والغزو مما ربما تعلموه من
بعضهم بالبحوار والاستعمال اتفاق امتين بعيدتين بالدين والاعادات والاصل
والمكان على صفات كهذه . وربما كان هذا الاتفاق مصدرا لاعتقاد البعض
بان الامتين من جرثومة واحدة او ان الفينيقيين من العرب كما يظهر من رواية
الانسكلوبيديا الاميركانية المار ذكرها واذا ذهبنا مذهب الاكثرين باتخاذ
اللون دليل الفرع دون اللغة نحكم ان الفينيقيين كانوا في بلاد اشد حرارة
من بلادهم السورية فان لوئهم اسر ماتل للاحرار . قال استرابوان الاسود
من الكابودوكيين في اسيا الصغرى اي بر الاناضول اشد بياضا من ابيض
السوريين ٥٨ . واما الكابودوكيون فهم المعروفون بلوكوسيرينس اي السوريين
البيض

ولقد اندثرت المومات الفينيقية وكاد لا يبقى منها شيء غير بقايا كتابات
سانكونياتوا الا انه لم يذكر عن رحلات قومو شيئا وانما جاء بهم من القضاء

الاول بتناوب الالهة المستطيل حتى كنا وهو كنعان اول الفينيقيين غير ان رواية هذا المؤلف لا نغيرها جانب الثقة الثامة لانها متزجة بالخرافات التي سدت على اخبار الاقدمين حجاً بكثيفاً

لكن كثيرين من ثقات الرواة منهم هيكاثوس واستفانوس يزناسوس قد ذكروا ان كنا انما في الاسم الاول لبلاد الفينية بن وقال سانكونياتو ان هذا الاسم قد تغير الى فانكس وروي ابوليوس ان الكنعانيين والفينيقيين من اصل واحد ذلك لان كنعان هو جد الفينيقيين وبالحقيقة اننا لم نذكر الشعين انما سوريا معاً فدعي احدهما الفينيقي والاخر الكنعاني بل الاقرب ان الشعب الكنعاني المنسوب الى جده اتي من مفره الاول الى موطنه الجديد فرأى النخل كثيراً فيه واسمه بلغته فينكس فدعا البلاد به ثم بالتدريج صار اسماً له خصوصاً للمشابهة بين لون ثمر النخل ولونهم ويؤيد هذا ان بتواتر الازمنة صار النخل رمزاً عن الفينيقيين الذين كانوا يرتدون برداء اسمه بلغتهم فانكس فهذا هو مصدر الاسم الفينيقي

ولعل اسوداد لون السوريين وامتزاجه بالوان النخل الذين اتوا البلاد من الجنوب والشرق وسكنوها هو الذي كان سبباً لظن كتاب اليونان ان الاثوبيين اتوا فسكنوا البلاد. قال هوميروس في قصيدته المعروفة باوديسي اثناء ذكره تيه فيلوس انه زار قبرص وفينيقية والمصريين والاثوبيين والصيدونيين والارميين وليبية اه. (لعل الارميين من العرب الذين كانوا في ايام هيرودوتس يسكنون القطر الواقع بين فلسطين ومصر على ان ما سيرو يقول انهم من الاراميين) فرواية هوميروس الدالة على وجود الاثوبيين في سوريا تحكم بسكانهم فيها مدة الا انهم من الاثوبيين الشرقيين الساكنين القطر الواقع بين مصر شرقاً جائزاً بجنوب فارس حتى نهر الهند وهم غير الاثوبيين الغربيين المعروفين بالحبشة ومع ذلك فقد خمن بعض المؤرخين ان فيلوس قد اجناز السويس وعبر البحر الاحمر فاتي ايثوبيا الافريقية وآخرون قالوا

انه سار حول افرقية بمروره في بوغاز قادس ودخوله الاوقيانوس الهندي
وانه اتى افرقية والمحبة لكن اجمع المدققون على دحض هذا الزعم لان
فيلوس لم يخرج من البحر المتوسط ولذلك يقرب من التصديق ان الاثيوبيين
سكنوا البلاد مدة وروى كانون الموهلف ان مملكة سيفوس كانت في البلاد
التي عرفت اخيراً بفنيقية على انها كانت تدعى حيثنذ بابويا وهي كلمة مشتقة
من يافا وتمتد هذه المملكة من البحر المتوسط الى العرب الذين يسكنون بحر
اريترااه

اما سائر الاسباط والقبائل الاول الذين سكنوا سوريا زمناً طويلاً
فليس لنا عن حقائق احوالهم الا الطفيف واكثرهم ينسبون لروساء اسماوهم
مذكورة في الكتاب ولذلك تسهل بمراجعته معرفة اصل كل امة لوحدها
اذا كان الاسم دليلاً يعتمد عليه ومن قبائل البلاد الفينيقية قبيلة الحثيين وهي
سبطان السبط الاول كان في البلاد التي اخذها سبط يهوذا بعد ذلك وهي
حول قرية عربا وكانوا قد اخرجوا منها قبيلة عناقيم ودعوا حبرون .
والسبط الثاني الكهناس او الكاتي وهم قبيلة عظيمة حربية كانوا يسكنون جبال
عمان وضاف العاصي حتى الفرات . وقد كان لهم بسطة وعزة في سوريا سبياً في
عصر الدولة التاسعة عشر المصرية حتى حوادث الملك اسورناسيربال النينوي
وقبيلة العموريين وهي قسمان سكان البلاد الواقعة الى الغرب من
البحر الميت حول انكادي وكانوا قد طردوا العمونيين والموايين واقاموا
مملكتي باسان وحشبون . والقسم الثاني كان ساكناً على ماروثة الاثار المصرية
بجوار الكهناس عند ضفة العاصي ولم حصن قادش المشهور
وكان البحر جسيمون يسكنون الجليل وجوارها وكانت قاعدتهم جبراسا
وهي الجرش واما المحويون فهم سبطان ايضاً احدهما سكن سيشام وجبعون
وكل البلاد التي تغلب عليها سبط افرايم والسبط الاخر كان ساكناً انطليبتان
من بعل حرمون حتى حماه . والعرفيون سكنوا السهل الى شمال طرابلس

بينها وبين عكار واشتهرت بهم عاصمتهم عرقا

واما السينيون فقد ذكر استرابون ان بلدة في جوار البترون كانت تسمى
سينا فاستنتج لانورمان ان مكان السنينين ربما كان هنالك

واما الارواديون فعاصمتهم جزيرة ارواد الا انها امتدت الى الشاطي
وكان يفصل بينهم وبين الصيدونيين مسكن قبيلة السمرين قيل وظل اسمهم
محموظا لعهد الرومان في سوريا حيث كان لهم بلدة اسمها سيميرا

وكان المحامتيون يسكنون جوار العاصي واشادوا مدينة حماه على عدوته
وعرفت بعد حين بايفانيا وكان مقامهم بين الحثيين والعموريين ولكنهم في
ايام داود الملك التزموا الرحلة من بلادهم فسكنها بعدهم الاراميون. وقد نظن
فئة من الناس ان بعضا من سكان هذه البلاد الاقدمين وعلى الخصوص
آل عناق كانوا طويلي القامات جدا غلاظ الاجسام مستديلي على ذلك
بوجود النواويس الكبيرة التي تكفي لمؤارة جثث كثيرة لكن المحققين الثقات
كباكر ودبودورس وريتروكورنول وكثيرون غيرهم قد اجمعوا ان ما تعتقد
العامية من عظم الهامات في الزمن السالف انما هو امر لم يثبت التاريخ الصحيح
وان القوة الباسلة في الامة المتمدنة تنبع من الحذق والدراية اكثر من تاجها
من قوة الذراع وعظم الهامة وان ابناء هذا الزمن لا يصعب عليهم عمل اذا
باشروا بمجد وان العظام الكبيرة المنكشفة طي الارض انما هي عظام حيوانات
وليست من عظام البشر. فآل عناق اذا والرافائيون والابنينون والزوزيون
والحوريون ليسوا الا كسائر البشر وانهم الا اسباط مختلفة من الكنعانيين
الذين حلوا في سوريا

وقد قسم المؤرخ لانورمان قبيلة الرافائيين الى عدة اسباط ومن رايائهم
من سكان البلاد الاقدمين وقد غلب عليهم الناعثون. واما الاقسام فهي
اولا سبط الرافائيين الساكنين بلاد باسان الذين غلب عليهم العموريون
وسكنوا بلادهم وظلوا فيها حتى جاء موسي فاتحها. ثانيا سبط الاميم وكانوا في

البلاد التي احلتها الماويون بعد ذلك وفي كيرانا . ثالثاً سبط زوزم وزيم وقد قام مقامهم سبط العمونيين . رابعاً سبط زوزم وسكنهم في حام وهي بلاد لم يعرف مركزها بعد . خامساً سبط الاناسيم ومنها تفرع نفيليم . قال وهولاهم نخبة سكان فلسطين الاقدمين الذين دافعوا عن بلادهم حين جاءها الكنعانيون فانجحن وكان منهم بقية فيها يوم غلب عليها الاسرائيليون واستخلصوها من فاتها . ثم اورد اسماء بعض الاسباط اللاتني لم يرو عنها التاريخ خبراً مهماً . اما الفلسطينيون فقد قال الكتاب انهم من كفتور وان الاراميين من قهر واليهود من الكلدان . قال المورخ بنيامين ان كفتور هي ضباط مصر وقال مانيثو المورخ المصري ان اليا بوسيين هم الهيكسيون او الرعاة الفينيقيون وربما كان ذلك ترجمة اسم الكنعانيين غير ساكي الثغور بل انه كانت تعرف به القبائل الرحل في الداخلية فلما تزعت الدولة من ايدي الرعاة من مصر وطردها منها عادوا الي فلسطين مسيحين انفسهم باليبوسيين فسكنوا المحال الحصينة وابتنوا بعد ذلك مدينة اورشليم

الفصل الرابع

مستعمرات الفينيقيين في الجهة الشرقية من البحر المتوسط

مذحل الفينيقيون في الاقطار السورية ورغبوا التجارة وراء البحار وطفقوا يسبرون بسفنهم في العباب راوا قبرص وهي قرية من الجبل الاقارع فرغبوا فيها وبالطبع سار اليها كثيرون منهم للتجارة واخرون للحرث وبعضهم لغبر ذلك فازدادت الجزيرة عمارة وعظم شأنها وراجت سوقها وكثرت مداينها ووفر غنى اهلها قال الكتاب انها كانت معروفة بكنيم حملاً على اسم قاعدتها وقال اخرون ان كنيم مشتقة من الحيشيين وهم قبيلة سورية وان بين الكلمتين تقارباً على ان كنيم هو ابن ياوان (ايون) بن يافث ويدعي الاهلون انهم من كيليكية وسواحل اسيا الصغرى الغربية وانتشأت في الجزيرة تسعة مدائن مستقلة منها خمسة فينيقية واربعة غير فينيقية . اما الخمسة الاولى فهي كنيم واما ثوس وسولي ولبيثوس وسيرينا والاربعة الاخرى هي كبور يوم وشيتري وماريوف وسلامس

وكانت ديانة القبرصيين على مذهب الفينيقيين مع انحراف الى اليونان والجزيرة اليوناني مشتق من نبات كثير فيها يقال له (كوفر) ومنه الحناء الذي تخضب عذارى المشرق اصابعهن به وكانت قبرص غنية بمعدن النحاس فاشتهر اسمها (سايروس) في اللغات الغربية منه

ونزل الفينيقيون رودس وعمروها فزادت تقدماً وقال ايغانوس المؤرخ ان قبرص ورودس تدعيان كنيم وليس قبرص وحدها وفي رودس آثار فينيقية كثيرة وروي ان قادموس الفينيقي مر برودس وهو ذاهب الى بلاد اليونان فبقي بعض بطائنه فيها فتوالدوا وكثروا وبنوا المدن والقرى وكان الكيليكيون الساكنون الفطر المنسوب اليهم في شمال فينيقية يدعون هيباشاي على ما قاله هيرودوتس لكنهم لما انتم نخلة فينيقية اشتق اسمهم من كيليكس الفينيقي اخي اجانور ملك صيدا. وروي شاربلوس معاصر هيرودوتس انه كان ابن عساكر كرسيس قوم من جبال سوليبي يفهمون اللغة الفينيقية لكن يوسفوس ناقل هذه الرواية يظن ان جبال سوليبي هي القائمة فوق اورشليم وليست الواقعة في داخلية كيليكية وان البحيرة هي البحر الميت والشعب هم اليهود المخادمون في عسكر كرسيس اما سكلكر وبوكاردت فيوافقان شاربلوس ويدحضان تأويل يوسفوس مثنين وجود شعب فينيقي في مقاطعة سوليبي الكيليكية واما اليكية فلا برهان على قيام الفينيقيين فيها لكنه يقال ذلك استناداً على ما اشتهر عن اوربا (ابنة اجانور ملك صيدا مانت فتاً هلت وتاهت ورؤيت عنها اساطير كثيرة) من انها انتما من كريت وان ساربدون الذي اتاها بقوم من كريت انما هو ابنها ونزل الفينيقيون كارياس سكنوها فاصبح بعض المؤرخين يدعونها فانيس وتعلم الكوريون من الفينيقيين فن سلك البحار وبرعوا فيه وكانوا اول من اصطنع سفناً للنجارة وروي ان الفينيقيين استوطنوا يوشينيا واسسوا فيها مدناً منها برونكوس وقال آخرون ان فينوس بن اجانور المذكور سكنها وكتب ايسوس ان فانيكس اخا كدموس كان اول من نزل هذه البلاد وكان في ثائوس معادن

ذهب مشهورة ظلت فيها حتى عصر داربوس فاتاها الفينيقيون وتركوا على شطوطها آثار اقامتهم فيها من ذلك تحويل الجبل الى اكم صغيرة للانتفاع بها ومنها ادخال صناعة الذهب وتصنيته وبنوا هالك معبدًا لهركيل السوري فظن بعضهم ان اللغة سورية لكن الصلة التجارية بين فينيقية وناسوس كانت قبل تقدم صور حتى انه يزعم ان البلدة من ناسيس ابن ليليكس

واما كريت ففيها من الآثار ما يدل على توطن الفينيقيين فيها مدة وعلى الخصوص ما نقل عن خرافاتهم ذلك ان يين معبوداتهم معبودات فينيقية واتي الفينيقيون بلاد اليونان وتوطنوا بعضها وتركوا فيها من آثارهم شيئًا كثيرًا ذلك كما في بواتيا المشهورة بعاصمتها ثابس ذات الابواب السبعة فان الفينيقيين احملوها زمانًا طويلاً قال هيرودوتس انهم يقولون ان اصلهم من ارتريا غير انه قد علم بالتدقيق انهم فينيقيون من الذين اتوا مع كادموس الى بواتيا وان دولاء الفينيقيين قد اتوا بلاد اليونان بمعارف كثيرة اخصها حروف الهجاء مما لم يكن يظن انه كان موجودًا عند اليونان من قبل (راجع هيرودوتس فص ٥٧٤٥) اه فهذه الرواية وادخال المعبودات الفينيقية ادلة تويد ما ذكرنا اما ثغور الادرياتيک فلا علم لنا بتطرق الفينيقيين اليها على ان هنالك مدفنًا لقدموس وامراته هرمونيا

الفصل الخامس

امنيطان الفينيقيين في واسط المتوسط

ولم يكن من ينظر الفينيقيين بملاحة البحر المتوسط فتبطنوه وجابوه وحملوا تجارتهم ودينهم وعوائدهم الى جزر واطرافه واتوا سيسيليا وهي صقلية وحلوا فيها فاصبحت سفنهم تتردد الى فرضها الامينة لتحمل منها الذرا والخمر والزيتون والعسل واتوا ابريكيس على ما يظن لان بعض الآثار وعبادة فيس هنالك دلت على نزولهم فيها ولو خالف ذلك بعض المؤرخين واما الجزر المعروفة اليوم باسماء باننا ليريا ولا مبادوسا وكوزو وما لطة فانها كانت على صلة دائمة

مع الفينيقيين غير ان بعض المؤرخين ينكر ذلك ويقول ان صلتها كانت
القرطاجنيين . قال ديودوروس سيكولس فص ٥ عدد ١٢ ان مالطة كانت
ملجاء للفينيقيين ومرسى لسفنهم ابان اسفارهم البعيدة لكن المفهوم من اجمال
كلام هذا المؤرخ انه كان يدعو القرطاجنيين باسم الفينيقيين ومع هذا فقد
اجمع القوم على ان المقصود بعبارته وبغيرها ان الذين كانوا يواصلون مالطة
انما هم الفينيقيون انفسهم وبعد هذا الحين كان يسكن مالطة قوم منهم يدور
ان يعرف ان كانوا من الاصليين او من اهالي قرطاجنه . ووجد آثار من صن
الصوريين ونقوش وكتابات وغير ذلك

الفصل السادس

استيطان الفينيقيين في غربي المتوسط وفي الانلانتيك

لاريسبان الفينيقيين لما اتوا سردينيا سرؤ بما راوه فيها من الغني فاخذوا
يترددون اليها وقد سكنها بعضهم . وقال بعض المؤرخين ان اسم الجزيرة فينيقي
وقال اخرون ان ما رواه دادالوس عن فراره اليها من الكررتيين في سيسيليا
برهان كاف على ذلك وحسبها ديودورس من جملة الجزر التي ارسل الفينيقيون
اليها لمحلهم بعد استغنائهم بنضة اسبانيا . قيل جاء قوم من الفينيقيين والليبيين
وسكنوا الجزيرة ولما جاء النحل عاشوا معهم بهناء وراحة . وروي ان الفينيقيين
ادخلوا المحرثة الى سيرين ومنها الى الجزيرة وابا سيرين فقيل انه جاءها بعض
من رفقاء كادموس وتكاثروا فيها فعمرت بهم وحقق المدققون انهم توطنوا
كورسيكا مولد نابوليون بونابرت المشهور . واما جزر بالفاريك وهي مينوركا
وماجوركا وانيكافورمترا فكما كانت من نزلات الفينيقيين عمروها بعد ان
تملكوا اسبانيا وكانت هذه الجزر تدعى قديما بالريس قيل انها مشتقة من
بالين اليونانية بمعنى رمى . وقيل من الفينيقية ومعناها الجنود المشاة المسلحون
وقد اشتهر سكانها ابان الحرب الرومية والقرطاجنية بحفنة مشاتهم وحسن
حركاتهم وقال استرابوان اسم الجزر فينيقي وان فن الحرب الذي اشتهر فيه

سكانها انما هو ما خوذ من الفينيقيين وقد افادنا الكتاب ان الفلسطينيين والفينيقيين مشهورون بضرب المقلع فاخذ الابرهون ذلك عنهم ونعلمه الارواديون منهم واستعملوه زمنا طويلا كرماء المقلع في معسكر الاثينيين في صيفلة ولا نعرف حقيقة ان كانوا قد اتوا الجزر راسا او من افريقية ومن الاثار ما دل على ان النخلة جاءت راسا

وروي الكتاب عن صلة الفينيقيين مع ترشيش رهي بلاد اسبانيا وليه لاريب في تطرق القوم اليها فان اليهود كانوا يدعون ما وراها جزر الامم لكن من المعروف ان الفينيقيين اجنازوا اعمدة هركيل المسماة اليوم بجبل طارق وكان اليونان يدعون ترشيش باتيكا والعرب يسمونها الاندلس وهي ارض كثيرة الخصب وافرة الخبثات والمرعى وفيها معادن كثيرة واثار معتبرة كانت سببا لخراقات كثيرة نقولها بعضهم منها ان هركيل الفينيقي نصب اعمدته عند البوغاز المار ذكره

ومع ان الاثار الفينيقية في اسبانيا واضحة جدا حتى ان مدنا كثيرة تعرف باسماء فينيقية لم يزل القوم يجهلون ان كان قد سار اليها المستوطنون راسا او من احدى مستعمراتهم الاخرى وكانت صلهم جارية مع غربي اسبانيا الا انا لا نعلم بدخولهم اليها

الفصل السابع

استيطان الفينيقيين في جهات افريقيا الشمالية

رأى المتأخرون في شمال افريقية اثارا فينيقية فقالوا بذهاب الفينيقيين اليها وقيامهم هناك موطنًا غير ان ما نيثولم يذكر دخول الهيكسوس المعروفين بالرعاة الفينيقيين الى داخلية افريقيا واقصاها غير ان ذلك ليس ببعيد وما بناء الفينيقيين قرطاجنة فلا مشاحة فيه على ان المختلف عليه انما هو زمن تأسيسها وحقيقة بانها لكن الأرجح في هذا ما روي عن ذيدون الصورية كما سيأتي على ان بعضهم يظنون انها من بناء الصيديونيين قبل زهاء صور

ومهاجرة ديدون فكان تنقض الروايتين سبب الشك في القولين

الفصل الثامن

لغة الفينيقيين

زعم الكتبة الاولون ان الفينيقيين هم الذين اخترعوا الحروف الهجائية وجأوا بها الى اليونان وقال لوكان ان اختراعها كان قبل وجود ورق البايروس عند المصريين . وقال بليني ان الحروف كانت منذ امد طويل عند الاشوريين ويبرهن هذه الرواية الكتابة المسماة القديمة العهد وان بعض الاشوريين ينسبون اختراعها للسوريين ويقولون ان الفينيقيين ادخلوها الى اليونان وروى هيرودوتس ان الفينيقيين الذين اتوا مع كادموس قد ادخلوا بين اليونان علوماً مختلفة اخصها الحروف التي لم تكن عند هم من قبل اه . واثبت هذه الرواية كثيرون من الثقات منهم ديودوروس وناسيتوس وميلا ويوسيفوس وكلامنس والكسندريتيوس وايسبوس ثم ان الاحرف اليونانية تشابه الاحرف العبرانية ولا وجه لاتصال الاحرف العبرانية الى اليونان فيغلب على الظن اذا ان اللغة العبرانية تشابه اللغة الفينيقية على ان الاحرف العبرانية الدارجة كانت احدث عهداً من زمن دخول الاحرف الى اليونان وفي الجبل السادس عشر اجمع العلماء على ان الحروف لم تكن من اختراع عذرا على ما قاله التلمود بل انها من اصل كلداني جاء اليهود بها بعد رجوعهم من جلاء بابل وبما ان اللغتين العبرانية والتدمرية تشابهان كثيراً فقد حكم العلماء ايضاً انها من اصل واحد وان اللغة الفينيقية تشابه كلا من اللغات العبرانية والتدمرية والسامرية وقد بحث كثيرون من المدققين في ذلك توصلوا لا دراك كه اللغة الفينيقية فلم يبلغوا حتى الان الشاؤ الذي يريدون لكنهم لا يفتقدون عنه واما خصائص اللغة فلا سبيل الى الخوض فيها لذلك نتركها للمطولات

الفصل التاسع

تجارة الفينيقيين

لما كان الفينيقيون على سواحل بحر اريثرا اي الاوقيانوس الهندي حدثتهم
انفسهم باختراق عباب البحر طاباً للتجارة والتقدم وبكرور الايام صارت الملاحة
فيهم عادة واكتسبوا من جيرانهم العرب اخلاقاً بحرية كانت من اوجه الشبه
بينهم فامسوا بعد حين بطوفون البحار ويجوبون الثغور نارة كبحار ينقلون
البضائع والاموال وطوراً اكثر صان يتزلون الويل والدمار من كان من غير
ابناء جنسهم على انهم بعد انتقالهم من ثغور اريثرا الى فينيقية اعجبهم البحر
المتوسط لسكونه وهدوئه فازدادت فيهم الرغبة الى السفر فيه واخترق عبابه
والاستطلاع على ما وراءه فاصطنعوا السفن وسافرت السفينة الاولى من صيدا
(قلت الاولى لانها كانت اول سفينة عرفها العالم بعد فلك نوح) وكان لوفرة
حظهم ان الثغور والجزر لا تبعد عن بعضها كثيراً ولذلك لم يكن للثوية خوف
من طول الامد فكان البحر معلماً يرشدكم الى تجشم الاسفار وما فتشوا يزدادون
ويكثررون السفن والسفر حتى مهروا في الملاحة وسلك البحار

ولما اشتهروا بالبحسارة والاقدام في البحر وحرف العالم بهم اتقان الملاحة
وسلك البحار اتسع نطاق تجارتهم فكانوا يحملون حاصلات بلادهم الوافرة
المخضب والغنى الى اقاصي الارض المعروفة فيبحرون ويزدادون
سفنهم الى عدد عظيم جداً حتى تمت صور مليكة البحار وتاجرة الامم على ان
بعض هذه السفائن اتخذت لها عملاً جديداً ذلك ان انفردت للسلب والنهب
والاضرار بسفن غير قومهم فاشتهرت اعمالهم بين الناس وحسبوا لهم حساباً
عظيماً ولم يكن نظام يربط الامم ببعضها ولا سنة تمنع الافراد من امة عن اضرار
افراد الامة الاخرى اذا سئمت لهم الفرصة . وامتدت اعمال الفينيقيين حتى
جزر بحر ايجة وما فتشوا يعيشون فيها حتى طردهم منها مينوس كما روى توسيد
التورخ على ان ثوية السفن التجارية الموثنة على البضائع والاموال لم يكونوا

اقل شراً واخف ضرراً من اخوانهم القرصان لانهم كانوا يسرقون وينهبون
 ومن عبارة لهوميروس علما ان الفينيقيين اتجروا بالعيد والاماء
 كغيرهم من ام تلك العصور وانهم كانوا يخططونهم نارة بالقوة وطوراً بالخذعة
 ويبيعونهم كسلعة تجارية ذلك شان النساء المتوحشين وانهم كانوا لا يحترمون
 طقساً دينياً ولا يوقرون معبداً يلجئ اليه اولئك المناكيد بل انهم كانوا
 يفضلون المال على كل شيء حتى صاروا يبيعون المعبودات او بالبحري التاميل
 التي كان يعدها الناس في تلك الايام . وحسبك ما قاله في هذا الصدد
 ابو التارخ ميرودونس حيثما اخبر بانه قال بعض الطغوس المصرية الى بلاد
 ليبيا واليونان وظن ان الفينيقيين اخذوا احدى معبودات مصر من هياكلهم
 وساروا بها فباعوها هنالك . وكان الفينيقيون على ما انضح لنا من اقوال
 هو ميروس وهيرودونس يشغلون بالتجارة والتسعى قبل العصر اليوناني ذلك
 ان في حرب تروا اذا كان يؤتي من صيدا وجوارها بحلي ومجوهرات لبنات
 اليونان . ويتضح منها ايضا ان سفن الفينيقيين كانت قد نزلت البحر وجانبه قبل
 هذا العصر ويبرهن ذلك رواية اومبوس عن اختطافه من دارايو ملك
 الجزيرة بحيلة امراة فينيقية ونزوله في سفينة فينيقية وبيع الفينيقيين اياه في
 اثينا الى رجل يقال له لرنس . ورواية اوليس ابي تلياك المشهور عند اختطاف
 فينيقي له في مصر ليثقله الى ليبيا عازماً على يبعه هنالك لكن مركبة انكسر في
 الطريق فنجما من الاسر وبالاجمال كانت التجارة الفينيقية قديمة الايام وقد بلغت
 شوا النجاح والتقدم على انهم كانوا يتجشمون مشاق الاسفار الطويلة المتعبة
 ويجوبون الاقطار البعيدة ابتغاء الكسب والغنى ولم يكن من يضارعهم في
 اعمالهم فكانوا اذا رجعوا يكتثرون من الروايات والاخبار العظيمة الخيفة
 للسامعين وما قصدوا بذلك الا اقعاد الناس عن تتبع اثارهم والانتفاع بما
 يتفجعون به فكانت رواياتهم مصدراً للشيوخ خرافات واقوال كثيرة لا صحة
 لها البتة على انها بانت اساساً لمعظم مبادئ تلك القرون لكن استرابو يقول

ان كثيرين من الناس كانوا يعرفون كذب الرواة وحقيقة مقصدهم ومع ذلك لا يحسرون على التمثل بهم لجهلهم الحال التي كان يقصدها اولئك ليأتوا منها بالبضائع وموارد الثروة والغنى ولا يعلمون الى اين يسيرون بمحصلاتهم الغزيرة ومصنوعاتهم الفاخرة. ولم يكن لليونان معرفة بالمكان الذي كان ياتيهم الفينيقيون منه بالثمن والكهرباء بل ظنوا يجهلون ذلك حتى اتى هيرودوتس صوراً فعرف ما كان. وكان الفينيقيون يقولون بعظم العناء الذين يجشونوة توصلاً الى بعض الاصناف كالقرفة والطيب فان القرفة لا تُجني الا بجيلة من اعشاش العصافير المبناة في شقوق الصخور واما الطيوب فمن اشجار تخترسها حيات ذات جناح وكانوا يخرضون على حصر منافع التجارة بامتهم القادرة فلا يفيدون الامم الاخرى شيئاً. وحدث ان مركباً رومانياً راي ذات مرة مركباً فيتيقياً يسير من قادس ليأتي بالثمن فصار يتبع اثره وعلم الفينيقي بغايته فمال الى البر مختصاً من اكتشاف الروماني مورد غناه وعدل عن سفرته فعلت حكومته بما كان من امره فاجازته دفع ثمن البضاعة التي اضرب عن الايتان بها حرصاً على نفع وطنه بالبحصار التجارة فيه

وكان للفينيقيين معرفة تامة بادارة الامور التجارية ومعاطات اسبابها ومعرفة ظروف الحال فكانوا يفوزون في اكثر مشروعاتهم ويربحون وكانوا يخبرون الاشغال قبل الشروع فيها فاصبح كسبهم كثيراً. وضرب المثل بتجارهم وامانها اما هيئة تجارة تلك القرون فتحاكي هيئة تجارة عصرنا من حيث المعاملة ذلك ان المتمدنين كانوا يعاملون امثالهم بتجارة عادلة يكون ربحها وخساراتها تبعاً للظروف. واما معاملة المتمدنين لغيرهم فاهي الا سلب ونهب لانهم يدلون الخس من متاع المتمدن بالثمن من غير وعلية كان الفينيقيون يأتون باصناف دنية بخسة الثمن كالخزف اليوناني وغيره ويدلون به بالعاج الفاخر من افريقية على انهم كانوا يجرون بعدل مع اليونان والمصريين والاشوريين لانهم كانوا يماثلونهم في التمدن لكن تجارهم مع هؤلاء لم تكن بلا

ومع انما ربحها حال من الغبن والغرر

وبلغت التجارة الفينيقية شأ والكمال في عصر نبوخذ نصر ملك بابل
وانسعت صلاة اربابها فكانت سفنهم تخرق البحار وقوافلهم تجوب البراري
طلباً لازدياد الثروة التي كانت تصب في خزائنها شأ ببعضها المتدفقة فطمعت عين
ذلك الملك الى الاستيلاء على البلاد ونادى بالاهبة على فينيقية فعبي جيشاً
عظيماً منسباً امكان فوزه على موارد الثروة والغنى لكن مساعيه قد حبطت
وآماله قد خابت كما سترى في مجرى التاريخ. ولبت فينيقية تتقدم في تجارتها
وتزدهو وبغناها حتى اعجبت حزقيال النبي فتنبا عن خرابها بعد ان احسن وصف
تجارتها وزهاها

ومن امعن النظر بنبوة حزقيال يرى ان تجارة الفينيقيين قد عمت كل
الارض المعروفة فكانوا يتصلون بالهند بواسطة خليجي العرب والعجم وشطوط
افريقيا وكانت مراكزهم تسير شمالاً حتى حدود سيميا المتجمدة. واجتازوا
بوغاز جبل طارق وكان معروفاً باسم اعمدة هركيل وساروا حتى الجزر
البرتغالية لاستجلاب التنك ولا نعلم اذا كانوا قد تجاوزوا الجزر المذكورة
وتبطنوا البلطيق لبانوا بالكهرباء لكن حزقيال لم يذكر شيئاً عن سفرهم في
الاتلانتيك واما في افريقيا فانهم قطعوا حدود صحرائها الكبرى واتوا الساحل
الغربي من القارة حيثما اكتشفوا احدى مقاطعتي كناريا فكان ذلك مصدراً
لشيوخ خرافة بوجود جزيرة المباركين. وبما ان حزقيال قد ذكر محال
كثيرة كانت تجر مع الفينيقيين فقد قسمها الكتاب المتأخرون الى ستة اقسام
ابصاراً للملاحظاتهم على كل قسم منها فائرننا تلخيص مقالهم عنها ابتغاء الوقوف
على دقائق تجارة الفينيقيين وهي . اولاً البحر الاحمر فان على سواحل هذا البحر
قبائل الادوميين والمدين والسابانيين والنابوتيين وكلهم تجار يتسابقون الى
الكسب وقد زعم بعض القوم انهم لا اشتغالهم في التجارة ربما كانوا لا يسمعون
للفينيقيين بمعاظمتهم معهم والحال ان ما اتصل اليه الفينيقيون لم يبلغه سواهم

وانهم وان منعهم بعض الناس فلا غنى عنهم ولا عن بضائعهم الفاخرة لان صور كانت محط رحال القوافل الشرقية الواردة اليها من الداخلية والصادرة بضائعها في السفن الفينيقية الى اقاصي البحار المعروفة . اما قوافل ارايا فيلكس وهي بلاد العرب السعيدة فكانت تأتي ليوك كوم من ثغور البحر الاحمر ومنها تأتي باترا عاصمة الادوميين ثم فينيقية وكذا كان يرد الى باترا حاصلات الاقاليم التي على خليج العجم مع مصنوعاتهما

قال اريان بل كان يرد اليها من الهند واقصى بلاد المشرق وكانت هذه البضائع في ايام استرابو ترسل من باترا الى رين كولورا وهي العريش الواقعة عند منتهى القفرين مصر وفلسطين ومن ثم كانت تنقلها مراكب الفينيقيين الى الاسكندرية على انها كانت تتوزع قبل تخطيط الاسكندرية الى محال كثيرة تصير بها اليها سفن الفينيقيين وربما كانت تصدر ايضا من مين غزة وعسقلان وازونس اي اشدود . وقال استرابو ان الفينيقيين كانوا يأتون من ثغور اريثرا اي الاوقيانوس الهندي بالطيوب على انها من حاصلات بلاد العرب وكان في تلك الانحاء وخصوصا بلاد الصابئين انهر يوجد الذهب مختلطا برمال مجراها وهذا غريب لانه حتى الان لم يعرف معدن ذهب هنالك ولا نعلم ان كانت تلك البلاد التي لقبها الرومان بالسعيدة تال حظها باكتشاف ذياك المعدن بعد ان نصبح داخليتها معروفة

قال استرابو ان كثيرين من التجار كانوا يأتون بلاد العرب ببضائعهم لينجروا فيها ويشتروا منها المعادن الثمينة والذهب وكان اهلها يجرصون على ما لم منها مشاهير في ذلك الصينيين والهنود . ذلك انهم كانوا يابون التجارة والتبادل مطلقا كانهم يكتفون بما عندهم من محصولات اراضيهم وتاجها غير عاملين على زيادتها وادخار ما يكسبون قال كاترك احد المؤرخين المتأخرين ان بيوت الصابئين كانت ملائنة بالاثاث والانية الذهبية والفضية الثمينة جدا وكانت ابواب تلك الدور وجدرانها وسفوفها مرصعة بالعاج والذهب

والبحارة الثمينة اهـ . وبالاجمال فان غنى بلاد العرب واشتهار ثروتها حمل
الرومان في زمن اوغسطس قيصر على ان يجردوا جيوشهم الجرداء موملين فتح
بلاد يمنون من كنوزها اعظم الفوائد واجزل الارباح لكنهم ارتدوا حابطين .
ولا نشك ان الفينيقيين المتطلعين للتجارة في كل الاصقاع الراجحة تجارهم لم
يهملوا سواحل باب المندب حيث يسكن الاسماعيليون اليوم لان تلك الارض
خصبة كثيرة الخيرات وكان القوم يظنون قديماً ان قرقة بلاد العرب وافريقية
فاخرة جداً غير ان علماء النبات المتأخرين اثبتوا ان قرقة الهند احسن منها
كثيراً . واما دذان فان كانت هي الجزيرة الواقعة في خليج فارس فيغلب على
الظن ان العاج المذكور وروده منها انما هو من واردات الهند على ان المنسوجات
الفنطية كانت من الهند ايضاً وهي مشهورة بحسنها ودقتها على ان مصر اضرارها
في جمال صنعها ولطفها . وقال بليني ان في جزر الخليج العربي قطناً فاخراً
يخمن نسيجه واصطناعه اكثر مما في الهند فلا يبعد والمحالة هذه ان يكون النسيج
الوارد منها من صنعها

ثانياً مصر قال حزقيال النبي انهم كانوا ياتون منها بالكتان المزركش
وقال اشعيا ان الدرة كانت كثيرة عند المصريين حتى انها كانت تعيل كثيرين
منهم وان فيضان النيل كان يزيد اقبالاً وامتدت التجارة بين المصريين
والفينيقيين امتداداً عظيماً ولا عجب في ذلك لان البلدين يجناجان بعضها
لعلة الجوار . قال هيرودوتس كان ابتداء تجارة الفينيقيين نقل بضائع اشور
ومصر . قال في محل آخر ان فينيقية كانت ترسل خمر الى مصر فالظاهر ان
كثرة هياكل مصر الزنمها استيلا ب الخمر والزيت والاطياب من جارنها
ناجرة الام وسيدة البحار . وكان في ممفس نزلة فينيقية كان قومها يعيشون
منفردين عن المصريين يمارسون عوائدهم وطقوس عبادتهم وهم متحايدون
على انه لا يعلب كونهم انما نزلوا للتجارة والكسب كما كان يفعل قومهم في محال
اخرى . اما زمان حالهم فغير معروف تماماً على ان هيرودوتس يقول في كتابه

(٢-١٥٤) ان اليونان كانوا اول الغرباء الذين نزلوا مصر فبناء عليهم يمكننا تخمين زمن نزول الفينيقيين هنالك ذلك انهم لم يكونوا قبل حكم بسامانيكوس (جلس على سرير مصر ثلث ملوك من العائلة السادسة والعشرين اسمهم بسامانيكوس ولكن ربما كان المقصود الاول منهم) ثالثا ميسوبوتاميا المعروفة فيما بين النهرين وسوريا العليا فان كثير من حاصلات الهند والعرب وبلاد فارس كانت تأتي فينيقية مارة بدينك الموضعين واهاليها يومئذ من قبائل البادية الرحل وراى نبوخذ نصر ملك اشور اتساع القفر وكثرة اللصوص فيه مما كان يضر بالتجارة فاصدر امره لبناء مدينة تبريدون بجوار موقع مدينة البصرى الحالية . قال ايسبوس انه حصنها ليدفع عنها غارات البدو والكثيرين الذين كانوا يجحطون بها . وزكى استرابو رواية اما حزقيال فدعى هذا الاقليم بلادا تجارية وقال ان بابل مجمع التجار ومحط رحالهم وكانت بابل تتصل باللدجة بواسطة قناة على ان سائر المدن التي هنالك كان موقعها على ذات الضفة وبني سليمان الحكيم ملك اسرائيل مدينة تدمر (بليرا) ابتغاء تسهيل التجارة وتأمين السابلة وفي رواية اخرى ان سليمان لم يبن تدمر لكنه رممها واصلاح شؤنها فكانت محطة للتجارة والسابلة الداخلين فينيقية لبضائعهم واموالهم والخارجين منها وكان يمر فيها من منسوجات الكلدان واشور وما بين النهرين ومن نتاج صنائعهم الاخرى وخصوصا زركاش بابل المختلف الالوان ما ياتي صور للتجارة فيزيد سوقها رواجاً (رواه بليبي في تاريخه ٨-٤٨-٧٤) فقد انبأنا سفرنا حوم باشهار تجارة نينوى وكثرة عديد تجارها وفي روايات اخرى انه كان يرد الى فينيقية ملابس ثينة من ارض شنيعار قيل ان ذلك لم يدخل فلسطين حتى رجوع الاسرائيليين من الجلاء وان تلك الملابس كانت مذهبة من اطرافها وقد حسبت من افخر غنائم عاي

وكانت دمشق الشام تأتي بالخمر الجيد اللذيذ الطعم من حلب وبالصوف الفاخر من نهول ما بين النهرين وبالمنسوجات من صور ولا مشاحة في هذا

لما يُعهد في سوريا من كثرة الماشية والانعام . وكانت تجر منذ زمن طويل مع مدن فينيقية المجنوبة وكانت حاصلات صور قليلة لا تكفي مؤنة شعبها وزوارها الكثيرين الذين كانت تردح اقدمهم فيها اطلباً للمعجر على ان الاغنياء منهم كانوا ياتون يلوازمهم من الحال البعيدة حتى روى بعضهم ان ملوك الفينيقيين كانوا يرسلون سفنهم لتاتي لهم بالذرة من اشجع الاقطار بعداً . وقال سرفيوس المؤرخ ان الصوريين والصيدونيين كانوا يسرعون الى مصالحة هيرودوس لان موتهم من الذرة كانت من بلاد الجليل التي تخصه اه

وكانت اليهودية ترسل اليهم اغفر محصولاتها واحسنها من قمح وعسل وزيت وبلسم وكان العرب يترددون على تلك الانحاء بقطعان الغنم والماعز ليدبجها الفينيقيون لاكلهم ولعبوداتهم

رابعا ارمينيا كان الارمن ياتون فينيقية بالوف من الخيل والبغال للركوب والمركبات حيث لم يكن منها في فلسطين وغيرها من بلاد سوريا . وفي زمن سليمان الملك كانت مصر كثيرة الخيول حتى صاروا ياتون بها منها وقد احضر سليمان منها عديداً وبدأ يتجر بها مع السوريين وملوك كنعان وربما كان مع الفينيقيين النازلين قبرص ايضا لانه نص في الكتاب ان سليمان اذل ملوك قبرص حتى صاروا لا يقدرّون على مشترى مركبات ثمينة على ان صور لم تكن تحتاج الى مركبات حربية او فرسان لانها كانت دولة بحرية لا حاجة لها بالجهاز برّا لكن لاريسب في استخدام كبارها واعيانها الخيول والمركبات للتنزه والنفقة . وكان اليونان ياتونها بالعيد والاماء على انهم كانوا يحفظونهم من قوم اخرين يكونون ذاهبين بهم لبيعهم اما الفينيقيون فكانوا يحفظون اليهود ويعطونهم لليونان بدلاً ممن ياخذون ولهذا تهدم النبي بالوعيد الالهى فلم يبرعوا بل زادوا في شرهم وضرهم واخذوا يحفظون اليهود ويعطونهم للادوميين والصابئين بدلاً من حاصلات بلاد العرب

وكان في ارمينيا معدن كبير من النحاس فكان الارمن يستخرجونه للتجارة

وفي الكتاب ان داود النبي اخذ كمية من النحاس الاصفر من ملك زوبا
كضريبة وهذا الملك من ملوك ما بين النهرين وكانوا يصطنعون من النحاس
الاصفر في ارزروم وطوقات انية مختلفة الحجم والالوان وبيعون بها الى
بلاد كثيرة وانا لتعجب كيف ان الكتاب لم يذكر شيئاً عن وجود معدن
الحديد في ارمينيا مع انه كان يسكنها الكلييون وهم اول من طرق حديدًا
فاظهر ان ما حمل النبي على السكوت عنه انما هو عدم اتيان الفينيقيين
الى بلادهم لان عندهم معدن غيره. وقد سككت حزقيال ايضا عن صلة الفينيقيين
مع شرقي الاوكسين اي البحر الاسود مع ان لارب في وصول سفنهم الى تلك الثغور
قال المورخ لانورمان ما ملخصه ان التنك كان من لوازم الصناعة في
الاجيال الاولى ولم يكن منه في جوار فينيقية فكان الفينيقيون والمصريون
يلتزمون باستحضاره من الفوقاس او من بلاد الهند ولم تكن يومئذ الملاحه
ولا تجارة البحر فكانوا ياتون ببضائعهم على القوافل فتم هذه مخترة اسيا
الوسطى حيث لم يكن قد طرقها التمدن ولا قامت فيها دولة قادرة على تأمين
السابلة وترويج التجارة فاصبحت القوافل معرضة لخطر عظيم وفضلاً عن ذلك
لما كان المصريون في ايام دولة الرعاة والصيدونيون في زهاء دولتهم كانت
الدولة الكلدانية الاولى قد اسست عرشها بالقوة ومدت احكامها بين الفرات
والدجلة فاصبحت دولة قادرة كان من اهم امورها ان تتعاطى تجارة التنك الذي
كان يمر في بلادها وكان ملوك بابل يحكمون اشور وقد داخلهم الحميد من
سوريا ومصر فنعول المرور ببلادهم الا بضريبة وانف الكنعانيون والمصريون
الروضخ لهذا المنع فساروا يطلبون ما يريدون في البحر حيث لا يعارضهم
منازع واغنم الصيدونيون فرصة هذه الحركة السياسية فداروا مراكزهم نحو
ثغور الاوكسين اي البحر الاسود وبدأوا ياتون منه بالمعدن لبلادهم وللمصريين
وغيرهم وبعد هذا باجيال تقوى البلاسييون في البحر فاصبح سفر الارخبيل
محفوظاً بالخطر فساروا يطلبون التنك من اسبانيا وياتون به الى اليونان وإيطاليا

وظلوا في انجاءهم به حتى نضبت موارد من اسبانيا او كادت فساروا في
الاقويانوس عابرين اعمدة هركيل حتى جاءوا الجزر البربطانية ٥٥

وكانت التجارة رائجة بين الفينيقيين واليونان رواجاً عظيماً وشاهد ذلك
وجود كتابة فينيقية على ناووس لامرأة من بزنتية وذلك في بلاد اثينا ما
بدل على وصول الفينيقيين بالتجارة الى قلب اليونان وزد على ذلك ان
اليونان قد اخذوا عن اللغة الفينيقية اسما كثيرة لاصناف تجارية وبعض
فروع الموسيقى غير العارفيها قبل دخولها من المشرق ذلك ما دل
صراحة على صلة القومين اما سفن الفينيقيين فكانت تتردد منتظمة الى ثغور
اليونان وذلك في ايام سقراط فكان انتظامها وحسن صنعها وترتيبها ما يدهش
العقول خامساً طرطسوس وهي من بلاد اسبانيا ويسمونها الكتاب ترشيش
كانت ذات خصب وغني وافر بالمعادن كالفضة والحديد والتمك والقصدير
ما لم يكن منه في فينيقية (عدا الحديد فانه موجود فيها) فكان الفينيقيون
يبحرون معها وياخذون من معادنها ويأتون اسواقهم بها وقال استرابو ان
تدوين المعادن لم يعرف الا في هذه البلاد ولا وروي ان الفينيقيين لم يقتصروا
على اخذ التمك من ترشيش لكنهم امتدوا حتى الجزر البربطانية لياتوا منها
بذلك الصنف حيثما مروا على اسبانيا واليورنكال على اناجهل زمان سفرتهم
الاولى ولا نعرف عنها غير اسم ميداكرتيوس اول من اتى به

ويؤكد كثيرون من ثناء المؤرخين وصول الفينيقيين الى الجزر البربطانية
ومعاطاتهم مع اهلها زاعمين ان الابراج المستديرة المعروفة عند الاهلين (روند
نورس) انما هي من بناء الفينيقيين لكن احد كتاب الانكليز المتأخرين نشر
كتاباً يدحض فيه راي من قال ببناء الفينيقيين تلك الابراج لانهم انما كانوا
ياتون البلاد للتجارة لا للبناء والعمار

اما الكهرباء فقد زعم بعضهم بالتجار الفينيقيين فيها ودحض اخرون رايهم
زاعمين انها لم تكن معروفة منهم يومئذ لان كل الامم السالفة خلا الاثوريين

الفصل التاسع

تجارة الفينيقيين

لما كان الفينيقيون على سواحل بحر ارثرا اي الاوقيانوس الهندي حدثتهم
انفسهم باختراق عباب البحر طلباً للتجارة والتقدم وبكرورو الايام صارت الملاحة
فيهم عادة واكتسبوا من جيرانهم العرب اخلاقاً بحرية كانت من اوجه الشبه
بينهم فامسوا بعد حين بطوفون البحار ويجوبون الثغور نارة كبحار ينقلون
البضائع والاموال وطوراً كقرصان يتزلون الويل والدمار من كان من غير
ابناء جنسهم على انهم بعد انتقالهم من ثغور ارثرا الى فينيقية اعجبهم البحر
المتوسط لسكونه وهدوئه فازدادت فيهم الرغبة الى السفر فيه واخترق عبايو
والاستطلاع على ما وراءه فاصطعدوا السفن وسافرت السفينة الاولى من صيدا
(قلت الاولى لانها كانت اول سفينة عرفها العالم بعد فلك نوح) وكان لوفرة
حظهم ان الثغور والبحر لا تبعده عن بعضها كثيراً ولذلك لم يكن للنوتية خوف
من طول الامد فكان البحر معلماً يرشدكم الى تجشم الاسفار وما فتشوا يزدادون
ويكثررون السفن والسفر حتى مهروا في الملاحة وسلك البحار

ولما اشتهروا بالبحسارة والاقدام في البحر وحرف العالم بهم اتقان الملاحة
وسلك البحار اتسع نطاق تجارتهم فكانوا يحملون حاصلات بلادهم الوافرة
المخضب والغنى الى اقاصي الارض المعروفة فيبحرون ويربحون وازدادت
سنتهم الى عدد عظيم جداً حتى تشمت صور مليكة البحار وتاجرة الام على ان
بعض هذه السفائن اتخذت لها عملاً جديداً ذلك ان انفردت للسلب والنهب
في الاضرار بسفن غير قومهم فاشتهرت اعمالهم بين الناس وحسبوا لهم حساباً
عظيماً ولم يكن نظام يربط الام ببعضها ولا سنة تمنع الافراد من امة عن اضرار
قرد امة الاخرى اذا سئمت لهم الفرصة . وامتدت اعمال الفينيقيين حتى
جزر بحر ايجيه وما فتشوا يعمشون فيها حتى طردهم منها مينوس كما روى توسيد
المؤرخ على ان نوتية السفن التجارية الموثنة على البضائع والاموال لم يكونوا

اقل شراً واخف ضرراً من اخوانهم القرصان لانهم كانوا يسرقون وينهبون
 ومن عبارة لهوميروس علمنا ان الفينيقيين التجروا بالعبيد والاماء
 كغيرهم من امم تلك العصور وانهم كانوا يخطفونهم تارة بالقوة وطوراً بالتخديعة
 ويبيعونهم كسلعة تجارية ذلك شان القساء المتوحشين وانهم كانوا لا يحترمون
 طقساً دينياً ولا يوفرون معبداً يلجئ اليه اولئك المناكيد بل انهم كانوا
 يفضلون المال على كل شيء حتى صاروا يبيعون المعبودات او بالحري التماثيل
 التي كان يعبدها الناس في تلك الايام . وحسبك ما قاله في هذا الصدد
 ابو التارخ هيرودوتس حينما اخبر بانتمال بعض الطفوس المصرية الى بلاد
 ليبيا واليونان وظن ان الفينيقيين اخذوا احدى معبودات مصر من هياكلهم
 وساروا بها فباعوها هنالك . وكان الفينيقيون على ما انضح لنا من اقوال
 هوميروس وهيرودوتس يشتغلون بالتجارة والنسج قبل العصر اليوناني ذلك
 ان في حرب ترواذا كان يوتي من صيدا وجوارها بجلي ومجوهرات لبنات
 اليونان . ويتضح منها ايضاً ان سفن الفينيقيين كانت قد نزلت البحر وجابتة قبل
 هذا العصر ويبرهن ذلك رواية اومبوس عن اختطافه من دارايو ملك
 الجزيرة بحيلة امرأة فينيقية ونزوله في سفينة فينيقية وبيع الفينيقيين اياه في
 اتيكيا الى رجل يقال له لرنس . ورواية اوليس ابي تلياك المشهور عند اخطاف
 فينيقي له في مصر لينقله الى ليبيا عازماً على يبعه هنالك لكن مركبة انكسرت في
 الطريق فنجما من الاسرى والجمال كانت التجارة الفينيقية قديمة الايام وقد بلغت
 شأواً النجاح والتقدم على انهم كانوا يتجشمون مشاق الاسفار الطويلة المتعبة
 ويجوبون الاقطار البعيدة ابتغاء الكسب والغنى ولم يكن من يضارعهم في
 اعمالهم فكانوا اذا رجعوا يكثر من الروايات والاخبار العظيمة المخيفة
 للسامعين وما قصدوا بذلك الا اقعاد الناس عن تتبع اثارهم والانتفاع بها
 يتفنون به فكانت رواياتهم مصدراً للشيوخ خرافات واقوال كثيرة لا صحة
 لها البتة على انها بانت اساساً لمعظم مباني تلك القرون لكن استرابو يقول

ان كثيرين من الناس كانوا يعرفون كذب الرواة وحقيقة مقصدهم ومع ذلك لا يجسرون على التمثل بهم لجهلهم الحال التي كان يقصدها اولئك ليأتوا منها بالبضائع وموارد الثروة والغنى ولا يعلمون الى ابن يسيرون بمحصولاتهم الغزيرة ومصنوعاتهم الفاخرة. ولم يكن لليونان معرفة بالمكان الذي كان ياتيهم الفينيقيون منه بالثكن والكهرباء بل ظلوا يجهلون ذلك حتى اتي هيرودوتس صوراً فعرف ما كان. وكان الفينيقيون يقولون بعظم العناء الذين يجشمونه توصلاً الى بعض الاصناف كالقرفة والطيب فان القرفة لا تُجني الا بجيلة من اعشاش العصافير المبناة في شقوق الصخور واما الطيوب فمن اشجار تختص بها حيات ذات جناح وكانوا يجرضون على حصر منافع التجارة بامنهم القادرة فلا يفيدون الامم الاخرى شيئاً. وحدث ان مركباً رومانياً راى ذات مرة مركباً فيتيقياً يسير من قادس ليأتي بالثكن فساير تبع اثره وعلم الفينيقي بغايته فقال الى البر فخلصاً من اكتشاف الروماني مورد غطاء وعدل عن سفرته فعلت حكومته بما كان من امره فاجازته دفع ثمن البضاعة التي اضرب عن الاتيان بها حرصاً على نفع وطنه وبالحصار التجارة فيه

وكان للفينيقيين معرفة تامة بادارة الامور التجارية ومعاطات اسبابها ومعرفة ظروف الحال فكانوا يفوزون في اكثر مشروعاتهم ويربحون وكانوا يجنبون الاشغال قبل الشروع فيها فاصبح كسبهم كثيراً. وضرب المثل بتجارهم وامانها اما هيئة تجارة تلك القرون فتحاكي هيئة تجارة عصرنا من حيث المعاملة ذلك ان المتدنين كانوا يعاملون امثالهم بتجارة عادلة يكون ربحها وخسارها تبعاً للظروف. واما معاملة المتدنين لغيرهم فاهي الا سلب ونهب لانهم يبدلون الخس من متاع المتدنين بالثمن من غير دونه كان الفينيقيون يأتون باصناف دنية بخسة الثمن كالخزف اليوناني وغيره ويبدلونه بالماج الفاخر من افريقية على انهم كانوا يجرون بعدل مع اليونان والمصريين والاشوريين لانهم كانوا يماثلونهم في التمدن لكن تجارهم مع هؤلاء لم تكن بلا

ربح انما ربحها حال من الغبن والغرر
وبلغت التجارة الفينيقية شأواً والكمال في عصر نبوخذ نصر ملك بابل
وانسعت صلاة اربابها فكانت سفنهم تخرق البهار وقوافلهم تجوب البراري
طلباً لازدياد الثروة التي كانت تصب في خزائهم شأبها المتدفقة فطمحت عين
ذلك الملك الى الاستيلاء على البلاد ونادى بالاهبة على فينيقية فعبي جيشاً
عظيماً منسباً امكان فوزه على موارد الثروة والغنى لكن مساعيه قد حبطت
وآماله قد خابت كما سرى في مجرى التاريخ ولبثت فينيقية تنفد في تجارتها
وتزهو بغناها حتى اعجبت حزقيال النبي فتنبأ عن خرابها بعد ان احسن وصف
تجارتها وزهاها

ومن امعن النظر بنبوة حزقيال يرى ان تجارة الفينيقيين قد عمت كل
الارض المعروفة فكانوا يتصلون بالهند بواسطة خليجي العرب والعجم وشطوط
افريقيا وكانت مراكزهم تسير شمالاً حتى حدود سيبيا المتجمدة . واجازوا
بوغاز جبل طارق وكان معروفاً باسم اعمدة هركيل وساروا حتى الجزر
البريتانية لاستغلال التنك ولا نعلم اذا كانوا قد تجاوزوا الجزر المذكورة
وتبطنوا البلطيق ليانوا بالكهرباء لكن حزقيال لم يذكر شيئاً عن سفرهم في
الاتلانتيك واما في افريقيا فانهم قطعوا حدود صحرائها الكبرى واتوا الساحل
الغربي من القارة حيثما اكتشفوا احدى مقاطعني كناريا فكان ذلك مصدراً
لشيوخ خرافة بوجود جزيرة المباركين . وبما ان حزقيال قد ذكر محال
كثيرة كانت تجر مع الفينيقيين فقد قسمها الكتاب المناخرون الى ستة اقسام
ايضاحاً للملاحظاتهم على كل قسم منها فائرننا تلخيص مقالهم عنها ابتغاء الوقوف
على دقائق تجارة الفينيقيين وهي . اولاً البحر الاحمر فان على سواحل هذا البحر
قبائل الادوميين والمدين والسابانيين والنابوتيين وكلهم تجار يتسابقون الى
الكسب وقد زعم بعض القوم انهم لا اشتغالهم في التجارة ربما كانوا لا يسعون
للفينيقيين بمعاطاتها معهم والحال ان ما اتصل اليه الفينيقيون لم يبلغه سواهم

وانهم وان منهم بعض الناس فلا غنى عنهم ولا عن بضائعهم الفاخرة لان هصور
كانت محط رحال القوافل الشرقية الواردة اليها من الداخلية والصادرة بضاعتها
في السفن الثينية الى اقاصي البحار المعروفة . اما قوافل ارايا فيلكس وهي
بلاد العرب السعيدة فكانت تأتي ليوك كوم من ثغور البحر الاحمر ومنها تأتي باترا
عاصمة الادوميين ثم فينيقية وكذا كان يرد الى باترا حاصلات الاقاليم التي على
خليج العجم مع مصنوعاتهما

قال اريان بل كان يرد اليها من الهند واقصى بلاد المشرق وكانت هذه
البضائع في ايام استرابو ترسل من باترا الى رين كولورا وهي العريش الواقعة
عند منتهى الفريين مصر وفلسطين ومن ثم كانت تنقلها مراكب الفينيقيين الى
الاسكندرية على انها كانت تتوزع قبل تخطيط الاسكندرية الى محال كثيرة
تسويها اليها سفن الفينيقيين وربما كانت تصدر ايضا من مين غزة وعسقلان
وازونس اي اشدود . وقال استرابو ان الفينيقيين كانوا يأتون من ثغور اريثرا
اي الاوقيانوس الهندي بالطيوب على انها من حاصلات بلاد العرب وكان
في تلك الانحاء وخصوصا بلاد الصابئين انهر يوجد الذهب مختلطا برمال
مجرها وهذا غريب لانه حتى الان لم يعرف معدن ذهب هنالك ولا نعلم
ان كانت تلك البلاد التي لقبها الرومان بالسعيدة تال حظها باكتشاف
ذيك المعدن بعد ان تصبغ داخلتها معروفة

قال استرابو ان كثيرين من التجار كانوا يأتون بلاد العرب ببضائعهم
ليجروا فيها ويشترؤا منها المعادن الثينة والذهب وكان اهلها يجرصون على
مالهم منها مشاهين في ذلك الصينيين والهنود . ذلك انهم كانوا يابون التجارة
والتبادل مطلقا كانهم يكتفون بما عندهم من محصولات اراضيهم وتاجها غير
عاملين على زيادتها وادخار ما يكسبون قال كاترك احد المؤرخين المتأخرين
ان بيوت الصابئين كانت ملائنة بالاثاث والانية الذهبية والفضية الثينة
جدا وكانت ابواب تلك الدور وجدرانها وسقوفها مرصعة بالعاج والذهب

والبحارة الثمينة اهـ . وبالاجمال فان غنى بلاد العرب واشتمار ثروتها حمل
الرومان في زمن اوغسطس قيصر على ان يجرّدوا جيوشهم الجرداء موملين فتح
بلاد يمنون من كنوزها اعظم الفوائد واجزل الارباح لكنهم ارتدوا حابطين .
ولا نشك ان الفينيقيين المتطلّيين التجارة في كل الاصقاع الراجحة تجارتها لم
يهملوا سوا حل باب المندب حيث يسكن الاسماعيليون اليوم لان تلك الارض
خصبة كثيرة الخيرات وكان القوم يظنون قديماً ان قرقة بلاد العرب وافريقية
فاخرة جداً غير ان علماء النبات المتأخرين اثبتوا ان قرقة الهند احسن منها
كثيراً . واما ددان فان كانت هي الجزيرة الواقعة في خليج فارس فيغلب على
الظن ان العاج المذكور وروده منها انما هو من واردات الهند على ان المنسوجات
القطنية كانت من الهند ايضا وهي مشهورة بحسنها ودقتها على ان مصرا ضارهما
في جمال صنعتهما ولطنتها . وقال بليني ان في جزر الخليج العربي قطناً فاخراً
يخمن نسيجه واصطناعه اكثر مما في الهند فلا يبعد والمحالة هذه ان يكون النسيج
الوارد منها من صنعها

ثانياً مصر قال حزقيال النبي انهم كانوا ياتون منها بالكتان المزركش
وقال اشعيا ان الدرة كانت كثيرة عند المصريين حتى انها كانت تعيل كثيرين
منهم وان فيضان النيل كان يزيد ما اقبالاً وامتدت التجارة بين المصريين
والفينيقيين امتداداً عظيماً ولا عجب في ذلك لان البلدين بجناحان بعضهما
لعلة البحار . قال هيرودوتس كان ابتداء تجارة الفينيقيين نقل بضائع اشور
ومصر . قال في محل آخر ان فينيقية كانت ترسل خمر الى مصر فالظاهر ان
كثرة هياكل مصر الزنما استجلاب الخمر والزيت والاطياب من جارنها
ناجرة الام وسيدة البحار . وكان في ممفس نزلة فينيقية كان قومها يعيشون
منفردين عن المصريين يمارسون عوائدهم وطقوس عبادتهم وهم متحابون
على انه لا يبعد كونهم انما نزلوا للتجارة والكسب كما كان يفعل قومهم في محال
اخرى . اما زمان حاولم فغير معروف تماماً على ان هيرودوتس يقول في كتابه

(٢-١٥٤) ان اليونان كانوا اول الغرباء الذين نزلوا مصر فبناء عليهم تمكنوا
 تخمين زمن نزول الفينيقيين هنالك ذلك انهم لم يكونوا قبل حكم بساماتيكوس
 (جلس على سرير مصر ثلث ملوك من العائلة السادسة والعشرين اسمهم
 بساماتيكوس ولكن ربما كان المقصود الاول منهم) ثالثاً ميسوبوتاميا المعروفة
 فيما بين النهرين وسوريا العليا فان كثير من حاصلات الهند والعرب وبلاد
 فارس كانت تأتي فينيقية مارة بدينك الموضعين واهاليها يومئذ من قبائل
 البادية الرحل وراى نبوخذ نصر ملك اشور اتساع القفر وكثرة اللصوص
 فيه مما كان يضر بالتجارة فاصدر امره لبناء مدينة تبريدون بجوار موقع مدينة
 البصري الحالية . قال ايسبوس انه حصنها ليدفع عنها غارات البدو والكثيرين
 الذين كانوا يحيطون بها . وزكى استرابو رواية اما حزقيال فدعي هذا الاقليم
 بلاداً تجارية وقال ان بابل مجمع التجار وعط رحالم وكانت بابل تتصل
 بالدجلة بواسطة قناة على ان سائر المدن التي هنالك كان موقعها على ذات الضفة
 وبني سليمان الحكيم ملك اسرائيل مدينة تدمر (بليرا) ابتغاء تسهيل
 التجارة وتأمين السابلة وفي رواية اخرى ان سليمان لم يبن تدمر لكنه رممها
 واصلاح شؤنها فكانت محطة للتجارة والسابلة الداخلين فينيقية لبضائعهم واموالهم
 والخارجين منها وكان يرفيها من منسوجات الكلدان واشور وما بين النهرين
 ومن نتاج صنائعهم الاخرى وخصوصاً زركاش بابل المختلف الالوان ما ياتي
 صور للتجارة فيزيد سوقها رواجاً (رواه بليني في تاريخه ٨-٤٨-٧٤) فقد
 انبأنا سفرنا حوم باسهار تجارة نينوى وكثرة عديد تجارها وفي روايات اخرى
 انه كان يرد الى فينيقية ملابس ثينة من ارض شنيعار قبل ان ذلك لم يدخل
 فلسطين حتى رجوع الاسرائيليين من الجلاء وان تلك الملابس كانت مذهبة
 من اطرافها وقد حسبت من افخر غنائم عاي

وكانت دمشق الشام تأتي بالخمر الجيد اللذيذ الطعم من حلب وبالصوف
 الفاخر من تهول ما بين النهرين وبالمنسوجات من صور ولا مشاحة في هذا

لما يُعهد في سوريا من كثرة الماشية والاعنام . وكانت تجر منذ زمن طويل من
مدن فينيقية الجنوبية وكانت حاصلات صور قليلة لا تكفي مؤنة شعبها
وزوارها الكثيرين الذين كانت تزدحم اقدامهم فيها اطلباً للعنجر على ان الاغنيا
منهم كانوا ياتون بلوازمهم من الحال البعيدة حتى روى بعضهم ان ملوك الفينيقيين
كانوا يرسلون سفنهم لتاتي لهم بالذرة من اشجع الاقطار بعداً . وقال سرفيوس
المؤرخ ان الصوريين والصيدونيين كانوا يسرعون الى مصالحة هيرودوس
لان مؤنتهم من الذرة كانت من بلاد الجليل التي تخصه اه

وكانت اليهودية ترسل اليهم الفخر محصولاتها واحسنها من قمع وعسل
وزيت وبلسم وكان العرب يترددون على تلك الانحاء بقطعان الغنم والماعز
ليذبحها الفينيقيون لاكلهم وللمعبوداتهم

رابعا ارمينيا كان الارمن يأتون فينيقية بالوف من الخيل والبغال
للكوب والمركبات حيث لم يكن منها في فلسطين وغيرها من بلاد سوريا .
وفي زمن سليمان الملك كانت مصر كثيرة الخيول حتى صاروا يأتون بها منها وقد
احضر سليمان منها عديداً وبدأ تجربها مع السوريين وملوك كنعان وربما كان
مع الفينيقيين النازلين قبرص ايضا لانه نص في الكتاب ان سليمان اذل ملوك
قبرص حتى صاروا لا يقدرون على مشري مركبات ثمينة على ان صور لم تكن
تحتاج الى مركبات حربية او فرسان لانها كانت دولة بحرية لا حاجة لها
بالجهاز برا لكن لاريب في استخدام كبارها واعيانها الخيول والمركبات للتنزه
والفخفة . وكان اليونان ياتونها بالعبيد والاماء على انهم كانوا يخطفونهم من
قوم اخرين يكونون ذاهبين بهم لبيعهم اما الفينيقيون فكانوا يخطفون اليهود
ويعطونهم لليونان بدلاً ممن باخذون ولهذا تهدم النبي بالوعيد الالهى فلم
برعوا بل زادوا في شرهم وخرموا واخذوا يخطفون اليهود ويعطونهم للادوميين
والصائبين بدلاً من حاصلات بلاد العرب

وكان في ارمينيا معدن كبير من النحاس فكان الارمن يستخرجونه للتجارة

وفي الكتاب ان داود النبي اخذ كمية من النحاس الاصفر من ملك زوبا
كضريبة وهذا الملك من ملوك ما بين النهرين وكانوا يصطنعون من النحاس
الاصفر في ارزروم وطوقات انية مختلفة الحجم والالوان وبيعثون بها الى
بلاد كثيرة وانا لتعجب كيف ان الكتاب لم يذكر شيئاً عن وجود معدن
الحديد في ارمينيا مع انه كان يسكنها الكليليون وهم اول من طرق حديداً
فالظاهر ان ما حمل النبي على السكوت عنه انما هو عدم اتيان الفينيقيين به
الى بلادهم لان عندهم معدن آخره وقد سككت حزيال ايضاً عن صلة الفينيقيين
مع شرقي الاوكسين اي البحر الاسود مع ان لاريس في وصول سنهم الى تلك الثغور
قال المورخ لانورمان ما ملخصه ان التنك كان من لوازم الصناعة في
الاجبال الاولى ولم يكن منه في جوار فينيقية فكان الفينيقيون والمصريون
يلتزمون باستحضاره من القوقاس او من بلاد الهند ولم تكن يومئذ الملاحه
ولا تجارة البحر فكانوا ياتون ببضائعهم على القوافل فتم هذه مخترفة اسيا
الوسطى حيث لم يكن قد طرقها التمدن ولا قامت فيها دولة قادرة على تأمين
السابلة وترويج التجارة فاصبحت القوافل معرضة لخطر عظيم وفضلاً عن ذلك
لما كان المصريون في ايام دولة الرعاة والصيدونيون في زهاء دولتهم كانت
الدولة الكلدانية الاولى قد اسست عرشها بالقوة ومدت احكامها بين الفرات
والدجلة فاصبحت دولة قادرة كان من اهم امورها ان تتعاطى تجارة التنك الذي
كان يمر في بلادها وكان ملوك بابل يحكمون اشور وقد داخلهم الحميد من
سوريا ومصر فنعوا المرور ببلادهم الا بضرية وانف الكنعانيون والمصريون
الروضخ لهذا المنع فساروا يطلبون ما يريدون في البحر حيث لا يعارضهم
منازع واغنم الصيدونيون فرصة هذه الحركة السياسية فداروا مراكزهم نحو
ثغور الاوكسين اي البحر الاسود وبدأوا ياتون منه بالمعدن لبلادهم وللمصريين
وغيرهم وبعد هذا باجيال تقوى البلاسييون في البحر فاصبح سفر الارخبيل
مخفوقاً بالمخاطر فساروا يطلبون التنك من اسبانيا وياتون به الى اليونان وإيطاليا

وظلوا في انجارهم به حتى نصبت موارد من اسبانيا او كادت فساروا في
الافقيانوس عابرين اعمدة هركيل حتى جاءوا الجزر البربطانية اه
وكانت التجارة راجحة بين الفينيقيين واليونان رواجاً عظيماً وشاهد ذلك
وجود كتابة فينيقية على ناووس لامرأة من بزطية وذلك في بلاد اثينام
بدل على وصول الفينيقيين بالتجارة الى قلب اليونان وزد على ذلك ان
اليونان قد اخذوا عن اللغة الفينيقية اسما كثيرة لاصناف تجارية وبعض
فروع الموسيقى غير العارفيها قبل دخولها من المشرق ذلك ما دل
صراحة على صلة القومين اما سفن الفينيقيين فكانت تتردد منتظمة الى ثغور
اليونان وذلك في ايام سقراط فكان انتظامها وحسن صنعها وترتيبها ما يدهش
العقول خامساً طرطسوس وهي من بلاد اسبانيا ويسمى الكذاب ترشيش
كانت ذات خصب وغني وافر بالمعادن كالنضة والحديد والتنك والقصدير
ما لم يكن منه في فينيقية (عدا الحديد فانه موجود فيها) فكان الفينيقيون
يعجرون معها وياخذون من معادنها ويأتون اسواقهم بها وقال استرابو ان
تدوين المعادن لم يعرف الا في هذه البلاد ولا وروي ان الفينيقيين لم يقتصروا
على اخذ التنك من ترشيش لكنهم امتدوا حتى الجزر البربطانية لياتوا منها
بذلك الضنف حيثما مروا على اسبانيا واليورتنكال على اناجهل زمان سفرتهم
الاولى ولا نعرف عنها غير اسم ميداكرتيوس اول من اتي به

وبوكد كثير من ثناء المؤرخين وصول الفينيقيين الى الجزر البربطانية
ومعاطاتهم مع اهلها زاعمين ان الابراج المستديرة المعروفة عند الاهلين (روند
تورس) انما هي من بناء الفينيقيين لكن احد كتاب الانكليز المتأخرين نشر
كتاباً يدحض فيه راي من قال ببناء الفينيقيين تلك الابراج لانهم انما كانوا
ياتون البلاد للتجارة لا للبناء والعمار

اما الكهرباء فقد زعم بعضهم بالتجار الفينيقيين فيها ودحض اخرون رايهم
زاعمين انها لم تكن معروفة منهم يومئذ لان كل الامم السالفة خلا الاثوريين

وبعض الايطاليان الجنوبيين لم يكونوا يعرفونها لكن هوميروس اليوناني وصف عقداً من الكهرباء وجد مثالة في ناووس قدم في قاير وعليه ما انفك المورخون في حيرة لا يستطيعون ان يبتوا حكماً جازماً وعلى الخصوص لان الفينيقيين كانوا بصطنعون عقوداً من الكهرباء غير انه لا يعرف ان كانت من الجنس المذكور ام من غيره والظاهر انها كانت معروفة في بلاد اليونان حتى ان تالس الفيلسوف اليوناني كان يدلك قطعة منها على خشن فستطت منه الى الارض والتفتت بعض الهباء ثم اندفعت عنها فعرفت منها مادة الكهر بائية وكان اكتشافها اسألاً اختراعات رفعت منار عصرنا التاسع عشر سادساً كان الفينيقيون يجرون في موريتانيا وكان نخلهم يفتنون اثارهم على انهم كانوا يعاملون الاثيوبيين او الحبشة ويشترون منهم جلود الوعول والاسود والحيوانات الالهية وجلود الفيلة واسنانها اي العاج وكان هذا كثيراً عندهم وهم بصطنعون منه انية للشراب وتخذة نساؤهم لحليهن فيصنعن منه الدمايح وغيرها وكان الاثيوبيون مولعين بالخمر مكثرين من شرايو ولذلك كان الفينيقيون ياتون به اليهم ويبيعونهم منه كثيراً حتى انهم جاءوهم بالكرم فغرسوه عندهم وعصروا منه خمرًا

وبالاجمال فان التجارة الفينيقية كانت ذات رواج واتساع عظيم لم يُعهد في امة من امة تلك العصور لانها عمت الاقطار المعروفة واصلت الامم المختلفة المشارب والعادات ورست سفنها في اكثر ميين الدنيا لا جرم انها احرزت بذلك غنى جزيلاً ومجداً اثيراً ولم يكن بنوها كسالى لان من لم يكن منهم تاجراً او نوبياً او صانعاً او غير ذلك كان توجيراً يحمل بضائعاً ويطوف بها

الفصل العاشر

في سلك البحار

قلنا ان الفينيقية بين واعول واعاً شديداً بالبحر وتعودوا جواراً والسفر فيو فالانتفاع به حتى صاروا امة عزيزة اسست فخارها على المجد والكد وحرزت

من قصبات التقدم والغنى ما حسدتها عليه سائر الامم فاخذت منهم ترداد
عدداً وقوة ونظاماً حتى كانت الاولى بين منن العالم قال اكسانيون انه اذ
سافر بسينة فينيقية راى من نظام نوتيتها ما اعجبه فان كل شيء كان مرتباً ترتيباً
مد هشاً حتى انه كان لكل شيء موضع مخصوص يتولج ادارته وترتيبه احد النوتية
فسال اكسانيون النوتي عن شدة اعشائه فاجابه انا الان قادر وى على
الترتيب ووضع كل شيء في محله حتى اذا عصنت الريح لا ترتبك في امورنا
فسر اكسانيون بجوابه واصابة عملهم واثنى عليهم

وكانت سوريا صاحبة لبناء السفن وجهازها لان لبنان وقبرص كانا
ملائين من الاحراش والاشجار الصالحة للبناء فكثرت السفن وتنوعت وكان
منها ذات ثلاث طبقات ومنها ذات اكثر او اقل بعضها حربية ومنها
تجارية وقرصانية وكانت اثينا من اعظم الدول بحراً لكنها لم تبلغ فيه مبلغ
فينيقية ولا ادركت شأنها ونجاحها ومع ان الفينيقيين كانوا غير ماهرين بعلم النلك
كالاباليين والاصريين كانت معرفة تلك العلة مفيدة لهم حيثما استخدموها
فاخترعوا علم سلك البحار فلا يبحر العالم فضلم فيه ولا يسع السالفون نكران
جميلهم لانهم اكتشفوا محال كثيرة كانت نعمة لعلم رسم الارض يومئذ على انهم
عرفوا بمخروجهم الى ما وراء اعمدة هركيل حقيقة المدة والجزر فأوضحوها حيث
لم تكن معروفة في المتوسط وادركوا خاصية القمر وتأثيره بالربع وبالمدة والجزر
لكنهم غلطوا بما قالوه عن تعلق الشمس بذلك

الفصل الحادي عشر

صناعة الفينيقيين

بينما كانت امم العالم تنزل ميادين القتال طلباً للشهرة والفخر فتسقط نارة
وتقدم اخرى كان الفينيقيون يسبرون في سبل النجاح لكن لا بسفك الدماء
وخراب العمران ودثار الثروة بل بالقيام بما يزيد الرفاه والامن والغنى فقد
سبق فذكرنا منزلتهم من التجارة وغيرها على اننا لم نحصى بذكرها كل موارد

غناهم فانهم كانوا من الصنائع الماهرين او ان شئت فقل من الذين يعرفون
ان الصناعة روح البلاد ومورد غناها وانها اذا قُرنت بالزراعة والتجارة
صارت واباهما ينبوع غنى وثروة ونجاح وكان من حظهم انهم عرفوا بالصدفة
بوجود لون ارجواني في صدف كان يوجد على شاطئ البحر من حيفا حتى صور
وفي بعض الشطوط اليونانية فكانوا يستخرجونه ويصبغون به الارجوان
المشهور عنهم وكانوا يستعينون احيانا بنبات من بلاد العرب لونه كالارجوان
الفينيقي ومهر الفينيقيون بالصباغ على انواعه وكان عديم من مواد الحناء
والدودة اما اللون فكانوا ياتون بها من مصر وكانت عامة الفينيقيين تلبس
ثيابا صوفية مصبوغة كانت بعض الاديان تحرم لبسها واما اردنهم فن صوف
غير مصبوغ ولكن اعيانهم كانوا يلبسون الملابس الارجوانية الفاخرة المزخرفة
بالالوان الجميلة جدا على ان افخرها القرمزي قال كثيرون من المؤرخين ان
كرنيلوس نيبوس كان يلبس اردية من صنع الفينيقيين لم يكن ثمن الاوقية منها اقل من
خمسین دينارا وكان كثيرون من الملوك والحكام وخدمة الدين يلبسون من تلك
الاقمشة الفاخرة وحيث لم تكن تنسج الا في فينيقية كان سوقها رائجا وتاجها احسنا
اما زمن اكتشاف الارجوان ففيه خلاف قال بعض المؤرخين ان كلب
هركيل هو الذي اكتشفه على شاطئ صور ومع ان هوميروس ذكر ان من
نتاج صيدا المنسوجات الحريرية والنحاس لم يشر الى اللون الارجواني فاستدل
الناس على ان وجوده كان ايان ازدهاء صور اما الحرير فكان قليلا جدا ولم
يكن يدخل اليونان وسائر المغرب الا ليبيع بثقله ذهباً ولم يكن من يلبس رداء
حريريا ارجوانيا الا القليلون من الملوك وذلك لعلو ثمنه قيل ان احد قيصرة
رومية رفض ما طلبته اليه امراته من ان تلبس رداء حريريا ارجوانيا لان
ذلك يكلف الدولة مالا كثيرا واغسطس قيصر الروماني اصدر امرا
مشددا يمنع لبس هذه الاردية توفيراً على الامة وتخفيفاً لاثقالها فلم يبل كل
المرام ولذلك طرح طيباريوس قيصر عنه رداء ابتغاء ان يتبع الرومان

زينة فيوفر عليهم مالا كثيرا واما نديرون فحتم ان لا يباع منه في كل يوم الا بضعة
اواق لكنه راي ذات مرة ان امرأة قد لبست منه رداء كاملا فاغضبه ذلك
وامر باخراجها من حضرته وبالحجز على امتعتها بيد انه بعد وفاة هؤلاء القياصرة
اقام بعض خلفائهم معامل على حسابهم في انحاء من البلاد ليكثر عندهم هذا
النسيج الفاخر لكنه مع امتداده وكثرته كان ما ينسج في صور القفر ما يصنع في
غيرها حتى ان القياصرة والملوك والاعيان كانوا لا يلبسون الا منه

وبعد ذلك جاء تجار من بلاد الفرس ومعهم دود الحرير فوزعوه في
بيروت وصور واصطنعوا منه حبرا فسجوه وصبغوه واخذوا يتجرون فيه
فيربحون غير ان ذلك كدر القياصرة الرومان لانه يضر بتاج معاملهم فاصدروا
امرا بمحصر بيعه عند افراد من التجار لكنهم لم يقدروا على حطة شأنه ومنع
امتداده لان ملوك القسطنطينية صارت تلبس منه لزهاء لونوه وجمال صنعته
وانقائها وما في ذلك لباسهم حتى سقطت دولتهم

ولم تكن صيدا اقل من صور اقداما ونشاطا على انها بارتها في الصناعة
فلم تدعها تسبقها في التجارح والاثران لان بنيتها عرفوا صناعة الزجاج فهدوا فيها
كل المهارة واما اكتشافهم تلك الصناعة فقد قال قوم انه كان بالصدفة وروى
بليبي المورخ انه بينما كان بعض من التجار اتين سوريا بالقلي لصنع الصابون
حلوا في الرمل (ان في ذلك الجوار رملا ابيض نظيفا جدا لا يخالطه تراب
ولا مادة غريبة) والحاجة لزمهم حجر ولم يكن على الرمل حجارة فانخذلوا من
القلي ما يريدون فاذا بحت حرارة الشمس على الرمل ذلك الغرض وجرى
القلي على الرمل فامتزج به وصار مجرة زجاجا اه

بيد ان المتأخرين يقولون انهم يدحضون راي من زعم ايجاد الزجاج
صدفة ويؤكدون كونه اتي الفينيقيين من مصر حيثما تكثر الرمال والقلي كثرة
عظيمة واما تذويب الزجاج فيظهر انه من زمن بني حسان الذين كانوا منذ
٢٥٠٠ سنة لانه لم تزل حتى الان قطعة من الزجاج عليها اسم سيدورنسن

وهو الاول من ملوك الدولة الثانية عشرة المصرية وقد ابتدأت دولته سنة ٢٠٢٠ ق م وبما ان هذه الرواية لاتذكر تاريخاً لصنعته ولم يبن في الكتاب عنها فيغلب على الظن انه من عصر متأخر وان المصريين عرفوه منذ حين . ولقد زعم الكثيرون ان القدماء لم يصلوا الى درجة الكمال في اتقان زجاجهم على ان اكتشافات ممباي الاخيرة وغيرها قد اوضحت انه ولئن كان الاورباويون قد سبقوهم في سرعة العمل والاكتشاف ورخص الثمن الا انهم لم يزلوا دونهم كثيراً في مجال المادة ومنانتها ونقشها وتقدم الاورباويون بصنعته تقدماً عظيماً من حيث استعماله كيف شاؤا اما الفينيقيون فكانوا يمزجون به بشيء من المغناطيس فيزداد نقاوة ويستخدونه للتربيع وكانوا يحفرونه وبلونونه الواناً كثيرة .

قال هيرودوتس ان في هيكل هركيل في صور عموداً من زمردني كان يضيء الليل بلعان شديد لكن بعض المدققين يظنون انه من الزجاج الاخضر مشغوب وفي وسطه مصباح دائم الاشتعال والظاهر ان شهرة الصيدينين بعمل الزجاج كانت قد انحطت في عصر بليني فاشتهر الاسكندريون بصنع الزجاج الابيض النقي ثم تلاهم في الشهرة الايطاليون والغالليون اي الفرنسيون والاسبانيون وازدهت الصناعة وراج سوقها حتي بلغت اسعارها حداً عظيماً ذلك ان يثرون اشترى زوجاً من الانية بمبلغ ٦٠٠ الف قطعة سيسترسيس اي نحو ٤٥٠٠ ليبراً انكليزية

وكانت صيدا ايضا بالغة مبلغاً عظيماً بصناعة النقش والحفر وصب الذهب والفضة لكن كرورا الايام قد ذهبت بالانار التي يمكن لنا ان نتحقق هذه القضية منها ولم يبق لنا الزمن غير روايات المؤرخين فان سليمان ملك اسرائيل ارسل الى حيرام ملك صور ان ابعث اليّ بفعلة من رجالك فارسل اليه قوماً من الحفارين والنقاشين المشتهرين بحفر الذهب والفضة والنحاس والحديد والحجر والحجارة الكريمة وصباغة الارجوان والاسمانجوني وقال هومبروس بمثل

ذلك واتقن الصيادون والصناعة وهي دخيلة اليهم من مصر. والظاهر ان
حبرام اقام اعمدة ذهبية في هيكل جوبتير المصري من صنع ابناء وطنه وقد
وجدت قطعة من مصكوكات قبرس القديمة وعليها صورة عمودين امام هيكل
فنيس الفينيقية واشتهر الفينيقيون عداً ما تقدم باصطناع الطيوب والروائح
الزكية وخصوصاً من الزنبق والحاء

الفصل الثاني عشر

حكومة الفينيقيين

كانت دول فينيقية ملكية ابدًا قال استرابون حكومة الاروادين ملكية
كسائر دول الفينيقيين اما ملوكهم فوطنيون ولما اتى الاسرائيليون البلاد كانت
حكومات الفينيقيين كثيرة متعددة على ان كل بلدة صغيرة مع جوارها كانت
تتألف دولة مستقلة يسوسها ملك وطني الا ان هذه المدن كانت متحدة للذب
عن الذمار اذا دعت الضرورة الى ذلك قيل ان بعضاً من ملوكها كانوا يقبضون
على صولجان الملك وعلى الرئاسة الدينية معاً كملشيبادق مثلاً فانه كان
ملكاً لسالم ورئيس احبارها لكن التاريخ لم يذكر لنا عن ذلك شيئاً

اما الكتاب المقدس فمن روايته ان دول فينيقية ظلت ملكية كل زمان
خضوعهم لسيادة الدولة المارسية قال لا تورمان وكان الحويثون على غير
مذهب ابناء جلدتهم الكنعانيين ذلك ان مدنيهم لم تكن لولاة بلقبون ملوكاً
بل انهم كانوا منتمين بحرية وطنية تامة من شأنها ادارة البلاد على نظام
جمهوري اه. وينضح لنا من سلسلة تاريخ ملوكهم انهم كانوا يتنصرون اسرة الملك
بالارث لكنه كان لا يسع بقيام واحد منهم ما لم ترضى بوامته وكان للامة الحق
بانقلاب خليفة للعرش اذا بات فارغاً وكان في صيدا وصور وبعض الاماكن
الكبرى قوم من الارستوكرات اي حزب الاعيان على انهم كانوا اشد باساً
في فلسطين ولذلك كانت حكومتها في قبضتهم وقد ذكر لنا التاريخ طرقاً من
اخبار ساداتهم وكبارهم على اننا لم نسمع بملك لم الا في كاث وهي بلدة في الداخلية

لم تبلغ فيها التجارة مبلغها في الشاطئ. وكان تجار بعض تلك المدائن قد
 اثروا ثراء عظيماً حتى صاروا كالامراء نفوذاً واقداراً ولعل الاعيان المارّ
 ذكرهم كانوا من سلالة بعض الملوك القدماء الذين لم يزل اباؤهم من الملك حظم
 ولنا في وجود حزب الاعيان دليل واضح ذلك ما كان عن سفر ديدو
 الى افريقية يقوم من الاعيان حيثما ابنت مدينة قرطجة فان سفرها معهم
 دليل وجودهم اما عدائهم للملك وخروجهم من ملكه لمار غير فليل نفوزهم
 واقتدارهم على انهم كانوا يكرهون من بيكاليون قسوته فمروا باغراء اخيه
 ديدو المار ذكرها واشادوا مدينة قرطجة وقد افادنا التاريخ ان الماريين
 كانوا من عظماء رجال الدولة ومن اعضاء مجلسها العالي وكبار اصحاب الثروة
 والجاه والظاهر ان السبب في بغضائهم للملك بيكاليون انه كان بخار الامة
 ومثنيها فاقم حاكماً مستقلاً عن مقاصد الاعيان متخذاً سياسة التحايد ومبدأ
 الحكم الجمهوري على انه افاض في اعنات الاعيان وعوضاً عن ان تكون
 حكومتهم هادمة للظلم بردع الكبار عن ناديتهم كان بظلمهم ويسلمهم ويعتتمهم كان
 مقصده انما هو اذلالهم ففكر هو منه ذلك ورغبوا في الابتعاد عنه والتصفوا
 باخيه المظالومة فساروا معها الى افريقية

فلما نشأت مدينة قرطجة كانت نظاماتها على المبدأ الديموقراطي اي
 حكم العموم مثل نظامات صور ولكن اريستونول يقول ان نظاماتها قد
 تغيرت فصارت اريستوكراتي لكن الاقرب ان ابتداء حكومتها كان على
 المبدأ السبادي اي الارستوكراتي ومن ثم تغيرت الى ديموقراطي اي جمهوري
 بعكس ما روى اريستونول واما صور فكانت اذا خلا عرشها فاختار قضاة
 وعمالا للقبض على مهام حكومتهم ولكن مصطلحهم لم تكن بالارث كالمملكة وعلى
 هذا النمط كانت حكومة الاسرائيليين قبل زمن شاول على ان اولئك القضاة
 لم يكونوا مختاري الشعب بل كانوا يُقلدون المصلحة مكافاة لهم عن خدمات
 سالفة وكان الفرطاجنيون يقيمون ما مورين كبيرين في حكومتهم يسمونها

سوفانس ينتخبان من بين جمهور كبير من الاعيان قال ليني ونقل موفر
عن الاثاران المدائن التي فتحتها قرطجة او اسستها كقنادس ومدن شمال
افريقيا كانت تقيم حكامها على نطها ولا يخفى ان هذا النظام يقارب النظام
الروماني بعد انقلاب السلطنة حيثما اقيم قنصلان لسياسة الاحكام وكان في
قرطجة مجلسان عاليان احدهما السناتواي مجلس الشيوخ والثاني المجلس العالي
وهو مشكل من نحو مائة عضو يقومون في وظائفهم بالانتخاب كقضاة يدبرون
بمساعدة المامورين اهم مصالح البلاد وعرفنا اسماء ثلاثين عضوا من السناتو الذين
يتعاطون هذه المهام وعشرة من الذين يتوبون عنهم في السفارات المختلفة وبما
انه يوجد شبهة تام بين حكومتي قرطجة وصور فلا يبعد ان تكون حكومة صور
نحت ادارة كادارة قرطجة وقد ذكر موفر اقتراحا تاما بين البلدين في هيشنها
ونظامها على ان ما اتى به من الادلة واهن لا يركن اليه غير انا نظن ان
الحلة تقتضي بالاكثر خطوات البلاد الاصلية وتنبع عاداتها ونظامها وكان اذا
مات ملك ينهض الحزبان ويتناضلان على السلطنة الى ان يفوز احدهما

ولما كانت حوادث سنة ١٢٠٩ ق م انتقلت الاهمية السياسية من
صيدا الى صور فبدأ العصر الجديد لاهياء تاريخ الامة الفينيقية واعمالها
واشهار اسمها لان معظم ايام صيدا كانت تحت نير الاجانب او ان شئت فقل
نحت وسم الخضوع لم حيث لم يكن للامة اسم يذكر سيما وان ملك صيدا كان
لا يعرف الا الامة الصيدونية ولا يسم الشعب الا بها فلما لجأت بقايا
الصيدونيين الى صور اجتمعت فيها كلمة الامة وصارت تلك المدينة محور
السياسة كما كانت منذ امد قبل ذلك محورا دينيا فتح اليها الناس تبركا بعام معبودهم
ملكارت المعروف عند اليونان بهركيل وظلت صور في عزها واشتهار امرها
ايّة عن طارقيها حتى جاءها سربو كين ملك اشور ذلك بعد مضي نحو خمسة
اجيال من ابتداء زهائها

وحيث كان الكنعانيون قد انتشروا في اكثر انحاء البلاد وتبطنوها

كثير عدوهم من جوارهم فاصبحوا في القرنين الثالث عشر والرابع عشر يلقون
من مجاورهم هجمات تترى ترزع الجبال وتأتي اثرها بمصائب جمة كجبي.
الاسرائيليين ثم الفلسطينيين وما فعلوه بصيدا وكافتحام الاراميين حماه
والاقضاص على بنينا واخضاعها ونزولهم بين الكنعانيين الساكنين لبنان
والحثيين الساكنين جبل عمان وضاف العاصي ففضى هذا التضيق على بقايا
الكنعانيين بالسكنى في محال متقاربة وباتت تحالف على السراء والضراء فكان
من نتاج خلقتهم قيام الامة الفينيقية المتألفة من السياريين والسبيين والعريقين
سكان لبنان ومن اهل المدن الاخرى حتى عكا

ولما نهضت المدن الكبيرة سيمبرا وسيمبرون وجيل ويروت وصيدا
من اتقاضها اخذت تحافظ على استقلالها الداخلي ونظام ادارتها الاول وكان
لكل منها ندوة من اعيان بنينا المثرين تدبر مهامها وتنظر في امورها على ان
مشورة خدمة الدين وبعض الاعيان والقضاة كانت ذات رعاية واعتماد
لديهم وكان القضاة في المصاف الاول حيث كانوا يمشون مع الملوك في احفان لانهم
العامة وينالون من لدنهم كل الالتفات سيما عند استشارتهم بالامور
كارسالم وقدأ الى صور محور سياسة امنهم وكان للكهان ايضا منزلة عند المحكام
الا اننا لا نعرف درجتها لكن اذا حكمنا عليها بما راينا من بسطتهم في
اليهودية قلنا انهم قوم قبضوا على كل السلطة والرياسة وكانت نظمات
جبل مثالا كاملا لسائر الدول السلطانية المتزجة اصولها بحرية ريسنوكرية
وكان كل ملوك المدائن يعترفون بسيادة ملك صور عليهم ويدعونه ملك
الصيدونيين فيؤخذ من ذلك ان ملك الصيدونيين غير ملك صيدا اقرارا له
بالرئاسة عليهم والامارة فيهم وكانت بيده ادارة كل الامور التي تعني الصالح
العام كالنجارة والمهاجرة وغيرها وهو المكلف بعقد العهد مع الامم المسالمة
وبسوق العساكر البرية والبحرية الى المعادين او ردعها عنهم وكان لديه
نواب من لدن الملوك المتحدين معه يساعدونه في اجراء المصالح وادارة المهام

ذلك لان الوفد السنوي لميكمل مفاوضات اصبح باخذ شكلاً سياسياً الا ان الاروادين ظلموا منفصلين عن سائر اخوانهم لا يضمهم اليهم الا الحلقة العامة حيث يتنفعون من تجارة بعضهم وملاحتهم غير انهم كانوا لا يخضعون لسيادة صور كما رواه لانورمان

فكانت صور اذاً اول ثغور فينيقية واهم منها تجارةً وسياسةً وكان جل سكانها يمتنون في السفن او صناعتهما بل انهم كانوا لا يكتفونها فكانت رجال المدن الاخرى تنفاطر للدخول في الخدمة البحرية واما جيش البر فكان اكثره لحراسة النخل والانشآت التجارية وكان مؤلفاً من الارباش المستاجرين وكان حراس صور نفسها من الاروادين وقد كتب النبي حزقيال كثيراً بهذا الشأن وكانت هذه الحلقة سبباً عظيماً لتصور زيادة عمرانها وتقدمها الا انها لم تكن قادرة على العود الى التجارة في شمال البحر المتوسط لان نفوذ السفن الصيدونية كان قد خمد هنالك لاسباً في جزر الارخبيل عند ما نشأت المكافحة البلاسمية والليبية فالتزم الصوريون حيثذ الى الاتجار والملاحة في جهة اخرى هي شمال افريقيا حيث كان الصيدونيون قد سبقوهم الى اشادة مراكز تجارية

وكانت ارض المالك الشرقية تخلص بملوكهم فكانوا يستغلونها ويدخرون اموالها فيثرون اثراً كبيراً لان مصارفهم كانت قليلة بالنسبة لدخلهم على انهم كانوا يهبون بعض املاكهم لمن يريدون من الاعيان اما الزارع فكانوا يحرث الارض ويعمل فيها لكنها ليست ملكه وانما يجب عليه اداء خمس حاصلاتها الى صاحب الملك سواء كان الملك نفسه او المعبد الموقوفة عليه او الشخص المنعم عليه بها وكان الشرقيون يعجبون من تلك حراث الاسرائيليين الارض التي يزرعونها واما الفينيقيون الساكنون سواحل البحر فكانت اراضيهم ضيقة ولذلك كان دخل ملوكهم من الزراعة قليلاً جداً على ان التجارة كانت ينبوع ثروتهم مع رعاياهم واما ضيق الارض دون حراثتهم فنتاج

عن كثرة الاهلين ومجاورة الممالك لبعضها جواراً قريباً ورؤي انه لما راجت
التجارة مع بني اسرائيل صار ملوكهم ياخذون رسماً كبيراً على الواردات فاثروا
من ذلك ولا يبعد ان ملوك صيدا وصور وغيرها كانوا ياخذون رسماً
من البضائع الواردة على بلادهم وورد ايضا ان سليمان الملك عقد عهداً
تجارياً مع الملك حيرام الفينيقي فارسل الاثنان تجارة الى اوفير ولعل
سليمان رغب للمشاركة فيها لما رآه من تقدم الفينيقيين في التجارة والغنى على انه
كن لسليمان دخل اخر ذلك ما كان ياخذة جزية من عمال اقاليمه من حماة
عند العاصي حتى عريش مصر وكانت صيدا ايمان ازدهاء دولتها تاخذ
الجزية من بعض الممالك المستقلة فلما انتقلت سيادتها الى صور جذت هذه
حذوها

وكانت بلاد كل واحدة منها ضيقة فلم يكن لها ان يستعمل فيها الى ان فيها
لما عمالاً وقيل ايضا انه كان من عادتهم ان يقدم الاعيان منهم شيئاً الى ملوكهم
وفتح الاسرائيليون بلاد كنعان بالسيف واستعبدوا من تخلف فيها من
قومها وضربوا الجزية على اخرين على انا نضل ان بعض قبائل الاسرائيليين
المجاورين للفينيقيين كانوا يدفعون الجزية لجيرانهم الاشداء وربما كان منهم
سبط يساكر لان هؤلاء كانوا يسكنون قطراً مختصاً وافرا بالخيرات لكنه غير
حصين وقد اشتهروا بحكمتهم واصابة ارائهم اكثر من اشتهارهم بحبهم للصالح
العام وبالبسالة على انهم ربما كانوا لا يستطيعون مدد قومهم لانهم لم يبعثوا
اليهم نجدة ايان تملك داود

وكان للفينيقيين عيد كثير وون الجأئهم الضرورة الى استخداهم لان
السادة الاحرار كانوا بصرغون اوقانهم بالتجارة فلا يستطيعون والحالة هذه
الانبياء بسائر الاعمال فكانوا يأتون بهم من انحاء العالم حتى كثروا وازدادوا
وبلغوا عدداً عظيماً وعلى الخصوص في صور حيثما كانوا يشتغلون بالصناعة
ولنسج بينما ان ساداتهم يتعاطون التجرة ولا يقدمون على الشاق من الاشغال

فاغناظ العبيد وثاروا على مواليهم فقتلوا بعضاً ونفوا الباقين على ان هذه
المحادثة غير معروفة الزمن والظاهر ان تباين الاصناف لم يكن معروفاً في
فينيقية خلا صنف الكهنة الاسرائيليين وذلك لان اليهود يعبدون الله تعالى
وحده وكانوا قد اخصوا الخدمة هيكله سبطاً مخصوصاً منهم يقيمون بطفوس
عبادته تعالى في كل مكان وزمان واما سائر الامم الفينيقية فكانت تعبد
معبودات كثيرة وكان لكل مدينة من مدنها اصنام مخصوصة على ان رئاسة
خدمة تلك المعبودات كانت ذات اعتبار ونفوذ حتى انها كانت ميراثية
وربما كان يقيم فيها اعضاء من العائلة المالوكية وكان لصاحبها في صور المل
الاول بعد الملك وكان عدد الكهنة الصغار كثيراً جداً غير اننا نعجب كيف
ان الفينيقيين كانوا يعتزلون اشغالهم لممارسة هذه المصلحة

انه ولئن تكن الولايات الفينيقية دولة واحدة كانت صيدا اولاً ثم صور
رئيسة محالفتها وذلك يشبه في يومنا الدولة البروسيانية فانها رئيسة الاتحاد
الالماني وقد نال ملكها الباسل خطة قيصرية المانيا محرراً لدولته الرئاسة
حال كون الدول المروثة مستقلة في احكامها كل الاستقلال وكان صالح
فينيقية يضم كل مدنها حلقة واحدة للقيام بالاعمال المهمة والذب عن الحقوق
وكان للمدائن الثلاث الكبيرة وهي صيدا وصور وارواد متدياً بأنهم في
على صوامح امنهم ومهامها وذلك في مدينة طرابلس التي ربما كان اسمها من
كياها متدي لمدين ثلاث ويغلب على الظن ان الثام ذلك المجلس كان بعد
ان فتح نبوخذ نصر فينيقية وكانت ارواد ذات تقدم ونجاح وسلطة ونفوذ
حتى كانت تعادل فيها ما كان لصيدا وصور وعلى الخصوص في ايام ارتاكسرسيس
منامون واخوس وقال حزقيال انها كانت ترسل جنوداً الى صور واما
طرابلس فلا يعرف لها اسم قديم سابق لاسمها اليوناني (تري بولي) المشير
الى انها من ثلاث مدن وكانت المدائن ترسل نوابها الى المجلس الذي فيها
وكان اولئك النواب يحافظون على استقلال مدينتهم بان يقيموا في حي

منفرد عن الآخرين ويبعد عنها نحو ستاديا والظاهر ان المدن الثلث الكبيرة كانت قد ارسلت من كل منها مائة عضولان التاريخ يذكر ان صيدا كانت ترسل ذلك العدد واما المدن الصغيرة فلانعلم ان كانت احكام المجلس نافذة فيها سواء كان لها فيه نواب اولم يكن غير اننا نعلم انها كانت ترسل نوابا في القضايا البحرية المتعلقة بها

اما صلة النحل الفينيقيين السياسية مع بلادهم الاصلية فلم يشرح لنا التاريخ عنها على انا علمنا ان مهاجري صور كانوا اشد تعلقا ببلادهم الاصلية من سائر النحل ذلك لانهم كانوا يشتركون بعبادة ملكارث فقربت الطنوس والعوائد بينهم وكان الصوريون وسائر الفينيقيين يجمعون نخلم ويعتبرونهم كل الاعتبار كانهم اولادهم ولذلك تمنع من كان منهم في عمارة كامبسيس الفارسي ان يسير الى قتال القرطاجنيين وكان القرطاجنيون في بداية امرهم يبعثون كل سنة بعشر مدخولهم الى هيكل ملكارث وظلوا كذلك حتى اثروا فاكثفوا بارسال شيء قليل من المال ولبثوا الى ان كسروا كاثوكلس فخافوا بما لا مزيد عليه وزعموا ان انكسارهم كان لتخفيضهم فيئة العصور المتقدمة للملكارث فارسلوا شيئا كثيرا من المال والانية الضية مع بعض هبات اخرى كفارة عن ذنبهم واستعطافا لرضاء المعودة وذبحوا مائتين من الشبان الاشراف اكراما لرحل وبعثوا ايضا بعشر غنيمة احدى الحروب التي فازوا فيها بالنصر على محاربيهم ولما حصر اسكندر المكدوني صور حين ابت ان تدعن له كان في صور وفد من القرطاجنيين جاءوا بسفينة ليقدّموا هبات وتقدمات مقدسة الى هيكل هركيل الصوري فتحملوا فيها واخذوا يحنون الصوريين ويشجعونهم على الحرب والكفاح ويعدونهم بالنجدة ذبا عن الوطن وظلوا كذلك حتى فتحت البادية ففروا الى الهيكل ليلجئوا فيه وكان اهل فادس يرسلون في كل سنة مركبا مقدسا حاملا الهدايا والتحف الى صور مقدمة الى هركيل واما بنزطيه فارسل قومها الفينيقيون سفينة مشحونة بفاخر التقاد

والهدايا لهركيل لانه أوحى لهم بواسطته فكان من جملة ما بعثوا اليه ثلاثمائة درهم من النضة ولم تكن فينيقية لتغاضى عن نجدة نخلها وإمدادهم بالسفن والرجال عند الحاجة مقابلة لخلوصهم

ومن مقال حزقيال النبي انضمت لنا حالة المجندية الصورية فانها كانت تتألف من العسكر المستأجر المجمع اليها من مدن كثيرة وهاك عبارة في السفر المنسوب اليه ص ٢٧: ٨ اهل صيدون وارواد كانوا ملاحيك حكاؤك يا صور الذي كانوا فيك هم رباينك شيوخ جليل وحكاؤها كانوا فيك فلا فوك جميع سفن البحر كانوا فيك ليتاجروا بتجارتك فارس ولود وفوط كانوا في جيشك رجال حريك علفوا فيك ترسا وخوذة هم صبروا بهاءك بنوا ارواد مع جيشك على الاسوار من حولك والابطال كانوا في بروجك علفوا اتراسهم على اسوارك من حولك هم تموا جمالك

ولم يكن موقع بلاد الفينيقيين ليتمكن من اتقان المجندية البرية او اكثر العسكر حتى انهم انفسهم لم يكونوا قد تعودوا الانخراط في سلك العسكرية فلا يحسنون من القتال غير الذب عن ذمارهم ايان يتفاهم الخطر وتصيح بلادهم على شفا وبال فكانت سفنهم القادرة تخفر الثغور وتكفيهم مونة المهاجمين في البحر على ان اليهود مجاورهم كانوا اقل منهم اقتدارا وبسطة حتى انهم لم يكونوا يجسرون على محاربة الفينيقيين الباسلين ناهيك ان اليهود كانوا يحنجون الى صناعة صور وسائر مدن فينيقية فكان الفينيقيون في طمانينة من صوب اليهود

وكانت مما لك سوريا قد انقسمت ودب فيها الشقاق والخلاف واصبح لبنان خرابا لتواتر الحروب فيه وعلى الخصوص لمقاتلاته مع مملكة دمشق واما صيدا فكان ابناوها يرنعون في مجبوحة السلام والراحة عائشيين بأمن وطمانينة لا يتوقعون مهاجمة عدو او اشتباك نضال لانهم كانوا لا يطمعون للفتح والغارات لان نخلهم وتجارتهم موارد ثروة لا تنضب وكانوا فيها يكتفون

وظلت حكوماتهم على هذا النمط حتى زهت بعض السلطات الشرقية على
ضفتي الدجلة والفرات ونهضت للفتح وشن الغارة طالبة الاتساع فعكرت
صافي كأس راحتهم وفكروا باحتياجهم لوسائل الدفاع وتعبئة الجنود
وتجهيز المهات ذباً عن الوطن وصيانة لشرفه ولم يكن عدد الاهلين
كفاً فطنوا يستأجرون من الاجانب رجالاً لينخرطوا في عسكرتهم
ويقاتلوا عدوم قال النبي حزقيال ان من جنودهم رجالاً من فارس ولود
وفوط اما بلاد فارس فهي مملكة الفرس وموقعها وراء مملكة نبوخذنصر
المعادية فيبعد والحالة هذه قدوم قوم منها للتجند عند الفينيقيين وعلى الخصوص
اذا اعتبرنا احوال تلك الايام وصعوبة النقل وغير ذلك من الموانع على
ان الكتاب المقدس لم يذكر مملكة العجم باسم فارس الا بعد زمن كورش
لكنها كانت تعرف قبل ذلك باسم مملكة آرام فظن بعضهم ان القوم المعروفين
بفارس انما هم سكان فاروسي من افريقيا واما لود فتع قوميت احدها
الليديين في اسيا الصغرى والاخر قبيلة في افريقيا وقد ذهب بعضهم الى ان
المستخدمين في فينيقية هم من القبيلة الافريقية وقال اخرون غير ذلك فان
ترجمت الرواية الاولى كان رايي من زعم ان المقصود بفارس القبيلة الافريقية
راياً مرجحاً ايضاً وعلى الخصوص لان المقاتل عنهم فوط انما هم الموريتانيون في
افريقيا المعروفون اليوم بالمغاربة ومن المفضل ان الجيش المستاجر في فينيقية
كان يضم كثيرين من القوم الباسلين الذي اجتمعوا تحت الراية الفينيقية من امد
بعيد كان يؤتى بهم بالسفن من الاقطار الشاسعة وكان ينضم اليهم كثيرون
من القرطاجنيين الابطال وكانت تلك الامم تدمر بالمال والذخيرة ايضاً
ولم تكن جنود الفينيقيين المستاجرين كثيرهم من مصافهم فلما يثبتون في موقف
وان ثبتوا فلا جدوى منهم بل انهم كانوا يقاتلون بحمية وبسالة كانوا يذبون عن
وطنهم ودليل بسالتهم حروبهم كما ستري

الفصل الثالث عشر

ديانة الفينيقيين

ان كرور الايام وطول الامد قد حجبنا عن العالم كل الكتب والملفات
الفينيقية ولم يبق لنا منها شيء واصبغنا نعتمد في كل القضايا على ما وصل اليها
من مورخي اليونان والرومان او ما ناخذ بالرمز والاشارة من عبارة الكتاب
المقدس على ان الآثار التي يستدل بها العلماء على المجهول من التاريخ
لا تنبئ شيئاً عن مذهبهم فانه لم يبلغنا منهم رسم ولا تمثال غير ما هو منتوش على
مسكوكاتهم وما وجد القوم من الاصنام الصغيرة في قبرص ومع كل اجتهادات
المدققين من الاوربيين وبختمهم لم يعثروا على كتابة او تمثال على منحور على صخر
ليدل ولو قليلاً على معبودات الفينيقيين ولقد عني ايسبوس المورخ بايراد
الحجة والبرهان مؤيداً قوله ان اليهود كانوا يحافظون على الدين الصحيح بعبادة
الله تعالى وكانوا لا يشركون على ان جيرانهم الفينيقيين والمصريين كانوا يخالفونهم
في ذلك لانهم كانوا مشركين وقد كفروا بالدين الصحيح وافسدوا ذلك بان
ادخلوا في عبادتهم كثيراً من الاجرام السماوية واخذوا بثقون بقدرتها وعظمتها
ويقولون عنها المعجزات ويقصون لقومهم الروايات حاكين ما لا صحة له
منسوبة لمعبودات كثيرة لا صحة لوجودها واورد ايسبوس المار ذكره برهاناً على
روايته ترجمة ما كتبه سانسونيائو بالفينيقية وقد ترجم منها الى اليونانية بقلم
فيلاو الجبيلي وذلك في الزمن الواقع بين الجبلين الاول والثاني بعد المسيح
يبد ان بعض الكتاب لا يحقون الاركان برواية ايسبوس مدعين
انه لم يكن من قصده فحص الاخبار الصحيحة بل المدافعة عن الديانة
الاسرائيلية فكانت روايته لا تخلو من سوء النقل والتحقيق وقالوا ان
كتبنا تنسب الى سانسونيائو انما هي من تاليف فيلاو الجبيلي لا ترجمته وقد
نسبها الى الفينيقي ليعبرها الناس جانب الثقة لكن بعض المدققين يقولون
ان لا دليل على نسبة تاليف فيلاو الى سانسونيائو ولا ما بجوجه اليه ولا

يظنون ان المؤلف هو فيلو المترجم وعلى الخصوص لانه مشهور بمصداق الاخبار
وبتدقيقه في الحقائق حتى يعسر علينا اتهامه بالتزوير ومع كل ذلك
فالناس في ريب وارتياب اما سانكونياثو فهو رجل فينيقي قيل كان مولده في
بيروت وقيل في صور وذهب فريق من كتاب اليونان الى ان وجوده كان
قبل زمن حرب تروادا وخالفهم الكتبة الاسياويون القائلون بمولده في زمن
سميراميس ملكة بابل الشهيرة ولكن كتابة يحمل على الظن انه نبغ بعد الزمين
المذكورين وقد اورد بعضهم ما بين ان سانكونياثو كان معتبرا عند الفينيقيين
اعتباراً عظيماً كاعتبار الصنيين لكون نفوشبوس واليونان لارفوس

اما ما نقل عن رواية ايسبوس فهو غاية في الافادة حيث ابان معتقدات
القوم كل البيان وهاك تعريب ما قال انه اعتمد على مصدرين يثق بهما احدهما
مولفات تاوت مخترع الحروف واول من كتب تاريخاً وهو المعروف عند
اليونان باسم هرمس (قريئ اسمه ايضاً توت وتات) والثاني بعض اوراق
ومذكرات كانت موجودة في المدن الفينيقية وروايات الهياكل وتاريخ
المعبودات الذي نقصه العامة وطقوس المذاهب الكثيرة التي كانوا يكثرون
منها كثارة لمعبوداتهم واستجلاباً لرضاهم

وكان من معتقد الفينيقيين ان عند بدء الخليقة كان الهواء شديداً ومظلماً
ظلاماً مدلهماً وكان خلاء خاو مستمر امداً طويلاً لا حدة ولا نهاية فابتدات
الخليقة بان عشتت عناصر الهواء الشديد ذاتها فانحدت وكان اتحادها
معروفاً باسم بانوس اي الرغبة والارادة فاولد ذلك موت وهو الوحل كما
ارتأه بعضهم وقال اخرون بل هي مادة مائية ممتزجة فتكون العالم من هذا
المزيج او بالبحري المادة الترابية. ولما خلقت الكائنات المحيية الاولى لم يكن لها
عقل فاولدت هذه المخلوقات غيرها حية عاقلة تعرف ذوقا سمين قال اوفيدان
معناها حراس السماء وكان بهيمة بيض فمن مادتها اشرفت الشمس وطلع
القمر وبزغت السيارات والنجوم وعم الهواء وازدادت حرارة الارض والبحر

وصارت الغيوم والثابت الزوايع وهبت الرياح الشديدة وأمطرت السماء
مدراراً ومن ثم كثرت الرعود وثابت البروق فمن صوتها اخذ العاقلون
بالتنفل فسافروا برّاً وبحراً واتخذوا لهم من نتاج الارض ما يعبدون وطلقوا
يكتفون لها بالصحبة والتفادى وبعد ذلك تولد من الريح المدعو كولييا
وامراته باو وهي الليل الاثنان المدعوان اون وبروتوكونزولعل احدهما
شخص الخلود عند الصيدونيين والاخر اول من اكتشف نطعيم الاشجار العقيمة
من المثمرة واولد هذان ولدان جينس وجينا فسكننا فينيقية وادخلا اليها
عبادة الشمس وكانوا يدعونها بعل سامان اي اله الشمس وقد قال
موكر ونيوس ان الفينيقيين كانوا يشخصون العالم كافي وذنبا في فيها دلالة
على ان نتاجها من نفسها فهذه معتقدات الفينيقيين وبينها وبين معتقدات
اليهود وكتاباتهم بعض المشابهة لولا انها ممتزجة بكثير من الخرافات اما
باثوس او ابروس اعني اتحاد العناصر فانتاجها الوجود فهي من الاراء
القديمة كما قال هيسويد وقال ايديموس ان موكوسس يقول ان الاثير والهواء
كانا العنصرين الاولين اللذين يزعم الفينيقيون بوجودهما وبوه من
الصيدونيين ان اول الخلقة كان كرونوس وبوثوس واومبكل وهي الوقت
والارادة والنجار المائي وان من اتحاد الارادة والنجار المائي نفع الهواء الكروي
والاثير وقال فهرسيدس السيروسي ان النار والهواء والماء هي من نسل
كرونوس وقال ايماندس ان الهواء والليل هما العنصران الاولان لكن
اكسيسيلوس يقول ان النضاء كان اولاً ثم تلاه اريوس وهو الذكر والليل
وهو الانثى فتولد الاثير واروس ومانس وما الحب والمشورة ولم يبدع العالم
دفعه واحدة ذلك ان الانسان خلق اولاً بلا عقل وبعد ذلك خلقت
العوالم العاقلة لكنها بلا ادراك وهي على هيئة يضة بدون تمييز الجنس وبعدها
خلقت ام ضعيفة الادراك وبعدهم وجد الفينيقيون فكان هذا التنوع دليلاً
لهم على ان العالم لم يخلق دفعه واحدة كما تقدم وذلك ناتج عن عظمة الخلقة

على انما اخذت بالتقدم منذ ابتداعها قال سانكونياتوان اون وبروتوكوتر
اولدا النور واللهيب حيث عرفت منافع النار وطرق استخدامها ومن ثم
خلقت طائفة الابطال الذين تسمت الجبال باسمهم ومنهم بدآت الاكتشافات
بالظهور ذلك ان هيبسورانيوس اقام له سكنا بناء بالنصب والقش في جزيرة
صور وكان ايسوس (لعله عيسو) اول من اتخذ لباسا من الجلود واول من
سافر في البحر بخره على غصن شجرة واقام اعمدة للرمح والنار وقدم تقدمات
من دم الحيوانات التي ذبحها وبعده اخذ القوم يجدون ما يعلم ويحفظ
قوام وكان ناوت مخترع الكتاب وكان الكبريون اول من بنوا سفنا واكتشفوا
المراحم والعنقاير التي تشفي الجروح الحادثة من انياب الوحوش المضرّة
زعم الفينيقيون ايضا ان اليون كان اصل الجنس البشري وانه كان
يسكن مع امراته يروثا عند يبيلوس اي جيل وهي على ما زعمه سانكونياتوان
اقدم مدن فينيقية فاولدا اورانوس وهو السماء فتزوج بالخنو كاه اي
الارض فولد لها اربعة بنين وهم ايلوس او كرونوس وپاتولوس وداكون
وانلاس فلما شب كرونوس اتزل اباه عن عرشه وقتل ابنة ساديد واحدى
بناته فلما عاد اورانوس من منفاه قبض على ابنة كرونوس بختانة وقتله وساح
كرونوس بعد مقتله في العالم واشاد مملكتي اثينا واتيكا في بلاد اليونان
واقام ناوت ملكا في مصر

ولما رتب كرونوس امره نهض كثير من الالهة وتقلدوا مهامهم
المخصوصة فيهم وقطنوا فينيقية فملك استارت وديماروس بن داكون وادود
(او اداد او هداد) كل الارض وكان ادود معبود السوربين حتى ان ملوكهم
كانوا يتبركون باضافة اسمهم الي اسمه كقولك بنهداد وقال مكرويوس ان
اداد هي الشمس وان الاشوربين بعدونها لكن بعض المؤرخين القدماء
خلطوا سوريا باشور لاقتراب اسميها في بعض اللغات فربما كان ذلك
مصدرا لهذه الرواية وكان يتولى يبيلوس (جيل) بالنس او باليس واما

يروت فكان بتولاها بوسيدون والكابري

اما بعل وعشتروث فكانا من كبار معبودات الفينيقيين وبرجح الفكر في انها الشمس والقمر قال سانكونياتوبان بعل كان يدعى بعل سامات اي اله السما والشمس وفي بعلبك هيكل لذلك المعبود مخصص بالشمس ومنها دعاها اليونان هيلوبوليس على ان البابليين كانوا يعبدون الشمس باسم بعل وكان الفينيقيون يفسرون معنى بعل عندهم بالسلطان ويقولون انه يعادل الاله الاعظم والحاكم القادر وكان كتبة اليونان والرومان يقولون ان بعل يعادل عندهم زيوس اوجوبتير زعيم معبوداتهم او هو ترجمة اسمه وذهب أكثر كتاب اليونان الى ان معبوداتهم فينيقية وهو الذي كان قد اشاد مدينة بيبولوس او جيل وان بعل هو جوبتير كما تقدم وان هركيل انما هو مليكارث وفنيس هي استارت او عشتروث وديدون هي بالتس وان نبتون وابولوها ولدا كرونوس المذكور وان ابا اثينا كان قد انعم عليها بسلطة اتيكما عند ما اجتاز الارض الماهولة وان كابري واسكولا ييوس اللذين اشتهرا في مصر واليونان هما ابنا صادق اخي كرونوس قيل ولم يكن لكرونوس غير ولد واحد من احدى المعبودات فسماه انوبرت ولقبه لوحدهم ابود فاصبح الالاء الفينيقيون يسمون ابناهم بهذا الاسم تبركا وحدث بعد حين ان اشرفت البلاد على خطر فامر كرونوس ان يلبس ولده الحلة الملوكية فلما فعل اقام مذبحا ونحره عليه مقدمة ابتغاء ان يرفع الخطر وقال اليونان ايضا ان الختان ماخوذ عن الفينيقيين وكان الفينيقيون يوءهون بالوس ملك اشور وفينيقية وربما كان هو بعل المار ذكره على ان ملكارث كان بعل صور او معبودها وقد برهن بعضهم ان ملكارث هو كرونوس وان اورانوس هو مولوك او الشمس على ان يكرور الايام انفصلت عبادتنا الشمس وبعل عن بعضها وصار كل منها معبودا لوحده وشرى ذلك الي مصر واليونان حتي ان النوم اصبحوا يعبدون مثال معبودهم الاول لكنهم مع ذلك يعترفون ان بعل هو ساتر او زحل وانه

مترأس على ما سواه

ولما اتى الاسرائيليون ارض سوريا كان الفلسطينيين يعبدون غير الله تعالى لانهم ذهبوا وراء الباعل وعبدوا الاصنام كجيرانهم الفينيقيين وراى الاسرائيليون مرتفعات البعل وزين الشيطان لبعضهم عبادته فنتسوا ما اجزل الله عليهم من الخيرات وضلوا عن سواه السبيل فعبدوا ذلك الصنم وورد في الكتاب انه كان لبعل كثيرون من الكهان وان النبي ايليا قتل منهم جباً غفيراً ابتغاء ان يقل جمعهم فيخف اذا هم وما يفسدون ولم يكن البعل واحداً في شكوه لانه ورد انه كان لكل مدينة فينيقية بعل ينسب اليها كبعل فاغور وبعل زبوب وبعل ييريت وبعل ترز وبعل ترسوس وبعل كاد وبعل حامون وبعل تامار وبعل شاليشا وكان كثيرون من الناس يضيفون اسم البعل الى اسمائهم تبركاً كقولك انيبال واييبال وغيرها فان كلمة بال في اخر الاسم هي اسم البعل عندهم

ولم نعرف عن الفينيقيين ما كانوا يقيمون من الطقوس مرضاة للبعل وكفارة عن الخطايا لكن الكتاب يدلنا انهم كانوا يقيمون له المرتفعات ويغرسون حولها كلوا الاشجار الغضة الغليظة المحجم ويكثرون لخدمته من الكهان ودليل ذلك ما روي من انه كان لجزابل ابنة ايثو بعل ملك صورار بعابة وخمسين كاهنا وورد في سفر ارميا النبي انهم كانوا يقدمون للبعل ضحايا وقرايين بشرية كما كانوا يقدمون لمولوك فان عباده كانوا يحنفلون طقوساً واعياداً برغبة شديدة وكانوا كلما ضحوا له بشراً ضجوا بالصراخ والتهليل دلالة على مسرنتهم بما يعملون وكانوا اذا زاد حظه تقطع بالسيف وتطاعن بالحراب من اشهرهم بالتقشف والتمسك بعري دينهم ومع كل رغبتهم فيولم ينقله النحل الى الاقطار التي احلواها على ان عبادة غيرها نشرت هناك وكانوا على طرق ابائهم يسلكون

ومن معبوداتهم ايضاً عشتروث او استارت ويعرفها اليونان باسم جونو

او فيس وكانت عشتروث كناية عن القمر ورئيسة معبودات صيدا ولعل عبادتها قد تجاوزت مركزها وانتشرت في فلسطين وعبر الاردن ودليلة ورود ذكرها في الكتاب المقدس بقوله ان الشعب الاسرائيلي قد غوى وراءها اي عبدها ولكن صموئيل النبي اذره الى البقاء في عبادة الحق سبحانه فارتنع الشعب وظل الى ايام سليمان الملك حينما غوي كثيرون منه ولم تنجع فيهم النصائح وحاول كثيرون من الملوك ازالة المرتفعات التي لعشتروث الا ان عبادتها واعتبارها كانا عظيمين في افكار القوم سيما اتعيم عبادتها في البلاد فكانت نساء الاسرائيليين تأتي اليها بالضحايا والتقادوم وبحرقن البخور حاسيين انها مصدر سعادة البلاد وغناها ولذلك توعدهم النبي ارميا

وفهم من رواية هومبروس ان عسقلان كانت اول مكان عبت فيه عشتروث ثم انتقلت منها الى قبرص وسيثرا وغيرها قبل وانتقالها الى جهات اخرى تغيرت اسمائها فكان البابليون يدعونها مليتا واما العرب المجاورون بر الشام ومصر فكانوا يدعونها الينا او اليلات ولعلها اللآت التي كانوا يعبدونها مع العزى قبل ظهور الاسلام

وقد قال بعض العارفين ان استارت هي اورو باشقيقة قادموس الذي ادخل الحروف الى اليونان وقال اخرون بل تلك معبودة اخرى احطمن هذه مقاماً واما فيس او الزهرة فهي معبودة يونانية عبدها الفينيقيون اولاً وكانوا يشخصونها عاطلة من الزينة والحلي بسيطة في ملابسها تلك دلالة على توغل عبادتها في القدم قيل ان العرب كانوا يعبدونها ويسمونها الزهرة وذلك قبل الاسلام بزمان طويل وكانت تماثيلها الاولى على غاية من البساطة حتى دخلت قبرص فاشرك عابدها معها عبادتهم فيس اليونانية وتلقن الفرطاجنيون عبادتهم عن اجدادهم الفينيقيين وكانوا يشخصونها كأنها جمعت بين البسالة والاقدام والحكمة والادارة وقد زعم بعضهم ان ديدو مؤسسة قرطاجنة هي المقصودة بهذا التمثيل والعبادة الا ان الزاعمين لم يوردوا مقالهم بالدليل

وذهب بعضهم الى ان عبادة فيس قد نشأت في اشور وامتدت منها
فدخلت فينيقية وغيرها وتاصلت فيها وكانت هيرا بوليس من شمال سوريا
مركزاً لعبادتها وعبادة كثير من المعبودات غيرها لانه كان من اعتقاد القوم
يومئذ تعداد المعبودات وتنوع اشغالها واجناسها

وكان اللبنانيون يعبدون الزهرة وعنهم اخذ المجيليون وفي جوار جليل
موضع يقال افنا وعلى مقربة منه مخرج نهر ابراهيم المعروف في القدم بنهر
ادونيس وكان هنالك هيكل لمعبود يقال له ادونيس له في اساطير القوم خبر
مشهور. هو ان دبا جرحه فاصبح من عادة النهر الاحمرار في كل سنة بمثل ذلك
اليوم تذكراً لخطب المعبود وقيل ان ادونيس كان يعشق فيس فلما افترسة
الدب خرجت فيس تبكيه على النهر وحوها عذارى مدن صيدا اي بيروت
وجليل وغيرها ليغن على مصرعه وقال بعض الشعراء المتقدمين ان النهر
كان يجمول في كل سنة الى دم تذكراً لمصرع ادونيس وكان هنالك هيكل
قديم لعبادة ادونيس قبل بناء ابوه سينيراس المشهور فلما قتله الدب صارت
فيس تبكيه فيه وتنوح عليه اثناء الليل واطراف النهار فاصبح عابدها يمثلونها
كمن اغم الحزن فواده وكانت النساء اذا جاءت لتبكيه دخلن الهيكل وبدأن
بقرعن الصدور وبشققن الجيوب وبخشن التراب على رؤوسهن علامة
لفرط الحزن وكن يقن بهذا الماتم في الصيف حيثما تبدي الشمس بان تظهر
علامات الشتاء فكان الناظرون ينسبون حركتها لموت ادونيس. وكان
الاسرائيليون يسمون ادونيس نموز وهو اسم الشهر السابع من السنة ايضاً
وربما كان قد نسي كذلك تبركاً بالمعبود او اشارة الى اجراء فروع
النواح عليه فيه وكانت النساء الباقيات عليه لا يكفنن الدمع حتى يرفع
الحكام صورته وهو حي فينقلب حزنهن الى سرور وباخذن بالضحك
واللعب. وما قيل في هذا الحادث ان ادونيس ليس الارمز عن الربيع وقد
مات لشدة حرارة الصيف واما احمرار النهر في كل سنة فقريب من الاحتمال

ذلك اذا اعتبرنا ان تلويته ناتج عن ذوبان الثلوج المتراكمة فوق مجرى النهر
ومسيرها في الصيف او الربيع فوق ارض جواره ذات التراب الاحمر
وروى المؤرخون ان الجبلين كانوا يعبدون ادونيس واما فنيس فكان
يعبدهما اهل افقائه مكان لما هنالك معبد لم تزل آثاره بجوار المغارة
التي بصدر النهر منها . والظاهر من رواية ايسيبوس انه هدم بامر
قسطنطين الملك ابقاء على صحة التعاليم المسيحية وخوفاً من احياء اساطير
الاقدمين المألوفة عندهم

وكان النينقيون يعبدون الشمس ايضاً حاسين انها مصدر حياة ومنافع
لا تحصى لانها تنعش النبات ولذلك صاروا يعظمونها ويظهرون مسرهم عند
بزوغها ويتكثرون اذا حججها الغيم ايام الشتاء فينوحون ويولولون قائلين
انها ماتت موتاً موقفاً حتى اذا عادت فانتشع الغيم عن محياها طفروا يقولون
لقد ولدت مجدداً وكان هذا الاعتقاد قد انتشر من فينيقية فم كل سوريا
ومصر واسيا الصغرى وحدث بعضهم فيه شيئاً من التبديل

وحكي ان سينيراس ابا ادونيس كان ملكاً على جيل وقيل على قبرص
واشاد لفنيس ميكلآ في بافوس وكان جداً لقيلة سيزاديا الذين كانوا طغمة
كهان ذلك الهيكل

وزعم الكتبة من اليونان واللاتين ان كرونوس اوساترن وهو زحل
كان من اعظم معبودات النينقيين والفرطجيين وقالوا ان اسمه عند ايل
وبعل وبولاشن وانهم كانوا يقدمون له الضحايا البشرية وتقل بعضهم عن
سانكونيائو انه عند وشك وقوع مصيبة ينتخب القوم عزيزاً ليكون كفارة عنهم
لدى ساترن الا ان التاريخ لم يبرؤ لنا قط عن حادثة من هذا القبيل غير ما
علمناه من اجتماع الصوريين وعزمهم على تقديم حدث لزحل ليردا عنهم ما
كانوا يتوقعون من البلاء . فتح اسكندر المكدوني بلدهم وانه لما كانت العادة
قد ابطلت تلك السنة اجتمع الشيوخ والحكام ومنعوا الشعب عن اجراء ما

يريدون على ان تقدم الذبائح البشرية في فينيقية وفلسطين مما لا يختلف في صحته اثنان واما التحل فكانوا لا يضحون الا دفعا للخطوب الملمة قبل ان النوم قدموا بعد معركة اكاثوكلس مائتين من الشبان الاشراف ذبيحة وكان القوم في ابطاليا يقدمون الضحايا بطرحها في نهر نير

وكان من عوائد القرطاجيين انتخاب شاب كل سنة بالقرعة ليكون ذبيحة لمعبوداتهم . ومن اعظم الضحايا عندهم هي مقدمة الوالدين ولدها الوحيد وكان مثال ساترن من النحاس الاصفر وبداه طويلتان مثقوبتان من الداخل ومخبتان كانتا تقبلان الضحية وكان الصنم مجوفاً وقائماً على اتون متقد النيران فتاتي الامهات باطفالهن الى ذراعيه الممتدين اللتين تكونان قد صارتا كالنار فيخدر الولد الى جوفه وكان الكهنة يصرخون ويرفعون اصواتهم بالتهايل مع الشعب الغفير الواقف وذلك كي لا يسمع صراخ ذلك الطفل المسكين ولم تكن التقدمة البشرية لساترن وحده بل لكثير غيره من معبوداتهم

على انهم يسمون كل معبود مقدمة له ضحايا بشرية بساترن تبركا به لانهم يقولون انه كان قد ابتلع اولاده وعاموس النبي ذكر كيف ان اي ساترن لكنه لم يقل انهم كانوا يضحون له بشراً وزعم البعض ايضا ان شاموس معبود آل مواب هو ساترن

وعبد العمونيون مولوك او ميلكوم وقد وصفه الرواة بما يقارب وصف دبودورس لساترن فان النوم كانوا يقدمون له الضحايا البشرية لكن لا لدفع رزية او لرد خطب بل انها كانت تقدم في وقت معين كما كان يفعل القرطاجيون وكان الاولاد يقدمون كفارة عن والديهم وفي الكتاب ان الاسرائيليين عبدوا هذا الصنم مدة وان عابديه يمرون باولادهم فوق النار ليطهروا ولكن فهم من سفر ارميا النبي ان ذلك المرور للاحتراق ولا ريب في ان الفلسطينيين كانوا يذبحون لمعبوداتهم بشراً فتوعدهم الكتاب

وحذرهم من ضلالهم المين

وكل ما تقدم ذكره من المعبودات كان موثقاً في سائر الاقطار السورية
انما كان لبعض المدن معبودات مخصصة بها وهي .اولاً ملكارث وترجمة اسمه
ملك المدينة وهو معبود صور . وكان اهلها ينقلونه معهم كيف ساروا
ويقسمون له في مستعمراتهم هياكل ومساجد كثيرة وبزعم الكثيرين ان
ملكارث هو المعروف عند اليونان بهركيل وكان هركيل يعبد في مصر فلما
جاء هيرودونس ليتحقق اصل هذا المعبود على ان الصوريين لم ياتوا به من
الخارج اي ان عبادة قد نشأت في محلها ويقول الوثنيون المتأخرون ان
هركيل هو الشمس

حكى ان مواد هركيل كان في ثابا وقد اقام ببسالة وشجاعة فقتل
بوسهريس في مصر واتى بالفتح الذهبي من جنان هسباريد وسار الى
ساردينيا وفتحها ولما قاتل اناتوس حارس القطر الليبي تولى عوض المعبود
اطلس بحمل السماء (ان اطلس هذا هو معبود عند بعض القدماء بصورته
حامل على راسه الكرة الارضية) واقام اعمدة عند المضيق وسرق ماشية
جبريون من اريثيا ولا يخفى ان هذه الاقوال انما هي من خرافات التوم وقد
كانت مصدر الجحش في مقام المعبودات

وكان الصوريون يعبدون له عيداً بدعونه بقضة هركيل وكانت طفوسة
تكاد تحاكي طفوس اليهود والمصريين ذلك بمنع النساء من تقلد الوظائف
الكبرى بكية وتحريم اكل الخنزير والامر بلبس الكتان الابيض وحلق الشعر
من روس الكهنة وكانوا لا يقيمون له تمناً لا ظاهراً غير النار الدائمة الشوب
ثانياً كان اهل عسقلان يعبدون فيس السورية او الاشورية ويسونها
دركيتو واناركانس ويشخصونها بامراة جميلة لها ذنب سمكة

وعبد الفينيقيون آلهة سماها اليونان اثنان قيل هي اونكا وعلى اسمها سميت
احدى ابواب مدينة ثابس اليونانية . قيل وقد جاءت عبادتها الى بلاد

اليونان من فينيقية وانما رمز عن القمر

ومن معبوداتهم نبطس وناروس والكابري وبوسيدون فعبدت
يروت وبوسيدون والكابري وعبدت صيدا نابتون اله البحر ولكن عبادة
هذا لم تمتد كثيراً في البلاد بخلاف النخل فقد قيل انها سجدت له وان تجار
الفينيين كانوا يضحون لنبتون في اثينا كل سنة ووجدت صورة نبتون على
مسكوكات كارسيا ويروت وبزعم الفينيين ان زعماء البحر من الكابري
وهم معبودات يروت ويدعون انهم اولاد كرونوس وقيل بل اولاد فولكان
والكابريون اول من بنى سفناً وكان رئيس الملاحين منهم

وكان القوم يعرفون ان الحرارة والتنفس هما من اعظم عناصر الحياة فكانوا
يقولون بتراسها على ابلاد البشر ومن اعتقادهم ان روح الانسان بعد موته
تدخل جسماً بشرياً اخر وهذا هو مبدأ التقيص وان اسكاليوس شقيق
الكابري كان منوطاً به حظ الحياة وارجاعها ورنزول عنه بالهواء لان منه
الحياة والصحة

لا جرم ان عبدة الوثن كانوا يرفعون الى مقام الالهة او انصاف الالهة
من قرد من البشرية فاق فيها غيره وكان ذلك دأبهم في تاليه كثيرين من
المشاهير حتى صار لكل شيء من امور الحياة الهاً يؤمنون بحوله واقتداره على
تدريب دقات الوهيتو تدريجاً عجيباً وبالاجمال كانوا يحرصون فيه ماوجب
الاعتراف به لله وحده وما يحل الله عنه من الموبقات ايضاً

واقام شعب كاريرا مذاجع للسنة والشهور وللعر الطويل والموت وللغير
والغنى قبل ان موث عند الفينيين انما هو الموت



الباب الثاني

نظر عام في تاريخ سوريا

الفصل الاول

زمن تاريخها الاول

لقد سدل الماضي حجاباً كثيفاً على التاريخ القديم وخص سوريا من ذلك قسم وافر الا ان الاشارة والدلائل كادت تجلي للعيان كثيراً من القضايا المهمة التي لن تنفك تحت طي الشك واليقين حتى يقوم لها دليل صحيح المقدمات يكشف عنها الغطاء ذلك ما لا تدركه الا بالاختبار الطويل والدرس والبحث في الآثار والاطلاع على المؤلفات القديمة الموثوق بصحتها

ان الكتاب المقدس احسن تاريخ يعتمد عليه الراغبون في الوقوف على حقيقة التاريخ القديم حيث لا يجدون كتاباً سواه قد جاءت الاكتشافات المتأخرة ادلة تؤيد صحة روايته ومن كان في ريب من ذلك فليطلع على كتابات الباحثين في الآثار البابلية والنيبوية فيرى هنالك كيف انتفت الآثار على اثبات ذلك الكلام

ولا يخفى انه قلما وُجد في الكتاب او غيره عبارة صريحة عن اول زمن الفينيقيين الا ان علماء التاريخ اتجموا من عبارات كثيرة ونقول صحيحة حوادث مهمة في مجرى تاريخ البلاد. فاول تلك الحوادث اهمية واقدمها وقتما مجيء الاشوريين لفتح سوريا فان ديودورس يقول ان فينيقية كانت من مملكة نينوس (ونينوس هذا هو ملك اشور وزوج سميراميس الشهيرة تولى في القرن ٢٢ وقبل في ٢٠ ق م) وقال موفرس انه يعتقد بان من الآثار ما يدل على ان الاشوريين قد اجنازوا سوريا وفلسطين مرتين الاولى ق م بالفي هنة والثانية بنحو الف وثمانماية هـ. على ان ملك اشور يومئذ كان نيناس بن سميراميس

الذي قتل امه وتبوا اريكها وكان متاثلاً كسلاناً فيبعد والحالة هذه ان
بشن غارة شعولاً على شعب باسل لكن رواية ديودوروس اقرب الى
الصواب وعليه يترجم المقال ان نينوس او امراته سيرااميس كان فاتح سوريا
لا ابنها نيناس

وروى صاحب كتاب مصر القديمة ان ملوك الدولتين الثامنة عشر
والتاسعة عشر (اول ملوك الدولة ١٨ الملك اموسيس اوامسس تولى سنة
١٥٢٠ ق م واخرهم رستات واول ملوك الدولة ١٩ رمسيس الاول تولى
سنة ١٢٢٤ ق م واخرهم بشاها من سابناه تولى سنة ١٢٢٧ ق م) قد حاولوا
فتح ام تغور سوريا فلم يتمكنوا من ذلك على انهم استولوا على قبرص قال
لانورمان ان المصريين لما طردوا ملوكهم الرعاة رغبوا النعمة من ام المشرق
لانهم اطالوا عنهم تحت نير الغرباء فافتحوا كل آسيا الوسطى وانه لما
تولت الدولة ١٨ المصرية جاء الملك امينوتب الاول ففتح سوريا الجنوبية واما
نطس الاول فسار بعد فافتحوا حتى الفرات ومن ذلك الوقت اصبح الصيدونيون
كغيرهم من الامم المجاورة خاضعين للحكم المصري الذي ظل عليهم بلا انقطاع
كل زمن الدول الثامنة عشر والتاسعة عشر والعشرين اي من اواسط الجبل
السابع عشر الى اخر الجبل الثالث عشر قبل الميلاد وفي كتاب الدليل
لماري الانكليزي ان هذا الامد بدا في اواسط الجبل الخامس عشر وانتهى في
اواسط الثاني عشر وقد قرأ العلماء على جدران هياكل مصر ما ينبيء عن
حدوث ثورات عظيمة في سوريا ابان خضوعها للمصريين وان ثوراتها كان
يعزى نارة للاشوريين وطوراً للحثيين الشماليين واهما ما سار لاختصاصه
الفراعة نوطس الثالث (تولى سنة ١٤٦٣ ق م) وساقى الاول (تولى سنة
١٢٢٢ ق م) ورمسيس الثاني (تولى سنة ١٢١١ ق م) ورمسيس الثالث
(تولى سنة ١٢١٩ ق م) على اننا لم نر بين اسماء الثائرين المقهورين ذكر
الصيدونيين او احدي مدتهم الا ان سائر المدن الفينيقية كانت تساعد

العصاة وأكثر تلك القبائل ميلاً الى العصاة وخلع نهر الاجانب كان
 الارواديون والاسمريون والمجريون وقد خلف فراغة هذا العصر لم ذكرنا
 مخلداً على صخور نهر الكلب بجوار يريت ابي يروت وفي عدلون على مقربة
 من صور وقد ترجمت ورقة بايروس موجودة في دار الخف البريطانية
 ومنادها ان ماموراً مصرماً ساح في سوريا في اواخر دولة رمسيس الثاني
 (سنة ١٢١١ ق م) بعد عقد الصلح النهائي مع الحبشيين ومع ان كتابته كتابة
 تصويرية فقد دللتنا على حالة البلاد السورية في زمن كتابتها ولذلك اصبح لها
 شان عظيم في التاريخ. قال صاحب السياحة انه اتى بلاد الحبشيين وسار حتى
 حابون وهي حلب ولما قتل راجعاً مرّ على فينيقية ليأتي فلسطين منها فجاء جبيل
 واحكى عمالها من البسطة الدينية ثم اتى يروت وصيدا وسرايتا اي صرفند ثم
 صور ثم حازور قال ان البلاد التي مر عليها كانت مصرية حتى انه طافها
 بنام الحرية والامن اللذين بنالهما اذا طاف مصر وكان يتامر في الناس ثقة منه
 في منصبه

فنتج ما تقدم ان الصيدونيين والسينيين سكان جبيل كانوا قد
 انشقوا عن اخوانهم الكنعانيين واتجهوا منهاجاً يعاكسهم لانهم عوضاً عن
 ان يهتموا بالحصول على استقلالهم ظلوا مقيمين تحت النير المصري راضين
 بسلطة الفراعنة ولا ريب ان ملوك مصر المحاكين شعباً لا يعرف التجارة
 ولا الملاحة كانوا يسرون بالصيدونيين والسينيين لما يبدون من الخدم
 ويجبونهم شروطاً اكثر تفكاً لم مالم يكن لاهوانهم حظ نوالها فكانوا يرضون
 بذلك عن حب الوطن والجنس ولا يخفى ان خضوع فينيقية لغيرها كان من
 شانها مدد اطويلاً من تاريخها وظلت تنفخ رحابها للفتاحين بغير ممانعة عظيمة ونسر
 بطاعة عظماء الدول الا انها نشرط عليهم ان تحكم نفسها بما لها من النظام الداخلي
 والتقليدات الوطنية

وما ياتي يعلم ارتباط الحبشيين بالمصريين واستقلالهم الداخلي وهو

قال ارسل امير الحبيثيين رسولا الى امير الجليل يقول له قد تم كلام الله
فاذا كنت مستعدا هيا بنا الى مصر حتى نقدم الاحترام اللازم للملك رمسيس
العاطي نسمة الحياة لمن يحب وبالحقيقة لم تكن جميع الاقطار موجودة الا بوجوده
وقال ان رمسيس الثاني عقد عهدا مع ملك الحبيثيين وهم من اقوى شعوب
سوريا ماله ان بمدة خمس سنوات لا يمكن لاحد من رعايا احدى هاتين
الدولتين ان يقيم في بلد الاخر او ياتيها زائرا وذلك بمعاهدة هذا بند منها
اذا ذهبت رعايا رمسيس الثاني الى امير الحبيثيين فلا ية بلهم ويردhem بمعرفته الى
رمسيس الثاني ملك مصر الاكبر واذا حضرت رعايا خيشازار من بلاد الحبيثيين
الى رمسيس الثاني فلا يقبلهم ويردhem ايضا الى امير الحبيثيين المار ذكره اه .
والظاهر ان امير الحبيثيين بعث رجلا اسمه ترنايزون الى مصر فعقد هذا العهد
مع الملك رمسيس وقد وجدت هذه الكتابة في خرابات هيكل كدناك في
ثيبة (ترجمة الشعر وما على العامود منقولة عن قلم الخواجا نخله صالح من مصر)
وكانت كل مدائن الصيدونيين تابعة صيدا وكان يقيم فيها ملك يسوس
امورها ويدبر مهامها ولم تكن جليل من عمانو حيث كان لها ملك مستقل عنه
وكانت تدبر اعمالها منفردة عن صيدا وتبعث بنجلها الى الاقطار حيث كانوا
لا يتحدون مع نخل الصيدونيين وقال العلامة موفران ان نخل جليل اقدم
من غيرهن

واما صور فقد كانت منذ ايام الدولة التاسعة عشر بدليل ما اوردناه
عن السياحة التصويرية المترجمة عن ورقة البايروس على انها كانت شطرين
ليس لها اهمية كبرى . ولا ريب ان وجود سلطنة صيدونية سلطتها ممتدة
على مجنec المدن المؤلفة فينيقية منها في الامد الواقع بين الجيل السابع عشر
والجيل الثالث عشر قبل الميلاد لا يفي قاطبة القول بسلطنة الفراعنة على
البلاد في الزمن ذاته . لانا نعلم ان ملوك مصر يحكمون البلاد الاسيوية بعد

اخضاعها بالسيف مجرد التسلط على ملوكها الصغار الوطنيين الذين يلتزمون
الاعتراف بسيادة فاتحهم عليهم ويشركون في احكامهم ولاية يتخيم ملوك مصر
ويقومون بدفع الجزية ويقدمون للجيش المصري عدداً من الجند الا ان
الصيدونيين لم يقدموا للملك مصر رجال حرب يقاتلون في البربل الارحج انهم
كانوا يجندونهم بالسفن وجهازها كما كانوا يجندون بعد ذلك العصر ملوك
الاشوريين وفارس ولعل الفينيقيين كانوا يهيمون بتجهيز السفن الحربية
وتسيارها للفتح باسم مواليم المصريين قاصدين بذلك الانتفاع بالتجارة على
انهم يعطون لمواليمهم حق السيادة على البلاد المفتوحة ويجبون لهم الضرائب
منها ويكون نفعم من ذلك افتتاح مراكز جديدة للتجارة لا تكلفهم شيئاً كثيراً
لان باستنادهم الى دولة عظيمة كالمصريين كانوا يكتفون مؤنة اخذ ابناء جلدتهم
عسكراً وبذل اموالهم نفقة على ما يشعون ودليلنا في ذلك ما كانوا يفعلون
للاشوريين والفرس من الفتح باسمهم وما نفع ذلك الا لهم ولا يبعد ان يكون
ذلك شأنهم مع المصريين سيما وان المصريين لم يكونوا شعباً بحرياً يمانلون في
ذلك الاشوريين والفرس فضلاً عن ان اساطيرهم كانت تمنعهم من ركوب البحر
فاذا كان الفرس والاشوريون وليس لهم هذه الاوهام لا ياتون البحر الا براكب
الفينيقيين وغيرهم كان احرى بالمصريين ان يكونوا قد سبقوهم الى استخدام
الصيدونيين فيه

وعلمنا ان في عصر الملك ثطس الثالث كانت عمارة مصر عظيمة تحمي له
الضريبة من اقاصي البحر فان هذه العمارة عندنا الاسفن الصيدونيين وقد
جاءت بحروب وافعال كانت اسماً لغرمولاهم ومصدراً لاشتهار امره والحق
يقال ان المحال التي عرفنا بذهاب تلك العمارة اليها انما هي المعروفة عندنا
بتردد الصيدونيين اليها بالتجارة حيث كان لهم فيها بنايات عظيمة واثار جمّة
فان لم يكن ما ارناياه صحيحاً يكون ذلك الاتفاق غريباً عجيباً
وبينا كانت صيدا تزدهي في عظمتها البحرية حدث ان في العصر

الخامس عشر م عقد اتحاديين البلاسيين والليبيين وهم يومئذ شعوب يسكنون اليونان والجزر وبعض جهات افريقيا وبدأوا ينجرون في البحر ويزدادون فيه قوة فنج من ذلك ابتداء انحطاط صيدا وتقلص ظلها لان المتحدين كانوا لها اعداء يناظرون تجارتها ومن ثم نشأت فئة القرصان وهم قوم كانوا يركبون السفن ويطوفون البحار ليقعوا بالسفن التجارية وينهبوها فاصبحت الملاحة في جوار بلاد اليونان لا تخلو من الخطر وكان اهالي الجزر اليونانية يهاجمون النمل الصيدونية ويسعونهم في ذلك البلاسيون واشتد الحال على النمل لما اصيبت السفن الصيدونية اقل تردداً على هاتيك الجزر فاخذت النمل بالاضمحلال الواحدة بعد الاخرى حتى اناها الدثار عن اخرها الا نمل ناثيرا وما لوس وثاثوس فانها كانت قادرة على الثبات ازاء عواصف المهاجرين والمظنون انه لو ظل فراغة مصر ينجدون سفن صيدا بالمال والرجال كما كانوا يفعلون ايام نطس الثالث لعسر على اليونان ومحالفيهم دثار النمل الصيدونية على ان اخر فراغة الدولة الثامنة عشر اشتغلوا عن الاهتمام في البحر بما ناب البلاد من المصاعب ودولتهم من التلاقل ولما بدأ ملك الدولة التاسعة عشر لم يملكها في تقوية امرهم في البحر ولا في ارجاع سطوتهم الضائعة فيه ولذلك التزم الهيدونيون ان يعدلوا الى قوام الخاصة دفاعاً عن صوامح تجازتهم ونحلهم بيد انهم لم يكونوا كفوا لمضادهم

اما دخول الاسرائيليين الى البلاد فكان قبل هذا الزمن وذلك ان في سنة ٤٩١ اقم خرج الاسرائيليون من ارض مصر تحت قيادة النبي موسى فبعد ان سار بهم في البرية اربعين سنة حتى اندثر كل جيلهم دخالوا ارض الميعاد فاخذوا يتزلون بها ويسكنونها الويل والحرب الى ان تملكوها بعد ان خربوا فيها احدى وثلاثين امارة كنعانية وهرب كثيرون من الكنعانيين من امامهم واتوا السواحل آمنين فيها من طرق الاعداء اليها لان بلاد الصيدونيين كانت في ما من من العدو على ان اللاجئين اليها قوم شأنهم الزراعة والحراثة حيث

كانت بلادهم ذات سعة وخصب فلما جاءوا بلاد صيدا رأوا ما غير قادرة على
اعانتهم لضيقها عنهم ففتح من ازدحامهم العزم على المهاجرة فسار منهم قوم بترأسهم
رجل يقال له عندهم قادموس ومعناه المشرق واتى تابس من بلاد اليونان
واسس هناك نخلة فينيقية وفي الاساطير ان نسل قادموس صار بعد حين
ينظر اليونان على الملك في تابس وانهم ظلوا كذلك حتى صارت حكومة
تابس جمهورية

وسار من اللاجئيين قوم اخرون الى افريقية واقاموا فيها في سنة ١٤٥١ ق م وهي تمام الاربعين السنة دخل الاسرائليون سورية بعد ان عبروا بلاد بني
عمون فلم يعادهم وكان يسكن هذه البلاد الرفاثيون ويدعوهم العمونيون
زمزميين ويقولون انهم كثيرون جداً وطويلو القامات كبني عناق وكان بنو
عيسو يسكنون جبل سعير والارض المجاورة وذلك بعد ان طردوا الحوريين
منها وفي قري غزه وتلك السهول كان قوم يقال لهم العويون فخرج اهل كنفور
وقتلهم وسكنوا مكانهم ومرو بنو اسرائيل في تلك الارض ولم يعارضهم فيها
احد حتى دنوا من حشبون فبعثوا رسلاً الى ملكها سيمون وهو اموري يقولون له
انهم يمترون بارضه ولكن لا يمسونه بل يشترون زادهم بالفضة فابي سيمون
ذلك واعاد الرسل بالخبية فنادى موسى بالحرب على المدينة وخرج سيمون
لقنالم واتهم القتال فدارت الدائرة على سيمون وجنوده وولوا منهزمين فاستولى
الاسرائليون على المدينة ونهبوها وقتلوا اهلها عن اخرهم ثم ساروا بطريقهم
فخرج عوج ملك باشان لقنالم فوقع به الاسرائليون واستظهروا عليه واستولوا
على مدنه وكانت عدتها ستين وهي كل كورة ارجوب وكانت حصينة الا ان
النصر رافق الاسرائليين حتى استولوا بزمان يسير على كل البلاد الامورية التي في
عبر الاردن من وادي ارنوت الى جبل حرمون وهو جبل الشيخ وكان الصيدونيون
يدعون جبل سريون والاموريون يدعون سئير ثم ان البارئ تعالى قبض
موسى اليه بعد ان اقام يشوع بن نون خليفة له في قيادة الشعب فخرص يشوع

القوم على الجهاد وبعث بالعيون ليجسس الارض ولما علم بما كان فيها سار
 بقوم واجتاز الاردن فوقفت المياه تلاًّ عالياً على المجانيين فكان مرورهم من
 العجائب المدهشة التي شاء تعالى عملها لبني اسرائيل اما بعض المتأخرين
 فيقولون ان ارتداد مياه النهر لم يكن الا من قبيل المد والجزر وبخالفهم كثيرون
 فلما بلغ الاسرائيليون موقفهم علم ملوك الاموريين والكنعانيين بان الله شق
 الاردن لعبورهم وانهم على جانب من قوة البأس والشجاعة خافوا جداً فتقدم
 الاسرائيليون الى اريحا وحاصروها حتى دخلوها وقتلوا اهلها ثم تجهز الاسرائيليون
 وبعثوا عيوناً يجسسون عاي فقالت العيون ان ارسلوا ثلاثة الاف فقط فلما
 ذهبوا انكسروا فسار يشوع بكل جيشه لقتال المدينة واخذها بحيلة واحرقها
 بما فيها وسلب اسرائيل البهايم لانفسهم غنيمة حرب ولما شاعت هذه الاخبار
 ارتعدت ملوك البلاد الذين في عبر الاردن في الجبل وفي السهل وفي كل
 ساحل البحر الى جهة جبل لبنان كالحثيين والاموريين والكنعانيين والفرزيين
 والحويين واليبوسيين فاجتمعوا معاً وساروا لمحاربة اسرائيل وعرف اهل
 جبعون ان الاسرائيليين قد دنوا منهم وانهم سيبيدونهم عن اخرهم فاحتملوا
 عليهم وعقدوا معهم عهداً الالمسوم وبلغ بعد ذلك بشوع وقومه حيلة اذل
 جبعون فتكذبوا واتخذوهم عيداً ياتونهم بالخطب والماء ولم يقتلوا لان بشوع
 اقسم لهم باسم الرب ثم بلغ ادوني صادق ملك اورشليم ان اهل جبعون قد
 سلموا لاسرائيل عن طيبة خاطر فخاف جداً لان جبعون كانت من المدن
 المملوكة وارسل الى هوام ملك حبرون وفهرام ملك برموت ويافع ملك
 لحيش ودير ملك عجلون ان يجذوه يقتال جبعون لانها عنت بارادتها لتلك
 الامة الغازية فبلغ اهل جبعون ذلك واستغاثوا بالاسرائيليين فانام بشوع
 وكسر الملوك الخمسة كسرة هائلة واخضعوا في مغارة في مقبده وعرف بشوع
 ذلك فامر بسد باب المغارة عليهم الى حين وسار لمقاتلة جيوشهم فقتل منهم
 كثيرين ولم ينج الا الذين التجأوا الى الحصون ثم امر يشوع فتفتحت المغارة

واخرجت الملوك فجاءت قادة جيشه وداست رقابهم ثم امر بهم فعلقوا على
خشب وعند المساء انزلوهم واعادوا جثثهم الى المغارة ووضعوا على بابها حجارة
كبيرة فهلكوا عن آخرهم

ونزل يشوع على مفيدة واخذها وقتل ملكها واتى لبته ففعل فيها كذلك
ثم اجناز الى الخيش وقتل اهلها وملكها فخرج هورام ملك جازر لنجدة الخيش
فضربه يشوع مع شعبه ولم يبق له شارد او هكذا فعل بعجلون او عدلاً ومبحرون
وبدير وكل الجبل والسهل والسفوح فاخذها وتملكها وحل الاسرائيليون
بها موطناً جديداً ثم بلغ يابين ملك حاصور ويوباب ملك مادون وشرون
ملك اكشاف والملوك الذين في الجبل وفي العربية جنوبي كروت وفي السهل
وفي مرتفعات دور غرباً ان الاسرائيليين قد قهروا مجاورهم وان لا بد من
افتتاح بلادهم اذا سكتوا عنهم فتكاتفوا جميعاً واحداً وعينوا يومئذ وجاهوا
فتزلوا على مياه ميروم بخيل ومركبات وفرسان كثيرة جداً وساروا لقتال
جموع اسرائيل وبينما هم مجتمعون واذا بالاسرائيليين قد فاجأوهم بغتة
فكسروهم كسرة هائلة وطردوهم حتى صيدون العظيمة والى مسرفوت ملهم
والى بقعة مصفاة شرقاً واحرق يشوع حاصور وغيرها ونهب مدناً كثيرة واستولى
على كل الجنوب وكل ارض جوشن والجبل والسهل والعربية من الجبل
الاقرع الصاعد الى سعير ومنها الى بعل جاد في بقعة لبنان تحت جبل حرمون ولم
يصالح الاسرائيليون في كل فتوحاتهم الا الحويين وهم سكان جبعون والكفيرة
وبشروت وقرية يعارم الذين تقدموا اليهم بالحيلة كما ذكرنا واستأصل
الاسرائيليون العناقين من الارض ولم يبق منهم الا في جت وغزه واشدود
وكان عدد الذين قتلهم الاسرائيليون من الملوك واحد وثلاثين ملكاً ولم يتجاوز
امد محاربهم السنة على انهم عند فروغهم من القتال اقتسموا البلاد بينهم
بالقرعة

اما بقية القبائل والاسباط السورية فلا نعلم من امرها الا القليل او ما

تعلق بعض التعلق بالامة اليهودية ماروثنا الاسفار المقدسة او المورخين
من اليهود على ان الفينيقيين وهم اعظم ام سوريا قد بين لنا التاريخ كثيراً
من احوالهم وعوائدهم وتواريخ ثقلبانهم مما سندكره في محله اما الاراميون سكان
دمشق وجوارها فيشهد التاريخ بقدميتهم وربما كانوا من اول الازمنة المعروفة
حتى ان بعض المورخين يقول ان عائلة آرام بن سام بن نوح قد هاجرت
الى سوريا وسكنت بلاد الشام ودعتها اراميا وذلك سنة ٢٢٢٤ ق م وروى
بعض المدققين ان آرام هي ذات بلاد سوريا وان سوريا مشتقة من صور
حيث لما عرفها اليونان في اقدم العصور دعوا كل البلاد باسمها كما حاول
هيرودوتس ان يسمي الفينيقيين باسم صيدونيين وقد ذكرت آرام كثيراً في
الكتاب المقدس وتميزت عن غيرها بارام دمشق وروى يوسفوس بن
كربون المورخ اليهودي في كتابه (القدميات لك ا ق ٦ ع ٤) ما يأتي ان
لسام ثالث اولاد نوح خمسة بنين سكنوا الارض التي تمتد من الفرات حتى
الاقويانوس الهندي فمن نسل عيلام تسلسل العيلاميون وهم اجداد الفرس
اما اشور فسكن مدينة نينوى ودعا قومه اشوريين وقد تقدم الاشوريون
الي درجة عليا اما ارفخشاد فهو جد ارفخشاديين المعروفين بالكلدان و آرام
جد الاراميين الذين يدعوم اليونان سوريين ولا آرام اربعة بنون منهم اوز
وهذا اسس مدينتي تراكونيسيس ودمشق وهذه البلاد واقعة بين فلسطين
وكسيريالخ (كسيريال هي سهل البقاع) .

روي ان رزوف بن اليدع وهو رجل من حشم هدر عزر ملك صوبة
هرب من عند سيده واحشد رجالاً وصار رئيس غزاة واتي دمشق واقام
بها وملك عليها وكان خصماً لدوداً للملكة اسرائيل وبعد ان حكم زماناً تولى
عوضة حزبيون وبعد هذا تولى طبر يغون ابنة

وعلى عهد قريب من دخول الاسرائيليين الى سوريا جاء الفلسطينيون
اليها من كريت ونزلوا البلاد الجنوبية منها ودعوا فلسطين على انا عرفنا

الفلستانيين قوماً من نسل يافث كانوا يسكنون كريت فاتحدوا هنالك مع المحلقة البلاشجية والليبية ثم هاجروا الجزيرة في زمن الفرعون رمسيس الثالث وجاءوا بسفنتهم الى سوريا فهاجمهم رمسيس وكسرم واعدم سفنتهم وقادهم الى الاسروحيث كانوا شعباً كبيراً اعطاهم ارضاً واسعة ليزرعوها ويحلبوها آمنين فتنزلوا حولي غزه واشدود وعسقلان وغيرها وكان ذلك في اواخر الجيل الرابع عشرين وبدأ الفلستانيون يبنون ويزدادون قوة بما كان ياتيهم من المهاجرين الكريتهن وبما كانوا يشعرون به من ضعف دعوة الفراعنة في البلاد سيما ملوك الدولة العشرين وتمادى بكبرهم الامر فجمعوا عسكراً عظيماً وباتوا بعد نحو جيل يطمعون بالحكم في البلاد واستعدوا لمحاربة الاسرائيليين والصيدونيين فواقعوا الاسرائيليين وفازوا عليهم في بعض المعارك فاحتكموا في البلاد التي اخذوها وساروا في الناس سيرة ردية بجورون في الحكم ولا يقسطون وقد ظلوا في غيهم نحواً من نصف جيل ولما ابتدأ امرهم وارتفع شأنهم وكان ذلك نحو سنة ١٢٠٩ ق م جهزوا عمارة كبيرة خرجوا فيها من عسقلان وجاءوا صيدا وهي على غير ابهة للقاءهم فاحطوا عليها ودكوها واسروا بنينها فصارت عاصمة الفينيقيين الى الدثار والدمار

فلما نزل بصيدا هذا الوبال انتقلت السيادة الى صور وكانت من المخاضعات لها قال جوستين ما يدل على ان بناء صور كان قبل حرب تروادا بسنة واحدة وهذا يكون سنة ١٥٠٠ ق م وان الذين بنوها هم كهنة هيكل هركيل وقيل ان بعد بنائهم مدينة صيدا بسنين كثيرة حاربهم ملك عسقلان فكسرم فانتوا صور وبنوها (راجع جوستين وجه ١٨ عد ٢) اما الاختلاف الذي وقع بين المؤرخين في زمان تاسيس المدينة فسوف نذكره في تاريخها

وفي سنة ١٤٢٥ ق م صعد بعض اسباط الاسرائيليين وحاربوا الكنعانيين فاخذوا بازق ومسكوا ملكها ادوني بازق بعد ان هرب وقطعوا اباهم يدورجلو

فقال ادوني بازق انني بحق جُزيت لاني كنت اضع تحت مائدتي سبعين ملكًا مقطوعة اباهم ايديهم وارجلهم وهذا يدل على اقتداره السابق وفي تلك السنة رحل الاسرائيليون الى اورشليم وكانوا قد افتتحوها منذ ١٩ سنة اي سنة ١٤٤٤ ق م وقد اتخذوا الجهة السفلى منها وسكنوها مع اليبوسيين وعلهم يومئذ كالب بن يفتة امره فيهم يشوع بن نون فلما اتوها هذه السنة اي سنة ١٤٣٥ ق م امتلكوها كلها وضرَبوا سكانها بجد السيف واحرقوا المدينة بالنار وخصت بسبط بنيامين فاحتلها مع بقية قليلة من اليبوسيين الاصليين فيها ظلوا هنالك حتى طردهم داود الملك منها ثم فتح الاسرائيليون غزة واشقلون وهي عسقلان ونخومها وعفرون وجوارها ولما امتدت فتوحاتهم اجازوا للكنعانيين السكني بينهم ثم ازدادت قوة الاسرائيليين فوضعوا الجزية على مساكنهم واستمرت سكان عكا وصيدون واصلب واكريم وحلبه وافيق ورحوب من الكنعانيين واكثرهم تحت الجزية

وفي سنة ١٤٠٦ ق م طلب سبط الدانيين من بني اسرائيل ملكا يسكنون فيه فارسلوا من يجسس لهم الارض وكان هنالك بلدة فينيقية يقال لها لايش فدخلها الجواسيس وفحصوا الارض وراوا اهلها ساكنين بطمأنينة كمادة الصيد ونبين وهم بعيدون عن اخوانهم فعادوا الى قومهم وجاءوا بهم الى تلك المدينة فاخذوها وقتلوا اهلها واقاموا لاهلها تماثيل واصنام ليعبدوها ورغب كثيرون من الاسرائيليين في عبادة الوثن وكانوا يقيمون له المرتفعات الا انهم كانوا لا يطيرون البقا على ضلالهم لان الانبياء الكرام والصالحين كانوا ينذرونهم وفي سنة ١٤٠٢ ق م اتى كوشان رشعنام ملك ارام النهرين واستولى على اسرائيل فعنوا له ثمان سنوات حتى ضجروا فخلصهم عشتل بن قناز وقتل كوشان سنة ١٣٩٤ ق م وفي سنة ١٣٥٤ ق م سار عجلون ملك موآب الى اسرائيل وحاربهم ببني عمون وعمالق فهزمهم وعنوا له ١٨ سنة ثم رفع عنهم نيره تحت قيادة اهود بن جيرا الذي قتل عجلون بجيلة وقاد اسرائيل للحرب حتى

ظفرو بالعدو وذلك سنة ١٢٢٦ ق م وبعد ٢٠ سنة أي ١٢٤٦ ق م ثار يابن ملك كنعان وهو في حاصور مجيش عرمرم يتامره وزير سيسرا فضايق اسرائيل جدا وكان قائدهم باراق بن ابنيوعم فسار وضرب جيوش سيسرا فكسروهم واجبر قائدهم على الفرار حتى اتى مضرب امرأة فقتلته بالوتد وهو نائم وتبع الاسرائيليون يابن حتى قتل

وفي سنة ١٢٥٦ ق م ثار المدبانيون على اسرائيل فغنوا لهم ٧ سنين وعمل الاسرائيليون لانفسهم كهوفا في الجبال ومغائر يلتجئون اليها وكان الفاتحون يتنافون مزارع الاسرائيليين وانعامهم ويحيثون الى مراعيهم وحقولهم بالخيول والجمال وهي كثيرة فتعطل غلة الارض وظلوا كذلك حتى اوشك الاسرائيليون الهلاك فترأف الله عليهم واوعز لهم قيام جدعون بن يواش فقتل من المدبانيين مائة وعشرين الف رجل وهرب ملكا الشعب ومعهم خمسة عشر الف اتبعهم بجنده وكسروهم واسر الملكين وذبحهما لانها كانا قد ذبحا اخويهما وكان عدد جيشه ٢٠٠ رجل وكانت هذه الحرب قد حدثت سنة ١٢٤٩ ق م

وفي سنة ١١٦١ ق م ثار الفلسطينيين وبنو عمون على الاسرائيليين فخاربوهم واخضعوهم واسئلوا عليهم مدة ١٨ سنة لكن يفتاح حارب العدو وخلص اسرائيل ونذر قتل من يخرج للقائه اولا فقتلت ابنته الوحيدة بعد مهلة شهرين ناحتها على نفسها ثم عاد الاسرائيليون فانكسروا امام الفلسطينيين الذين كانوا لا يفترون عن محاربتهم واستولى الفلسطينيون اربعين سنة على الاسرائيليين وذلك سنة ١١٦١ ق م وفي سنة ١١٤١ ق م

وبعد ان حكم القضاة في اسرائيل زمانا طويلا وكان اكثرهم من الانبياء طلب اسرائيل ملكا فاقاموا عليه شاول بن قيس وذلك سنة ١٠٩٥ ق م وبعد ان كان قد سار بثلاثمائة وثلاثين الف رجل من اسرائيل وبهوذا وقال العمونيين فكسروهم عن اخرهم واخرجهم من يابيش جلعاد وفي سنة ١٠٩٢ ق م وهي السنة الثانية من ملكه جمع شاول ٢٠٠٠ رجل فاخذ منهم قيادة الفيل

وجعل ابنة رئيسا على الف وسار لقتال الفلسطينيين فجمع العدو ٢٠ الف
مركبة وستة الاف فارس وجيشا جرارا فخاف اسرائيل ولم يكن عندهم سلاح
لانهم كانوا لا يصطنعون ولا يعرفون شيئا من الصنائع والمهن حتى ان الشعب
كان ياخذ الصكك والمناجل والمثلثات الاسنان او الاصابع والنؤوس
والمناهب الى الفلسطينيين ليعملوها او ليصلحوها

وكان الجيشان متقابلين مدة طويلة مستعدين للقتال حتى سنة ١٠٨٧
ق م فاشتبك القتال بحركة ابداهما يونانان ابن الملك حتى تشتت شمل العدو
فهرب وانتصر اسرائيل وغنم غنيمة كبيرة . وحارب شاول الموابين والعمونيين
والادوميين وملوك هوبة والفلسطينيين وكان كثير الغلبة فائرا في حروبه
ومغازيه

وفي سنة ١٠٧٩ ق م سار شاول بمائتين وعشرة الاف من اسرائيل
وبهذه القتال عماليق انتقاما منهم لانهم عارضوا الاسرائيليين حين مرورهم من
مصر وقتل صموئيل بيده اجاج ملكهم وبما ان الفينيقيين كانوا قد احسنوا
الى الاسرائيليين مرورهم امر شاول ان يخرجوا من بين عماليق ليضربوهم لانه
لا يشاء قتل من احسن الى قومه وفي سنة ١٠٦٣ ق م مسح داود بن يسي
ملكاً وكان يرعى غنم ابيه وهو اصغر اخوته فحارب جببار الفلسطينيين وقتله
فانكسر جمعه وولوا الادبار وسر الاسرائيليون بالفتوز واخذ داود بالتقدم
وتزوج ابنة شاول وكان لم يزل ما لكاً على ان شاول بغض داود لانه سمع
النساء تغني باسمه وعمل على قتلوه فهرب داود وخرج شاول بطلبة وما زال
هاربا حتى سنة ١٠٥٨ ق م حيث فر الى عند اخيش بن معوك ملك جت
واقام عنده مع الستمائة رجل الذين معه فاعطاه اخيش هيقف فملكها داود
وبهذه بعده وكان داود يغزو من جاوره من الامم كالجشوريين
والبحريين والعالمقة وياتي باسلامهم الى مدينته التي ظل يسكنها سنة واربعه
اشهر

وفي سنة ١٠٥٦ اقم جمع الفلسطينيين رجالهم خرب اسرائيل فاستدعى اخيش داود وطلب اليه ان يرافقه فقال داود ستعلم ما يفعل عبدك فوعده اخيش ان يجعله حارس راس كل الايام وخرج الفلسطينيون والاسرائيليون للقتال فلما عرف اقطاب الفلسطينيين بوجود داود بينهم ابوا ذلك والحوا على اخيش ان يرده ففعل وعاد داود فرأى ان العاقبة قد اتوها ونهبوها واحرقوها فتبع آثارهم وادركهم وكسرهم وعاد بالغنائم ولما حارب الفلسطينيون الاسرائيليين انكسر الاسرائيليون ونفهموا الى الورا وقيل شاول في الحرب مع بنيو وحامل سلاحه وهرب الاسرائيليون فحل العدو في بلدانهم وبلغ الامر داود بعد رجوعه من قتال العاقبة فشق جيوبه حزنا على قتل شاول ويوناثان وقام داود واتى حبرون فمسحه بنو يهوذا عليهم ملكا اما الاسرائيليون فمسخوا ايشبوش بن شاول بمساعدة ابني وزير ابيه فوقعت الحرب بين الثنتين واستمرت حتى وقعت النفرة بين الوزير وايشبوش بن شاول فبعث ابني برسالة الى داود يعرض عليه مساعده الا ان ابني قتل غدرا وكذلك ابن شاول فتكدر داود من ذلك

ثم ملك داود على اسرائيل وكان له سبع سنوات ونصف ملكا على يهوذا ودخل اورشليم مدينة اليوسيين وحارب الفلسطينيين ففهمهم وفي سنة ١٠٤٠ ق م جهز جيشه على الفلسطينيين والموايين وضربهم وثار على هدر عذر بن رحوب ملك صوبة حين ما كان ذاهبا ليه دسلطته عند نهر الفرات فضربه واسر من جيشه الف وسبعائة فارس وعشرين الفا من المشاة وعرقب جميع خيول المركبات وابنى منها مائة مركبة وبلغ الامر لارام دمشق فجهز فيها جيش كثيف واتى لجدة هدر عذر ملك صوبة فضرب داود من ارام اثنين وعشرين الفا وملك داود ارام دمشق واقام عليها حراسا وصارا لاراميون لداود عبيدا يقدمون الهدايا وسمع نوعي ملك حماه ان داود قد ضرب كل جيش هدر عذر ملك صوبة فارسل يورام ابنة يستعطف خاطر داود وبقرته السلام

مصحوباً بكثير من الهدايا التي كثر ورودها الى داود من آرام ومثاب
وبني عمون والفلسطينيين وعمايق وغيرهم وذلك بعد حرب آرام واستعبد
داود الادوميين وفي سنة ١٠٢٧ ق م توفي ملك عمون وملك حانون ابنة
عوضه فارسل داود رسلاً ليعزي حانون بوفاة ابيه كان صديقاً له
فاوغر ارباب مشورة حانون صدره على داود قائلين ان هولاء انما جاءوا
ليجسوا المدينة وليس ليقدموا لك التعازي فظن حانون ذلك حفيظة فاخذهم
وحلق اناصاف لحامهم وقص ثيابهم من الوسط الى اسوتهم ثم اطلقهم فجاءوا
واخبروا داود بما كان

وعرف العمونيون خطايم وان داود لا بد بانهم يبرجلوه فارسلوا واستاجروا
جنوداً من آرام بيت رحوب واران صوبه عشرين الفا واستنجدوا ملك معه
فارسل اليهم القامن جنوده وانام من طوب اثني عشر الف رجل ولما صارت
الملاحمة اجلت عن انكسار الاعداء ورجوعهم الى بلدانهم خاسرين وارسل
هدر عذر لنجدة آرام قوماً من جنده تحت رئاسة شوبك فانهمز ارام من امام
اسرائيل وابل داود فيهم بلاء حسناً وراى الملوك المهافون لهدر عذر ان
اسرائيل قد فاز وانتصر عليهم فخافوه وصالحوه

واستمر داود في ملكه عزيزاً مكرماً فائزاً غازياً حتى قاربته الوفاة سنة
١٠١٥ ق م فرأى ادونيا ابنة ذلك فقام قاصداً الولاية بعده وبلغ داود
ذلك فباع سليمان ابنة وهرب ادونيا ومسك قرون المذبح وحكم داود ٢٢
سنة في اورشليم على اسرائيل ويهوذا وبعد ان ملك ٧ سنين ونصف في
حبرون اي الخليل على يهوذا فقط وملك سليمان عوضه وكان ملكاً حكيماً
عادلاً على انه كان باطشاً قليل الحروب لكنه خير في السياسة ففي سنة ١٠١٤
ق م تزوج ابنة فرعون ملك مصر وكانت مملكته متسعة الجوانب تمتد من
سبساكس عند الفرات حتى غزة عند حدود مصر

ولما استنحل امر الفلسطينيين في جنوبي سوريا وطمحت اعينهم بالسيادة

على كل البلاد واصبحوا رعية للصوريين والاسرائيليين سيما وان الاراميه
كانوا قد بداءوا ينجحون من الشمال ويضايقونهم وليس لامة ثقة بالاء
الاخرى ولا ارتياح اليها رأت رجال سياسة الاسرائيليين والصوريين وجود
التقرب الى بعضهم بحلقة ترداً عنهم بلاء الاجانب وتصبح بلادهم قوية ممتعة
عن طارقيها وكانت لهم يومئذ فرصة ضعف الاشوريين والمصريين ونجا
بلادهم من سلطة الاجانب واستطاعوا انهم فتمت الحلفة واستحكمت حلقات الاتحاد
وغادر الفريقان ما يخامرهم من الحسد والضغينة معتاضين عنها بالولاء والعهد
بالذب عن الدمار وكان حدوث ذلك بعد موت شاول وقيام داود
ملكاً واتخاذ اورشليم عاصمة حيث بعث حيرام ملك صور رسلاً الى داود يعقدون
معه العهد ولما اراد داود ان يبني قصراً ملكياً في عاصمة مملكته تقدم الى حيرام
بالرجاء ان يبعث اليه بالصناع وبعض الاخشاب من لبنان الخاضع
لسلطته لان الاسرائيليين كان يشغلهم الفتح عن الامتهان بالصنائع المفيدة فكان
افتقارهم لغير ابنا جلدتهم عظيماً فلبى حيرام الطلب وبعث اليهم اراد
ولم تكن حاصلات بلاد الفينيقيين كافية لهم ولذلك كانوا ياتون بما
يلزمهم من الخنطة والزيت من سهل الجليل وجبل يهوذا وما في ملك اسرائيل
ولقد حفظت لنا الاثار تاريخ قرنين من دولة الفينيقيين ابتداءها الحلفة مع
الاسرائيليين واورها بناء قرطاجنة في افريقيا حيث علمنا انه لما توفي حيرام الاول
ملك صور خلفه في الملك اييبال الا ان زمن ملكه كاد يكون مجهولاً مع انه
معاصر لادمي طويل من ملك داود ولا يعرف منه الا المسالمة مع الاسرائيليين
وكان الصوريون يسرون بما يرون من فوز داود على الفلستانيين والاراميين
وامتداد ملكه وفي سنة ١٠٢٨ ق م تبوء حيرام الثاني اريكة الملك الفينيقي مكان
ابيه اييبال فسار لقتال الكيتانيين الذين عصوه واتخن فيهم قتلاً واسراً حتى
عادهم الى طاعته وقد اختلف العلماء بمعرفة قبيلة الكيتانيين الا ان لانورمان
وغيره يذهبون الى انهم سكان سبتيم او كتييم في قبرص وهم نخلة فينيقية

صيدونية كانوا يقرون بسيادة صيدا حتى سقوطها فعفوا واستقلوا عنها
فأعادهم حيرام بالسيف

ولما تولد ملكه بدأ بالاعمال العظيمة في صور حتى غير هيئتها ذلك
انه امر بترميم هيكل هركيل فجاه طريقاً متفناً واقام عيداً يدعونه عيد الشروق
رمزاً عن موت هركيل وقيامه فكانوا يقولون هوذا هو نائم ولا بد ان يستيقظ
و بنى حيرام في صور صرحاً ملكياً فاخراً جداً واقام بتصلبجات كثيرة معظمها
في صور البحرية فتج من ذلك ابتدا سقوط صور البرية المعروفة يومئذ بباليا تيروس
و بينما كان حيرام مشغلاً بهذه الامور ومهنماً بهامات داود وخلفه ابنه
سليمان فبعث اليه سفارة متهمة بتبوء اريكة الملك مكان ابيه فاحسن سليمان
اقتبالها وكتب الى حيرام بعلنه بعزمه على اجراء ما عهد اليه ابيه بعمله وهو بناء
الهيكال العظيم المخصص لاله اسرائيل وهذه صورة التحرير

من الملك سليمان الى الملك حيرام

كان لابي الملك رغبة شديدة في بناء هيكل لمجد الله لكن المحروب
المستديمة التي كان مجبوراً اليها لم تمكنه من ذلك لانها لم تسمح له بترك السلاح الا
بعد قهر اعدائه واخضاعهم بتأدية الجزية وبما ان الله مكب نعمته علي ومتعني
بصلح وطيد اعتمدت ان اهتم بهذا العمل الذي اوحى الي انني سانا
الحظ بالابتداء به ونتميمه وبناء على ذلك التمس منك ان ترسل بعض اهل
صنائع بلادك لكي يقطعوا مع عملاهي الاخشاب اللازمة لهذا المشروع من
جبل لبنان لان لا احد كما قيل به الكفاية لذلك اكثر من الصيديونيين وانا
ادفع لهم المبلغ الذي ترغبه

فلما وصل هذا الكتاب الى حيرام سر به وكتب الى سليمان جواباً قائلاً
من الملك حيرام الى الملك سليمان

انني اشكر الله الذي جعلك ورثاً لتاج ابيك ذاك الامير الكلي الورع
والحكيم وساتم مرغوبك بكل سرور بان اصدر امري ان يقطعوا من نفس

احراشي جانباً من جسورة السرو والارز وساحزمها مع بعضها وارسلها لك
بحراً الى احد شطوط بلادك الذي تعرفني انه اكثر سهولة لك لكي تنقلها الى
اورشليم وبدلاً عن هذا التمس منك ان تسمح لي باستغلال قدر من الخطأ
لانها كما لا يخفاك نلزمنا بهذه الجزيرة

قال يوسفوس ان صورة هذين التهربين كانت لم تزل محفوظة لعهد
المسيح في سجلات صور واليهود وبما ان سليمان سرّ بجواب خيرام اذن له ان
ياخذ التي كيلة من المحطة والتي قلة من الزيت ومثلها من الخمر وعين
سليمان ثلاثين ألفاً من الفعلة ليذهبوا الى صور يقطعون الاخشاب منها فكان
كل شهر يذهب عشرة آلاف فاعل على مدة سبع سنين ١٠٥٠٠ الا ان
اشتغال خيرام بمصالحه لم يكن يمكنه من الاسراع باجابة طلب سليمان ولهذا
تاخر بناء الهيكل الى سنة ١٠١٧ ق م

وكان سليمان قد رغب الى خيرام ان يقبل منه التخلي له عن عشرين من
المدن والقرى في الجليل مما يجاور بلاد صور الا ان ملك الفينيقيين ابي ذلك
علماً انه بان احرازه هذه البلاد ربما يكون بعد حين علة لتباعد الامتين
وعداوتهما ورغب الى حايضه التعاقد معه على اعطائه قدر ما معلوماً من المحطة
والخمر والزيت الى امد مسمى فكان ذلك بدلاً عما قدمه لسليمان من الاسعاف
في بناء الهيكل

واني الصوريون باخشاب الهيكل اطواقاً الى يافا ومنها نقلها الاسرائيليون
الى اورشليم واستمر العمل في البناء عشرين سنة وكان الذهب عند سليمان
كثيراً جداً ولذلك صفح عدداً من الاعمدة والاشباب به ورغب سليمان
تمكين الصلات الودية بينه وبين خيرام فخطب ابنة عروسا له . وقال بعضهم
انه تزوج بها على ان الكتاب لم يذكر من ذلك شيئاً مع انه روي انه تزوج
بسبعائة امرأة وثلاثمائة شربة وان بينهما كثيرات من الامم الغريبة
كالصيدونيات او الفينيقيات وربما كن اكثر نساؤه فانه ورد انه كان متزوجاً

بانية فرعون المالك حينئذ في تانيس وبانية ملك الحيثيين الشماليين
 واشتهرت حكمة سليمان اشتهاً عظيماً حتى انته ملكة سبأ لتسالة بعض
 الحكم وكانت العلاقات الودادية التجارية بين فينيقية واسرائيل تزداد يوماً
 فيوماً وخصوصاً بافتتاح داود بلاد الادوميين واسبيلائه على خليج اليان فاقام
 سليمان هناك حرساً ولم يكن قادراً على الوصول الى المرغوب ما لم يساعده
 الفينيقيون وكان سليمان يبني السفن وبعد الرجال ليكونوا مناظرين على
 الشمن فيها اما النوتية والديادية وهم الفلاووزات الذين ينظرون مسير السفن
 فكانوا من الصوريين ولولا اسعاف الفينيقيين لم يتمكن الاسرائيليون من
 الحصول على ثمة في كل اسفارهم الى تلك البلاد على انهم بلغوا اوفيرا وهي قطر
 في جنوب بلاد العرب واتوا صوفالا عند شطوط افريقيا قبالة جزيرة
 مداكسكار وادركوا بلاد الهند وانجروا هناك على ان زمن هذه التجارة لم
 يستمر طويلاً

وبعد ان حكم حبرام في صور زماناً مجيداً حال في مملكته من المصائب
 ما يحاكي ما حدث في اسرائيل بعد حكم سليمان فان حال سليمان شهير اما
 تحت صور فكان قد ثار عليه قوم واخذوه وكادت احواله تحاكي احوال ملكة
 سليمان ومع ان رعايا صور كانوا ينظرون الى الامور بين الصالح العام اكثر
 كثيراً من رعايا سليمان كان قد ثار الصوريون او بالبحري الفينيقيون وقلبوا
 سرير حبرام حال كونه محباً للاصلاح

وظلق الملوك يتقاطرون لزيارة سليمان لبروا حسن حاله ورغد عيشه
 ويسمعوا حكمته التي طار صيتها في الافاق ولما توفي نبواه ابنه رحبعام عوضه
 فما عثم ان اتى بربعام بن نباط من مصر وكان خادماً لسليمان وهارباً من
 وجهه اليها فطلب مع جمهور اسرائيل الى رحبعام ان يخفف ما ثقله ابوه
 عليهم فلما ابى اجابته اقام الاسرائيليون بربعام المذكور ملكاً عليهم اما مسط
 يهوذا فاقام رحبعام بن سليمان

فسار رحبعام وجمع من يهوذا وبنيامين مائة وثمانين الف مقاتل قاصداً قتال اسرائيل ليعود في ملك سربرها على ان الجيش لم يرض ان يقاتل اخوته فكف عن القتال فعاد رحبعام واهتم بملكه فحصنه وبني بعض المدائن ورم اخرى وسنة ٩٧٤ ق م اناه كثير من اللاويين الذين كانوا مخصصين بخدمة هيكل الباري تعالى هاريين من امام وجهه بربعام بن نباط ملك اسرائيل الذي مال عن عبادة الحق عز وجل وذهب وراء معبودات الامم واقام لنفسه ولشعبه كهنة ومعبودات على طرزهم فسلط الله على مملكته شيشق ملك مصر وذلك سنة ٩٧١ ق م حيث صعد اليه بالف ومائتين مركبة وستين الف فارس وعدد غنير من الرجاله وشيشق هذا هو شيشق الاول من الدولة الثانية والعشرين في مصر المعروفة بخلافة باباستينس فاتي هذا الملك الفارزي واجتاح اورشليم وامر بنهبها واخذ منها ما لا كثيرًا وقفل عنها راجعًا الى بلاده دون محاربة غيرها ثم ملك اسًا على يهوذا وبعشا على اسرائيل وبدأت الحرب بين الملكين من سنة ٩٥١ ق م واستمرت زمانًا طويلاً ثم جاء اوسوركون اوزارح ملك مصر مجتاحًا سورياً على انه لم يذهب الى ما وراء اليهودية ومن بعد خلاص تلك الحرب لم يرجع المصريون للقتال حتى حربهم الاشوريين حيث التزموا المحاربة حفظاً لمركزهم وكان قد اوشك السقوط حاسيين ان الذب عن ديارهم من احسن السياسة الالة لحفظ دولتهم التي اسسوها بسفك دماء كثيرين منهم ثم شرع بعشا ملك اسرائيل ببناء الرامة ليمنع الناس من الدخول الي اسًا فخرج اسًا من ذلك وبعث الى بنهداد بن طبريمون بن حزبيون بن رزون ملك دمشق بفضة وذهب وقائل يستجده على بعشا لينتفض عهده معه وبجارية فقبل بنهداد طلبه وبعث الى بلاد اسرائيل بمجيش جرار فضرب عيون ودان وأكل بيت معكة وكل كنزوت مع ارض نفتالي وبلغ بعشا ما كان فحاف وكف عن بناء الرامة وبعد وفاة بنهداد الاول خلفه على سربر الملك ابنة بنهداد الثاني فلما ملك اخاب جمع بنهداد جيشًا

من كل بلاده واستدعى اثنين وثلاثين ملكاً من عبر النرات لينجدوه ولم
يكن جيش آخاب كجيش بنهداد فخاف واذاخر ما عنده في مدنه الحصينة
اما هو فاقام في السامرة لان اسوارها كانت منيعة ويعسر الاستيلاء عليها
وجاءها ملك سور ياجيشو ونزل به حول اسوارها وحصرها وارسل سفارة الى
اخاب يقول له لي فضتك وذهبك ولي نساؤك وبنوك الحسان فاجاب آخاب
انه يسبح له باخذ ما يروم من املاكه ليكيف الحرب عنه على انه لما بلغه ان اخاب
يقول له انه تحت امره قال بنهداد انه سيرسل رسلاً من عبيده يفتشون بيوت
وبيوت بطانته لياخذوا ما يجدون نفيساً على انهم يتركون لآخاب ما لا يجدونه
كذلك فجمع اخاب رجال مملكتو وشيوخ الشعب واستشارهم عن سفارة بنهداد
فابوا قبولها وقال الملك للسفراء ان الشروط الاولى مقبولة واما الثانية فرفضة
فتمنق بنهداد وتشددا اخاب وخرج للقتال وكان بنهداد يثرب مع الملوك الذين
عنده فقبل له هوذا اهل السامرة قد خرجوا منها فقال لهم ايتوني بهم سواء
خرجوا للسلام ام للقتال فبادرهم الاسرائيليين بالقتال ودفع الله العدو ولم
فانكسر السوريون وولوا منهزمين وكان جيش اسرائيل لا يزيد عن السبعة
الالاف وكان حدوث هذه المعركة في سنة ٩٠١ ق م وبعد ان فر بنهداد هارباً
قال له اتباعه ان يعزل الملوك الذين معه ويقم عوضهم فواداً وان تكون
المعركة في السهل لان آلهة الاسرائيليين ليسوا باهله السهل . وبعد ان عد
مركباته واعد رجاله وفرسانه اتى ساحة الحرب سنة ٩٠٠ ق م فاشتبك القتال
بعد مصاف سبعة ايام فدارت الدائرة على الاراميين وفر بنهداد الى دمشق
ودخلها خائفاً فاشار عليه رجاله وعظاء مملكتو ان يستمد الصلح والمسالمة من
الاسرائيليين ففعل وعادت الاحوال راتقة بينهما

ومات حيرام قبل سليمان بزمان يسير سنة ٩٩٤ ق م فخلته ابنة بلعازر وكانت
مدة دولته سبع سنوات فخلته ابنة ابد استرانوس فحكم تسع سنوات قال موفرس في
تاريخه ان بتاريخ روفينوس اللاتيني ان ابن حيرام يدعى باليستارتوس وليس

بلعازر وان استارتوس هو ابن باليستارتوس وليس داليستارتوس كما قال
يوسيفوس اهـ

وبعد ان تولى ابد استراتوس بن بلعازر بن حيرام المذكور مدة من
الزمن هجم عليه اربعة من اولاد مرضعته وقتلوه سنة ٩٧٨ ق م واستبد اكبرهم
بالمملكة اثني عشرة سنة ولا يخفى ان حدوث هذه الثورة في فينيقية كان في ذات
السنه التي فيها تجزأت مملكة اسرائيل بانسطارها شطرين ابان كان شيشق
ملك مصر يجهر بالعداوة وبعد التجهيزات لاجتياح البلاد وكان له يد في
انقسام اسرائيل فلا يبعد عليه التداخل في خلع ملك صور ودار عائلة حيرام
الفادرة فان كان ذلك من مداخلة يكون قد فاز باضعاف امتين عظيمتين لم
ير من فاتح لمعاقل بلادها اشد بسالة من الشقاق فعدل اليه مستجيروا وبعد
انقضاء ايام المجلس من على سرير فينيقية ثار استارتوس بن باليستارتوس
(وهما اللذان ذكره موفرس نسبهما كما مر) وارجع السرير الفينيقي الى عائلة حيرام
وكان واحدا منهم فجلس عليه وراقب له الاحوال فحكم تسع سنوات ومات
وجلس مكانه اخوه اسيريموس وحكم تسع سنوات فقام عليه اخوه فالس وقتله
وجلس مكانه على ان مدة هذا لم تطل اكثر من ثمانية اشهر حتي قام اثوبعل
وكان كاهنا لعشروت فقتله واستبد في الملك وصفا له الوقت وكان رجلا
متعصبا شديد الميل للمعبودات عشروت وبعل وغيرها وهو ابو يزابل
امراة اخاب ملك اسرائيل التي بذلت وسعها لتدخل بين شعب زوجها
عبادة الهتها فقتلت كثيرين من الانبياء وكانت افعالها فحاشي افعال الرجال
واما زوجها فبالعكس لانه كان ضعيفا واهن العزيمة غير در على ردع سياسة
امراته التي تغلبت عليه ومالت به الى الاشراك واصبح العوبة في يدها فسلم
اليها ازمة الامور الدينية والسياسية ولذلك اقامت في كل انحاء اسرائيل
هياكل للبعل فصارت مملكة اسرائيل خاصة ثم مملكة يهوذا كانهما جزء من
المملكة الفينيقية سيما وان ملوك صور طفقوا بظهور سيادتهم عليها وظل الامر

في اسرائيل على هذا النسق حتى موت يورام سنة ٨٨٦ واما في يهوذا فاستمرت
السيادة الصورية حتى حوادث يواش سنة ٧٧٩ ق م

وبينما كان ايثوبعل قابضاً على ازمة الملك الفينيقي ظهرت من الشرق
دولة الاشوريين وبدأت تتعاضد وتزداد اقنداراً وجاء منها محارب ففتح البلاد
بطريقه ومضى يومئذ ذلك ما ترجم عن كتابات قديمة وجدت بين
انقاض تلك البلاد ما لها ما كتبه الملك اسور نارنيبال عن اعماله سنة ٩١٦ ق
م حيث قال

وفي ذلك الحين تملك جوار لبنان وقصدت بحر فينيقية العظيم وزرت
على قم الجبال معابد الالهة العظام فضحيت لها مكرراً وقبيلت ضرائب ملوك
البلاد المجاورين الجبل كصور وصيدا وجيل وفينيقية وارواد التي في البحر
وكانت تلك الضرائب من الفضة او النك او النحاس او الالنية الحديدية
ومن المنسوجات الارجوانية وغيرها ومن خشب الصندل وغيره وخضع
الكل لي اياه

وفي ذلك العصر انحبس المطر في سوريا كلها بامر الله كما هو مذكور في
الكتاب ودام انحباسه ثلاث سنين وفي تاريخ فينيقية انها لم تمطر حتى صلى الملك
ايثوبعل فاجابة لصلواته اكرمت الالهة بالامطار لكن الكتاب يقول انها
امطرت بدعاء ايليا النبي اما ايثوبعل فقد بنى مدينة بوتريس وهي البترون
الحالية الواقعة بين جيل وطرابلس

وكان السوريون لا يقترون عن محاربة اسرائيل والحرب بجال نارة
لم ونارة عليهم حتى سنة ٨٩٢ ق م فارسل بنهداد ملك ارام جيشاً بمحاصر
السامرة وكان فيها مجاعة شديدة حتى ان امراة اكلت ولدها وضاق الامر
بالمحصورين حتى جاءهم فرج ذلك ان الاراميين سمعوا صوت مركبات وعجلات
ووقع حوافر الخيل فظنوا ان الاسرائيليين قد استنجدوا الحيثيين والمصريين
فخافوا وهربوا تاركين خيامهم وما فيها

وتوفي بنهداد الثاني فخلفه ولده حزائيل وكان معاصراً لياهو ملك
اسرائيل فمات ان حارب حزائيل ملك سوريا الاسرائيليين ونهب الجبهات
الشرقية من البلاد التي في عبر الاردن الخاصة بالارثيين والمجاديين ونصف
سبط منسا اما جلعاد وباشان فقد سلبنا وحرقنا وانزل ذلك الملك الويل
والحرب في كل بلدة ملكها

ان من النسبة الواردة في الكتاب المقدس يظهر ان بنهداد الثاني ليس
بولىد بنهداد الاول بل ان اياه حزائيل الاول وحزائيل هذا الذي تغلب
على اسرائيل هو حزائيل الثاني وليد بنهداد الثاني كما في سفر الملوك الثاني
ومات حزائيل ملك ارام المذكور وخلفه بنهداد الثالث ابنة ثم توفي بنهداد
الثالث ملك سوريا وخلفه ابنة رصين وفي مثل ذلك الوقت توفي بوثام ملك
يهودا وكانت مدة ملكه ١٦ سنة ودفن في مدفن الملوك وتولى ابنة احاز عوضاً
عنه ولم يعمل المستقيم في عيني الرب الهو بل كان مخالفاً شرائع بلاده واتبع
طرائق ملوك اسرائيل واقام مذبح في اورشليم وقدم لمعبودات الامم تقادم
وقرايين واقام مرتفعات للاوثان حتى انه قدم ابنة ذبيحة لها اتباعاً لعادة
الكنعانيين وبينما كان ساكناً في هذا السيل اشهر رصين ملك سوريا ودمشق
وفتح ملك اسرائيل التحالفان يومئذ الحرب عليه ونازله فطرداه الى اورشليم
وحصره فيها حصراً شديداً غير انها لم يفوزا الا ببعض النجاح لان
اسوار المدينة كانت منيعة ثم سار رصين على مدينة ايلة عند البحر الاحمر
ففتحها وقتل اهلها واتى اليها بجمهور من السوريين فسكنوها وبعد ان قتل
حرس العدو فيها وكثيرين من اليهود في جوارها وطرده الباقيين عاد راجعاً الى
دمشق فلما علم ملك اورشليم برجوعه ظن بنفسه انه كفوء لقتال ملك اسرائيل
فخرج اليه ونازله فانكسر ورجع مهزوماً وقتل الاسرائيليون من رجال احاز مائة
وعشرين الف رجل وقتل زكريا ابن الملك في حربه وعاد الاسرائيليون
بالغنائم الى السامرة ولما رأى الملك احاز ان الدائرة قد دارت عليه وفاز

اعداؤه الاسرائليون بالغلبة بعث الى تغلث فلسر ملك اشور يستنجده على قتال الاسرائليين والسوريين والدمشقيين واعداً ان يبعث اليهما لاجز يلاً واصحاب الرسالة يهدايا كثيرة فلما وصلت هذه السفارة الى الملك تلقاها بالترحاب وسار لمساعدة احاز وحارب السوريين واجتاح بلادهم واخذ دمشق غنوة وقتل رصين ملكها وبعث اهلها الى بلاد مادي واستدعى بعض الاشوريين فسكنوها ونازل ارض اسرائيل واخذ منها عدة اسارى وبينما كان يفتك بالسوريين ثار احاز واخذ كل الذهب والفضة التي في خزائن الملك وفي هيكل الله وكل النقادم الثمينة وسار بها الى دمشق وقدها له تيمناً للمعاهدة

وذكر لانورمان ان في الجيل الحادي عشر ق م فاز تغلث فلسر الاول بمد ملكه حتى لبنان وارواد ثم انه ركب السفينة وقتل بيده تمساحاً لكن هذه السيادة الاشورية لم تكن ذات امد طويل

وموت رصين هذا انقطعت دولة آل هداد ذلك سنة ٧٥٢ ق م بعد ان تولى منها تسعة ملوك وهم رزون وحزيون وطبريمون وبنهداد الاول وحزائيل الاول وبنهداد الثاني وحزائيل الثاني وبنهداد الثالث ورصين وهو اخر الخلفاء

اما فينيقية فبقيام ايثوبعل ابتداءت فيها دولة جديدة ومات ايثوبعل سنة ٨٩٤ ق م ومدة ملكه ٢٢ سنة وخلفه ابنه بادعازور وورد بليعا زر الثاني فحكم ست سنوات وخلفه ولده ماتكن او ماثان الذي جلس على سرير الملك ٢٢ سنة وقيل كان ابتداء ملكه سنة ٨٨٨ ق م وانتهاه سنة ٨٧٩ ق م وحدث في ايامه في الشتاء الواقع بين سنة ٨٨٢ وسنة ٨٨٤ ق م ان الاشوريين جاءوا بهاجمون البلاد على انهم كانوا لا يفترون من وقت الى اخر عن محاربة الاراميين والحبيشيين الشماليين فلما جاءوا فينيقية فعلوا فيها ما فعلوه قبل ذلك وقد وجد مكتوباً عن لسان الملك شلمنصر الخامس قوله اني في

حربي الحادية والعشرين اجتزت الفرات المرة الحادية والعشرين وسرت نحو مدينة حزائيل وهي دمشق وقبضت ضرائب صور وصيدا وجيل . وفي ايامو خسر الفينيقيون بعض مستعمراتهم في مالوس وثابرا ورودس وقد غلب عليها العنصر اليوناني

ومات ماثان وله ولدان ذكر سنة احد عشر سنة واسمه بيميليون وقد اشتهر في الاساطير باسم بيكاليون وابنة اسمها اليزا وهي اكبر منه سنًا ولما حضرته الوفاة عهد بالملك لها سواء الا ان الامة كانت قد ضحرت من استبداد الحكومة المطلقة الارستوكراتية اي المبنية على مبداء تقدم الاعيان وطول امدها فرات ان تقيم حكومتها على ما يوافقها فثارت واجبرت بيكاليون على التفرد في الحكم وعلى المشورة في الادارة واتخاذ القواعد الديموقراطية اي المبنية على مبداء اشتراك العموم فلما لم تنل اليزا خط الاشتراك في العرش كظمت غيظها وتزوجت زيشربال او اسربال رئيس احبار ملكارث وكان الثاني في الدولة والاول في حزب الاعيان وبعد بضع سنين راي بيكاليون ان من الضرورة وقاية لصالح الامة ان يقتل صهره اسربال لانه اوجس منه شرًا فقتله وملاء صدر اليزا حنقًا فبدأت تعمل على النفي من اخيها وارجاع سلطة الاعيان وشاركتها في موامرتها ثلاثمائة عضو من السيناتو اي مجلس الشيوخ وكل روساء الاعيان لكن حزب الحرية في صور كان اعظم من ان يوخذ فاخثارت الرحلة على البقاء تحت حكم اخيها وارادة الشعب فركبت السفن بمن معها من الرجال وشارت لتبني صورًا جديدة تحت سماء افريقيا ولقبها ذووها ديدو ومعناه الهاربة وكانت مصحبة معها ثروة جزيلة فانت ساحل افريقيا وهناك اشادت بمساعدة اهل اوتيك وغيرها من نخل الفينيقيين الموجودين هنا لك بلدًا بالقرب من تونس اسمها قرطاجنة اي جديدة قيل كان بناؤها سنة ٨٧٨ ق م وقيل سنة ٨٤٠ وقال لا نورمان ان ذهابها كان سنة ٨٧٢ في السنة السابعة من ملك بيكاليون غير ان ديدو لم تكن

من ثمار تعبها ما بقي بمشاقها لانها بعد ان انتظمت احوالها احرقت نفسها غير راضية بالتاهل مع صارباس ملك ساكسي لانها كانت قد اقسمت ان لا تنزوج بعد بعلمها المتناول في صور والظاهر من بعض الروايات ان بيكاليون كان جائراً فاسياً محباً للمال ولذلك قتل صهره اسرباس زوج ديدو المذكورة حباً بما له الا انه لم يفر منه بظائل وقد ذكر جوستين ما يبين ان بيكاليون كان ملكاً مطلقاً التصرف على غير نسق اثيو بعل لان شرائع زمن اثيو بعل كانت مفيدة وكانت الحكومة تعضد حزب الديوكرات اي العامة لنهر الار يستوكرات وهم الاعيان

ومات بيكاليون سنة ٨٢٢ ق م بعد ان اطال امد دولته وكانت مهاجرة اخذوا باعيان القوم قد انتصت حزب الاعيان نقصاً عظيماً واعادت الى الحكومة السنن القديمة التي كانت تقيد الملوك وتحصردائرة اقتدارهم على ان بيكاليون كان يقوم بسياسته مستقلاً عن مشورة قومه

والظاهر ان ملوك فينيقية كانوا قد عادوا في ذلك الحين الى الاعتراف بالسيادة الاجنبية عليهم ذلك انا علمنا ان الملك بليكوس الثالث صاحب نينوى من سنة ٨٥٧ ق م الى سنة ٨٢٧ ق م عد فينيقية من البلدان التي تؤديه الجزية في كل سنة حيث قال كل فينيقية بلاد صور وصيدا

اما الآثار التي نقلها الينا ميناندر فلا تخبرنا شيئاً عن خلفاء بيكاليون الا ان ترجمته حديثاً احد علماء الفرنسيين الكونت دوفوكه افاد ان ملكين تولىا صوراً باسم بوداستورث وكان عهدهما بين دولة بيكاليون وحصار سار يوكين الاشوري صوراً

وحدث في ذلك الحين ما حدث من الاضطراب والقلق في ممالك اليونان فانشغل القوم فيها عن مناظرة الفينيقيين في تجارة الجزر والنفور ولذلك عادت سفن الصوريين تخرق البحر لتتقل التجارة الى تلك الاقطار وقد ذكر مورخو اليونان ذلك وقالوا انه ظل لهم من سنة ٨٢٤ ق م حتى

سنة ٢٨٦ ق م

ان البحث في آثار مملكة اشور يكشف لنا عن اتساع المملكة ونهوضها السريع وعن اشتهار عاصمتها نينوى على انه بالكاد تمكنت تلك المملكة من الامتداد الى الجهة الغربية من الفرات قبل واسط الجبل الثامن ق م حيث كانت المملكة الاسرائيلية في جنوبها وقد امتدت الى الفرات في زمن داود الملك وابنه سليمان ثم عادت الى الورا في زمن خلفائها بدون معاهدة واتفاق مع ملوك اشور وبابل وكان في شمالها مملكة آرام دمشق وقد شرعت بفتحها حتى وصلت الى الفرات بدون ان تعارضها المملكة الاشورية ولا ريب ان مدينتي بابل ونينوى قد استمرتا في زهاتها زماناً طويلاً على انهما تنازعنا على الغنى الذي كان نصبة الى الخزائن تجارة المشرق وخصب الارض واقاب الصنائع وكانت اسباب نقل الخبثات والصلة بينها وبين المدن التي على ساحل المتوسط فجري بواسطة القبائل القاطنة الصحراء السورية وكان قومها ياتون بمحصولات كل البلاد الشرقية الى فينيقية لتوزعها في العالم المعروف بسننها المائلة البحار على انه عند ما اتحد الاشوريون والكلدان وصارت الدولة الاشورية حينئذ قوية جداً طمعت اعين ملوكها الى انوال ذلك الغنى وصاروا يرقون البلاد الاسيوية الغربية غير ان الظروف كانت تصدّهم عن بلوغ ما يريدون ذلك لما انقلبت الدولة الاشورية وخلفتها البابلية فصارت دولة مادية ثم انقلبت المادية فصارت فارسية وفي تلك المدة لم يكن من باب فتح البلاد المذكورة لان الفرصة لم تسخ

وكانت الدولة الاشورية على جانب عظيم من الغنى والثروة حتى انها كانت قادرة على اعداد الذخيرة والمونة للبيوش بالسرعة والسهولة التامتين وكانت جيوشها مشهورة بالقوة وشدة الباس وذلك لانهم كانوا قد دخلوا في سلك الحضرة من عهد قريب ولم ينسوا فطرتهم حيث لم تخشهم تنعمت المدن ولم يوثقهم التفاعد عن الحرب والقتال والاشتغال برغد العيش والغنى على

بابنة فرعون المالك حينئذ في تانيس و بابنة ملك الحيثيين الشماليين
واشتهرت حكمة سليمان اشتهاراً عظيماً حتى ائتم ملكة سبائتسالة بعض
الحكم وكانت العلاقات الودادية التجارية بين فينيقية واسرائيل تزداد يوماً
فيوماً وخصوصاً بافتتاح داود بلاد الادوميين واسبيلائو على خليج اليبان فاقام
سليمان هناك حرساً ولم يكن قادراً على الوصول الى المرغوب ما لم يساعده
الفيينيقيون وكان سليمان يبني السفن وبعد الرجال ليكونوا مناظرين على
الشحن فيها اما التونة والديابدة وهم القلاووزات الذين ينظرون مسير السفن
فكانوا من الصوريين ولولا اسعاف الفيينيقيين لم يتمكن الاسرائيليون من
الحصول على ثمة في كل اسفارهم الى تلك البلاد على انهم بلغوا اوفيرا وهي قطر
في جنوب بلاد العرب واتوا صوفالا عند شطوط افريقيا قبالة جزيرة
مداكسكار وادركوا بلاد الهند وانجروا هناك على ان زمن هذه التجارة لم
يستمر طويلاً

وبعد ان حكم حبرام في صور زماناً مجيداً حال في مملكته من المصائب
ما يحاكي ما حدث في اسرائيل بعد حكم سليمان فان حال سليمان شبراما
نحمت صور فكان قد نار عليه قوم واخذوه وكادت احواله تحاكي احوال ملكة
سليمان ومع ان رعايا صور كانوا ينظرون الى الامور بين الصالح العام اكثر
كثيراً من رعايا سليمان كان قد نار الصوريون او بالبحري الفيينيقيون وقلوب
سرير حبرام حال كونه محباً للاصلاح

وطفق الملوك يتقاطرون لزيارة سليمان لبروا حسن حاله ورغد عيشه
ويسمعوا حكمته التي طارصتها في الافاق ولما توفي نبواه ابنة رحبعام عوضه
فما عثم ان اتى بربعام بن نباط من مصر وكان خادماً لسليمان وهارباً من
وجوه اليها فطلب مع جمهور اسرائيل الى رحبعام ان يخفف ما ثقله ابوه
عليهم فلما ابي اجابهم اقام الاسرائيليون بربعام المذكور ملكاً عليهم اما سبط
يهودا فاقام رحبعام بن سليمان

فسار رحبعام وجمع من يهوذا وبنيامين مائة وثمانين الف مقاتل فاصد
قتال اسرائيل ليعود في ملك سربرها على ان الجيش لم يرص ان يقاتل اخوتها
فكف عن القتال فعاد رحبعام واهتم بملكه فحصنه وبني بعض المدائن ورو
اخرى وسنة ٩٧٤ ق م اتاه كثيرون من اللاويين الذين كانوا مخصصين
بخدمة هيكل الباري تعالى هاريين من امام وجه بربعام بن نباط ملك
اسرائيل الذي مال عن عبادة الحق عز وجل وذهب وراء معبودات الامم واقام
لنفسه ولشعبه كهنة ومعبودات على طرزهم فسلط الله على مملكته شيشق ملك
مصر وذلك سنة ٩٧١ ق م حيث صعد اليه بالف ومائتين مركبة وستين الف
فارس وعدد غنير من الرجالة وشيشق هذا هو شيشنك الاول من الدولة
الثانية والعشرين في مصر المعروفة بخلافة باباسينس فاتي هذا الملك الغازي
واجتاح اورشليم وامر بنهبها واخذ منها مالا كثيرا وقفل عنها راجعا الى بلاده
دون محاربة غيرها ثم ملك اسأ على يهوذا وبعشا على اسرائيل وبدأت الحرب
بين الملكين من سنة ٩٥١ ق م واستمرت زمانا طويلا ثم جاء اوسوركون اوزارح
ملك مصر مجناحا سوريا على انه لم يذهب الى ما وراء اليهودية ومن بعد
خلاص تلك الحرب لم يرجع المصريون للقتال حتى حرمه الاشوريين
حيث التزموا المحاربة حفظا لمركزهم وكان قد اوشك السقوط حاسيين ان
الذبح عن ذنابهم من احسن السياسة الالة لحفظ دولتهم التي اسسوها
بسفك دماء كثيرين منهم ثم شرع بعشا ملك اسرائيل ببناء الرامة ليمنع الناس
من الدخول اليه اسأ فخرج اسأ من ذلك وبعث الى بنهداد بن طبريمون بن
حزبون بن رزون ملك دمشق بنضة وذهب وقائل يستجده على بعشا
لينتفض عهده معه وبجارية فقبل بنهداد طلبه وبعث الى بلاد اسرائيل بجيش
جزار فضرب عيون ودان وابل بيت معكة وكل كنزوت مع ارض نفتالي
وبلغ بعشا ما كان فخاف وكف عن بناء الرامة وبعد وفاة بنهداد الاول
خلعه على سربر الملك ابنة بنهداد الثاني فلما ملك اخاب جمع بنهداد جيشا

من كل بلاده واستدعى اثنين وثلاثين ملكاً من عبر الفرات لينجدوه ولم يكن جيش آخاب كجيش بنهداد فخاف واذخر ما عنده في مدنه الحصينة اما هو فاقام في السامرة لان اسوارها كانت منهمة وبعرس الاستيلاء عليها وجاءها ملك سور ياجيش ونزل به حول اسوارها وحصرها وارسل سفارة الى آخاب يقول له لي فضتك وذهبك ولي نساؤك وبنوك الحسان فاجاب آخاب انه يسمح له باخذ ما يروم من املاكه ليكف الحرب عنه على انه لما بلغه ان آخاب يقول له انه تحت امره قال بنهداد انه سيرسل رسلاً من عبيده يفتشون بيوتهم وبيوت بطانتهم لياخذوا ما يجدون نفيساً على انهم يتركون لآخاب ما لا يجدونه كذلك فجمع آخاب رجال مملكتهم وشيوخ الشعب واستشارهم عن سفارة بنهداد فابوا قبولها وقال الملك للسفراء ان الشروط الاولى مقبولة واما الثانية فرفضه فحنق بنهداد وتشدداً آخاب وخرج للقتال وكان بنهداد يشرب مع الملوك الذين عنده فقبل له هوذا اهل السامرة قد خرجوا منها فقال لم ابتنوني بهم سواء خرجوا للسلام ام للقتال فبادرهم الاسرائيليين بالقتال ودفع الله العدو ولم فانكسر السوريون وولوا منهزمين وكان جيش اسرائيل لا يزيد عن السبعة الالف وكان حدوث هذه المعركة في سنة ٩٠١ ق م وبعد ان فر بنهداد هارباً قال له اتباعه ان يعزل الملوك الذين معه ويقيم عوضهم قواداً وان تكون المعركة في السهل لان آلهة الاسرائيليين ليسوا باهله السهل . وبعد ان عد مركباته واعد رجاله وفرسانه اتى ساحة الحرب سنة ٩٠٠ ق م فاشتبك القتال بعد مصاف سبعة ايام فدارت الدائرة على الاراميين وفر بنهداد الى دمشق ودخلها خائفاً فاشار عليه رجاله وعظماؤه بملكته ان يستسلم الصلح والمسالمة من الاسرائيليين ففعل وعادت الاحوال راتقة بينهم

ومات حيرام قبل سليمان بزمان يسير سنة ٩٩٤ ق م فخلفه ابنه بلعازر وكانت مدة دولته سبع سنوات فخلفه ابنه ابد استراتوس فحكم تسع سنوات قال موفرس في تاريخه ان بتاريخ روفينوس اللاتيني ان ابن حيرام يدعى باليستراتوس وليس

بلعازر وإن استارتوس هو ابن باليستارتوس وليس داليستارتوس كما قال
يوسيفوس اهـ

وبعد أن تولى ابد استارتوس بن بلعازر بن حيرام المذكور مدة من
الزمن هجم عليه أربعة من اولاد مرضعته وقتلوه سنة ٩٧٨ ق م واستبد اكبرهم
بالمملك اثنتي عشرة سنة ولا يخفى أن حدوث هذه الثورة في فينيقية كان في ذات
السنة التي فيها تجزأت مملكة اسرائيل بانشطارها شطرين ايان كان شيشق
ملك مصر يجهر بالعداوة ويعد التجهيزات لاجتياح البلاد وكان له بدا في
انقسام اسرائيل فلا يبعد عليه التداخل في خلع ملك صور ودار عائلة حيرام
القادرة فان كان ذلك من مداخنته يكون قد فاز باضعاف امتين عظيمتين لم
ير من فاتح لمعاقل بلادها اشد بسالة من الشفاق فعذل البو مستجيراً وبعد
انقضاء ايام الخنفس من على سرير فينيقية ثار استارتوس بن بليستارتوس
(وهو اللذان ذكره ووفرس نسبها كما مر) وارجع السرير الفينيقي الى عائلة حيرام
وكان واحداً منهم فجلس عليه وراقت له الاحوال فتحكم تسع سنوات ومات
وجلس مكانه اخوه اسيريموس وحكم تسع سنوات فقام عليه اخوه فالس وقتله
وجلس مكانه على ان مدة هذا الم نطل اكثر من ثمانية اشهر حتى قام اثوبعل
وكان كاهناً لعشثروث فقتله واستبد في الملك وصفا له الوقت وكان رجلاً
متعصباً شديد الميل للمعبودات عشثروث وبعل وغيرهما وهو ابو يزابل
امراة اخاب ملك اسرائيل التي بذلت وسعها لتدخل بين شعب زوجها
عبادة آلهتها فقتلت كثيرين من الانبياء وكانت افعالها تخاكي افعال الرجال
واما زوجها فبالعكس لانه كان ضعيفاً واهن العزيمة غير ذر على ردع سياسة
امراته التي تغلبت عليه ومالت به الى الاشراك واصبح العوبة في يدها فسلم
اليها ازمة الامور الدينية والسياسية ولذلك اقامت في كل انحاء اسرائيل
هياكل للبعل فصارت مملكة اسرائيل خاصة ثم مملكة يهوذا كانهما جزء من
المملكة الفينيقية سيما وإن ملوك صور طفقوا بظهورن سيادتهم عليها وظل الامر

في اسرائيل على هذا النسق حتى موت يورام سنة ٨٨٦ واما في يهوذا فاستمرت
السيادة السورية حتى حوادث يواش سنة ٧٧٩ ق م

وبينما كان ايثوبعل قابضاً على ازمة الملك الفينيقي ظهرت من الشرق
دولة الاشوريين وبدأت تتعاظم وتزداد اقنداراً وجاء منها محارب ففتح البلاد
بطريقه ومضى يومئذ ذلك ما ترجم عن كتابات قديمة وجدت بين
انقاض تلك البلاد ما لها ما كتبه الملك اسور نار نيبال عن اعماله سنة ٩١٦ ق
م حيث قال

وفي ذلك المحين تملك جوار لبنان وقصدت بحر فينيقية العظيم وزرت
على قم الجبال معابد الالهة العظام فضحيت لها مكرراً وقبلت ضرائب ملوك
البلاد المجاورين الجبل كصور وصيدا وجبيل وفينيقية وارواد التي في البحر
وكانت تلك الضرائب من النضة او التنك او النحاس او الالاية الحديدية
ومن المنسوجات الارجوانية وغيرها ومن خشب الصندل وغيره وخضع
الكل لي ا ه

وفي ذلك العصر انحبس المطر في سور يا كلها بامر الله كما هو مذكور في
الكتاب ودام انحباسه ثلاث سنين وفي تاريخ فينيقية انها لم تنطر حتى صلى الملك
ايثوبعل فاجابة لصلواته اكرمت الالهة بالامطار لكن الكتاب يقول انها
امطرت بدعاء ايليا النبي اما ايثوبعل فقد بنى مدينة بوتريس وهي البنرون
الحالية الواقعة بين جبيل وطرابلوس

وكان السوريون لا يقترون عن محاربة اسرائيل والحرب سجال نارة
لم ونارة عليهم حتى سنة ٨٩٢ ق م فارسل بنهداد ملك ارام جيشاً يحاصر
السامرة وكان فيها مجاعة شديدة حتى ان امرأة اكلت ولدها وضاق الامر
بالمحصورين حتى جاءهم فرج ذلك ان الاراميين سمعوا صوت مركبات وعجلات
ووقع حوافر الخيل فظنوا ان الاسرائيليين قد استنجدوا المحييين والمصريين
فخافوا وهربوا تاركين خيامهم وما فيها

وتوفي بنهداد الثاني فخلفه ولده حزائيل وكان معاصراً لياهو ملك اسرائيل فما عثم ان حارب حزائيل ملك سوريا الاسرائيليين ونهب الجبهات الشرقية من البلاد التي في عبر الاردن الخاصة بالراثيين والمجاديين ونصف سبط منسا اما جلعاد وباشان فقد سلبنا وحرقنا وانزل ذلك الملك الويل والحرب في كل بلدة ملكها

ان من النسبة الواردة في الكتاب المقدس يظهر ان بنهداد الثاني ليس بوليد بنهداد الاول بل ان اياه حزائيل الاول وحزائيل هذا الذي تغلب على اسرائيل هو حزائيل الثاني وليد بنهداد الثاني كما في سفر الملوك الثاني ومات حزائيل ملك ارام المذكور وخلفه بنهداد الثالث ابنه ثم توفي بنهداد الثالث ملك سوريا وخلفه ابنه رصين وفي مثل ذلك الوقت توفي يوثام ملك يهوذا وكانت مدة ملكه ٦٦ سنة ودفن في مدفن الملوك وتولى ابنه احاز عوضاً عنه ولم يعمل المستقيم في عيني الرب الهو بل كان مخالفاً شرائع بلاده واتبع طرائق ملوك اسرائيل واقام مذبح في اورشليم وقدم لمعبودات الامم تقادم وقرايين واقام مرتفعات للوثان حتى انه قدم ابنه ذبيحة لها اتباعاً لعادة الكنعانيين وبينما كان سالكاً في هذا السيل اشهر رصين ملك سوريا ودمشق وقع ملك اسرائيل المتحالفان يومئذ بالحرب عليه ونازله فطرداه الى اورشليم وحصره فيها حصراً شديداً غير انها لم يهزوا الا ببعض الخجاج لان اسوار المدينة كانت منيعة ثم سار رصين على مدينة ابلة عند البحر الاحمر ففتحها وقتل اهلها واتي اليها بمجهور من السوريين فسكنوها وبعد ان قتل حرس العدو فيها وكثيرين من اليهود في جوارها وطرده الباقيين عاد راجعاً الى دمشق فلما علم ملك اورشليم برجوعه ظن بنفسه انه كفوء لقتال ملك اسرائيل فخرج اليه ونازله فانكسر ورجع مهزوماً وقتل الاسرائيليون من رجال احاز مائة وعشرين الف رجل وقتل زخريا ابن الملك في حربه وعاد الاسرائيليون بالغنائم الى السامرة ولما راي الملك احاز ان الدائرة قد دارت عليه وفاز

اعداؤه الاسرائيليون بالغلبة بعث الى تغلث فليسر ملك اشور يستجده على
قتال الاسرائيليين والسوريين والدمشقيين واعداً ان يبعث اليه مالا جزيلًا
واسحب الرسالة بهدايا كثيرة فلما وصلت هذه السفارة الى الملك تلقاها
بالترحاب وسار لمساعدة احاز وحارب السوريين واجتاح بلادهم واخذ دمشق
غنة وقتل رصين ملكها وبعث اهلها الى بلاد مادي واستدعى بعض
الاشوريين فسكنوها ونازل ارض اسرائيل واخذ منها عدة اسارى وبينما
كان يفتك بالسوريين ثار احاز واخذ كل الذهب والنضة التي في خزائن
الملك وفي هيكل الله وكل النقادم الثمينة وسار بها الى دمشق وقدمها له تقيماً
للمعاهدة

وذكر لانورمان ان في الجيل الحادي عشرين م فاز تغلث فليسر الاول
بند ملكه حتى لبنان وارواد ثم انه ركب السفينة وقتل يده نمرساك لكن هذه
السيادة الاشورية لم تكن ذات امد طويل
وحدث رصين هذا انقطعت دولة آل هداد ذلك سنة ٧٥٢ ق م بعد
ان تولى منها تسعة ملوك وهم رزون وحزبون وطبريمون وبنداد الاول
وحزائيل الاول وبنداد الثاني وحزائيل الثاني وبنداد الثالث ورصين
وهو اخر الخلفاء

اما فينيقية فبقيام ايثوبعل ابتداءت فيها دولة جديدة ومات ايثوبعل
سنة ٨٩٢ ق م ومدة ملكه ٢٢ سنة وخلفه ابنه بادعازور وورد بليعازر الثاني
فحكم ست سنوات وخلفه ولده مانكن اوماثان الذي جلس على سرير الملك
٢٢ سنة وقيل كان ابتداء ملكه سنة ٨٨٨ ق م وانتهاه سنة ٨٦٩ ق م
وحدث في ايامه في الشتاء الواقع بين سنة ٨٨٢ وسنة ٨٨٤ ق م ان
الاشوريين جاءوا بهاجمون البلاد على انهم كانوا لا يفترون من وقت الى اخر
عن محاربة الاراميين والحثثيين الشماليين فلما جاءوا فينيقية فعلوا فيها ما فعلوا
قبل ذلك وقد وجد مكتوباً عن لسان الملك شلمنصر الخامس قوله اني في

حري المحادية والعشرين اجتزت الفرات المرة المحادية والعشرين وسرت نحو مدينة حزائيل وهي دمشق وقبضت ضرائب صور وصيدا وجليل . وفي ايامو خسر الفينيقيون بعض مستعمراتهم في مالوس وثابرا ورودرس وقد غلب عليها العنصر اليوناني

ومات مائاث وله ولدان ذكر سنة احد عشر سنة واسمه بيميليون وقد اشتهر في الاساطير باسم بيكاليون وابنة اسمها الهزا وهي اكبر منه سنًا ولما حضرته الوفاة عهد بالملك لها سواء الا ان الامة كانت قد ضجرت من استبداد الحكومة المطلقة الارستوقراطية اي المبنية على مبدأ تقدم الاعيان وطول امدها فرأت ان تقيم حكومتها على ما يوافقها فثارت واجبرت بيكاليون على التفرّد في الحكم وعلى المشورة في الادارة واتخاذ القواعد الديمقراطية اي المبنية على مبدأ اشتراك العموم فلما لم تنل اليزا خط الاشتراك في العرش كطمت غيظها وتزوجت زيشربال او اسربال رئيس احبار ملكارث وكان الثاني في الدولة والاول في حزب الاعيان وبعد بضع سنين رأى بيكاليون ان من الضرورة وقاية لصالح الامة ان يقتل صهره اسربال لانه اوجس منه شرًا فقتله وملاء صدر اليزا حقًا فبدأت تعمل على النقيض من اخيها وارجاع سلطة الاعيان وشاركتها في موامرتها ثلاثمائة عضو من السيناتواي مجلس الشيوخ وكل روساء الاعيان لكن حزب الحرية في صور كان اعظم من ان يؤخذ فاخترت الرحلة على البقاء تحت حكم اخيها وارادة الشعب فركبت السفن بمن معها من الرجال وشارت لتبني صورًا جديدة تحت سماء افريقيا ولقبتها ذووها ديدو ومعناه الهاربة وكانت مصحبة معها ثروة جزيلة فانت ساحل افريقيا وهناك اشادت بمساعدة اهل اوتيك وغيرها من نحل الفينيقيين الموجودين هنا لك بلدًا بالقرب من تونس اسمها قرطاجنة اي جديدة قيل كان بناؤها سنة ٨٧٨ ق م وقيل سنة ٨٤٠ وقال لا نورمان ان ذهابها كان سنة ٨٧٢ في السنة السابعة من ملك بيكاليون غير ان ديدو لم تكن

من ثمار تعبها ما يفي بمشاقها لانها بعد ان انتظمت احوالها احرفت نفسها غير راضية بالثأهل مع صار باس ملك ساكسي لانها كانت قد اقسمت ان لا تزوج بعد بعلها المنول في صور والظاهر من بعض الروايات ان ييكاليون كان جائراً فاسياً محباً للمال ولذلك قتل صهره اسرباس زوج ديدو المذكورة حباً بما له الا انه لم يفر منه بطائل وقد ذكر جوستين ما يبين ان ييكاليون كان ملكاً مطلق التصرف على غير نسق ايثوبعل لان شرائع زمن ايثوبعل كانت مفيدة وكانت الحكومة تعضد حزب الديوكرات اي العامة لتهر الار يستوكرات وهم الاعيان

ومات ييكاليون سنة ٨٢٢ ق م بعد ان اطال امد دولته وكانت مهاجرة اخيه باعيان القوم قد انتصت حزب الاعيان نقصاً عظيمها وعادت الى الحكومة السنن القديمة التي كانت تعيد الملوك وتحصّر دائرة اقتدارهم على ان ييكاليون كان يقوم بسياسته مستفلاً عن مشورة قومه

والظاهر ان ملوك فينيقية كانوا قد عادوا في ذلك الحين الى الاعتراف بالسيادة الاجنبية عليهم ذلك انا علمنا ان الملك بنليكوس الثالث صاحب نينوى من سنة ٨٥٧ ق م الى سنة ٨٢٧ ق م عد فينيقية من البلدان التي تؤديه الجزية في كل سنة حيث قال كل فينيقية بلاد صور وصيدا

اما الآثار التي نقلها اليها ميناندر فلا تخبرنا شيئاً عن خلفاء ييكاليون الا ان ما ترجمته حديثاً احد علماء الفرنسيين الكونت دوفوكه افاد ان ملكين توليا سوريا باسم بوداستورث وكان عهدهما بين دولة ييكاليون وحصار سار بوكين الاشوري صوراً

وحدث في ذلك الحين ما حدث من الاضطراب والفلق في ممالك اليونان فانشغل القوم فيها عن مناظرة الفينيقيين في تجارة البحر والنفور ولذلك عادت سفن الصوريين تحترق البحر لتنقل التجارة الى تلك الاقطار وقد ذكر مؤرخو اليونان ذلك وقالوا انه ظل لم من سنة ٨٢٤ ق م حتى

ان الجحش في آنار مملكة اشور يكشف لنا عن اتساع المملكة ونهوضه السريع وعن اشتهار عاصمتها نينوى على انه بالكاد تمكنت تلك المملكة من الامتداد الى الجهة الغربية من الفرات قبل اواسط الجيل الثامن ق م حيث كانت المملكة الاسرائيلية في جنوبها وقد امتدت الى الفرات في زمن داود الملك وابنه سليمان ثم عادت الى الورا في زمن خلفائها بدون معاهدة واتفاق مع ملوك اشور وبابل وكان في شمالها مملكة آرام دمشق وقد شرعت بفتوحاتها حتى وصلت الى الفرات بدون ان تعارضها المملكة الاشورية ولا ريب ان مدينتي بابل ونينوى قد استمرتا في زهاتها زماناً طويلاً على انها تنازعا على الغنى الذي كان نصبة الى الخزائن تجارة المشرق وخصب الارض واقاب الصنائع وكانت اسباب نقل الخبايا والصلة بينهما وبين المدن التي على ساحل المتوسط تجري بواسطة القبائل الفاطنة الصحراء السورية وكان قومها ياتون بمحصولات كل البلاد الشرقية الى فينيقية لتوزعها في العالم المعروف بسفنها المائلة البحار على انه عند ما اتحد الاشوريون والكلدان وصارت الدولة الاشورية حينئذ قوية جداً طمعت اعين ملوكها الى انوال ذلك الغنى وصاروا يرقبون البلاد الاسيوية الغربية غير ان الظروف كانت تصدّهم عن بلوغ ما يريدون ذلك لما انقلبت الدولة الاشورية وخلفتها البابلية فصارت دولة مادية ثم انقلبت المادية فصارت فارسية وفي تلك المدة لم يكن من باب فتح البلاد المذكورة لان الفرصة لم تسع

وكانت الدولة الاشورية على جانب عظيم من الغنى والثروة حتى انها كانت قادرة على اعداد الذخيرة والمونة للجيوش بالسرعة والسهولة التامتين وكانت جيوشها مشهورة بالقوة وشدة الباس وذلك لانهم كانوا قد دخلوا في سلك الحضرة من عهد قريب ولم ينسوا فطرتهم حيث لم تخشهم تنعمت المدن ولم يوثقهم التفاعد عن الحرب والقتال ولا اشتغال برغد العيش والغنى على

ان دول سوريا وفلسطين لم تكن على هذا النقط لان شعوبها كانوا قد ذاقوا
لذة العيش واحبوا التمدن ولم يكونوا متاهين للكب عن ذمارهم مع ان بلادهم
كانت كساحة للقتال وبالكاد يمر زمن لا تجري فيه انهر من الدماء ومع ان
مدن فينيقية كانت متحدة منذ ارتقاء صور الى كرسي السيادة لم يكن لتلك
الامة العظيمة جيوش برية بل ان معظم قوتها كانت في البحر وكانت كل
مدن فينيقية تحشى السحاب صور من محاربتها لانها اعطتها قوة واكثرها حصونا
واسوارا

اما مملكة آرام دمشق فبلغت درجة ثغرب من خوار القوى واضمحلال
السطوة وذلك من تكرار هجوم مملكتي اسرائيل ويهوذا عليها وانتشاب القتال
بينها مرارا عديدة ثم انما لما انقسمت مملكة سليمان الى شطرين احدهما اسرائيل
وثانيهما يهوذا فقد كل قسم على الاخر وكان كل منهما ينضم احيانا الى ملك
اشور او ملك مصر لينتقم من منافره ولم تكن دمشق وحدها تعادي اسرائيل
بل كثير من الممالك الثانوية ايضا كالعمونيين والموابيين والادوميين وغيرهم
فانهم كانوا لا يقترون عن القتال وكان انقسام مملكة اسرائيل كاتقسام
غيرها من الامم مضرا جدا لان كلا منها لم يكن قادرا ان يدفع العدو عنه
اذا كان قويا بدون الاستناد الى غيره على ان موقع اسرائيل ويهوذا احسن
جدا فلو اتحدنا مع بعضها واتحدت الامم الفاطنة السواحل البحرية بمعاودة
ملوك السوريين لارتدت جيوش الاشوريين الى الوراء غير ان اليهود كانوا
لا يتحدون مع الوثنيين ولا يواخونهم حذرا من تغلب الوثنية على عقول الصذج
فيحولونهم عن عبادة الحق فان الانبياء كانوا قد تنبأوا انه متى اتحد اليهود
مع الوثنيين تسقط مملكتهم وتخرب فكانوا يسلمون امرهم للقضاء والقدر وكان
ملك اشور عاملا على التسلط على دمشق وفينيقية وادوم ومصر وعلى اذلال
اورشليم الا انه ما اتم هذا العمل الا وقد غنت مملكته للذل والهوان
وفي سنة ٧٧١ ق م نبأ الملك مناحيم شيرير مملكة اسرائيل وبعد زمن

قصير وفدت عليه جبهوش فول ملك اشور ماراً في سوريا ليغزو فلسطين ولا
 شك انه لم يكن من مسوغ لقيام هذه الحرب غير المطامع التي تزدد في صدور
 الملوك الراغبين امتداد سلطنتهم ولقد يفهم من رواية الكتاب انه كان
 مملكة اسرائيل حزينين الواحد يميل الى الانضمام بسياسته الى مصر والاخر الى
 اشور ولذلك يظن ان مناحيم هو الذي استدعى فول اليه ليعضد عرشه واعطاه
 الف وزنة من النضة ولا ريب انه قبل وصوله الى السامرة قد مر في سوريا
 وبما اننا لم نسمع بشيوع حرب معها في ذلك الوقت يغلب على الظن انها
 سلمت بدون قتال لان قوتها كانت قد ضعفت بتواتر الحروب الاهلية
 والخاصات الدولية التي جعلت مملكة اسرائيل تستولي على دمشق على انه
 يظن ان اشور قد ساعدت دمشق بطلب الاستقلال وذلك بعد وفاة بوعام
 بن بولاش وبهذه الوسطة تمكنت من الدخول الى البلاد والاستيلاء عليها وفي
 سنة ٧٤٧ ق م جاءت جنود الاشوريين وعلام الشرتلوح من على اعلامهم
 وكان يتقدمهم ملكهم تغلث فلسروهم وخليف فول قاصداً سوريا ليقبها تحت
 ربة الطاعة لاشور كما فعل بابل وبلاد السكيثيين عند بحر الخزر فلما علم
 ملوك سوريا بقدمه عقدت محالفة بين انيل ملك حماة ورصين بن بنهداد
 ملك دمشق وفتح ملك اسرائيل وساروا فالتقوا في اليهودية وغيرها
 وجاربه حرباً شديدة الا ان الدائرة دارت عليهم فانكسروا وعاث المتصر
 في مملكتي دمشق وحماة وخلع ففتح واقام مناحيم الثاني على عرش اسرائيل ولم
 يقف موضع امام وجه تغلث فلسرا المدينة ارواد فانه حصرها ثلاث سنوات
 ولم يقم على حصرها طويلاً بل ترك بعض قادته عليها وقبل ان يارح سوريا
 سنة ٧٤٢ ق م اخذ الجزية من هيماسب ملك كوماجن ورصين ملك دمشق
 ومناحيم ملك اسرائيل وحبرام ملك صور وسيبتبال ملك جبيل واوربكي
 ملك كوري (وهي بلدة لم يعرف موقعها) ومن بسر يس ملك كاركا ميش
 وانيل ملك حماة وقد مر ذكر محارباته وبعد هذه الحرب بيضع سنوات

الى سنة ٧٤٢ ق م اتحدت ملوك سوريا واسرائيل على تنزيل احاز ملك
يهودا عن عرشه ولعل السبب في ذلك الرغبة في قيام ملك من ذويهم على
عرش يهودا ينجدهم في قتال الاشوريين فلما شعر احاز بقرب زوال دولته
بعث يستنجد بملك اشور ومع ان النبي اشعيا حذرهُ من ذلك لم يصغ لكلامه
ولما نزل رصين ملك ارام وفتح ملك اسرائيل على اورشليم بعث احاز يكرر
الاستغاثة بملك اشور وبعده بالخضوع له اذا جاء لمعنته وبعث له مع الرسول
هبة من النضة والذهب الموجودة في هيكل سليمان وفي القصر فلما بلغت
الرسالة الى الملك امر فجهزت العساكر وركب بها نجاء سورية سنة ٧٢٢
ق م وحارب رصين ملك دمشق وقومه الاراميين فكسروهم وقتل رصين واسر
منهم كثير بن فخرج احاز الى لقناو حتى دمشق واصحب معه كثيراً من الهدايا
منها انية النحاس والنضة والذهب التي كان قد اصطنعها الصوريون لسليمان
الملك وكان تغلث فلسر رجلاً من ارباب السياسة العارفين ولذلك لم يهرمن
الصواب تقوية يهودا بجروب الادوميين والفلسطينيين بعث اليه يستنجد
فجاء اليه لامة

ثم سار على غزة ففتحها وكان ملكها حانون الفلسطيني قد هرب الى مصر
فعاد اليها خاضعاً واتى اشدود ففر ملكها منبني ثم عاد خاضعاً وكان باطشاً
فادراً غزا العرب في دوما وقهرهم وضرب عليهم الجزية وفي سنة ٧٢١ ق م
اقام تغلث فاسر في دمشق قبل رجوعه الى نينوى فقدم اليها ٢٢ ملكاً خاضعين
له وقدموا له الجزية وقد ذكر لانورمان اسماءهم فمنهم من اقصى بلاد ارمينيا
وضواحي القوقاز ومنهم من ما بين النهرين وسوريا لكن من العجب ان ملك
صور لم يذكر بينهم ولا علم لنا باسم ملكها يومئذ وكان حيرام او ابنة موثون
على انا عرفنا ان موثون كان ملكاً بعد ذلك العصر فانه في اخر سنة ٧٢٠
ق م عقد عهداً مع فتح فرفض كلاهما تأدية الجزية الى الاشوريين فلم يرتغلث
فلسر ان هذه العصاة نستحق عناء مجيئنا الى سوريا فارسل جيشاً عليها فلما

صار الجيش على مقربة من العصاة ظهرت مؤامرة في السامرة قتل بها فنج
وجلس هوشع ايله على العرش قائمته ملك اشور وبذلك انقرد موثون في
العصاة فلم يشا المجاهرة فيها بل عنا طائعا لمولاه الاشوري
ومن المحوادث التي جرت قبل ذلك ولم نعلم لها سببا ان الصيدين
انصلوا عن الاقرار بسيادة صور وانضموا الى ارواد وذلك عن طيبة خاطر
ملك الفينيقيين

وكانت مملكة اسرائيل قد خسرت مقاطعاتها الشمالية الكثيرة الخصب
وانحصرت في مقاطعة السامرة فاصبح مركزها خطرا حتى زمان شلمنصر خليفة
نفلث فلسر حيث ضربت الجربة على هوشع بن ايلة فصار يؤديها لملك
اشور وكانت مصر تناظر مملكة اشور بالقوة والسطوة وتعمل على مدبسطها
وقيام نفوذها في سوريا على انه لم يكن بين ملوكها من يركن اليه في الشجاعة
بعد شيشق واسوركون (ملك الاول سنة ٩٧٤ ق م والثاني ٦٤١ ق م) واما
اشور فظلت لا تحرك غيره ولا تبدي باعنا للعسد حتي زمن فول حيث طلق
خلفاءه الباسلون يعدون الالهة للقيام بمشروعهم العظيم فكانوا يتقربون
من النجوم المصرية تدريجا

ولما جاء شلمنصر الاشوري فاتحا وفاز على اسرائيل كان يتولى مصر رجل
من الابطال قد تمكن ببسالته من قلب عرش سلفه والاستواء عليه وكان
حكيمًا سياسيًا مشهورًا واسمه سباكو او شباق وقد ورد ذكره في الكتاب
المقدس باسم سيفا اوسو

وضاق الامر بهوشع ملك اسرائيل فاستنجد بالملك سيفا المذكور
ليأخذ يده ويكفيه شر شلمنصر الاشوري فلبى هذا الملك طلبه ورجوع
سفراء هوشع انسحب الى الخضوع لاشور فالتقى شلمنصر القبض عليه ووضع في
السجن ذليلا ثم جاء السامرة فحصرها ثلاث سنوات حتى اخذها واسر اهلها
وقادهم الى مملكته ومع كل ذلك لم تات اسرائيل لنجدة من مصر لانه يصعب

على الجيش المصري ان ياتي السامرة ليحارب الاشوريين واما هم بهوذا على
 انهم اذا بقوا في بلادهم لا خوف عليهم اما فينيقية فكانت امنة الضر لانها
 مليكة البحار على ان شلمنصر لم يتركها برغدها بل اعمل على قهرها واخذها
 فوجه جيوشه نحوها وجلس ايليلالوس على اريكة صور سنة ٧٢٦ وكان قد
 عاد اليونان فاستغل امرهم في بحرهم وساروا في سفنهم الى صيفلة وحلّوها
 واتخذوها لهم مركزاً تجارياً مباركاً في ذلك النحلة الصورية فلم يمض امد بعد
 نبوء ايليلالوس الا ريكة ان ظهرت في مدينة سيليوم من قبرص ثورة مقصدها
 خلع طاعة صور فسار الملك عليها بسنئو ورجال حربه وما لبث ان عاد بها
 الى الطاعة والاذعان فكان فوزه عليها بعيداً اما ضاع من نحر فينيقية بسقوط
 نخلتها في سيسيليا ولما نكص الى بلاده والنصر يخفق فوق اعلامه علم نزحف
 سير يكوين الاشوري وهو الملك شلمنصر المذكور في الكتاب المقدس وكان
 هذا النافع قد فتح السامرة وحارب ملك غزة وشبق ملك ايثوبيا ومصر
 وكسرهما وتبطن فينيقية وبدا يطالب مدنها بمنزل ما كانت تودي من الجزية
 الى نفلت فاسرو كان من قصده اجتاح قبرص الا انه رأى الضرورة باخذ
 سوريا توصلاً لتلك الجزيرة فسار اليها وفاز بفتح صيدا وصور القديمة وعكا
 لكن البعض يقولون انه فتح عرقا والحال ان لا حاجة له بالاستيلاء على مدينة
 بعيدة عن البحر. وكان شلمنصر قد رأى مناعة صور البحرية وكاده منها طرحها
 نهر طاعنه فعزم على الاغارة عليها ولذلك جاء البلاد فاعدت له المدن
 الفينيقية الاخرى عمارة مولفة من ستين سفينة وثمانمائة قارب حرب

وبظن بعضهم انه بعد ان فتح الفتوحات الاولى وحارب اسرائيل وغيرهم
 وفاز عليهم رجع الى بلاده ثم عاد منها فحارب صور التي في البحر وبو يدون
 كلامهم من عبارات الكتاب حاسين ان المرة الاولى كانت سنة ٧٢٨ ق م
 والثانية سنة ٧٢١ ق م لكن موفرني يقول ان هوشع جلس على اسرائيل سنة ٧٠٢
 ق م ومعلوم هو ان شلمنصر جاء في السنة الاولى لملكه فعلى روايته تكون زيارته

الاولى سنة ٧٠٧ ق م والثانية سنة ٧٠٠ ق م

وسار شلمنصر بالسفن التي هيأها للملحدين الفينيقيّة فجاء الصوريون باثنتي عشرة سفينة وقيل باثني عشرة وجاربه وكسروه واخذوا خمسمائة اسير من قومه فعاد متهوراً الى اقام على حصارها براً زماناً طويلاً فلما اعياء امرها رجع عنها بجيشه تاركاً بعضاً من قومه ليصدوا اهل الجزيرة عن ورود الماء من البر على ان الصوريين تجلّدوا مكثفين بما عندهم من الآبار والمستنقعات مدة خمس سنوات وهم منقطعون عن راس العين ونهر الاولى المعروف يومئذ باسم ليونتس وعن الاقنية والبرك التي تحيط بالمدينة وقد قال المؤرخون ان شلمنصر لما رأى احتمال الصوريين قطع الماء عنهم كل هذا الامد اعتقد استحالة قهرهم فرفع الحفر عن الماء وعقد معهم صلحاً والظاهر ان شروط ذلك الصلح كانت توافق الصوريين لانها لم تمس شيئاً من حقوقهم

ومن العجب تفرّد صور البحرية في الدفاع عن دمارها والجدد لمنع تطرق الغرباء اليها مع ان اختها صور البرية او القديمة باليانيروس لم تاخذ يدها بل فتمت ابوابها المنتصر ولم تضرب عليه سهماً وذلك اما عن خوف من الاقتدار الاشوري واما عن حسد من المدينة البحرية التي انزلتها عن اهميتها السابقة واما لانها حي الاشراف والاعيان الذين كانوا قد ابتعدوا عن الحكومة منذ مائة وثلاثين سنة ولما عاد شلمنصر عن صور متهوراً كاده ذلك جدّاً وعمل على الاضرار بالمدينة ضرراً بليغاً ذلك بان يجنّاح احدى نخلها فتنجز بعارة كبيرة في احدى فرض فلسطين وسار نحو قبرص فاحتلها بعد ان دوحها وعات في انحاءها ولم يلق ممانعة الامن اها لي مدينة سينيوم وهم نخله الصوريين فاقام لفتوحاته ذكراً بالنقش على حجر لم يزل محفوظاً بدار التحف ببرلين واصبحت سينيوم منذ فتوحها منفصلة عن صور لم تلحق بها بعد ذلك ابداً وفي سنة ٧٠٤ ق م قتل شلمنصر وثارث ثورة في بابل فاغنم ايليلاوس البطل السوري فرصة وقوعها وصار يجمع الى ضوئجه ما كان قد عت

للاشوريين من مدن فينيقية ليبطل دفع الجزية المضروبة على البلاد فما عثم
 ان علم بقدوم سنخاريب الخفيف بجيش عزمهم قاصداً الفتح والاختصاع
 والاقتصاص من عني التاج الاشوري فجاء فينيقية اولاً ولما دنا منها سلمت
 اليه صيدا وارواد وسيمرون وارواد وجيل وسارابتا واوزوا كريب وعكا
 وباتزيفي فعاد ايليلالوس ناكصاً الى صور البحرية مؤملاً الفوز كالسابق
 لكن حظه لم يخدمه هذه المرة فغلب واخذت البلدة واقام سنخاريب على
 العرش شخصاً اخر يقال ايثوبعل لان ايليلالوس كان قد هرب وظل الملك
 الجديد تابعا لاشور ودافعا الجزية للملكها واراد سنخاريب تخليد ذكره
 فحمت اعماله على صخر عديم المهر الكلب قرب يروت

وما علمناه من الاطلاع على حوادث المحررين المبولين اللذين اقامها
 شلمنصر وسنخاريب على ملك صور راينا ان سائر المدن الفينيقية كانت ترغب
 الانفصال عن صور والاتزوا تحت طاعة دولة اخرى على انا نظن ان
 الخوف وحده ليس بكاف لان برمي الشقاق بين الامم سيما ان الصيدونيين
 والاروايين وغيرهم كانوا قد عرفوا ان الاتحاد هو القوة وانهم اذا ثبتوا
 عجز الفاتح عنهم لكن المرجح ان سائر الفينيقيين كانوا يفتخرون على صور سيادتها
 عليهم وتتردها في الافدام على عظام الامور والاتفاف من التجارة والسياسة
 حيث كان الصوريون لا يحسبون اخوانهم الا كخدام لا كشركاء في العمل
 فائز ذلك في النوم واعملوا على خلع طاعة صور وقد سخط لهم الفرصة بجمي
 الفاتحين ففتحوا لم ابواب مدنهم الحصينة ولم يدعموا مع عاصمة بلادهم بد
 الدفاع قائلين في انفسهم ان الشقاق سيمنع الفاتح منا فتسقط صور عن مرتبتها
 ونصبح اياها سواء تحت سيف الاشوريين وقد تم لهم ما حسبوه في فتح
 سنخاريب فشاركهم صور في ذل الخضوع للاجانب وتادية الجزية لهم ولا يبعد
 ان تكون هذه هي التي جاءت بذلك الانقلاب العظيم سيما وانا علمنا من
 التاريخ ان اغلب المدن التي حاكت صور في مركزها بالنسبة لاجوانها

انما صارت الى الخراب بخلاف اخواتها عن نجاتها وبعباب من الامة انشقاقها
لانه يكون مقدمة الاضمحلال واول المهبط على ان من فاز بالحكم وقبض
عليه بكتفا يديه ولم يحسن معاملة الاخرين عد من القوم الظالمين وتالي النفوس
الزكية الصبر على الظلم والسكوت عن الجور وقد شط الصوريون باحسن ما هم
ابناء جلدتهم اقل من ان ينالوا مراتبهم ونالوا جزاء سوء معاملتهم بدخول
الاجانب اليها فاتحين والزامهم تادية الجزية عن يد وهم صاغرون

فلما تمكن سيف الاشوريين من فتح صور واذلالها ربضت حيثما بلغت
ولم تحاول النهوض لزمن على ان صيدا رغبت ان تعود الى عظيم ماضيها
بنعلة تعود عليها بالفخر فنهضت بعد نحو عشرين سنة من حرب سخاريب ثارت
وحاولت ان تقف اذا ابنو اسرحدون ذلك بانه لما قتل سخاريب ثارت
بعض القلاقل في اشور ووطن ابديلي كوت ملك صيدا ان الوقت قد حان
لخلع نير اشور والاضراب عن تادية الجزية لهم موءملاً ان بعد استقلاله ينال
ما خسرته صور من التقدم وكان اسرحدون يجهز في جيش كثيف فسار به
الى سوريا وقبل ان حارب منسا ملك يهوذا جاء صيدا ليخمد عصيانها
فحصرت المدينة من البر واخذت مهاجمة وقد قال اسرحدون في فتحها ما
يأتي لا نقلاً عن اثاره

اني قتلت كبارها وهدمت اسوارها وخربت دورها وطرححت حجارها
في البحر ودثرت مواضع هياكلها ١٥

وفر ملكها وبعض اهلها الى السفن فركبوها وتبطنوا البحر آملين
العود اليها بعد ذهاب الفاتحين فاعطت سائر مدن فينيقية لاسرحدون سفناً
فسار وهاجم عارة صيدا وكسرها واسر كثيرين ممن فيها وبعث بهم الى
بلاد اشور وقد ذكر اسرحدون الملوك الذين طاعوه في سوريا فمنهم بعل
ملك صور وادبوساهات ملك جبيل وكولوبال ملك ارواد واييبال ملك
سهيرون

وكان عزيا قد حارب الفلسطينيين فاخضعهم حتى زمان احاز حيث
 ثاروا طارحين عنهم نير الخضوع فاستنجد احاز باشور عليهم فلم يليه المتصر
 وكانت مصر تزداد قوة واقتدارا لان بسامانيكوس جمع سنة ٦٢٧ ق م كل
 الحكومات الى واحدة وقلب خلافة دود كارشي واستخدم كثيرين من اوباش
 اليونان والاسياويين جنودا وبذلك تمكن من جمع قوة عظيمة وكان ينشط
 الفينيقيين ويجههم على التردد على نوكرانس وهي من مستعمراتهم في مصر وكان
 يعمل على اخراج الاشوريين من سواحل فلسطين ولو بالقوة الغالبة ولقد
 ذكر ديودورس ان ذلك الملك اقام حربا في سوريا والظاهر ان تلك
 الحرب كانت ضد غزة وازونس واشدود اللذين كانتا بيد الاشوريين اما
 جنوده الذين اصحبهم معه في تلك المعارك فكانوا من اليونان والعرب اما
 غزة وازونس فيدعوها المصريون ماجوما وهي كلمة يونانية معناها مكان
 البحر وقد ذكر موفرس ان المصريين استولوا على المدينتين ووسعوها
 وحسنوا مبنيتها والظاهر مارواه لنا التاريخ ونقلته الاثار عن حركات الجيش
 الاشوري ومقاصد ملوكه مع تواتر غاراتهم على سوريا سواء كان بحروهم مع
 الاراميين او العوريين او الفينيقيين انهم يقصدون اخضاع الامم المختلفة
 الساكنة سوريا الى حكومتهم الاستبدادية وكانت تلك امانتهم منذ زمن طويل
 الا ان الفرص لم تسخ لم تارة لسيادة مصر على قسم منها وطورا لما هو مشهور
 عن بعض الامم فيها من البسالة والافتقار وظلوا يرقبون الفرص حتى علموا
 بالشقاق الواقع في البلاد وادركوا ان حلقة السوريين والاسرائيليين قد
 انتسخت وان الاسرائيليين شطران متعاديان يرغب احدهما الى الفاتح التغلب
 على الاخر وبالاجمال ففهموا ما صارت اليه البلاد من تواتر الحروب
 الداخلية فجاموها ونازلوها وبدأوا يتحكمونها بلدا بعد اخر وصار لهم قتال
 شديد مع السوريين كما تقدم حتى جاءوا بهم الى الطاعة والانقياد بتأديبة
 الجزية بعد ان نالوا من دفاعهم ودفع جنودهم المستاجرة مر القتال عند

ذلك اذار سخاريب وجهه نحو اليهودية سنة ٧١٢ ق م بالرجال والنوارس
 وحاربها فاخذ مدنها حيث ارسل حزقيا ملك اورشليم يقول له ارجع عني
 فافعل كل ما نطلبه مني فطلب منه ثلاثمائة وزنة من النضة وثلاثين وزنة من
 الذهب واذ لم يكن في خزائنه كل هذا المبلغ اضطر لاخت مال الهيكل وقشر
 الذهب عن اعمدته وابوابه على انه لم يمس على ذلك زمان طويل حتى
 جاء اورشليم وفد الملك سخاريب طالبين مقابلته فارسل اليهم رجلا من
 قومه فتكدر وفد الاشور بين واسمعوا الاسرائيليين ما بكرهون ونكصوا
 راجعين فجاءت جيوش اشور وخصرت المدينة على ان الله تعالى ضرب منهم
 مائة وخمسة وثمانين الفا تخاف سخاريب وذهب راجعا الى بلاده بغنائم
 لا تحصى كان قد اخذها من مصر واورشليم قبل حصارها فلما بلغ نينوى دخل
 الى هيكل الهه وسجد هناك فدخل عليه ولده وفتلاه وفرأ الى ارمينيا
 فتولى الملك اخوها اسرحدون

وفي سنة ٦٦٧ ق م خلعت فينيقية طاعة الاشوريين وحالفت عدوهم
 روت امين صاحب اثيوبيا فعلم اسور بانيبال بما فعلوه وجاءهم سنة ٦٦٦
 ق م بالجيش من مصر ليودب خيانة عماله الكنعانيين فاخذ عكا ثم صور
 وكان يحكمها يومئذ ملكها بعل فعفى عنه ثم جاء محاصرا جزيرة ارواد وكانت
 وخذها قد تاهبت للذب عن الوطن فاقامت به بشايط الا ان الحظ لم يستمر
 مرافقا لها لان الاشوريين فتحوها بعد ان قتل ملكها باكدونين كولوبال
 نفسه كي لا يقع بايدى الاشوريين فاسر اسور بانيبال اولاده الثانية وقتل منهم
 سبعة وجعل ازبال البكر ملكا مكان ابيه فاشتكت فينيقية من ذلك الحين
 تحت نير الاشوريين الى امد

الفصل الثاني

دولة الكلدان

انه من الامور التي امست مؤكدة وقد كشف لنا الاخبار عن حقيقتها ان كل مملكة او امة صعدت صعوداً سريعاً لا بد ان تهبط بنسبة تلك السرعة ما لم تؤخذ الاحتياطات اللازمة لتقوية دعائم الملك وحسينا على ذلك برهاننا سقوط دولة نيمورانك بعد زمن قصير من ازدهائها وكذلك دولة الاسكندر المكدوني وهذه الحال كانت شان الدولة الاشورية فانها بعد رجوع سنخاريب بالفشل من اورشليم اخذت قوتها بالضعف والانهطاط حتى ان بابل شهرت راية العصيان على ملوكها واستقلت لنفسها بعد ان كان امراؤها الذين يسوسون داخلتها خاضعين للملك اشور وذلك سنة ٧٤٧ ق م في عصر نابي نصر و عادت الى الاستقلال التام بعد وفاة اسرحدون اما الماديون فلحال انفصلوا عن الاتحاد مع اشور بل انهم صاروا يطلبون قتالها ويتوقعون الاستيلاء عليها وفي سنة ٦٢٤ ق م حاول سياكسر السنيلاء على نينوى على انه لم يتم مراثة الهجوم السيسيين على البلاد

اما السيسيون فهم قبائل بربرية اتت هجناحة اشور وما بين النهرين وسوريا وفلسطين وكادوا يبلغون حدود مصر تاركين اثار منزلهم في باشان التي في يهوذا اما باشان فقد كان يدعوها قوم بعد ذلك باسم سينوبوليس على ان هؤلاء البربر لم ينجاسروا على الدنوم من مدن فينيقية التي في الساحل كما يظهر من الآثار والتاريخ غير انهم لم يسروا بمناخ البلاد ولا بعوائد السوريين فخرجوا منها ناكسين على اعتابهم وراجعين الى اقطارهم الشمالية وكان الماديون قد اتحدوا مع البابليين ليخرجوا من ربة اشور فعادت تلك الحلفاء الجديدة واحطت على نينوى وحصرتها واخذتها سنة ٦٠٦ ق م وكان هذا الاستيلاء العظيم سبباً فعالاً لازدياد قوة بابل وسطوتها

اما المؤرخون الاقدمون فكذلك يدعيهم اليهود اخذوا ويقولون حوادث
 وروايات كثيرة ما يتعلق باحوال هذا العصر من ذلك ما رواه ييرسوس
 من ان نابوبولاسر الذي تولى سرير بابل سنة ٦٢٥ ق م كان قد استولى على
 سوريا ومصر وفينيقية واقام عليها والياً يقال له بلغتهم ساتراب وان ذلك
 الوالي شهر راية العصيان وكان بابوبولاسر شيخاً طاعناً في السن لا يستطيع
 الركوب الى حرب كنتك فبعث بولده نبوخذنصر ليحاربه ويعود به الى
 الطاعة فسار نبوخذنصر اليه وفعل كل ما امر به فعادت البلاد لحكم السلطنة
 الكلدانية على ان هذه الرواية لا يركن الى صدقها وخصوصاً لان مؤرخي
 اليهود والمصريين الذين كانوا في ذلك الوقت يذكرون بتدقيق كل
 الحوادث لم يرووا هذه الحادثة مع انها مهمة ولا يخال انهم يجهلون مثلها
 فضلاً عن ان آثار فينيقية لم تظهر لدي العلماء صحتها اما المصريون فكانوا قد
 انكسروا كسرة مشومة امام الكلدانيين ولذلك اغنم نينوى بساماتيوكوس
 فرصة الفلاقل الاشورية وما حدث هنالك من الموارات والاضطراب
 فرغب في احياء سياسة اجداده ملوك الخلافتين الثامنة عشر والتاسعة عشر
 بحاربة ملوك نينوى فزحف عليهم بمجيشه الكثيف واجتاز حدود بلاد ووجه
 فلسطين فاتقاه بوشيا ملك يهوذا فخاربه فانكسر بوشيا وفجعت بلاده وعاث
 نينوى في سوريا فازعنت له ملوكها واقتبلته المدن الفينيقية بترحاب وسلمت له
 بلا مانعة فخلصا من نير الاشوريين ورغبة بالعود الى حكم المصريين حيث
 لم يكن الفينيقيون ينسبون ما لاقتة مدتهم خصوصاً صيدا في ايام سيادتهم من
 البسطة ورفع الشان وعهد وقتئذ نينوى الى نوبية صور باستدارة افریقیة
 ففعلوا الا ان ذلك لم يمد لهم نفعاً لانهم لم يعيدوا العمل واما نينوى فلما استقر
 امره في سوريا سار لقتال البابليين فلقية ملكهم نبوخذنصر وحاربه عند
 كارشيش التي على الفرات فكسره واثنى في جنده قتلاً واسراً فعاد نينوى
 خائباً اما المنتصر فاستولى على كل القطر الخاضع لسلطة ملك مصر من النيل

للاشوريين من مدن فينيقية لبطل دفع الجزية المضروبة على البلاد فما عثم
ان علم بقدم سنخاريب الخفيف يجيش عزمهم قاصداً الفتح والاختصاص
والاقتصاص ممن عني التاج الاشوري فجاء فينيقية اولاً ولما دنا منها سلمت
اليه صيدا وارواد وسيمرون وارواد وجيل وسارابتا واوزوا كريب وعكا
وباتزيفي فعاد ايليلالوس ناكصاً الى صور البحرية مؤملاً النور كالسابق
لكن حظه لم يجده هذه المرة فغلب واخذت البلدة واقام سنخاريب على
العرش شخصاً اخر يقال ايشوبعل لان ايليلالوس كان قد هرب وظل الملك
الجديد تابعاً لاشور ودافعاً الجزية لملوكها واراد سنخاريب تخليد ذكره
فحنت اعمالة على صخرة ع.د. نهر الكلب قرب بيروت

وما علمناه من الاطلاع على حوادث الحريين المبولين اللذين اقامها
شلمنصر وسنخاريب على ملك صور راينا ان سائر المدين الفينيقية كانت ترغب
الانفصال عن صور والاتروا تحت طاعة دولة اخرى على انا نظن ان
الخوف وحده ليس بكاف لان برمي الشقاق بين الامم سيما ان الصيدونيين
والاروايين وغيرهم كانوا قد عرفوا ان الاتحاد هو القوة وانهم اذا ثبتوا
عجز الفاتح عنهم لكن المرح ان سائر الفينيقين كانوا يقيمون على صور سيادتها
عليهم وتتردها في الاقدام على عظام الامور والانتفاع من التجارة والسياسة
حيث كان الصوريون لا يحسبون اخوانهم الاخذام لا كشركاء في العمل
فان ذلك في القوم واعملوا على خلع طاعة صور وقد سخط لهم الفرصة بسجيء
الفاتحين ففتحوا لم ابواب مدنها الحصينة ولم يدعوا مع عاصمة بلادهم يد
الدفاع قائلين في انفسهم ان الشقاق سيمنح الفاتح منا فتسقط صور عن مرتبتها
وتصبح واباها سواء تحت سيف الاشوريين وقد تم لهم ما حسبوه في فتح
سنخاريب فشاركهم صور في ذل الخضوع للاجانب وتادية الجزية لهم ولا يبعد
ان تكون هذه هي التي جاءت بذلك الانقلاب العظيم سيما وانا علمنا من
التاريخ ان اغلب المدين التي حاكت صور في مركزها بالنسبة لاجوانها

انما صارت الى الخراب بخلاف اخواتها عن نجدهما ويعاب من الامم انشقاقه
 لانه يكون مقدمة الاضمحلال واول الهبوط على ان من فاز بالحكم وقبض
 عليه بكنا يديه ولم يحسن معاملته الاخرين عد من القوم الظالمين وتابي النفوس
 الزكية الصبر على الظلم والسكوت عن الجور وقد شط الصوريون باحسانها
 ابناء جلدتهم اقل من ان ينالوا مراتبهم ونالوا جزاء سوء معاملتهم بدخول
 الاجانب اليها فاتحين والزامهم تادية الجزية عن يديهم صاغرون

فلما تمكن سيف الاشوريين من فتح صور واذلالها ربضت حيثما بلغت
 ولم تحاول النهوض لزمن على ان صيدا رغبت ان تعود الى عظيم ماضيهم
 بنقلة تعود عليها بالفخر فنهضت بعد نحو عشرين سنة من حرب سنخاريش
 وحاولت ان تنقذ ابناء اسرحدون ذلك بانه لما قتل سنخاريش ثارت
 بعض الفلافل في اشور وظن ابديليوكوت ملك صيدا ان الوقت قد حان
 لخلع نير اشور والاضراب عن تادية الجزية لهم موهلاً ان بعد استقلاله ينال
 ما خسرته صور من التقدم وكان اسرحدون يتجهز في جيش كثيف فسار به
 الى سوريا وقبل ان حارب منسا ملك يهوذا جاء صيدا ليخمد عصيانها
 فحصرت المدينة من البر واخذت مهاجمة وقد قال اسرحدون في فتحها ما
 ياتي لانفلاً عن اثاره

اني قتلت كبارها وهدمت اسوارها وخربت دورها وطرحتم حجارها
 في البحر ودثرت مواضع هياكلها ١٥

وفر ملكها وبعض اهلها الى السفن فركبوها وتبطنوا البحر آملين
 العود اليها بعد ذهاب الفاتحين فاعطت سائر مدن فينيقية لاسرحدون سفناً
 فسار وهاجم عمارة صيدا وكسرها واسر كثيرين ممن فيها وبعث بهم الى
 بلاد اشور وقد ذكر اسرحدون الملوك الذين طاعوه في سوريا فمنهم بعل
 ملك صور وادبوساهات ملك جبيل وكواوبال ملك ارواد واييبال ملك
 سيمرون

وكان عزيا قد حارب الفلستانيين فاخضعهم حتى زمان احاز حيث
 ثاروا طارحين عنهم نير الخضوع فاستنجد احاز باشور عليهم فلم يليه المنتصر
 وكانت مصر تزداد قوة واقتدار الان بسامانيكوس جمع سنة ٦٢٧ ق م كل
 الحكومات الى واحدة وقلب خلافة دود كارشي واستخدم كثيرين من اوباش
 اليونان والاسياويين جنوداً وبذلك تمكن من جمع قوة عظيمة وكان ينشط
 الفينيقيين ويجههم على التردد على نوكرانس وهي من مستعمراتهم في مصر وكان
 يعمل على اخراج الاشوريين من سواحل فلسطين ولو بالقوة الغالبة ولقد
 ذكر ديودورس ان ذلك الملك اقام حرباً في سوريا والظاهر ان تلك
 الحرب كانت ضد غزة وازوتس واشدود اللتين كانتا بيد الاشوريين اما
 جنوده الذين اصحبهم معه في تلك المعارك فكانوا من اليونان والعرب اما
 غزة وازوتس فيدعوها المصريون ماجوما وهي كلمة يونانية معناها مكان
 البحر وقد ذكر موفرس ان المصريين استولوا على المدينتين ووسعوها
 وحسنوا مبنيتها والظاهر مازوا لنا التاريخ ونقلنا الاثار عن حركات الجيش
 الاشوري ومقاصد ملوكه مع تواتر غاراتهم على سوريا سواء كان بحروهم مع
 الاراميين او العوريين او الفينيقيين انهم يقصدون اخضاع الامم المختلفة
 الساكنة سوريا الى حكومتهم الاستبدادية وكانت تلك امانهم منذ زمن طويل
 الا ان الفرص لم تسمح لهم نارة لسيادة مصر على قسم منها وطوراً لما هو مشهور
 عن بعض الامم فيها من البسالة والافتدار وظلوا يرقبون الفرص حتى علموا
 بالشقاق الواقع في البلاد وادركوا ان حلفه السوريين والاسرائيليين قد
 انتسخت وان الاسرائيليين شطران متعاديان يرغب احدهما الى الفاتح التغلب
 على الاخر وبالاجمال فتهوا ما صارت اليه البلاد من تواتر الحروب
 الداخلية فجاءوها ونازلوها وبدأوا يتحكمونها بلداً بعد اخر وصار لهم قتال
 شديد مع السوريين كما تقدم حتى جاءوا بهم الى الطاعة والانقياد بتأديبة
 الجزية بعد ان نالوا من دفاعهم ودفاع جنودهم المستاجرة مرّ القتال عند

ذلك اذار سخاريب وجهه نحو اليهودية سنة ٧١٢ ق م بالرجال والنوارس
 وحاربها فاخذ مدنها حيث ارسل حزقيا ملك اورشليم يقول له ارجع عني
 فافعل كل ما تطلبه مني فطلب منه ثلاثمائة وزنة من النضة وثلاثين وزنة من
 الذهب واذ لم يكن في خزانته كل هذا المبلغ اضطر لاختذ مال الهيكل وقشر
 الذهب عن عمدته وابوابه على انه لم يمض على ذلك زمان طويل حتى
 جاء اورشليم وقد الملك سخاريب طالين مقابلته فارسل اليهم رجالات من
 قومه فتكدر وفد الاشوريين واسمعوا الاسرائيليين ما بكرهون ونكصوا
 راجعين فجاءت جيوش اشور وحصرت المدينة على ان الله تعالى ضرب منهم
 مائة وخمسة وثمانين الفا تخاف سخاريب وذهب راجعا الى بلاده بغنائم
 لا تحصى كان قد اخذها من مصر واورشليم قبل حصارها فلما بلغ نينوى دخل
 الى هيكل املته وسجد هناك فدخل عليه ولده وفتلاه وفرّا الى ارمينيا
 فتولى الملك اخوها اسرحدون

وفي سنة ٦٦٢ ق م خلعت فينيقية طاعة الاشوريين وحالفت عدوهم
 روت امين صاحب ايتويا فعلم اسور بانيبال بما فعلوه وجاءهم سنة ٦٦٦
 ق م بالجيش من مصر ليودب خيانة عماله الكنعانيين فاخذ عكا ثم صور
 وكان يحكمها يومئذ ملكها بعل فعفى عنه ثم جاء محاصرا جزيرة ارواد وكانت
 وخذها قد تاهبت للذب عن الوطن فاقامت به بنشاط الا ان الحظ لم يستمر
 مرافقا لها لان الاشوريين فتحوها بعد ان قتل ملكها باكدون بن كولوبال
 نفسه كي لا يقع بايدي الاشوريين فاسر اسور بانيبال اولاده الثمانية وقتل منهم
 سبعة وجعل اربال البكر ملكا مكان ابيه فاستكنت فينيقية من ذلك الحين
 تحت نير الاشوريين الى امد

الفصل الثاني

دولة الكلدان

انه من الامور التي امست مؤكدة وقد كشف لنا الاخبار عن حقيقتها ان كل مملكة او امة صعدت صعوداً سريعاً لا بد ان تهبط بنسبة تلك السرعة ما لم تؤخذ الاحتياطات اللازمة لتقوية دعائم الملك وحسبنا على ذلك برهاننا سقوط دولة نيمورانك بعد زمن قصير من ازدهارها وكذلك دولة الاسكندر المكدوني وهذه الحال كانت شان الدولة الاشورية فانها بعد رجوع سنحاريب بالفشل من اورشليم اخذت قوتها بالضعف والانحطاط حتى ان بابل شهرت راية العصيان على ملوكها واستقلت لنفسها بعد ان كان امرؤها الذين يسوسون داخلتها خاضعين للملك اشور وذلك سنة ٧٤٧ ق م في عصر نابي نصر و عادت الى الاستقلال التام بعد وفاة اسرحدون اما الماديون فلحال انفصلوا عن الاتحاد مع اشور بل انهم صاروا يطلبون قتالها ويتوقعون الاستيلاء عليها وفي سنة ٦٢٤ ق م حاول سياكسر السنيلاء على نينوى على انه لم يتم مرامه لهجوم السيسيين على البلاد

اما السيسيون فهم قبائل بربرية انت مجناحة اشور وما بين النهرين وسوريا وفلسطين وكادوا يبلغون حدود مصر تاركين اثار منزلهم في باشان التي في يهوذا اما باشان فقد كان يدعوها قوم بعد ذلك باسم سيثوبوليس على ان هولاء البربر لم يجاسروا على الدخول من مدن فينيقية التي في الساحل كما يظهر من الآثار والتاريخ غير انهم لم يسروا بمناخ البلاد ولا بعوائد السوريين فخرجوا منها ناكسين على اعقابهم وراجعين الى اقطارهم الشمالية وكان الماديون قد اتحدوا مع البابليين ليجرؤا من رتبة اشور فعادت تلك الحفلة الجديدة واحطت على نينوى وحصرتها واخذتها سنة ٦٠٦ ق م وكان هذا الاستيلاء العظيم سبباً فعلاً لازدياد قوة بابل وسقوطها

اما المؤرخون الاقدمون فكذبهم المهود اخذوا بتقولون حوادث
 وروايات كثيرة ما يتعلق باحوال هذا العصر من ذلك ما رواه يروسور
 من ان نابو بولاش الذي تولى سرير بابل سنة ٦٢٥ ق م كان قد استولى على
 سوريا ومصر وفينيقية واقام عليها والياً يقال له بلغتهم ساتراب وان ذلك
 الوالي شهر راية العصيان وكان يابوبولسر شيخاً طاعناً في السن لا يستطيع
 الركوب الى حرب كنتك فبعث بولده نبوخذنصر ليجاربه ويعود به الى
 الطاعة فسار نبوخذنصر اليه وفعل كل ما امر به فعادت البلاد لحكم السلطنة
 الكلدانية على ان هذه الرواية لا يركن الى صدقها وخصوصاً لان مؤرخي
 اليهود والمصريين الذين كانوا في ذلك الوقت يذكرون بتدقيق كل
 الحوادث لم يرووا هذه الحادثة مع انها مهمة ولا يخال انهم يهلون مثلها
 فضلاً عن ان آثار فينيقية لم تظهر لدي العلماء صحتها اما المصريون فكانوا قد
 انكسروا كسرة مشومة امام الكلدانيين ولذلك اغنم نينوى بناسا ماتي كوس
 فرصة الفلاقل الاشورية وما حدث هناك من الماومات والاضطراب
 فرغب في احياء سياسة اجداده ملوك الخلافتين الثامنة عشر والتاسعة عشر
 بحاربة ملوك نينوى فزحف عليهم بجيشه الكثيف واجتاز حدود بلاد ووجه
 فلسطين فالتقاء بوشيا ملك يهوذا فحاربته فانكسر بوشيا وفتحت بلاده وعاث
 نينوى في سوريا فازعنت له ملوكها واقتبلته المدن الفينيقية بترحاب وسلمت له
 بلا مانعة تخلصاً من نير الاشوريين ورغبة بالعود الى حكم المصريين حيث
 لم يكن الفينيقيون ينسون ما لاقتة مدنهم خصوصاً صيدا في ايام سيادتهم من
 البسطة ورفعة الشأن وعهد وقتئذ نينوى الى نوتية صور باستدارة افرقية
 ففعلوا الا ان ذلك لم يجد لهم نفعاً لانهم لم يعيدوا العمل واما نينوى فلما استقر
 امره في سوريا سار لقتال البابليين فلقية ملكهم نبوخذنصر وحاربه عند
 كارشميش التي على الفرات فكسره واثن في جنده قتلاً واسراً فعاد نينوى
 خائباً اما المنتصر فاستولى على كل القطر الخاضع لسلطة ملك مصر من النيل

عنى الفرات

وكانت سيادة الاشوريين في سوريا غير مضرّة بالتجارة والغني مع شدة جورها وبعد غايتها عن العمران وعلى الخصوص صور فانها ولئن كانت قد خسرت كل قوتها المحرّية ونزلت عن عرش رئاستها ما فتئت تدبر مهام العمل وتنعاطى التجارة والملاحة فتانيانها بالثروة الجزيلة حتى انه لما نصبت موارد التنك من اسبانيا بات الصوريون في حاجة الى طلبه من المحال البعيدة فساروا بمخترقون عباب البحر حتى كانوا ياتون به من الجزر البريطانية وبالاجمال فان صوراً اسرعت بضمد جراحها والنهوض من تاخرها حيث اصبحت يومئذ موضوعاً لتغزل النبي حزقيال فيها ولما حدث ما تقدم ذكره علت الدولة البابلية جداً فاضر علوها بسياسة الدولة الفينيقية والدولة اليهودية لان سطوة الكلدان كانت عظيمة جداً في اسيا الغربية وجاء نبوخذ نصر الى اورشليم فاستعبد ملكها يهوياقيم ثلاث سنوات ثم عاد في سنة ٥٩٩ ق م وحصر المدينة وكان يتولّاها يهوياقيم بن يهوياقيم فخاف يهوياقيم وخرج اليه مع امه ورجال مملكته وسلموا انفسهم فسلمهم وارسلهم الى بابل مع كل العظام ولم يبق في اورشليم الا المساكين والفقراء فاقام عليهم ملكاً متنبيا عم يهوياقيم فدعى نفسه صدقيا واقام خاضعاً لاشور الى سنة ٥٩٢ ق م

اما فينيقية فرمما كانت قد حالت الدولة البابلية ولذلك لم تضربها فان ابريس خلف نبغو ملك مصر لما جاء ليرفع يد البابليين عن الاستيلاء على فلسطين خاف دخول البلاد دفعة واحدة فاخذ صيدا مهاجمة واستخدم عارة صور للاستيلاء على فينيقية وقبرص حتى تمكن من احشاد قوة بحرية عظيمة في شرقي المتوسط لكن لانورمان يقول ما ملخصه ان ملك مصر المسمى اواه براهمت عقد حلفه من ملوك الفينيقيين وملك يهوذا وان ايثوبعل الثالث ملك صور كان رئيس الحلفه وغيثهم خلع طاعة الفرس فالظاهر من ذلك ان مهاجمة المصري لصيدا كانت لتفردا بطاعة الاشوريين وتخللها عن ابناء

جلدتها والله اعلم

فلما فاز ابريس بهذه الانتصارات ظن صدقيا ملك اورشليم ان من الصواب ان يثور على نبوخذ نصر فيخلع عنه نير حكمته فثار سنة ٥٩٠ ق م واشهر راية العصيان فجه نبوخذ نصر الى المدينة ليحصرها واذا بالجبوش المصرية قد اقبلت فرفع الحصار وسار عن المدينة على انه عاودها سريعا بعد رحيل المصريين وكانت المدينة على غاية من التحصين ولذلك استمر الحصار حتى سنة ٥٨٧ ق م حيث دخلتها جنود نبوخذ نصر بالفوز والغلبة وسار المنتصر منها ليستولي على ساحل البحر وعرف ملك مصر بقدمه فخافه واخلى المدن له فدخلها فائزا

وبظن من رواية الكتاب المقدس ان صيدا أخذت مهاجمة اماهات مدن الفينيقيين الشمالية فقد اخذت بالحرب واحاطت الجنود البابلية بصور زمانا طويلا وحصرتها حصارا لم يكن من نتائجها الا اخذ باليانير وس ابي القديمة التي في البر والظاهر انه لما رأى نبوخذ نصر انه لا يتمكن من الاستيلاء على جزيرة صور وكان قد لجأ اليها كثيرون من اهالي صور القديمة بكنوزهم سحب جنوده عنها بعد ان حصرها ١٢ سنة مدعيا انه اخضع اهليها حال كون ملوكهم كانوا ما انفكوا يتولون المخالفة وقوتهم البحرية كانت لم تزل تحت مطلق تصرفهم ثم عاودها وطال الحصر على صور البحرية وصعب الامر على الاشوريين باعظم ما صعب عليهم في باليانير وس اعجزهم عن التغلب على الموانع الطبيعية واخيرا سنة ٥٧٤ ق م جاء نبوخذ نصر من بابل ليشدد الحصار بنفسه ففاز بالنجح وخرب البلدة خرابا كاملا ونقلص ظلها عن النخل وصارت قرطاجنة مكانها في الرئاسة عليهم وقبض النافع على ايثوبعل ملك صور وقاده اسير مع كل العيال المشهورة وكان لما رأى بعض الاهليين شدة حملة الاعداء وشك فتح البلد ركبوا السفن الباقية والتجأوا الى قرطاجنة فاقام نبوخذ نصر ملكا على صور يقال له بعل وكان

الصوريون وغيرهم من العصاة على الاشوريين ينتظرون بفروغ صبر قدوم
اواه براهت المصري مجيشه منجداً قايماً بالعهد التي عقدها الا انه تاخر عن
ذلك وطال تاخره حتى اصبحت عاصمة الفينيقيين مداساً لارجل الفاتحين
وعلم المصريون ان الاشوريين اكثر منهم في البر قدرة واشد بأساً فانخذ
الفرعون من جنده المستاجرة من الابونيين والكاريين رجالاً يدبرون
السفن الحربية التي باشر اشادتها قاصداً بذلك اخضرار الحرب بحراً فاجتمعت
تحت لوائه عدة من السفن لم تغرق فوق مثلها راية مصرية منذ ايام نطمس
الثالث فلما اتت البوارج اهبتها سارت نحو فينيقية موهلة ان تلقى من الفينيقيين
ترحاباً وخضوعاً لا يسبقها صد الا ان فوز الكلدانيين على صور وشحمها
ومخافة الفينيقيين من باس الفاتحين واقتدارهم الزمام السكون في طاعتهم والنصح
في خدمتهم حيث قدموا لم سفنهم ليحاربوا فيها اعداءهم المصريين فاتحدت
سفنهم بالسفن التي جهزتها ممالك قبرص الصغيرة نجدة للسائدين عليها
وسارت سفن المتحدين لتصد قدوم عمارة مصر فالتقى الفريقان في مياه قبرص
والتمحت العارنان حيث شبت معركة هائلة كان النصر فيها لبوارج مصر
فجاءت العمارة الفاتحة الى الثغور الفينيقية ناخذها الواحدة بعد الاخرى واما
صيدا فما اخذوها الا مهاجمة على انا نظن ان استيلاءهم عليها بالهجوم لم يكن
حين خالفهم صيدا عن الحلفة الاولى ضد الاشوريين كما تقدم بل الان واما
ارواد فقد احاطها المصريون واقاموا فيها خفراً من ذوبهم ظل فيها امداً.

وكانت صيدا تنظر دائماً الى صور بعين البغضاء والحسد وتنقم على
ابنائها صلهم ودعواهم بالتقدم عليهم ولذلك كانت تحالف سياسة يقوم بها
الصوريون فان حاربوا صالحت وان صالحوا حاربت على انهم تركوا صوراً
تنهض للذب عن الذمار لئلا ياتي من سهام الاشوريين خراباً ودماراً وتحملوا
عن نجدتها فطال عليها الامد وسقطت ضحية الوطن وشرف الدفاع عنه واما
صيدا فبدأت تناظرها بالتجارة حتى انه لم يمض عليها امداً حتى بلغت فيها

شأن عظيمًا وصارت ميناها الاولى بين ثغور المشرق ريثما كانت صور تنهض من انقاضها لتنفض عنها غبار الخراب الذي على بها وكانت صيد تسالم الفاتحين وتظهر لهم كل علائم الطاعة والانقياد فنالت لديهم مزيد العناية بالمنح والانعام وكان حدوث هذا الانقلاب قريب من عهد فتح المصريين للبلد وقد انبأ نانا وجد في صيدا من الكتابة على قبر اشمونعيد ان ذلك الملك قد رمى الهيكل الذي خرب بنح المصريين البلد ومن الادلة على ان صيدا قد وجدت نعمة بعيني ملك الكلدانيين انه انعم على ملكها بقطعة كبيرة من الارض كثيرة الخصب والكلال كان قد قضىها من مملكة يهوذا بعد فتحها وهي سهل سارون في جوار يافا واللد

واما صور فمع تأخرها وانحطاطها كانت ما فتئت ذات استقلال داخلي بحكمها ملكها الوطني وقد نقل لنا ميناندر عن سجلاتها ان بعلاً ملكها الذي اقامه عليها نبوخذ نصر حكم عشر سنوات وفي سنة ٥٦٢ ق م ثارت فيها ثورة وطنية فانزلت الحكومة الملكية عن عرشها واقامة قضاة ينتخبهم الجمهور واسمهم سوفتس ولا يخفى ان حدوث هذا الامر يعادل الزمان الذي جن فيه نبوخذ نصر ولهذا يظن ان السوريين اغتصبوا الفرصة لخلع الملك الذي ولاه عليهم وما يقال ايضاً ان بعد بعل صارت حكومة صور فوضى تتنازعها الاحزاب وليس للحكومة اقتدار على اختيار احداها واول من عرف من القضاة اكنيبا لوس بن بلساكوس تولى القضاء شهرين وخلته ساليس بن ابد اوس فتولاه عشرة شهور ثم خلته اباروس وكان عظيم الكهنة عندهم فتولى ثلاثة شهور ثم ان موكون وجبراستراتوس ابني ابدليموس توليا المنصب خمس سنوات اوستا على ان تقوم عادوا الى الملكية وانتخبوا بالانورس ملكاً عليهم فتحكم فيهم سنة واحدة وكان هذا الزمن معادلاً لزمان القلائل والاضطراب في بابل حيث تقلبت الخلافة بين عائلتين تولى منها افيلمدوك ونيركاسار وشور و بابر بسروك الثاني ولذلك لم يتداخلوا في امور صور سبباً وانها كانت تدفع

جزبتها السنوية ولما توفي بالأتوروش بعث الصوريون الى بابل فانوا برجل
يقال له مار بالوس فحكم اربعة سنين ولعله كان من العائلة الملكية وقد هرب
الى بابل ملجئاً الى بلاطها يوم ثورة الاهلين لقلب الملكية ولما توفي هذا دُعي
اخوه ابروموس او حيرام من بابل وجلس على سرير الملك وفي زمن ولاية هذا
الملك على سرير فينيقية كان كورش المادي قد نهض على خاله واستغل
وحارب واستولى على بابل سنة ٥٣٨ ق م وكان اليهود لم يزالوا اسارى في
بابل وقد جاء بلادهم قوم من الاشوريين والكلدان وسكوها بامر ملوك
تلك البلاد

الفصل الثالث

حروب الفرس ونسلاهم على سوريا

ولما ثار كورش على خاله واستبد في الملك واستغل امره لم ينهض
الفينيقيون لا غننام فرصة الفلاقل والخروج عن طاعته بل اقر حيرام وسائر
ملوك البلاد بسيادته وذلك سنة ٥٢١ ق م وظل حيرام كذلك ست
سنوات ولما مات خلفه ولده موثون فسار على سياسة ابيه وكان يود به
الجزية مع رفاقه على ان فينيقية كانت تلتزم انجاد السائدين عليهم بحراً ولم
يبتغوا عن ذلك الا في حرب قرطاجنة

ولم ينهض ملك مصر لاحباط سياسة الفرس حسب عادة سلفائه لانه كان
قد مل من الحرب ورغب في السلم ولو كارهها وحالف كورش ام فلسطين
ومال الى اليهود وظهر لهم رغبته في نجاحهم واذن لهم باعادة بناء اورشليم
والهيكل لانه كان يرى من سداد الرأي اقامة امية ذات نشاط واقدام على تخوم
مصر لترداً عن بلاده مهاجمات الفراغة وتجد قومه اذا عزموا على الغايق عليهم
ورأى ما كان اليهود عليه من النشاط والامانة فرغب اصطناعهم نوالاً لغايتهم
حتى انهم لما فازوا باجابه ملتصقهم ساروا وهم اثنان واربعون القايتراء سهم زر بابل

ورئيس الاحبار فجاءوا اورشليم وعلقوا بينون دورها وهيكلا وكانوا يجناحور
الى مساعدة الصيدونيين والصوريين للحصول على الاخشاب اللازمة من
لبنان ولا ريب ان الفرس كانوا لا يهرون من حسن السياسة السماح بتحصير
مدينة كاورشليم لولم يقصدوا بذلك التمكن من السواحل البحرية واعطوا
اليهود للصيدونيين والصوريين ما كلاً ومشراباً وزياتاً ليأتوهم باخشاب
الارز يجرى الي يافا

وما من رواية تدل على ان كورش المادى قد استخدم في كل زمان
دولته العارة الفينيقية على انه عزم في اواخر زمانه على محاربة مصر واخذ
بالاهبة لذلك فحوّل عزمه بغنة لمحاربة القبائل البادية القاطنة الحدود والشمال
الشرقية من بلاده وقد روى هيرودنس انه مات وهو في قتالهم وقد ذكر
اكسفون احد المؤرخين اليونانيين ان كورش استولى على قبرص وفينيقية
ومصر على انه لا يحنى الاركان لهذه الرواية لان المؤرخ اكسفون كان يقصد
الاطناب بفتح كورش ولما مات كورش عرف احمس فرعون مصر ان
خلفه كامبسيس سيأتي بمحارباً فبداء يجهز نفسه للذب عن ملكه وكان
كامبسيس يلتمس حجة لفتح الحرب والغارة على مصر فارسل يطلب ابنة
اهمى عروساً له قائلاً في نفسه انه يرفض ذلك فاغزو بلاده لكن اهمى
تظاهر باطاعة كامبسيس وبعث له بابنة سلفه ابريس وكان قد خلفه وقتله
وقال انها ابنته وكان اسمها نيتيس فلبث كامبسيس معها مدة الى ان عرف
انها ابنة ابريس فانخذ خداع اهمى وسيلة لاشهار الحرب سيما وان الملك
صار من حقوقه بزواجه بابنة الملك ابريس وتجهز كامبسيس بالمال والرجال
وسار ليغزو مصر وكان قد جاءه واحد من فلولها يقال له القائد هليكارفاناس
وهو من العارفين احوالها فاشار عليه بمخالفة العرب الذين يسكنون
القفريات انوا بالماء على ظهور الجمال قياماً بحاجة الجيش ولما دنا من سوريا
اظهرت لديه علائم الخضوع والطاعة ولم تمنعه بلدة منها غير غزوه لانها كانت

مخالفة لمصر فتحها واسرا الحامية المصريين الذين فيها وجعلها مركزا للمهاجرة
اما عمارة الفينيقيين فقد اتحدت

وفي غضون ذلك مات احمس وتولى الخلافة ابنه بساما نيكوس الثاني
فحارب الفرس وانكسر من امامهم كسرة هائلة ووقع اسيرا وكاد يطلق سبيله
لولا ان يعلم الناح بما اعد له من المؤامرة فقتله واقام واحدا من ذويه ملكا على
مصر وبعد ان فاز كامبسيس عزم على محاربة قرطاجنة على ان الفينيقيين
لم يوافقوا على ذلك معتذرين بقولهم ان الطفوس الدينية كانت تمنعهم عن
الاشتراك بحرب ضد ابنائهم فعدل كامبسيس عن عزمه لانه لم يكن يستطيع
اجبار الفينيقيين على ذلك ولا الوصول الى قرطاجنة بغير سنهم

ومن ذلك الزمن استقرت العمارة الفينيقية تحت امرة الدولة الفارسية
السائدة في كل سوريا بدليل ذكرها اجمالا ما بين الولايات الخاضعة لنتاج
فارس بعد فتح مصر وكثرت مداخيل العمارة بما كانت تعينه لها الملوك
ونجست احوالها جدا اما داريوس العظيم فقد استخدمها لافتح الجزر الواقعة
عند ساحل اسيا الصغرى وكانت قد ضمت الى فلسطين وقبرص وحسبت
الاقليم الخامس من مملكته العظيمة .

وكان داريوس قد رأى ان يقيم ازام كل وال اثنين من المأمورين احدهما
رئيس الجند والاخر رئيس الكتاب وان يكونوا مستقلين عن بعضهم ومرجع
كل منهم الى الملك وكان من مصلحة الوالي ان يضرب الجزية ويبيدها
ويجري العدالة على معورها اللاتي وكان في يده العنف والاعدام وامرئيس
الكتاب فكانت اهم مصالحه المناظرة على امور الوالي والاعراض عنها لمولاهما
وكان في كل مدة يرسل فاحصا بكتيبة من الجند فيطوف البلاد ويسبر
امورها فاذا رأى خلافاً قص من محدثه سواء كان الوالي او غيره حيث كان
قادرا على خلع الولاة او قينهم حتى قتلهم اذا رأى اثر عصابة او مخالفة على
انه لم يكن مسؤولا احاكمهم ام لم يسمع ما يقولون وكان خراج ولايات فارس

الف وأربعمائة وستين وزنة من الفضة معدل محصولها فرنك ٨٦٦ ٨٢٧٩٩
على ما رواه ما سبير وفي تاريخ المشرق وكانت هذه الشريعة الداريوسية مع
ثقلها سبباً في حفظ البلاد من القلاقل والثورات مدة وفي اجراء النواميس
الفارسية وانتظام مالية الدولة

ومع كل هذا الانقلاب وصيرورة الامة الفينيقية امة للفرس لم تتأخر
تجارة صور وصيدا بل استمرت في سيرها المعتاد بدون منازع علي ان قيام
بتيهما قرطاجنة وقادس قد جعل لها بعض التأثير اما الفرس فلم يكن دأهم
الا الفتوحات واتساع نطاق المملكة قاطعين النظر عن امتلاك قوة بحرية
ولذلك لم تر المدن الفينيقية بخضوعها لم خسارة كبرى وكانت القوافل
الحافلة بالاموال والبضائع الثمينة لم تنزل ثاني مدن الفينيقيين لتصب فيها
انهر الثروة والغنى ومعامل تلك المدن تتيج منسوجاتها وتصنع مصنوعات
من ارجوان وزجاج وغيرها كمالها الاولى من الرواج والسعة وفي تلك
الايام صدر امر داريوس العظيم بذهاب ديوسيديس بقوم من الفرس الى
البلاد اليونانية ليتجسسوها ويخضوا احوال الداخلية والثغور استعداداً
لحملة ذلك المنتصر العظيم فقدمت من فينيقية سفينتين من سفنها العظيمة
ذات الثلاث طبقات مدججة بالمدلاج ومدخرة بالزخائر والمون الكافية
فسافر ديوسيديس وقومه بهما وبعد زمان يسير فجهز داريوس لقتال السيثيين
على انه لم يستخدم من سفن الفينيقيين ولا غيرهم اما اليونان الايونيون فكانوا
قد اعدوا عمارة بحرية عظيمة تجمعت في الاوكسن عند مصب الدانوب
لتشارك في الحرب وتختر الجسر القائم فوق النهر وكان داريوس قبيل زمن
يسير قد اخضع البلاد الايونية وقاد كثيرين من اهلها اسارى وباعهم عبيداً
واماء ولذلك لم يكن من الصواب اركانة اليهم بحراسة الجسر اذ ان سلامة
جنوده ومملكته كانت تتوقف على ذلك ولو لم تكن سياسة حكام البلاد
الايونية على غير ارادة الشعب لثار ذلك الخفر الكامن الضغينة واخرق

٢٢٢
الحمر تاركاً ذلك السلطان في الففر حيث تم لك جنوده (رواه هيرودتس
في تاريخه ٤-١٩ و ١٢٤) وبعد بضع سنين اي في سنة ٥٠٢ ق م شهرت المدن
الابونية راية العصيان بخر بض مدينة اثينا ومساعدتها اما قبرص فبما ان
سكانها من اليونان والفينيقيين ثاروا ليخلعوا عنهم نير الفرس غير ان مدينة
اماثوس تخلفت عن اخواتها فحصرها السلاميون وعرفت الدولة الفارسية
بما كان فاعزت للفينيقيين ان يرسلوا عمارتهم على هذه الجزيرة لتعود بها الى
الطاعة فلي الفينيقيون الامر وبعد حروب شديدة عادت الجزيرة
الى الخضوع

ولما انتشبت الحرب الشديدة بين الفرس واليونان وقد ابتدأت بحرق
مدينة ساردس كانت العمارة الفينيقية كل قوة داربوس البحرية ولما ارسلت
الجنود المصرية والكيليكية لاختضاع قبرص امرت الدولة الفارسية السفن
الفينيقية بنقلهم وانتشبت نيران القتال براً وبحراً فكانت جنود الدولة الفارسية
تقاتل براً جموع الابونيين والقبرصيين والعمارة الفينيقية تحارب العمارة
الابونية في البحر ففي الحرب البحرية كان الفوز لليونان على انه ربما كانت
تلك اول مرة رجعت فيها عمارة الفينيقيين منكسرة اما المعركة البرية فقد
دارت الدائرة فيها على النافرين ولذلك عادوا لربقة الطاعة والانقياد بعد
ان تمتعوا باستقلالهم سنة واحدة اما قواد جنود فارس فبعد افتتاح قبرص
ناهبوا للهجوم على مدن الابونيين واجتهدت نحو ستمائة من سفن الفينيقيين
لافتتاح مدينة ميلتوس موطن اريستوكوراس مثير الثورة الابونية فظهر
الفينيقيون في هذه الحرب كل الشجاعة والبسالة ذلك ما حمل كثير من
من المورخين على الثناء عليهم فانوا جزيرة لاد قبالة ملتس وهناك شبت
نيران معركة بحرية هائلة بين سفن الفينيقيين وسفن الابونيين فانكسر
الابونيون لان عمارتهم كانت دون عمارة اعدائهم واقل نظاماً وترتيباً وقد
وهت عزائم المقاتلين فيها لما عرفوا بانكسار جانب عظيم من الساميين وبعد

ذلك بزمان قصير فتحت جزيرة ملتوس ثم كل الجزر اليونانية التي في بحر اسيا وقد روى هيرودنس ان ملتيداس القائد اليوناني الشهير الذي انتصر بعد ذلك في معركة ماراثوس كان في سفن اليونانيين ففرباحداها اما ابنه اما نيكوس فقد وقع قتيلاً

ثم انضمت العمارتان الفينيقية والابونية واخضعنا كل الجزر الاجية والدولة الفرس وبعد حين نقلت سفن الفينيقيين جنود الفرس الى ما راثور على انه لم تذكر هذه الرواية بنصر يح في تاريخ الاستعدادات لتلك الحملة وبيضا كان داريوس بعد الالهة ليحمل ثانية على اليونان وافاة القضاء فمات سنة ٤٨٥ ق م وخلفه في سرير مملكة فارس ومادي ابنه زرركسيس وكان حق الملك لاختيه الاكبر ابطران وفي اثناء جلوسه ارسل جيشاً الى مصر فاعادها الى الخضوع وعاقب مثير الفتنة ولما صفاوقته جهز جيشاً جراراً من الفرسان والمشاة بلغ عدده مليونان ليحمل بهم على اليونان واستنصب معه عمارة كبيرة من سفن الفينيقيين وربما المصريين ايضاً قبل انها كانت مولفة من الف وما تئين سفينة كبيرة ذات ثلاث طبقات و ٣٠٠ سفينة اصغر منها وسار بها وبالجند حتى بلغ بوغاز جيناق قلعة عند الاستانة المعروف بومثد با هيلسبون ولم يكن من سبل لعبور الجيش في البوغاز فامر زرركسيس بان تصف القوارب والسفن ملاصقة بعضها لتمر الجنود من فوقها وكان الفينيقيون يربطون السفن بحبال ضخمة قوية اما المصريون فكأنوا يربطونها بورك البايروس (نبات بري كان ينبت قديماً على ضفتي نهر النيل في مصر وكان المصريون يتخذون ورقه للكتابة وقد اخذ العلماء عنه وعن بقية الاثار افادات كثيرة منهم التارخ) فلما تم العمل جاءت موجة قوية تحركها رياح عاصفة فهدمت ذلك الجسر فغضب زرركسيس غضباً شديداً وامر بقطع رؤوس المهندسين وبناء جسر اخر فشرع القوم به واستخدموا لذلك ذات المواد الاولى على انها كانت اشد متانة من الاولى

وأمر زركسيس أيضاً أن نعمل قناة في البوغاز تصل بين جبل اثوس والبر
 فاحفرها الفينيقيون ولم يكن لهم معرفة بذلك فامنت السفن ما اصاب غمارة
 ماردونيوس وكان احفار تلك القناة متعاقداً وقبل ان عبروا الهيلوسبونت
 امر زركسيس جنوده فحلبت بالقرب من ابيدوس وأمر عمارته البحرية ان
 تمنح قوتها ومهارتها وسرعة مسيرها بنضال مع بعضها في البوغاز فامتاز
 الفينيقيون وبالاخص الصيدين بالانتصار على اليونان وغيرهم من البربر
 وارسل الملك ثلاثمائة سفينة فينيقية للعمارة المجهزة في دوريسكوس عند
 مصب نهر ابروس اما المصريون فارسلوا مائتين سفينة وارسل القبرصيون
 مائة وخمسين وقد ذكر هيرودس المؤرخ اسما قادة تلك الحملة والملوك
 الذين ذهبوا مع زركسيس اما قواد الفينيقيين فهم تيرمنستوس بن انيسوس
 الصيدوني وما بن بن سيروم الصوري وما ربال بن اكبال الاروادي
 وكانت نوتية الفينيقيين مسلحة بالخذ المشابهة خوذ اليونان وبالدرع
 والرمح والجمان ولما انتشبت نيران معركة ارتيسبوم لم يفعل الفينيقيون
 كتعل المصريين على انه لما حدثت معركة سالاميس اقيم الفينيقيون لقتال
 الاثينيين وابتداء القتال بحاربة سفينة فينيقية من ذات الثلث طبقات مع
 سفينة اخرى اثينية تحت امرة امينياس اخي اشيلوس فاغرق الايونيون كثيراً
 من سفن الفينيقيين فظن الفرس ان ذلك كان عن خيانة اخيارية واشتكوا
 للملك زركسيس وكان ينظر الى ذلك وهو جالس على سرير قائم على ارجل
 من الفضة وحدث في تلك الساعة ان نوتية احدى السفن اليونانية اظهروا
 ما يدل على عظم النشاط والقوة فسر زركسيس بعد ان غضب من الكسرة
 ونظر بحق الى الفينيقيين وأمر بقطع رؤوس كثيرين منهم ثم حجباً عنهم لم يظهر
 الاجتهاد التام بالقتال وان المجن الذي ينسبونه الى الايونيين انما هو منهم
 فلما رأت جماعة السفن الفينيقية ان الدائرة ستدور على الفرس وخافوا ان
 يوسعهم شتماً وقرقاً واهانةً وقتلاً ساروا جميعاً راجعين الى بلادهم فمروا

بانيكا ثم اتوا تغور اسيا على ان بعضاً من سفنهم التي كانت معدة للنقل
وحمل الامتعة والذخائر لم تذهب مع رفيقاتها بل استمرت في خدمة الملك
واخذت تبشر ببناء الجسر الذي امر زركسيس به في سلاميس حينما عزم على
الهرب ذلك لكي لا يعرف قصده

ولما كان ربيع السنة القادمة اتى زركسيس بمجنوده وعمارته الى ساموس
على اننا لم نسع بانضمام العارة الفينيقية اليه ولا باتحادها مع عارة ماردونيوس
في معركة بواتيا ولم يشتركوا بمعبعة ميكال حيث هلكت عارة الفرس عن
اخرها في ذات النهار الذي بو استحصلت المجنود الفارسية في معركة بلانيا
ولم نسع بعد ذلك ان العارة الفينيقية حاربت احداً او سارت لنجدة قوم
الا عند ما سار الاثينيون المتراسون في محالفة اليونان البحرية لقتال قبرص
وسواحل كيليكيا فانت عارة فارسية تحت امرة فيراندانس وطهروستوس
ورست قباله الجزيرة التي كانت قد عادت فصارت حداً بحرياً بين مملكتي
فارس واليونان وذلك لاستيلاء الدولة اليونانية على جزر اجيا والتغور
الاسياوية وكانت تلك العارة مؤلفة من مائتين سفينة من ذات الثلث
طبقات واكثرها ان لم نقل كلها من سفن الفينيقيين فرست بالقرب من
مصب نهر ابريمدون في بامفيليا واقامت هناك تنتظر نجدة ثمانين سفينة
واردة من قبرص فلما عرف سيمون رئيس عارة اليونان بدنوا النجدة الزم
الفينيقيين على القتال قبل ان يتمكنوا من الانضمام اليها وما زال بهم حتى
قادم الى الشاطئ فنزل مجنوده اليه وحارب جيش الفرس الذي كان قد
اتى ليقاتل مع العارة فكسره كسرة هائلة واسر مائة سفينة واخذ منها غنيمة
وافرة فقدم عشرينها الى ابولو وقد نسمت هذه المعركة باسم معركة ابريمدون
وكان حدوثها سنة ٤٦٦ ق م وظلت جنود الاثينيين محاصم الفينيقيين ومن
جرى ثورة انورس في مصر بعد ذلك بخمس سنوات قام الحرب على قدم
وساق في سواحل سوريا وكان للاثينيين عارة مؤلفة من مائتين سفينة

راسية في مياه قبرص فارسلوا منها اربعين سفينةً لنجدة انورس الذي كان قد وعدهم بمشاركتهم في حكومة مصر وبلغ الدولة الفارسية عصاة مصر فاتي القابدان ارتابازوس وميكاييزوس وجمعا جيوشها وحلاف في كيليكييا قاصدين المسير منها لاختصاع مصر فاتيا سوريا وفينيقية بجمعان السفن والرجال لاحتشاد عمارة بحرية وبعد انكسار الجنود الاثينية واستسلامهم للاعداء في جزيرة بروسوتس جاءتهم نجدة مولفة من خمسين سفينة ذات ثلاث طبقات فلما وصلت هذه النجدة الى مصب النيل في مانديسيا وهي غير عالمة بما اصاب الجنود هجمت عمارة الفينيقيين عليها فاعد منها عن اخرها فلما انكسر الاثينيون وخافوا على سطوتهم من الانحطاط والزلة في الجهة الشرقية من المتوسط ارسل سبيون المنتصر في ابريمدون بعارة مولفة من مائتين سفينة ذات ثلاث طبقات ليستولي على قبرص فهاجم سبيون وهي كتيمة وقبل ان يتفحها وافاه القضاء فمات فخلت انا كيكراتس ولما علم بقدوم عمارة الفينيقيين والكيليكيين سار للملاقاة وقاتلهم امام سلامس من قبرص فكسروهم ففرقت سفن كثيرة من عمارتهم واسرت مائة سفينة بملاحيها وفرت السفن الباقية نحو ثغور فينيقية فلحقها تلك السفن على انها وصلت سالمة الى بلادها وعاد الاثينيون الى مواطنهم مكتفين بذلك الانتصار ولا يعلم ان كان حقاً ما قيل عن انعقاد معاهدة بين الاثينيين والملك الاعظم صاحب فارس بان يتسلك قبرص بلا معارض بشرط الا يرسل سفنة الحرية الى غربي الحلكدونية بانعقاد عهدة توزن بانكشاف القوم عن القتال في مياه المشرق سنة ٤٤٩ ق م

وكانت السفن الفينيقية في كل الحروب التي اقامتها لدولة فارس لم تنكسر الا امام الاثينيين

اما سوريا فكانت لم تزل خاضعة للفرس بقيسوم عليها ولا تمهم ويبحرون فيها احكامهم حتى اواسط الجيل الخامس قبل الميلاد فان واليها ميكاييسوس

كان قد كدره من ارنا كذر ميس سوء معاملته فشهروا عليه راية العصيان
 حتى اذا علم الملك ساء ذلك جداً وبعث اليه برسرية من الجند فكسرها
 فاردفها باخرى على انها تتهمرت ايضاً والنزم الفرس ان يطلبوا من الخارجي
 شروط المصالحة والرجوع الى الطاعة ففعل وفاز بما يريد من الشروط
 فعاد الى الطاعة بيد ان نجاحه كان وبالأعلى الدولة الفارسية لان كثيرين
 من الولاة انتهجوا سبيله فشقوا عصاء الطاعة . وحدث ان في اخر ذلك
 العصر كانت حرب البلوبونيس منشبة بين اليونان وكان السبارتيون قد
 عقدوا عهداً مع الفينيقيين في ميلاتوس سنة ٤١١ ق م استنجاداً السفن فينيقية
 فلما انضموا بداً واحدة هجم المتحدون على عمارة الاثينيين وقد روى بعضهم
 ان عدد سفن الفينيقيين التي اتحدت مع سبارتا كان ثلثمائة سفينة وقيل مائة
 وسبعة واربعين ولما ادرك المتحدون ميناساباندوس في بامفيليا او عزاليهم
 ان يرجعوا الى وطنهم ليدبوا عن زمارهم لان مملكتي مصر والعرب كانتا
 تنهداتهم بالمخرب وقد قال بعضهم ان مصر كانت قد عزمت على الحملة
 على الثغور وقال اخربل ان نيسافرس وهو فارنا بازوس عاقد العهد بالاتحاد
 مع السبارتين ارسل فاسترجع السفن مؤملاً الحصول على جزاء منهم لانه
 وفر عليهم اثنال حرب عظيمة في بلاد بعيدة غير ان الارحج ان السيادس
 كان يخشى هجوم العمارة الفينيقية عليه فارسل يقول لوالى بلادهم الفارسي انه
 ليس من صواب السياسة مساعدة سبارتا لاذلال اثينا ولذلك بعث الولى
 بامر يسترجعهم فيه سنة ٤١٤ ق م رفع المصريون راية العصيان ضد الحكومة
 الفارسية واقاموا اميرانتوس ملكاً فحاول هذا الملك ان يتولى على بلاد
 فينيقية لانها مصدر قوة دولة فارس البحرية غير ان رجوع هذه السفن رده
 عن عزمه وفي سنة ٣٩٤ ق م استخدم الاثينيون عمارة الفينيقيين لمساعدتهم
 بمحاولة احطاط قوة السبارتين البحرية بعد ان تقررت سيادتهم بمعركة
 اكسوتايمي التي فازت فيها بالانتصار وكانت الدولة الفارسية قد عضدت

حكومة سبارتا في اثناء حربها مع اليونان حرمهم المعروفة بالبلوبونيس
لانه كان من سياسة الفرس عضد الجانب الاضعف من بلاد اليونان لازلال
المملكة باسرها غير ان هذه السياسة ما لبثت ان تغيرت ذلك عندما سار
الملك اجيسلاوس مقلداً في اسيا الصغرى مفتتحاً البلدان التي كانت قد
خضعت للفرس فاشهرت الدولة الفارسية بالحرب على سبارتا وسار فارانابازوس
فجمع عارة السبارتيين في كيندوس اما ملك فارس فكان يومئذ زركسيس
الثاني ابن داربوس وبينما كان في عاصمة ملكه بلغه خبر انتصار اجيسلاوس
في اسيا الصغرى وتقدمه نحوه فخاف من ذلك وبعث بحرض اثينا وغيرها
من ممالك اليونان المعادية لسبارتا على اشهار العدوان والظاهر ان تلك
الممالك قد قبلت ذلك الطلب وثاروا وهذا حمل اجيسلاوس على الرجوع
الى بلاده لقتال المتحالفين فحاربهم الحرب المعروفة بالكورثيت وكانت اثينا
قد ارسلت لمعونة الدولة الفارسية سفنا تحب امرة كونون فبعد ان انتشبت
نار القتال بينهم في كيندوس خسر السبارتيون خمسين سفينة من ذات
الثلاث طبقات وكثيرين من النوتية الذين سجد بعضهم الى البر طلباً للنجاة
فالقت المجنود الذين في القبض عليهم اما فارنا بازوس رئيس سفن الفينيقيين
والقبرصيين من قبل الدولة الفارسية فترك الرياسة وقيادة الجيوش البحرية
لكونون رئيس عارة الاثينيين فصار هذا بعينه قاصداً البلاد اليونانية ثم اخذ
النوتية وغيرهم بالاشغال في تجديد بناء مدينة اثينا العظيمة ثم عقد الصلح
وعرف بصلح اتاليميداس وكان بمجمل شروطه موافقاً للفرس
ولما فاز المتحالفون بالنصر تأيدت بين القومين صلات الوداد والتجارة
واخذ الفينيقيون يترددون على بلاد الاثينيين ويقطنون عاصمتهم حيث
اشادوا المباني والصروح والمعابد يارسون فيها طقوس ديانتهم ولقد وجد
القوم ثلاث صفائح حجرية فينيقية احدها بلغتهم والاثنان باليونانية اما تاريخها
فبعد السنة المائة الالولجا دبة بزم من قصير (تعادل سنة ٢٨٠ ق م) والظاهر

ان الصلات الودية التي جرت بين فينيقية واثينا كانت من مجلس النساء
في اثينا وتاريخه بين سنة ١٠١ او ١٠٢ من تاريخ الاولمبيا وفيه يخبرهم انعاما
كثيرة اخصها اغناوم من الجزية وكل التكليف التي يلتزم بها الاجانب
المقيمون في اثينا وكان هذا العهد ممضى من سترانو ملك صيدا ومن
شعب اثينا

اما المدن السورية فكانت قد ذلت تحت سلطة الفرس ولم يبق لها مقدار
ذرة من الرغبة في الحرية والاستقلال تعطي الجزية صاغرة وهي مهلة لا يروي
التاريخ عنها خبرا مذكورا لكن مدن الفينيقيين كانت قد شاركت مولاتها
الفارسية بفخر سوء ددها المحرري ونتائج النصر والكسر من ذلك ما كان من
وبال حرب الفرس وافيكوراس صاحب قبرص التي شئت سنة ٢٩٢ ق م
اما سبب تلك الحرب فهي ان افيكوراس ثار على السلطة الفينيقية في بلاده
وكانت قد استوت مكان دولة آل توسر وقتل المالك يومئذ وهو ابدمون
الصوري على ان المؤرخين ينددون بسياسة ابدمون وخلفائه لانهم كانوا
يضعون كل الصوامع العمومية للصالح الخاص ذلك شان الولاة المستبدين
الظالمين ولما استنفل امر افيكوراس واشتد ساعده بكثرة الواردين الى
بلاده من اليونان الذين انفوا البقاء في بلادهم بعد موقعة اكوسهونامي شرع
بتصليح الحصون وترميم القلاع وبنى سفنا كثيرة من ذات الثلاث طبقات
وارجع الامن للبلاد بتنفيذ الشرع فازدادت قوة قبرص جدا حتى عادت
احدى الممالك اليونانية فاشتدت غيرة الدولة الفارسية وحسدها ونظرت اليها
نظرة من رغبة الاستيلاء على عزيز تخشني ان باستقلاله ينظم مملكة بحرية في
جزيرة جعلتها الطبيعة مركزا احسنا لقيام سلطنة بحرية عظيمة وكان ملك فارس
يحنسب عداوة افيكوراس اشد واقطع من عداوة كورش الذي كان قد
قاتله من مدة وكسره وكانت جيوش افيكوراس الخاصة قليلة جدا لا تتمكن
من مقاومة الدولة الفارسية على ان اثينا كانت تسعفه ولذلك بعثت اليوهمارا

نحت امرة كابر ياس وكان اكورس ملك مصر قد عصي الدولة الفارسية
ولذلك بدأ بجند قبرص فلما تمكن افيكوراس من جمع قوة كافية لصد الفرس
ورأى ان لابد من القتال لم يترص ليقيم بالدفاع عن بلاده بل افتتح اكثر
مدن الجزيرة وارسل سفناً الى فينيقية فهاجمت صور واخذتها والزمنها بتقدم
عشرين سفينة من ذات الثلث طبقات على ان من الخنمل ان يكون استيلاء
عمارة قبرص على صور القديمة التي في البر لان الجزيرة كانت يومئذ
على غاية من التحصين وكانت الدول لانسر بسياسة الملكة الفارسية
ونصرفانها فلذلك كان اغلبها يعصد افيكوراس خفية خوفاً من سطوة
عدوه وكان هيكاتومنوس امير كاريا يتظاهرها بمودة الدولة الفارسية
ومصافاتها على انه كان يرسل مالا كثيراً الى افيكوراس في الخفاء وورد ان
احد ملوك العرب ارسل جنوداً بحاربون مع القبرصيين وعلى هذا لا يبعد
ان يكون تسليم صور عن طيبة خاطر تخلصاً من نير الفرس مظهرة لتلك
الدولة انها انما اخذت جبراً على ان صلح انتليسيدياس الذي تقدم ذكر عقده
بين اليونان والفرس سنة ٢٨٧ ق م حمل اثينا على الانسحاب من نجدة
افيكوراس اما مصر فكانت لا تمكن من ارسال نجدة كبيرة اليه ولذلك
خارت قواه وتمكنت الدولة الفارسية من ارسال جنودها لاختصاعه وبعد
حروب ومقاتلات دارت الدائرة عليه في معركة بحرية سنة ٢٨٦ ق م ثم
اخذت الحرب تنفذ بينهما ست سنوات حتى وهت قوى افيكوراس فسلم
للعُدو وعادت بلاده المستقلة جزءاً من المملكة الفارسية والتزم حكامها دفع
جزية كبيرة لهم في كل سنة اما ديودورس فيقول ان تلك الحرب ظلت
عشر سنوات

ان المؤرخين من اليونان يذكرون اثناء كلامهم عن هذه الحوادث
المتعلقة بفينيقية ازدياد قوة صور البحرية واشتغالها بالصيد والغنى والمجد وان
ملوك فارس كانوا يقيمون في صيدا حتى ان الصيدونيين باتوا لا يقدر

على الانقسام من الاتحاد مع الفرس ولذلك استمرت فينيقية ساكنة حتى
ثارت كل الولايات الفارسية طالبة الاستقلال فثارت معها فصارت الفارسية
في غاية الارتباك لكثرة اعدائها فان سبارنا شهرت بالحرب عليها ومصر ثارت
في طلب الاستقلال وفي مقدمة جموعها نيكتانبوس الذي كان قد فاز
بانتصارات عديدة وكان الولاة من الفرس المتولين على المقاطعات الاسية
غير راضين عن حكومتهم وبالاجمال ثار كل الخاضعين للفرس من ساحل
البحر عند مصر حتى ليكيوا وتجندت جنود الفينيقيين والسوريين والكيليكين
والهيبليين والبوسيديين واتحدوا ليخرجوا من ربة الملك الاعظم اما
سبارنا فارسلت اجيسلاوس ومعه جنودا كثيرين الى مصر لنجدة الثائرين
وارسلت عمارة بحرية تحت امرة كبرياس الاثيني ثم تقدم تاكوس ملك مصر
خليفة نيكتانبوس الاول يمشي الى فلسطين فاستولى على مدن وحصون
كثيرة كانت للفرس على انه علم وقتئذ ان المصريين ملكوا عليهم غيره وراى
ان اجيسلاوس السبارني السائر معه قائدا على احدى الفرق قد ثار عليه
الانه لم ينعم عليه بالقيادة الاولى مع معرفته بعلو مرتبته فرأى هاربا الى معسكر
الفرس وذلك سنة ٢٦١ ق م وبعد حين اي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارنازركسيس
منامون وتولى عوضه اوكوس وكان مشهورا بالقساوة والجفاء حيث قتل
كل الاحياء من العائلة الملكية ليخلو له الجوف فجهاز جيشا لهاربة مصر وسار
عليها فالتقى بجيوشها وبتامرهما يومئذ ديفانتوس ولاميوس اليونانيان
فكسراه كسرة هائلة سنة ٢٥١ ق م فلما زاعت الاخبار في البلاد وكانت
الاهلون قد ضجرت من مظالم الفرس ومصادرتهم لم بما لا يستطيعون البقاء
معه على رغد العيش خلع اكثرهم الطاعة وكان ستراب فينيقية الفارسي
يقم في صيدا مع بطانته وقد سام اهله ما يكرهون فلما اتخذت جيوش دولته
ثار الصيدونيون عليهم وقتلوه بعد ان اجتمعوا في ديبان مشورتهم في تريبوليس
(طرابلس) احدى المدن الفينيقية سنة ٢٥٢ ق م وبعد مباحثات كثيرة قر

ودخل كل بيتة بنسائه واولاده وامواله ولو قدوا النار فانوا بها حرقا بعد ان
 صارت مدينة صيدا اتونا من النار المتقدة قد امتدت فاحرقت زهاء
 الاربعين الفا من النفوس مع كنوزهم وما يملكون ثم باع الملك الفارسي حق
 استخراج الذهب والمعادن من رمادها بمبالغ كبيرة جدا
 اما تيناس هذا فراى انه لا يستطيع ان يقوى على المصائب والاحزان
 المتراكمة عليه لارتكابه تلك الخيانة المريعة فاحب ان يقتل نفسه غير ان
 امراته سبقتة الى ذلك فقتلته وقتلت نفسها فوقه

الفصل الرابع

حروب اسكندر المكدوني

بعد ان فرغ الفرس من محاربة فينيقية وارجاعها الى الطاعة ساروا الى
 بلاد مصر فتخوها وهو معلوم ان قتال المملكة الفارسية تلك المرة كان اخر
 محاربة فازت منتصرة بها في تلك الجهات وكانت اثينا يومئذ اول دولة بحرية
 في بلاد اليونان متمتعة بصيانة استقلالها الداخلي ذلك جعلها في عداوة مستمرة
 مع مملكة مكدونية وكان الفرس لم يزلوا متسلطين على عمارات قبرص وفينيقية
 ومصر ومن فحوى المعاهدة التجارية المتعقدة بين رومية وقرطاجنة سنة
 ٢٤٨ ق م يظهر ان فينيقية لم تكن معروفة في تلك الاقطار المستقلة
 وكانت المملكة المكدونية قد عظمت وخصوصا في زمان ملكها فيليب وابنه
 الاسكندر اما دولة الفرس فلنسلطها على معظم البلدان وامتداد سطوتها
 كان لها قوة عظيمة ومقدرة على التداخل في امور غيرها من الامم وعلى
 الخصوص اذا كانت احوال تلك الامم مختلفة فلما عظمت دولة فيليب
 المكدوني واخذ بتنفيذ ماريو بالاستيلاء على الدول اليونانية ليضمها الى
 واحدة تصونها الوحدة وكان قد سار لمحاربة البارثيين بعثت الدولة الفارسية
 جنودا لنجدة تلك الامة الضعيفة وكان رجال سياسة الفرس يعرفون ان

بانضمام الممالك اليونانية تحت رياسة ملك كيليبي باقي يوم ترحف فيه
 عساكر اليونان عليهم ولذلك لم يتأخر الفرس عن استعمال كنوزهم لاستمالة
 الأحزاب في اثينا لمضادة مشروع فيليب العظيم وقد ذكر سقراط بتحرير
 بعث به الى فيليب بعد انعقاد المصالحة بين اثينا ومكدونيا سنة ٢٤٦ ق م
 كل ما يبين هذه الامور فلما عاد او كوس ملك فارس راجعاً من مصر
 بالفوز والانتصار انعكف على ارتكاب الجرائم والمعاصي وسلم نفسه لاهوائها
 وغاص في كل الرذائل التي اشتهرت عن بلاط الفرس وشرع باجراء
 المظالم وعمل ما يوليه لذة وسروراً على انه كان مستوزراً رجلين من اصحاب
 العقل والمعرفة احدهما متور الروسي وكان متولياً على الولايات الغربية والثاني
 بكواس المحصي وكان متولياً على الشرقية فلما تفاقم جور ملكهما ومنتهى الشعب
 باحتقار ثار عليه بكواس فقتله سنة ٢٢٨ ق م واقام عوضاً عنه ابنه ارسس
 موهباً ملا ان ينال منه جزاء عظيماً وولاية كبرى تلي ان ارسس مال للانتقام من
 قاتل ابيه فعرف بكواس ذلك وقتل ارسس في السنة الثالثة من ملكه ولما
 لم يترك احداً من النسل الملوكي جلس على سرير خلافة فارس داريوس نسيب
 ارتازر كسيس منامون وذلك سنة ٢٢٦ ق م في سنة جلوس الاسكندر على
 سرير مكدونية وتراسه على بلاد اليونان حيث احشد جنوداً كثيرين لقتال
 اسيا. ان مملكة اليونان لما ضعفت قواها من جرى حروب الفرس وباتت
 ما لكها دون الفارسية ذلت لها بعد ان سلمت كثيراً من مدنها فلما عظمت
 دولة مكدونيا تحت رياسة فيليب رغب ذلك البطل ضم الممالك اليونانية
 الى واحدة وجمع جيشاً جراراً يتراس عليه في قتال الفرس واسترجاع البلدان
 التي عنت لهم غير ان فيليب لم ير اتمام مشروعه حيث قتل وهو بعد الذخيرة
 والمون بعد ان ضم اكثر اليونان الى مملكته المكدونية فخلفه ابنه الاسكندر
 وهو الذي بدعوه الافرنج بالكبير. اما العرب فيدعونه بذي القرنين فلما
 قبض صولجان الملك واستقل في الاحكام حارب الذين كانوا قد عصوا اباه من

تأتي عمارة فينيقية الثغور التي تخلع نير فارس وتخضعها ومن ثم تسير الى اليونان
وبمساعدة اللاسيدمون وقيام اتينا التي لم تكن للمكدونيين الا خيفة بطشهم
تخضع البلدان العاصية وبالنتيجة تسقط دولة المكدونيين غير ان فتح صور
ملكه عمارة فينيقية العظيمة ولانلبث قبرص بعد ذلك ان تشاركها في طاعة
فانحما ويتمهل له السير على مصر فطلب الى الصوريين ان يسمحوا له
بالدخول الى بلدتهم ليقدم عن نفسه كفارة الى هركيل لانهم كانوا يعتقدون
ان الملوك المكدونيين من نسل ذلك المعود غير ان الصوريين لم يلبوا الطلب
واجابوا ان في صور القديمة هيكلًا لهركيل حيث يتمكن الاسكندر من
تقديم الذبيحة فيه وزاد كورنيوس المؤرخ بقوله ان الصوريين قتلوا وفد
الاسكندر وبما ان اريان لم يذكر شيئًا من ذلك بتنا بين الشك واليقين
لا نعلم من الحقيقة الا ان الاسكندر صمم حال ورود الجواب عليه على حصار
الجزيرة واخذها عنوة فشرع في العمل كما سيأتي

فبعد ان طال المحارزه السبعة شهور دخل الاسكندر المدينة ظافرا
وسار نحو القصر ودخلت العمارة المين واما الصوريون فساهم الفتح وعادوا
الى دورهم واقاموا فيها محاصرين ليقتلوا عن اخرهم سيما وان المكدونيين كانوا
قد سئموا طول زمان الحرب وها لنهم ممانعة الصوريين فاصبحوا يترقبون
لم السقوط لينقبوا منهم نقمة كبيرة ولبثوا مشايرين حتى فائروا فابلوا فيهم
بلاء شديدًا وانحنوا فيهم قتلاً واسرى حتى كادت المدينة تخلو من الصوريين
فاشفق الاسكندر عليهم وعلى خراب مدينتهم وجاء يقوم من الكاريين واسكنهم فيها
وبعد ان فاز الاسكندر بالنصر عزم على السير الى مصر فزحف
بجندة والنصر حليف حساء والمدن فتح له ابوابها حتى مدينة غزة وكانت
حصناً حصيناً بنا مرها خصي فارسي يقال له باتيس جمع جيوشاً مستاجرة واذاخر
الذخائر والمون وزاد بخصين المدينة وانه جمهور من الادوميين المهاجرين
اوطانهم فلما سأله الاسكندر التسليم اباه فاقام الفاتح بحصرها فامتنت عليه

شهرين ثم فاز عنوة ودخلها غير ان اهليها لم يسلموا بل ظلموا بحاربون حتى
مانوا عن اخرم واسر الاسكندر منهم نحواً من عشرة الاف اما باتيس الخصي
فشقت اباهة وربط في مركبة حربية وجرح حتى هلك

ثم سار الفاتح في طريقه ولما دنا من اورشليم خرج اليورثيس احبارها
وقدم اليه الطاعة فدخل اسكندر المدينة وسمع نبوة الكتاب فسر واحسن
الى اليهود جداً ومن ثم سار الى مصر وصرف هناك كل فصل الشتاء سنة
٢٢١ ق م مهتماً ببناء مدينة الاسكندرية لكي يحول مجرى تجارة فينيقية اليها
وفي الربيع التالي عاد الى صور حيث كانت عمارته قد اجتمعت فدخل المدينة
وقدم ذبيحة لهركيل ومن ثم بعث الى البلوبونيس مائة سفينة من سفن قبرص
وفينيقية ثم ان الاسكندر اقام بمعركة شديدة انتصر فيها على السوريين
والفينيقيين وقد دعاها التاريخ بمعركة اربالا ولما انجز منها ضم سوريا باسرها
الى كيليكية وجعلها ولاية واحدة اقام عليها والياً يقال له مانسي وعين لجباية
مال فينيقية رجلاً يقال له كوبرانس وهكذا استولى ذلك المتصر على سوريا
باسرها وجعلها ولاية مكدونية بعد ان كانت ولاية فارسية ولا شك ان
المكدونيين كانوا يحسنون الى رعاياهم اكثر من الفرس اما صور فكانت
قد ضعفت وخارت قواها غير ان التجارة كانت لم تزل مزدهرة فيها ولما
سار الاسكندر لقتال داريوس تبعه كثيرون من الفينيقيين والسوريين
ليجروا هناك ثم عادوا راجعين وكانت سفن كثيرة تسافر لنقل الامتعة التجارية
من هيداسبس الى الاوقيانس الهندي ومنها الى مصب الفرات والدجلة
وكان نونيهما من الفينيقيين والتبرصيين والكاريين والمصريين ولما عاد
اسكندر الى بابل امر ببناء سبعة واربعين سفينة فينيقية ذات مقادير مختلفة
تصطنع قطعاً لتتقل برّاً وتركب في النهر ليعبر جنوده فيها الى بابل وكان
يدبر هذه السفن قوم من الفينيقيين والسوريين وغيرهم من الذين يشتغلون
بالارحوان وامر الاسكندر كل اهل سوريا وفلسطين ان يتقدموا اليه فمن

حكومة سبارتا في اثناء حربها مع اليونان حرهم المعروفة بالبلوبونيس
 لانه كان من سياسة الفرس عضد الجاناب الاضعف من بلاد اليونان لازلال
 المملكة باسرها غير ان هذه السياسة ما لبثت ان تغيرت ذلك عند ماسار
 الملك اجيسلاوس مفانلاً في اسيا الصغرى مفتتحاً البلدان التي كانت قد
 خضعت للفرس فاشهرت الدولة الفارسية الحرب على سبارتا وسار فارانابازوس
 فجمع عارة السبارتيين في كيندوس اما ملك فارس فكان يومئذ زركسيس
 الثاني ابن داربوس وبينما كان في عاصمة ملكه بلغه خبر انتصار اجيسلاوس
 في اسيا الصغرى وتقدمه نحوه فخاف من ذلك وبعث بحرض اثينا وغيرها
 من ممالك اليونان المعادية لسبارتا على اشهار العدوان والظاهر ان تلك
 الممالك قد قبلت ذلك الطلب وثاروا وهذا حمل اجيسلاوس على الرجوع
 الى بلاده لقتال المتحالفين فحاربهم الحرب المعروفة بالكورثيت وكانت اثينا
 قد ارسلت لمعونة الدولة الفارسية سفناً تحب امرة كونون فبعد ان انتشبت
 نار القتال بينهم في كيندوس خسر السبارتيون خمسين سفينة من ذات
 الثلث طبقات وكثيرين من النوتية الذين سمح بعضهم الى البر طلباً للنجاة
 فالتفت المجنود الذين في القبض عليهم اما فارنا بازوس رئيس سفن الفينيقيين
 والقبرصيين من قبل الدولة الفارسية فترك الرياسة وقيادة الجيوش البحرية
 لكونون رئيس عارة الاثينيين فصار هذا بمعنى قاصداً البلاد اليونانية ثم اخذ
 النوتية وغيرهم بالاشغال في تجديد بناء مدينة اثينا العظيمة ثم عقد الصلح
 وعرف بصلح انتاليسيداس وكان يحمل شروطه موافقاً للفرس
 ولما فاز المتحالفون بالنصرة تأيدت بين القومين صلات الوداد والتجارة
 واخذ الفينيقيون يترددون على بلاد الاثينيين ويقطنون عاصمتهم حيث
 اشادوا المباني والصروح والمعابد يمارسون فيها طقوس ديانتهم ولقد وجد
 القوم ثلاث صفائح حجرية فينيقية احدها بلغتهم والاثنان باليونانية اما تاريخها
 فبعد السنة المائة الاولى لمبادية بزم من قصير (تعادل سنة ٢٨٠ ق م) والظاهر

ان الصلات الودية التي جرت بين فينيقية واثينا كانت من مجلس النساء في اثينا وتاريخه بين سنة ١٠١ و ١٠٢ من تاريخ الاولمبياء وفيه يسخهم انعاماً كثيرة اخصها اعفاؤهم من الجزية وكل التكاليف التي يلتزم بها الاجانب المقيمون في اثينا وكان هذا العهد ممضى من ستراتو ملك صيدا ومن شعب اثينا ،

اما المدن السورية فكانت قد ذلت تحت سلطة الفرس ولم يبق لها مقدار ذرة من الرغبة في الحرية والاستقلال تعطي الجزية صاغرة وهي مهلة لا بروي التاريخ عنها خبراً مذكوراً لكن مدن الفينيقيين كانت قد شاركت مولاتها الفارسية بفخر سوء ددها الحربي ونتائج النصر والكسر من ذلك ما كان من وبال حرب الفرس وافيكوراس صاحب قبرص التي شئت سنة ٣٩٢ ق م اما سبب تلك الحرب فهي ان افيكوراس ثار على السلطة الفينيقية في بلاده وكانت قد استوت مكان دولة آل توسرو قتل المالك بومثد وهو ابدمون السوري على ان المؤرخين ينددون بسياسة ابدمون وخلفائهم لانهم كانوا يضعون كل الصوامع العمومية للصالح الخاص ذلك شان الولاة المستبدين الظالمين ولما استغل امر افيكوراس واشتد ساعده بكثرة الواردين الى بلاده من اليونان الذين انقوا البقاء في بلادهم بعد موقعة اكوسبوتامي شرع بتصلح الحصون وترميم القلاع وبنى سفناً كثيرة من ذات الثلاث طبقات وارجع الامن للبلاد بتنفيذ الشرع فازدادت قوة قبرص جداً حتى عادت احدي الممالك اليونانية فاشتدت غيرة الدولة الفارسية وحسدها ونظرت اليها نظرة من رغبة الاستيلاء على عزيز تخشني ان باستقلاله ينظم مملكة بحرية في جزيرة جعلتها الطبيعة مركزاً احسناً لقيام سلطنة بحرية عظيمة وكان ملك فارس يحسب عداوة افيكوراس اشد واقطع من عداوة كورش الذي كان قد قاتله من مدة وكسره وكانت جيوش افيكوراس الخاصة قليلة جداً لا تمكن من مقاومة الدولة الفارسية على ان اثينا كانت تسعنه ولذلك بعثت اليو بهارة

نحت امرة كاهرياس وكان اكورس ملك مصر قد عصي الدولة الفارسية
ولذلك بدأ ينجذ قبرص فلما تمكن افيكوراس من جمع قوة كافية لصد الفرس
ورأى ان لابد من القتال لم يترص ليقيم بالدفاع عن بلاد دويل افتتح اكثر
مدن الجزيرة وارسل سفناً الى فينيقية فهاجمت صور واخذتها والزمنها بتقدم
عشرين سفينة من ذات الثلث طبقات على ان من المحتمل ان يكون استيلاء
عمارة قبرص على صور القديمة التي في البرلان الجزيرة كانت يومئذ
على غاية من التحصين وكانت الدول لانسر بسياسة الملكة الفارسية
وتصرفاتها فلذلك كان اغلبها يعصد افيكوراس خفية خوفاً من سطوة
عدو. وكان هيكاتومنوس امير كاريا يتظاهرها بمودة الدولة الفارسية
ومصافاتها على انه كان يرسل مالا كثيراً الى افيكوراس في الخفاء وورد ان
احد ملوك العرب ارسل جنوداً بحاربون مع الفبرصيين وعلى هذا لا يبعد
ان يكون تسليم صور عن طيبة خاطر تخلصاً من نير الفرس مظهرة لتلك
الدولة انها انما اخذت جبراً على ان صلح انتليسيدياس الذي تقدم ذكر عقده
بين اليونان والفرس سنة ٢٨٧ ق م حمل اثينا على الانسحاب من نجدة
افيكوراس اما مصر فكانت لا تمكن من ارسال نجدة كبيرة اليه ولذلك
خارت قواه وتمكنت الدولة الفارسية من ارسال جنودها لاختصاعه وبعد
حروب ومقاتلات دارت الدائرة عليه في معركة بحرية سنة ٢٨٦ ق م ثم
اخذت الحرب تنفذ بينهما ست سنوات حتى وهت قوى افيكوراس فسلم
للعديو وعادت بلاده المستقلة جزءاً من المملكة الفارسية والتزم حكامها دفع
جزية كبيرة لهم في كل سنة اما ديودورس فيقول ان تلك الحرب ظلت
عشر سنوات

ان المؤرخين من اليونان يذكرون اثناء كلامهم عن هذه المحوادث
المتعلقة بفينيقية ازدياد قوة صور البحرية واشتغال صيدا بالغنى والمجد وان
ملوك فارس كانوا يقيمون في صيدا حتى ان الصيدونيين باتوا لا يقدر

على الانقسام من الاتحاد مع الفرس ولذلك استمرت فينيقية ساكنة حتى
ثارت كل الولايات الفارسية طالبة الاستقلال فثارت معها فصارت الفارسية
في غاية الارتباك لكثرة اعدائها فان سبارنا شهرت الحرب عليها ومصر ثارت
في طلب الاستقلال وفي مقدمة جموعها نيكتانبوس الذي كان قد فاز
بانتصارات عديدة وكان الولاة من الفرس المتولين على المقاطعات الاسيية
غير راضين عن حكومتهم وبالاجمال ثار كل الخاضعين للفرس من ساحل
البحر عند مصر حتى ليكييا وخندت جنود الفينيقيين والسوريين والكيليكين
والجفيلين والبوسيديين واتحدوا ليخرجوا من ربة الملك الاعظم اما
سبارنا فارسلت اجيسلاوس ومعه جنودا كثيرين الى مصر لنجدة الثائرين
وارسلت عمارة بحرية تحت امرة كبرياس الاثيني ثم تقدم ناكوس ملك مصر
خليفة نيكتانبوس الاول بمجيئه الى فلسطين فاستولى على مدن وحصون
كثيرة كانت للفرس على انه علم وقتله ان المصريين ملكوا عليهم غيره وراى
ان اجيسلاوس السبارني السائر معه قائدا على احدى الفرق قد ثار عليه
الا انه لم ينعم عليه بالقيادة الاولى مع معرفته بعلو مرتبته فرأى الى معسكر
الفرس وذلك سنة ٢٦١ ق م وبعد حين اي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارتازركسيس
منامون وتولى عوضه اوكوس وكان مشهورا بالفساد والجفاء حيث قتل
كل الاحياء من العائلة الملكية ليخلو له الجوف فجهاز جيشا لمحاربة مصر وسار
عليها فالتقى بمجيوشها ويتامرهما يومئذ ديوفانتوس ولامبوس اليونانيان
فكسراه كسرة هائلة سنة ٢٥١ ق م فلما زاعت الاخبار في البلاد وكانت
الاهلوف قد ضجرت من مظالم الفرس ومصادرتهم لم يبالوا بظلمة البقاء
معه على رغد العيش خلع اكثرهم الطاعة وكان ستراب فينيقية الفارسي
يقيم في صيدا مع بطانيته وقد سام اهلها ما يكرهون فلما اتخذت جيوش دولته
ثار الصيدونيون عليهم وقتلوه بعد ان اجتمعوا في ديوان مشورتهم في تريبوليس
(طرابلس) احدى المدن الفينيقية سنة ٢٥٢ ق م وبعد مباحثات كثيرة قرر

قرارهم على خلع طاعة الفرس فللمحال فنجندوا واخذوا بهدم القصر المملوكي
ومخازن المومن والذخائر المعدة لفرسان الفرس في مدينة صيداً ثم حشدوا جماعة
كبيرة بحرية من ذات الثلث طبقات وبداءوا يستأجرون رجالاً من
الاجانب يكونون لهم جنوداً واعداً السلاح والذخائر وبعثوا بوفد يستقدم
نيكتانابوس المصري ليجدهم

فلما بلغت هذه الاعمال اذان او كوش الجبان ثارت فيه غيرة اجداده
واقسم ان لا بد له من النعمة من الفينيقيين وخصوصاً من الصيدين وبنين فاخذ
سنة ٢٥١ ق م يجمع المجنود من المشاة والفرسان في بابل عاصمته ولما كملت
عندنا سار بها نحو الساحل اما سوريا فلم تعص كينيقيية بل ظلت خاضعة
لاحكام الفرس وربما كان ذلك من ضعف قوتها وعدم تمكنها من الالتجاء
الى البحر عند اللزوم وبعث او كوس الى واليه في سوريا واليه في كيليكية
ان يزعجها مجنودها على فينيقية وكانت مصر قد ارسلت الى نيناس الذي اقيم
ملكاً في صيدا اربعة الاف من اليونان المستأجرين بترأس عليهم منتور
الرودي فانضم هؤلاء الى المجنود الوطنية فاصبحوا يتمكنون من مقاومة
الواليين وردوها الى الوراها اما قبرص فلما بلغها خبر ثورة فينيقية حذت حذوها
وخضعت عنها نير فارس وكان يحكمها تسعة من الملوك الصغار الخاضعين
للملك الاعظم اما ابدريوس امير كاريا فكان لم يزل اميناً لمملكة فارس مع
ان كل ممالك اسيا البحرية كانت قد عصتها فلما ثارت قبرص ارسل
ذلك الامر اربعين سفينة من ذات الثلث طبقات لمهاجمة سلاميس وجاءها
افيكوراس وفومبيون بشانية الاف بحصرونها براً وكان فيها عديد من
السوريين والكيليكيين اتوها للسلب فزاد عدد المحاصرين وخاف المحاصرون
وبينا كان او كوس ملك فارس سائراً الى فينيقية بجيوشه العظيمة بلغ
نيناس ملك فينيقية ذلك فخاف على نفسه ولذلك دعا بوزيرة كان من
رباب النديير وبعث به الى الملك او كوس ليتفق معه على تسليم المدينة

عندما يأتي مجنوده الى امامها واعداء بمرافقة المحملة على مصر فانه يعرف
بلدانها ومواقعها حق المعرفة فصر او كوس بذلك جداً غير ان كبرياءه ابست
الا الغضب والانتقام عند ما طلب تيساليون وزير تيناس الى الملك ان
يمد يده اليه علامة للقبول وامر للحال بقطع راسه فقال تيساليون ان
الملك حر بتصرفه غير انه لا يتمكن من تنفيذ ما ربه بدون مساعدة تيناس ثم
بنصاحة خطابه رجع الملك الى عقله ومد يده وهي عادة مقدسة عند الفرس
ولما انقضى ذلك جد الملك في مسيره

اما تيناس فلما امن جانب او كوس تقاعد عن الاستعداد غير ان
الصيدونيين لم يتركوا الوقت يذهب سدى فاعدوا عمارة تنوف عن مائة
سفينة من ذات الخمس طبقات ومن ذات الثلث ايضا وتحصنوا بسور
منيع وبشراقة مثلك واخذوا يعلمون الحداث فنون الجندية على ان كل
ذلك لم يجد نفعا لقاء خيانة تيناس ومستور قائد جيوش مصر فلما دنا او كوس
من بلاد صيدا امر تيناس قومه بالذهاب الى طرابلوس لتعقد فيها دار
الشورة بين المدن الفينيقية ليعملوا بحسب قراره ثم اخذ مائة من الاعيان
وسار بهم حتى معسكر او كوس فسلمهم ليده وكانوا طلة الثورة فامر بقتلهم
عن اخرهم ثم تقدم الفرس نحو المدينة فخرج اليهم نحو خمسمائة من رجالها
وبايدهم رسائل الخضوع فاخذ او كوس تلك الرسائل ولم يجب بكلمة بل
سال تيناس ان كان قادراً على تسليم المدينة فاجاب بالايجاب غير ان او كوس
لم يصغ الى هذا الكلام لانه كان راغباً في النعمة من الصيدونيين لياقي
الرب في المالك الاخرى فامر بقتل الخمسمائة رافضاً التسليم اما تيناس
فاتماماً لخباته تعاهد مع الجنود المصريين ان يفتحوا طريقاً لدخول الفرس
الى المدينة وكان الصيدونيون قد رأوا الخطر المحدق بهم وان الخيانة قد
جعلتهم فريسة لاعدائهم فاحبوا الموت بايديهم وفضلوه على الموت بيد
المنتصر ولذلك احرقوا سفنهم لكي لا يتمكن احد منهم من الهرب فيها ثم اجتمعوا

ودخل كل بيتة بنسائه وولاده وامواله واوقدوا النار فانوا بها حرقا بعد ان
صارت مدينة صيدا اتوا من النار المتقدة قد امتدت فاحرقت زهاء
الاربعين الفا من النفوس مع كنوزهم وما يملكون ثم باع الملك الفارسي حتى
استخراج الذهب والمعادن من رمادها بمبالغ كبيرة جدا
اما تيناس هذا فزاي انه لا يستطيع ان يقوى على المصائب والاحزان
المتراكمة عليه لارتكابه تلك الخيانة المريعة فاحب ان يقتل نفسه غير ان
امرأة سبقت الى ذلك فقتلته وقتلت نفسها فوقه

الفصل الرابع

حروب اسكندر المكدوني

بعد ان فرغ الفرس من محاربة فينيقية وارجاعها الى الطاعة ساروا الى
بلاد مصر ففتحوها وهو معلوم ان قتال المملكة الفارسية تلك المرة كان اخر
محاربة فازت منتصرة بها في تلك الجهات وكانت اثينا يومئذ اول دولة بحرية
في بلاد اليونان متمتعة بصيانة استقلالها الداخلي ذلك جعلها في عداوة مستمرة
مع مملكة مكدونية وكان الفرس لم يزلوا متسلطين على عمارات قبرص وفينيقية
ومصر ومن فحوى المعاهدة التجارية المنعقدة بين رومية وقرطاجنة سنة
٢٤٨ ق م يظهر ان فينيقية لم تكن معروفة في تلك الاقطار المستقلة
وكانت المملكة المكدونية قد عظمت وخصوصا في زمان ملكها فيليب وابنه
الاسكندر اما دولة الفرس فلتسلطها على معظم البلدان وامتداد سطوتها
كان لها قوة عظيمة ومقدرة على التداخل في امور غيرها من الامم وعلى
الخصوص اذا كانت احوال تلك الامم مختلفة فلما عظمت دولة فيليب
المكدوني واخذ بتنفيذ ماربو بالاستيلاء على الدول اليونانية ليضمها الى
واحدة تصونها الوحدة وكان قد سار لمحاربة البارثيين بعثت الدولة الفارسية
جنودا لنجدة تلك الامة الضعيفة وكان رجال سياسة الفرس يعرفون ان

بانضمام الممالك اليونانية تحت رياسة ملك كيليبي باقي يوم تزحف فيه
 عساكر اليونان عليهم ولذلك لم يتأخر الفرس عن استعمال كنوزهم لاستمالة
 الأحزاب في أثينا لمضادة مشروع فيليب العظيم وقد ذكر سقراط بتحرير
 بعث به إلى فيليب بعد انعقاد المصالحة بين أثينا ومكدونيا سنة ٢٤٦ ق م
 كل ما يبين هذه الأمور فلما عاد أو كوس ملك فارس راجعاً من مصر
 بالفوز والانتصار انعكف على ارتكاب الجرائم والمعاصي وسلم نفسه لاهوائها
 وغاص في كل الرذائل التي اشتهرت عن بلاط الفرس وشرع بإجراء
 المظالم وعمل ما بوليه لذة وسروراً على أنه كان مستوزراً رجلين من أصحاب
 العقل والمعرفة أحدهما متور الروسي وكان متولياً على الولايات الغربية والثاني
 بكواس الخصي وكان متولياً على الشرقية فلما تفاقم جور ملكهما ومقتة الشعب
 باحتقار ثار عليه بكواس فقتله سنة ٢٢٨ ق م وإقام عوضاً عنه ابنه أرسس
 موملاً أن ينال منه جزءاً عظيماً وولاية كبرى دلى أن أرسس مال للانتقام من
 قاتل أبيه فعرف بكواس ذلك وقتل أرسس في السنة الثالثة من ملكه ولما
 لم يترك أحداً من النسل الملوكي جلس على سرير خلافة فارس داريوس نسيب
 ارتازر كسيس منامون وذلك سنة ٢٢٦ ق م في سنة جلوس الاسكندر على
 سرير مكدونية وتراأسه على بلاد اليونان حيث احتشد جنوداً كثيرين لقتال
 اسيا. أن مملكة اليونان لما ضعفت قواها من جرى حروب الفرس وباتت
 مما لكها دون الفارسية ذلت لها بعد أن سلمت كثيراً من مدنها فلما عظمت
 دولة مكدونيا تحت رياسة فيليب رغب ذلك البطل ضم الممالك اليونانية
 إلى واحدة وجمع جيشاً جراراً يتراأس عليه في قتال الفرس واسترجاع البلدان
 التي عنت لهم غير أن فيليب لم ير انمام مشروعه حيث قتل وهو بعد الذخيرة
 والمون بعد أن ضم أكثر اليونان إلى مملكته المكدونية فخلفه ابنه الاسكندر
 وهو الذي بدعوه الأفرنج بالكبير. أما العرب فيدعون بذي القرنين فلما
 قبض صولجان الملك واستقل في الأحكام حارب الذين كانوا قد عصوا أباه من

اليونان والبربر وارجعهم الى ربة الخضوع ثم حشد المجنود ودعاه النواد
كبيرهم فسار ليقا تل داربوس الثاني ملك فارس غير ان سياسته لم تنج له
المسير الى البلاد الفارسية راساً قبل ان يامن جانب الذين وراءه ولذلك سار
بجنوده الى اسيا الصغرى وهي بلاد الانضول وحارب فيها معركة كراينيكوس
سنة ٢٢٤ ق م وفاز فيها بالانتصار فتغلب على تلك البلاد وضمها الى مملكة العظيمة
وحارب داربوس في معركة ابسوس بين سوريا وكيليكيا سنة ٢٢٢ ق م
فتفهرت جيوش داربوس! وفر ذلك السلطان الفارسي الى ما وراء الفرات
ناركا سوريا وفلسطين لسطوة ذلك الغضنفر الباسل فلحال عين اسكندر
مانون وقيل بارمانيون احد رجاله واليا على كلسيريا اي البقاع ودمشق
وكان داربوس قد بعث بالمال الذي حمله من عاصمته الى دمشق
فلما تبطن بارمانيون البلاد قاصداً دمشق لاقاه في طريقه رسول من دمشق
ومعه نحر بر الى الاسكندر فرفضه وعلم مفاده ذلك ان يرسل الاسكندر واحداً
من قواده ببعض الجند فيسلم اليه الخزانين فامر بالرسول ليرسل الى دمشق
مع خفر فلما سار الحراس به فرمنهم فانشغل خاطر اليونان من ذلك الا
قائدهم لعلهم يخط مولاة فساروا يقطعون البلاد وراء قوم من السوريين
يدلونهم سواء السبيل وهم يحفظون من المكيدة حتى بلغوا دمشق فالبثت
ان فتحت لم ابوابها فقبض القائد منها الفين وخمسمائة وزنة واسر نساء من
كل عطاء فارس واولادهم وكانوا يومئذ في المدينة

وكان داربوس قد ترك في دمشق رسلاً وفدوا عليهم من المدفن
اليونانية فلما سالت المدينة بخيانة الوالي اصبحوا في قبضة الفاتحين لكن
الاسكندر عاملهم بالصنع وكرامة الاخلاق واطلق سبيلهم احراراً واما الغنيمة
فاقتسمها الفاتحون وسروا بها سروراً عظيماً حيث راوا ما لم يروا من قبل
واما الاسكندر فسار الى الثغور فلاقاه في طريقه استراتون ابن جبر
ستراتوس ملك ارواد وجوارها وقدم له ناعماً من ذهب مسلماً لقبضته جزيرة

ارواد ومدينة ما راثوس التي تقابلها في البر (عين الحية) مع بعض مدن
 اخرى بجوارها اما جبر وسترانوس ملك ارواد وانيلوس صاحب جبيل
 وغيرها من ملوك فينيقية وقبرص وحكامها فكانوا يومئذ في شيو مع العمارة
 البحرية التي ينامزها فارنا بازوس واونوبرادانس من قبل الدولة الفارسية
 ولما راي داريوس ان ذلك المنتصر العظيم قد دخل سوريا واستولى على
 اكثر اقطارها عرض عليه الاتحاد والصالح فلم يقبل الاسكندر ذلك بل
 ظل في مسيره حتى دق من جبيل فخرجت اليه رجالها وسلموه المدينة . ثم
 دعاه سكان صيدا فدخلها منصورا ولا ريب انه ما دخلها حتى مر على كل
 الثغور الشمالية منها كطرابلس والبترون ويروت وغيرها وكان الفرس قد
 اقاموا على صيدا رجلا يملكها يقال له سترانوس على انه ربما انضم الى العمارة
 الفارسية فلما دخلها الاسكندر اقام على حكمونها ايدا لونيوس وكان من
 انساب العائلة الملكية على انه كان فقيرا بستانيا اما كوريتوس وديودورس
 المؤرخان فيقولان ان هذه الحادثة انما كانت في صور وليست في صيدا
 وان اسم الملك المنتخب بالونيوس . وكان ازميلكوس ملك صور مع
 اونوفارادانس وجماعته في شيو كما تقدم على ان اهل صور اجتمعوا وتحدثوا
 فيما بينهم بان يسلموا للاسكندر فاسلموا وفدا اليه وبينهم ابن ازميلكوس وكان
 بارعا في السياسة فتقدم الوفد الى الاسكندر علامة الطاعة مع الوعد باجراء
 اوامره والظاهر انهم كانوا يظنون ان الاسكندر يكتفي بهذه الطاعة الظاهرة
 فقط ويمر الى مصر حتى انه اذا عاد دار يوس فجاز بالانتصار لا يجلون من
 عيونهم للاسكندر والظاهر ان اسبابا خفية حملت الاسكندر على رفض تسليم غير
 تام لا يمتلك فيه المدينة ولا ريب انه كان يخشي من المسير الي مصر ليهاجها
 ناركا وراءه مكانا غير خاضع له فيطرح جنوده في خطر عظيم ربما يقعون
 فيه لقيامه بين عدوين او اكثر سيما وان الفرس يستمرون على قوتهم في البحر
 طالما ان صور تنجدهم بسفنها وكان عارقا بانه اذا سار وصور حليفة الفرس

ثاني عمارة فينيقية الثغور التي تخلع نير فارس وتخضعها ومن ثم تسير الى اليونان
وبمساعدة اللاسيدمون وقيام اتينا التي لم تكن المكدونيين الا خيفة بطشهم
تخضع البلدان العاصية وبالنتيجة تسقط دولة المكدونيين غير ان فتح صور
ملكه عمارة فينيقية العظيمة ولاتلبث قبرص بعد ذلك ان تشاركها في طاعة
فاتحها ويتجهل له السير على مصر فطلب الى الصوريين ان يسمحوا له
بالدخول الى بلدتهم ليندم عن نفسه كفارة الى هركيل لانهم كانوا يعتقدون
ان الملوك المكدونيين من نسل ذلك المعبود غير ان الصوريين لم يلبوا الطلب
واجابوا ان في صور القديمة هيكلًا لهركيل حيث يتمكن الاسكندر من
تقديم الذبيحة فيه وزاد كورنيوس المؤرخ بقوله ان الصوريين قتلوا وفد
الاسكندر وبما ان اريان لم يذكر شيئًا من ذلك بتنا بين الشك واليقين
لا نعلم من الحقيقة الا ان الاسكندر صمم حال ورود الجواب عليه على حصار
الجزيرة واخذها عنوة فشرع في العمل كما سيأتي

فبعد ان طال المحارزها السبعة شهور دخل الاسكندر المدينة ظافرا
وسار نحو القصر ودخلت العمارة المين واما الصوريون فساءم الفتح وعادوا
الى دورهم واقاموا فيها محاصرين ليقتلوا عن اخرهم سيما وان المكدونيين كانوا
قد سبوا طول زمان الحرب وهالتهم ممانعة الصوريين فاصبحوا يترقبون
لم السقوط لينقموا منهم نقمة كبيرة ولبثوا مشابرين حتى فائروا فابالوا فيهم
بلاء شديدًا وانحوا فيهم قتلاً واسرى حتى كادت المدينة تخلو من الصوريين
فاشفق الاسكندر عليهم وعلى خراب مدينتهم وجاء يقوم من الكاريين واسكنهم فيها
وبعد ان فاز الاسكندر بالنصر عزم على السير الى مصر فرحف
بجندة والنصر حليف حسامه والمدن فتخ له ابوابها حتى مدينة غزة وكانت
حصناً حصيناً بئامرها خصي فارسي يقال له بانيس جمع جيوشاً مستاجرة واذخر
الذخائر والمون وزاد بتحصين المدينة وانهاء جمهور من الادوميين المهاجرين
اوطانهم فلما سأل الاسكندر التسليم اباه فاقام الفاتح بحصرها فامتنت عليه

شهرين ثم فاز عترة ودخلها غير ان اهلها لم يسلموا بل ظلموا بحاربون حتى
مانوا عن اخيرهم واسر الاسكندر منهم نحواً من عشرة الاف اما باتيس المخصوم
فتفتت اباهم وربط في مركبة حربية وجرح حتى هلك

ثم سار الفاتح في طريقه ولما دنا من اورشليم خرج اليورثيس احبارهم
وقدم اليه الطاعة فدخل اسكندر المدينة وسمع نبوة الكتاب فسر واحسن
الى اليهود جداً ومن ثم سار الى مصر وصرف هناك كل فصل الشتاء سنة
٢٢١ ق م منها ببناء مدينة الاسكندرية لكي يحول مجرى تجارة فينيقية اليه
وفي الربيع التالي عاد الى صور حيث كانت عمارته قد اجتمعت فدخل المدينة
وقدم ذبيحة لمركبل ومن ثم بعث الى البلوبونيس مائة سفينة من سفن قبرص
وفينيقية ثم ان الاسكندر اقام بمعركة شديدة انتصر فيها على السوريين
والفينيقيين وقد دعاها التاريخ بمعركة اربالا ولما انجز منها ضم سوريا باسره
الى كيليكية وجعلها ولاية واحدة اقام عليها والياً يقال له مانسي وعين لجباية
مال فينيقية رجلاً يقال له كوبرانس وهكذا استولى ذلك المنتصر على سوريا
باسرها وجعلها ولاية مكدونية بعد ان كانت ولاية فارسية ولا شك ان
المكدونيين كانوا يحسنون الى رعاياهم اكثر من الفرس اما صور فكانت
قد ضعفت وخارت قواها غير ان التجارة كانت لم تزل مزدهرة فيها و
سار الاسكندر لقتال داريوس تبعه كثير من الفينيقيين والسوريين
لينجروا هناك ثم عادوا راجعين وكانت سفن كثيرة تسافر لنقل الامتعة لتجار
من هيداسبس الى الاوقيانس الهندي ومنها الى مصب الفرات والدجا
وكان نويتها من الفينيقيين والقرصيين والكاريين والمصريين ولما عاد
اسكندر الى بابل امر ببناء سبعة واربعين سفينة فينيقية ذات مقادير مختلفة
نصطع قطعاً لتفعل برّاً وتركب في النهر ليعبر جنوده فيها الى بابل وكار
يدبر هذه السفن قوم من الفينيقيين والسوريين وغيرهم من الذين يشتغلون
بالارجوان وامر الاسكندر كل اهل سوريا وفلسطين ان يتقدموا اليه فمر

كان من الاحرار حاذقاً ليلاً امر باستخدامها وكان عبداً اشترته ليستعبده
وكان من عزمه المسير فتح بلاد العرب رغبة في حاصلاتها الكثيرة غير ان
القضاء وافته وهو في ربيعان صباه سنة ٢٢٢ ق م

الفصل الخامس

خلفاء الاسكندر

ولما حضرت الاسكندر الوفاة وكانت امراته روكسانا حلياً وليس له
ولد نزع خاتمة من اصبعه واعطاه الى برديكاس احد امراءه فساله احد
الحاضرين عن بامر ان يكون خليفة له فاجاب الاكثر استخفافاً فلما مات
اجتمع القادة واتفقوا على تعيين برديكاس وكيلاً ريثما تلد روكسانا غير ان
العسكر لم يقبل ذلك بل نادوا بقيام اريدي اخي الاسكندر ملكاً عليهم وكان
اريدي شريفاً ضعيفاً واهن القوى فتملك بالاسم فقط اما برديكاس فقسم
ممالك سيده الى اربع وثلاثين اية له اعطى كلاً من القادة واحدة منها غير انه
كان متراًساً على سائرهما. ولما ولدت روكسانا ذكراً نسي باسم ابيه فاخذته
برديكاس وبداه بعلته وبهذه على ان ارفاقه حسدوه على ذلك فاعملوا على
هلاكه وكان انتيباتر جاكم مكدونياً بكره برديكاس فلما وطد حال ولابنه
وقهر الاثينيين الذين جاهدوا بالعصيان اتى ليحارب برديكاس وكراتير مخالفة
فوقعت بينهما حروب عظيمة مات كراتير باحداها واتحصر انتيباتر نصرانياً
اما جنود برديكاس فقامت عليه وقتلته في مصر حيث سار لمحاربة بطليموس
وذلك سنة ٢٢٠ ق م وتولى انتيباتر الوكالة فالزم اوليبياس ام الاسكندر
ان يهرب بكنتها والملك الصغير الى ابيروس لانه كان عدواً لها من زمن
فيليب زوجها ولما مات انتيباتر خلفه بوليسبرثون اما انتيغونوس فكان من قواد
الاسكندر المشهورين بالشجاعة والاقدام فاخذ بتوسيع فتوحاته في اسبانيا

كان رفاؤه يقاتلون بعضهم بعضاً وقتل اومين وهو من المنحزيين للحزب
الملكي بامانتو جوعاً فخاف رفاؤه من قوته واجتمعوا لمهازنته فكسروهم جميعاً
سنة ٢٠٧ ق م ثم سبق الجميع فقلب ملكاً على البلاد التي اخذها ثم اشبك
القتال بينهم سنة ٢٠١ ق م في ايسبوس من فرجيا فدارت الدائرة عليه فقتل
وفرديمير يوس ابنة وبعد حين اجتمع القادة فانفقوا على تقسيم المملكة فنقسمت
الى اربعة ممالك كبرى عدا بعض ولايات صغيرة

الاولى مصر اخذها بطليموس سوتر مع بر العرب وفلسطين التي في
جزء من سوريا

الثانية مكدونية وبلاد اليونان اخذها كاسندر

الثالثة ثراكيا ويسينيا وبعض اجزاء اسيا الصغرى اخذها ليسياخوس

الرابعة بقية الممالك من البحر الاسود الى نهر لاندوس في الهند اخذها

سولوقس وسميت مملكة سوريا وكانت اعظم كل تلك الممالك

ان سلوقس بن ديمير يوس نيكانورس كان من كبار القادة في جيش
اسكندر الكبير وكان شجاعاً صائب الرأي حتى ان الاسكندر احبه واعتمده في
المهمات وقربة اليه ولما توفي باع سلوقس الملك لاريدي اخي الاسكندر
فسماه برديكاس نائب المملكة والبا على بابل واستمر في ولايته حتى اغار اتيفونس
عليه وطلب منه ان يقدم له دفاتر الجباية كانه خاضع له فاني سلوقس ذلك
واذ لم يكن قادراً على الدفاع فرأى مصر ملجأ الى بطليموس فانجده هذا
على العدو وسار معه فوقعت بين جنود المنحازين معركة شديدة امام غزة
سنة ٢١٢ ق م اجلت عن انتصار سلوقس ومحالته فعاد الى بلاد بابل
واستولى عليها وضم اليها ولايتي اشور ومادي وتبوء منصة احكامها ثم اخضع
بلاد فارس وكل اسيا العليا وسار منها الى الهند لاستخلاص البلاد التي كان
قد استولى عليها الاسكندر ثم مرت من طاعة المكدونيين لما مات فاتحها
والنقاء ساندزوكونس ملكها بجيش عرمرم وعدد من الفيلة غير انه كان

خائفاً من بطشهم فقدموا عهداً واعطاه خمسمائة من الفيلة ولما عاد منصوراً
 جمع جيشاً جراراً وسار لقتال انتيغونس فانتصر عليه وقتله كما تقدم وازضاف
 مملكته الى بلاده وكان من جملة ولايتها سوريا وقرقيزيا وارمينيه وما بين
 النهرين وهكذا نشدت دولة جديدة في سوريا سنة ٢١٢ ق م وفيها ابتداء
 التاريخ السلوقي وكان سلوقوس متزوجاً بابنة فارسية مسماة بامي وهي احدى
 بنات اردوان ولما نولى الملك تزوج أيضاً بابنة ديمتريوس بوليكرت
 احد ملوك اسيا الصغرى قبل ان اسمها استراتونيكي وانه لم يتزوجها الا ارضاء
 لحاظ رايها وكانت جميلة المنظر جداً فاحبها انطيوخس ابنه وعلق بها شديداً
 حتى مرض ولزم الفراش وكان ابوه بحجة جداً فانه بكثيرين من الاطباء على
 انهم لم يعرفوا علته وكان عنده طبيب حاذق يقال له اراسيسترانوس فلما
 رأى الوليد طريحاً على الفراش عرف انه عاشق وبمراقبته عرف ان عشيقة
 انما هي استراتونيكي امرأة ايوو سلوقوس وبعد مباحثة طويلة معه كشف
 انطيوخس ضميره لطبيب وهو على غاية من الكدر فقام الطبيب للحال ودخل
 على سلوقوس وقال له اعلم ايها الملك ان ولدك على شفا خطر هار فسالة
 الملك عن المرض اجابة العشق قال ومن ولع قال الطبيب هو عاشق
 امرأتي فاخذها الملك يستعطفه ليعطيه امراته قائلاً له ايجل لك ان تهلك هذا
 الوريث الوحيد لسلطنتي المتسعة ونطرح مملكتي بيد الاجانب فقال
 الطبيب كيف اعطيه امرأتي قس المسئلة على جلالتك فهل تعطيه امراتك
 ستراتونيكي فاجاب الملك ليس فقط ستراتونيكي بل والتاج ايضاً عندها
 اخبره بما كان فلما لم يجد الملك الى امرأته المذكورة واخذ يستعطفها حتى
 اقبلت فزوجها من ابنته فارتدت نفس اليه ونال الشفاء التام فاعطاه ابوه
 تاج اسيا العليا وقد روى بعض المؤرخين ان انطيوخس لم يعرف امرأة ايوو
 الا بعد موتها وانكر بعضهم ذلك محبين بان الفرس واليونان كانوا يتزوجون ناشد
 نسبائهم قرابة حتى انهم كانوا يتزوجون شقائقهم ايضاً

وكان انتيبار اثناء نيابته الملك قد بعث جنوداً الى سوريا يخفرونها
اما بطليموس صاحب مصر فلما تسلط على الولاية التي خصت به سار
بجنوده للاستيلاء على سوريا وفلسطين فلم يجد مانعة لان الجنود لم تكن كثراً
لصده فاستولى على كل النطر على ان اورشليم دافعت عن نفسها قليلاً
وكانت هذه الحوادث قبل زمان تسلط سلوقوس على سوريا فلما استولى
بطليموس على البلاد اقام فيها خفراء حتى سنة ٢١٥ ق م حينما جاء انتيغونس
من انتصاره في بابل فاسترجع المدن ولم تمانع الا صور ولم يكن قد مضى
عليها الا ثمان عشرة سنة من حصار الاسكندر ومع انها كانت قد خسرت في
محاربته معظم قوتها لم ياتها انتيغونس الا وقد عاودها نشاطها ورونتها وذلك
من ازدياد تجارتها اما المدينة فكانت قد انصفت بالجزيرة وصارت
واياها واحدة لا تؤخذ من البحر لانها قد انضمت الى بعضها بواسطة سد
الاسكندر

اما انتيغوس فاقام على حصار صور براً وجمع نحواً من ثمانية الاف من
قطاعي الاخشاب والشاربين وامرهم بقطع الارز وخشب الجفر من لبنان
ففعلوا وجيء بالف نور فربطوا ذلك الخشب باعناقها حيث جروها الى
طرابلس وجبل وصيدا لينبي بها سفناً له ولما تم بناء هذه السفن في فينيقية
وبناء غيرها في كليكيا ورودى اتى بكل هذه العمارة الى صور فحصرها وبعد
خمس عشرة شهراً سلمت له ولما سار ديمتريوس ابنة بيجوش الى غزة انكسر
كسرة تامة امام جيوش بطليموس وذلك سنة ٢١٢ ق م غير انه ما لبث ان سلم
المدينة الى انتيغونس وعاد راجعاً الى مصر بعد ان دك حصون عكا وكانت
مفتاح سوريا وهدم حصون يافا والسامرة وهما سور يهوذا واحط على غزة باب مصر
فخر بها ثم ان انتيغونس قاتل عمارة بطليموس قبالة سلامس في قبرص وكسرها
واستولى على الجزيرة وفي سنة ٢٠٧ ق م حاول الفارة على مصر غير انه لم يفلح
بالنجاح ورجوعه استولى بطليموس على ثغور فينيقية مدة يسيرة حيث عنت

له كلها خلا صيدا فانها لم تسلم بل ثابرت على ولا انتيغونس وبينما كان
 بطليموس يضايقها شاع خبر ما له فوز انتيغونس فوزا ميّتا فخاف بطليموس
 ونهادن مع صيدا وعاد عنها راجعا الى مصر ولما انتشبت نيران معركة
 ابسوس في فريحيه سنة ٢٠١ ق م مات انتيغونس وفر ديمتريوس ابنة تاركا
 تاج سوريا لسلفوس الفائز كما مرّ وفي اثنا الحرب بينهم استولى بطليموس
 على قبرص ونولى السيادة على فينيقية وما زال يسود فيها كل حوزة
 اما سلوقوس فاخذ كل سوريا خلا صيدا وصور فانها لبثتا زمانا غير
 خاضعين له ولما استبد سلوقوس رأى من الضرورة ان يخضع فينيقية ويستخلصها
 من بطالمة مصر على انه لم يزل اربعة حيث قتله واحد من خواصو فخلته في
 الملك ابنة انطوخس سوتير الاول وكان ما لكافي ما وراء الفرات فلما
 راق له الزمان تجهز بجيش كثيف للاخذ بشارايو فانكسر ونشنت ثملثو عاد
 الى بلاده فعلم بطليموس بذلك فبعث يقول له ان المعاهدة المعقودة بين
 والدي وايمك نفع الارض الواقعة بين مصر ودمشق الشام للدولة البطلميسية
 فاذا لم تسلمني الارض تحملي على اثم الحرب فصعب الامر على انطيوخس
 ورفض تسليم شيء من ارضه فصار فيلادلفوس يجيوشو حتى ابواب دمشق
 التي كانت لانطيوخس وكانت اليهود الذين يسكنونها قد كرموا حكومة
 انطيوخس فخافوا وسلموا الشام للعدو الذي كان يحاصرهما وكان في تلك
 الاثناء ان عدوه فيثراكيا قد توفي منكرسا امام جيوش غالة فجهز ضد بلاده
 وسار اليها بجيش وعجارة فانكسرت جموع انطيوخس وعادت ناكصة على
 الاغاب ولما دنا من بلاده وعرف بهوت حبيبتو استرانيكي زاد كدوره
 وارتابه وحيث لم يكن موفقا في الحرب خج للصالح فعاهد الملوك الذين كان
 يحاربهم وحدث ان في ذلك العصر جاء الغاليون الى البلاد يفسدون فيها
 فضجّر الناس منهم ونزع الملك انطيوخس الى محاربهم فجيش جيشا جرارا
 مع رديف من الفيلة فلما بلغوا المصاف تركت الفيلة على المركبات فاجنلت

خيولها فانكسر العدو وانتصر انطيوخس نصرة تامة غير انه لم يسر بها بل
قال لثيودوكيوس رئيس عسكره واجند الذين اتوا وعلامة النصر في ايديهم
انني لا انسى طول عمري العار الذي يلحق بنا لخلاصنا بواسطة ستة عشر فيلاً
وبعد ان فاز انطيوخس بهذا النصر وطرده البرابرة الغاليين من
البلاد لقبه جماعة بلقب سوتر ومعناه مخلص وذكر دولة صبي باشا في تكملة
العبر ما يخصه ان دولته قد اطلع على مسكوكات قديمة منقوش عليها انطيوخس
ابولندس سوتر وتعريبها انطيوخس المخلص مثل ابولون ولا يخفى ان ابولون
هو من معبودات تلك الامة الوثنية

لاجرم ان الدولة السلوقية كانت على الدوام تطمح بنظرها للاستيلاء
على بلاد فينيقية سيما بعد امتداد سطوتها وعظمة دولتها ببناء مدينة انطاكية
المتبعة على ضفة العاصي ومدينة سلوقية على الفرات واخرى باسمها على المتوسط
وكانت الدولة البطلميسية مستولية على الساحل وفينيقية مع دمشق وكان
ملوك سوريا يحكمون بلاد فارس ايضا تلك سنة الدهر في ابنائو يرفعهم يوما
ومحطهم اخر وراى انطيوخس سوتر ان استيلاء بطليموس فيلادلفوس على
الشام ذلة في حقواستعان بصهره صاحب سبارتا فلجده ينجده فجاه بهم ومجده
وحاصر دمشق فاستولى عليها وطرده جيوش المصريين منها وفي تلك الاثناء
ثار عليه اوامس والي برغا وخلق نيرطا عتو فسا ر اليه جيش جرار وحاربته فدارت
الدائرة على انطيوخس حيث قتل وانكسر جيشه سنة ٢٦١ ق م في افسس
(وقيل سنة ٢٦٢ ق م) والاول هو الارح اما فيسكوني المؤرخ فيقول ان قاتل
انطيوخس سوتر انما هو سنترانوس الغالي وقد نهب جواده بعد قتلوه ولما اراد
ركوبة كبي بو فمات القاتل ايضا لكن الرواية الاولى اصح وارجح ثم خلفه ابنة
انطيوخس ثيوس سنة ٢٦١ ق م وكان ملكا رديا سمي الخلق يد من اخبر
ولا يفتك عنه اثناء الليل واطراف النهار مهلا مضالجا الملك حيث التى زمام
الحكومة الي شقيين يقال لما ارستوس وغيزون واعطى مناصب الدولة لكثيرين

قرارهم على خلع طاعة الفرس فلحال تجندوا واخذوا بهدم القصر الملوكي
ومخازن المومن والذخائر المعدة لفرسان الفرس في مدينة صيدا ثم حشدوا عماره
كبيره مجريه من ذات الثلث طبقات وبداءوا يستأجرون رجالاتهم
الاجانب يكونون لهم جنوداً واعداً السلاح والذخائر وبعثوا بوفد يستقدم
نيكتانوبوس المصري لتجندهم

فلما بلغت هذه الاعمال اذان او كوش الجبان ثارت فيو نخوة اجداده
واقسم ان لا بد له من النقمه من الفينيقيين وخصوصاً من الصي دونيين فاخذ
سنة ٢٥١ ق م يجمع الجنود من المشاة والفرسان في بابل عاصمته ولما كملت
عدها سار بها نحو الساحل اما سوريا فلم تعص كينيقيه بل ظلت خاضعة
لاحكام الفرس وربما كان ذلك من ضعف قوتها وعدم تمكنها من الالتجاء
الى البحر عند اللزوم وبعث او كوس الى واليو في سوريا واليو في كيليكي
ان يزعجنا جنودها على فينيقيه وكانت مصر قد ارسلت الى تيناس الذي اقيم
ملكاً في صيدا اربعة الاف من اليونان المستأجرين بترأس عليهم متتور
الرومي فانضم هؤلاء الى الجنود الوطنية فاصبحوا يتمكنون من مقاومة
الواليين وردوها الى الورا اما قبرص فلما بلغها خبر ثورة فينيقيه حذت حذوها
وخلعت عنها نير فارس وكان يحكمها تسعة من الملوك الصغار الخاضعين
للملك الاعظم اما ابدريوس امير كاريا فكان لم يزل اميناً لمملكة فارس مع
ان كل ممالك اسيا البحرية كانت قد عصتها فلما ثارت قبرص ارسل
ذلك الامير اربعين سفينة من ذات الثلث طبقات لمهاجمة سلاميس وجاءها
افيكوراس وقومبيون بثمانية الاف بحصرونها برأ وكان فيها عديد من
السوريين والكيليكيين اتوها للسلب فزاد عدد المحاصرين وخاف المحاصرون
وبينا كان او كوس ملك فارس سائراً الى فينيقيه بمجيشه العظيمة بلغ
تيناس ملك فينيقيه ذلك فخاف على نفسه ولذلك دعا بوزيره كان من
ارباب التدبير وبعث به الى الملك او كوس ليتفق معه على تسليم المدينة

عندما يأتي بجنوده الى امامها واعداء بمرافقة الحملة على مصر فانه يعرف
بلدانها ومواقعها حتى المعرفة فصر او كوس بذلك جداً غير ان كبرياء ابست
الا الغضب والانتقام عند ما طلب تيساليون وزير تيناس الى الملك ان
يبد بدو البيني علامة للقبول وامر للحال بقطع راسه فقال تيساليون ان
الملك حر بتصرفه غير انه لا يتمكن من تنفيذ ما ربه بدون مساعدة تيناس ثم
بنصاحة خطايه رجع الملك الى عقله ومد بدو وهي عادة مقدسة عند الفرس
ولما انقضى ذلك جد الملك في مسيره

اما تيناس فلما امن جانب او كوس تقاعد عن الاستعداد غير ان
الصيدونيين لم يتركوا الوقت يذهب سدى فاعدوا عمارة تنوف عن مائة
سفينة من ذات الخمس طبقات ومن ذات الثلث ايضا وتحصنوا بسور
منيع وبشرفة مثله واخذوا يعملون الحداث فنون المجندية على ان كل
ذلك لم يجد نفعا لقاء خيانة تيناس ومتور قائد جيوش مصر فلما دنا او كوس
من بلاد صيدا امر تيناس قومه بالذهاب الى طرابلوس لتعقد فيها دار
الشورة بين المدن النينقية ليعملوا بحسب قراره ثم اخذ مائة من الاعيان
وسار بهم حتى معسكر او كوس فسلمهم ليدو وكان طلة الثورة فامر بقتلهم
عن اخرهم ثم تقدم الفرس نحو المدينة فخرج اليهم نحو خمسمائة من رجالها
وبايدهم رسائل الخضوع فاخذ او كوس تلك الرسائل ولم يجب بكلمة بل
سال تيناس ان كان قادرا على تسليم المدينة فاجاب بالايجاب غير ان او كوس
لم يصغ الى هذا الكلام لانه كان راغبا في النعمة من الصيدونيين ليلقي
الرعب في المالك الاخرى فامر بقتل الخمسمائة رافضا التسليم اما تيناس
فاتماما لخيانته تعاهد مع الجنود المصريين ان يفتحوا طريقا لدخول الفرس
الى المدينة وكان الصيدونيون قد رأوا الخطر المهدق بهم وان الخيانة قد
جعلتهم فريسة لاعدائهم فاحبوا الموت بايديهم وفضلوه على الموت بيد
المنتصر ولذلك احرقوا سفنهم لكي لا يتمكن احد منهم من الهرب فيها ثم اجتمعوا

ودخل كل بيته بنسائه واولاده وامواله واوقدوا النار فماتوا بها حرقاً بعد ان
 صارت مدينة صيدا اتوا من النار المتقدة قد امتدت فاحرقت زهاء
 الاربعين الفا من النفوس مع كنوزهم وما يملكون ثم باع الملك الفارسي حق
 استخراج الذهب والمعادن من رمادها بمبالغ كبيرة جداً
 اما تيناس هذا فزاي انه لا يستطيع ان يقوى على المصائب والاحزان
 المتراكمة عليه لارتكابه تلك الخيانة المريعة فاحب ان يقتل نفسه غير ان
 امراته سبقت الى ذلك فقتلته وقتلت نفسها فوقه

الفصل الرابع

حروب اسكندر المكدوني

بعد ان فرغ الفرس من محاربة فينيقية وارجاعها الى الطاعة ساروا الى
 بلاد مصر فتقحوها وهو معلوم ان قتال المملكة الفارسية تلك المرة كان اخر
 محاربة فازت منتصرة بها في تلك الجهات وكانت اثينا يومئذ اول دولة بحرية
 في بلاد اليونان منمتعة بصيانة استقلالها الداخلي ذلك جعلها في عداوة مستمرة
 مع مملكة مكدونية وكان الفرس لم يزلوا متسلطين على عمارات قبرص وفينيقية
 ومصر ومن فحوى المعاهدة التجارية المنعقدة بين رومية وقرطاجنة سنة
 ٢٤٨ ق م بظهران فينيقية لم تكن معروفة في تلك الاقطار المستقلة
 وكانت المملكة المكدونية قد عظمت وخصوصاً في زمان ملكها فيليب وابنه
 الاسكندر اما دولة الفرس فلنسلطها على معظم البلدان وامتداد سطوتها
 كان لها قوة عظيمة ومقدرة على التداخل في امور غيرها من الامم وعلى
 الخصوص اذا كانت احوال تلك الامم مختلفة فلما عظمت دولة فيليب
 المكدوني واخذ بتنفيذ ماريو بالاستيلاء على الدول اليونانية ليضمها الى
 واحدة تصونها الوحدة وكان قد سار لمحاربة البارثيين بعثت الدولة الفارسية
 جنوداً لنجدة تلك الامة الضعيفة وكان رجال سياسة الفرس يعرفون ان

بانضمام الممالك اليونانية تحت رياسة ملك كيليبي باقي يوم تزحف فيه
 عساكر اليونان عليهم ولذلك لم يتأخر الفرس عن استعمال كنوزهم لاستمالة
 الأحزاب في اثينا لمضادة مشروع فيليب العظيم وقد ذكر سقراط بتحرير
 بعث به الى فيليب بعد انعقاد المصالحة بين اثينا ومكدونيا سنة ٢٤٦ ق م
 كل ما يبين هذه الامور فلما عاد او كوس ملك فارس راجعاً من مصر
 بالفوز والانتصار انعكف على ارتكاب الجرائم والمعاصي وسلم نفسه لاهوائها
 وغاص في كل الرذائل التي اشتهرت عن بلاط الفرس وشرع باجراء
 المظالم وعمل ما يولي لذة وسروراً على انه كان مستوراً رجلين من اصحاب
 العقل والمعرفة احدهما متور الروسي وكان متولياً على الولايات الغربية والثاني
 بكواس الخصي وكان متولياً على الشرقية فلما تفاقم جور ملكها ومقتة الشعب
 باحتقار ثار عليه بكواس فقتله سنة ٢٢٨ ق م واقام عوضاً عنه ابنه ارسس
 موهباً ملائماً بنال منه جزاء عظيماً وولاية كبرى حتى ان ارسس مال للانتقام من
 قاتل ابيه فعرف بكواس ذلك وقتل ارسس في السنة الثالثة من ملكه ولما
 لم يترك احداً من النسل الملوكي جلس على سرير خلافة فارس داريوس نسيب
 ارتازر كسيس منامون وذلك سنة ٢٢٦ ق م في سنة جلوس الاسكندر على
 سرير مكدونية وتراسه على بلاد اليونان حيث احشد جنوداً كثيرين لقتال
 اسيا. ان مملكة اليونان لما ضعفت قواها من جرى حروب الفرس وباتت
 مما لكها دون الفارسية ذلت لها بعد ان سلمت كثيراً من مدنها فلما عظمت
 دولة مكدونيا تحت رياسة فيليب رغب ذلك البطل ضم الممالك اليونانية
 الى واحدة وجمع جيشاً جراراً يتراش عليه في قتال الفرس واسترجاع البلدان
 التي غنت لهم غير ان فيليب لم ير اتمام مشروعه حيث قتل وهو بعد الذخيرة
 والمون بعد ان ضم اكثر اليونان الى مملكته المكدونية فخلقه ابنه الاسكندر
 وهو الذي بدعوه الافرنج بالكبير. اما العرب فيدعونه بذي القرنين فلما
 قبض صولجان الملك واستقل في الاحكام حارب الذين كانوا قد عصوا اياه من

اليونان والبربر وارجعهم الى ربة الخضوع ثم حشد الجنود ودعاه التواد
كبيرهم فسار ليقابل داريوس الثاني ملك فارس غير ان سياسته لم تنجح له
المسير الى البلاد الفارسية رايًا قبل ان يامن جانب الذين وراءه ولذلك سار
بجنوده الى اسيا الصغرى وهي بلاد الانضول وحارب فيها معركة كرانيكوس
سنة ٢٢٤ ق م وفاز فيها بالانتصار فتغلب على تلك البلاد وضمها الى مملكة العظيمة
وحارب داريوس في معركة ايسوس بين سوريا وكيلىكيا سنة ٢٢٢ ق م
فتفكرت جيوش داريوس وفر ذلك السلطان الفارسي الى ما وراء الفرات
ناركاسوريا وفلسطين لسطوة ذلك الفضنفر الباسل فلحال عين اسكندر
مانون وقيل بارمانيون احد رجاله واليا على كليريا اي البقاع ودمشق
وكان داريوس قد بعث بالمال الذي حمله من عاصمته الى دمشق
فلما تبطن بارمانيون البلاد قاصداً دمشق لاقاه في طريقه رسول من دمشق
ومعه تحريض الى الاسكندر فنفذه وعلم مفاده ذلك ان يرسل الاسكندر واحداً
من قواده ببعض الجند فيسلم اليه الخزائن فامر بالرسول ليرسل الى دمشق
مع خفر فلما سار الحراس به فر منهم فانشغل خاطر اليونان من ذلك الا
فائدهم لعلهم يخط مولاة فساروا يقطعون البلاد وراء قوم من السوريين
يدلونهم سواء السبيل وهم يحفظون من المكيدة حتى بلغوا دمشق فمالبت
ان فتحتم لم ابوابها فقبض القائد منها الفين وخمسمائة وزنة واسر نساء من
كل عطاء فارس واولادهم وكانوا يومئذ في المدينة

وكان داريوس قد ترك في دمشق رسلاً وفدوا عليه من المدين
اليونانية فلما سلمت المدينة بخيانة الوالي اصبحوا في قبضة الفاتحين لكن
الاسكندر عاملهم بالصفح وكرامة الاخلاق واطلق سبيلهم احراراً واما الغنيمة
فاقتسمها الفاتحون وسروا بها سروراً عظيماً حيث راوا ما لم يروا من قبل
واما الاسكندر فسار الى الثغور فلاقاه في طريقه استراتون ابن جبرو
ستراتوس ملك ارواد وجوارها وقدم له تاجاً من ذهب مسالماً لقبضته جزيرة

ارواد ومدينة ما راثوس التي تقابلها في البر (عين الحية) مع بعض مدن
 اخرى بجوارها اما جبر وسترانوس ملك ارواد وانيلوس صاحب جبيل
 وغيرها من ملوك فينيقية وقبرص وحكامها فكانوا يومئذ في شيو مع العمارة
 البحرية التي يتأمرها فارنا بازوس واتوبرادانس من قبل الدولة الفارسية
 ولما رأى داريوس ان ذلك المنتصر العظيم قد دخل سوريا واستولى على
 اكثر اقطارها عرض عليه الاتحاد والصالح فلم يقبل الاسكندر ذلك بل
 ظل في مسيره حتى دنى من جبيل فخرجت اليه رجالها وسلموه المدينة . ثم
 دعا سكان صيدا فدخلها منصوفاً ولا ريب انه ما دخلها حتى مر على كل
 الثغور الشمالية منها كطرابلس والبترون وبيروت وغيرها وكان النرس قد
 اقاموا على صيدا رجلاً يتملكها يقال له سترانوس على انه ربما انضم الى العمارة
 الفارسية فلما دخلها الاسكندر اقام على حكمونها ابداً لونيوس وكان من
 انساب العائلة الملكية على انه كان فقيراً بستانياً اما كوريتوس وديودورس
 المؤرخان فيقولان ان هذه الحادثة انما كانت في صور وليست في صيدا
 وان اسم الملك المنتخب بالونيوس . وكان ازميلكوس ملك صور مع
 اونوفارادانس وجماعته في شيو كما تقدم على ان اهل صور اجتمعوا وتحدثوا
 فيما بينهم بان يسلموا للاسكندر فارساً وفداً اليو بينهم ابن ازميلكوس وكان
 بارعاً في السياسة فقدم الوفد الى الاسكندر علامة الطاعة مع الوعد باجراء
 اوامره والظاهر انهم كانوا يظنون ان الاسكندر يكتفي بهذه الطاعة الظاهرة
 فقط ويمر الى مصر حتى انه اذا عاد دار يوس ففاز بالانتصار لا يجلون من
 عوم للاسكندر والظاهر ان اسباباً خفية حملت الاسكندر على رفض تسليم غير
 تام لا يمتلك فيه المدينة ولا ريب انه كان يخشى من المسير الى مصر ليهاجها
 ناركاً وراءه مكاناً غير خاضع له فيطرح جنوده في خطر عظيم ربما يقعون
 فيه لقيامه بين عدوين او اكثر سيما وان الفرس يستمرون على قوتهم في البحر
 طالما ان صور تنجدهم بسفنها وكان عارقاً بانة اذا سار وصور حليفة الفرس

ثاني عمارة فينيقية الثغور التي تخلع نير فارس وتخضعها ومن ثم تسير الى اليونان
وبمساعدة اللاسيدمون وقيام اتينا التي لم تعن للمكدونيين الا خيفة بطشهم
تخضع البلدان العاصية وبالنتيجة تسقط دولة المكدونيين غير ان فتح صور
بملكه عمارة فينيقية العظيمة ولان ثلث قبرص بعد ذلك ان تشاركها في طاعة
فانحما ويتجهل له السير على مصر فطلب الى الصوريين ان يسجلوا له
بالدخول الى بلدتهم ليندم عن نفسهم كفارة الى هركيل لانهم كانوا يعتقدون
ان الملوك المكدونيين من نسل ذلك المعود غير ان الصوريين لم يلبوا الطلب
واجابوا ان في صور القديمة هيكلًا لهركيل حيث يتمكن الاسكندر من
تقديم الذبيحة فيه وزاد كورنيوس المؤرخ بقوله ان الصوريين قتلوا وفد
الاسكندر وبما ان اريان لم يذكر شيئًا من ذلك بتنا بين الشك واليقين
لا نعلم من الحقيقة الا ان الاسكندر صمم حال ورود الجواب عليه على حصار
الجزيرة واخذها عنوة فشرع في العمل كما سياتي

فبعد ان طال المحاصره السبعة شهور دخل الاسكندر المدينة ظافرا
وسار نحو القصر ودخلت العمارة المين واما الصوريون فساهم الفتح وعادوا
الى دورهم واقاموا فيها محاصرين ليقتلوا عن اخرهم سيما وان المكدونيين كانوا
قد سلبوا طول زمان الحرب وها لنهم ممانعة الصوريين فاصبحوا يترقبون
لم السفوط لينقموا منهم نقمة كبيرة ولبنوا منابر حتى فانروا فابلوا فيهم
بلاء شديداً واتخذوا فيهم قتلاً واسرى حتى كادت المدينة تخلو من الصوريين
فاشفق الاسكندر عليهم وعلى خراب مدينتهم وجاء بقوم من الكاريين واسكنهم فيها
وبعد ان فاز الاسكندر بالنصر عزم على السير الى مصر فرحف
بجندته والنصر حليف حساء والمدن تفتح له ابوابها حتى مدينة غزة وكانت
حصناً حصيناً ينامرها خصي فارسي يقال له باتيس جمع جيوشاً مستاجرة واذخر
الذخائر والمون وزاد بتحصين المدينة وانه جمهور من الادوميين المهاجرين
اوطانهم فلما سأل الاسكندر التسليم اباه فاقام الفاتح محصرها فامتنعت عليه

شهرين ثم فاز عترة ودخلها غير ان اهلها لم يسلموا بل ظلموا بحاربون حتى
ماتوا عن اخرهم واسر الاسكندر منهم نحواً من عشرة الاف اما بانيس المحصي
فثقت اباهم وربط في مركبة حربية وجرح حتى هلك

ثم سار الفاتح في طريقه ولما دنا من اورشليم خرج اليورئيس احبارها
وقدم اليه الطاعة فدخل اسكندر المدينة وسمع نبوة الكتاب فسر واحسن
الى اليهود جداً ومن ثم سار الى مصر وصرف هناك كل فصل الشتاء سنة
٢٢١ ق م منهاً ببناء مدينة الاسكندرية لكي يجول مجرى تجارة فينيقية اليها
وفي الربيع التالي عاد الى صور حيث كانت عمارته قد اجتمعت فدخل المدينة
وقدم ذبيحة لمركبل ومن ثم بعث الى البلوبونيس مائة سفينة من سفن قبرص
وفينيقية ثم ان الاسكندر اقام بمعركة شديدة انتصر فيها على السوريين
والفينيقيين وقد دعاها التاريخ بمعركة اربالا ولما انجز منها ضم سوريا باسرها
الى كيليكية وجعلها ولاية واحدة اقام عليها والياً يقال له مانسي وعين لجباية
مال فينيقية رجلاً يقال له كوبرانس وهكذا استولى ذلك المنتصر على سوريا
باسرها وجعلها ولاية مكذونية بعد ان كانت ولاية فارسية ولا شك ان
المكدونيين كانوا يحسنون الى رعاياهم اكثر من الفرس اما صور فكانت
قد ضعفت وخارت قواها غير ان التجارة كانت لم تزل مزدهرة فيها ولما
سار الاسكندر لقتال داريوس تبعه كثير من الفينيقيين والسوريين
ليتجروا هناك ثم عاد وارجعهم وكانت سفن كثيرة تسافر لنقل الامتعة التجارية
من هيداسبس الى الاوقيانس الهندي ومنها الى مصب النرات والدجلة
وكان نونيتها من الفينيقيين والبرصيين والكاريين والمصريين ولما عاد
اسكندر الى بابل امر ببناء سبعة واربعين سفينة فينيقية ذات مقادير مختلفة
تصطنع قطعاً لتسفل برّاً وتركب في النهر ليعبر جنوده فيها الى بابل وكان
يدبر هذه السفن قوم من الفينيقيين والسوريين وغيرهم من الذين يشتغلون
بالارجوان وامر الاسكندر كل اهل سوريا وفلسطين ان يتقدموا اليه فن

كان من الاحرار حاذقاً لليباً امر باستخدامها وكان عبداً اشتراه ليستعبده
وكان من عزمه المسير فتح بلاد العرب رغبة في حاصلاتها الكثيرة غير ان
القضاء وافاه وهو في ريعان صباه سنة ٢٢٢ ق م

الفصل الخامس

خلفاء الاسكندر

ولما حضرت الاسكندر الوفاة وكانت امراته روكسانا حبلى وليس له
ولد نزع خاتمة من اصبعه واعطاه الى برديكاس احد امراءه فساله اخذ
الحاضرين عن بآمران يكون خليفة له فاجاب الاكثر استخفاً فلما مات
اجتمع القادة وانفقوا على تعيين برديكاس وكيلاً ريثما تلد روكسانا غير ان
العسكر لم يقبل ذلك بل نادوا بقيام اريدي اخي الاسكندر ملكاً عليهم وكان
اريدي شريفاً ضعيفاً واهن القوى فتملك بالاسم فقط اما برديكاس فقسم
ماله سيدة الى اربع وثلاثين اية له اعطى كلاً من القادة واحدة منها غير انه
كان متراًساً على سائرهما. ولما ولدت روكسانا ذكرنا نسي باسم ابيو فاخذه
برديكاس وبداه يعلمه ويهذبه على ان ارفاقه حسدوه على ذلك فاعلموا على
هلاكه وكان انتيباتر حاكم مكدونيا يكره برديكاس فلما وطد حال ولايته
ونهر الاثينيين الذين جاهدوا بالعصيان الي بحارب برديكاس وكراتير محالفة
فوقعت بينهما حروب عظيمة مات كراتير باحداها واتصر انتيباتر نصرانياً
اما جنود برديكاس فقامت عليه وقتلته في مصر حيث سار للحاربة بظليوس
وذلك سنة ٢٢٠ ق م وتولى انتيباتر الوكاله فانزم اوليمياس ام الاسكندر
ان يهرب بكنهها والملك الصغير الى ايبيروس لانه كان عدواً لها من زمن
فيليب زوجها ولما مات انتيباتر خلفه بوليسبرثون صديق غيران كاسندر
بن انتيباتر نكدر من ذلك وحارب بوليسبرثون اما انتيغونوس فكان من قواد
الاسكندر المشهورين بالشجاعة والاقدام فاخذ بتوسيع فتوحاته في اسياينا

كان رفاقه يقاتلون بعضهم بعضاً وقتل اومين وهو من المخربين للحرب
الملكى باماتوجوعاً فخاف رفاقه من قوته واجتمعوا الحاربتو فكسروهم جميعاً
سنة ٢٠٧ ق م ثم سبق الجميع فقلب ملكاً على البلاد التي اخذها ثم اشتبك
القتال بينهم سنة ٢٠١ ق م في ايسبوس من فرجيا فدارت الدائرة عليه فقتل
وفرديمتريوس ابنة وبعد حين اجتمع القادة فانفقوا على تقسيم المملكة فنقسمت
الى اربعة ممالك كبرى عدا بعض ولايات صغيرة

الاولى مصر اخذها بطليموس سوتير مع بر العرب وفلسطين التي في
جزء من سوريا

الثانية مكدونية وبلاد اليونان اخذها كاسندر

الثالثة ثراكيا وبيسينيا وبعض اجزاء اسيا الصغرى اخذها ليسياخوش

الرابعة بقية الممالك من البحر الاسود الى نهر لاندوس في الهند اخذها

سولوقس وسميت مملكة سوريا وكانت اعظم كل تلك الممالك

ان سلوقس بن ديمتريوس نيكانورس كان من كبار القادة في جيش

اسكندر الكبير وكان شجاعاً صائب الرأي حتى ان الاسكندر احبه واعتمده في

المهمات وقربه اليه ولما توفي بائع سلوقس الملك لاريدي اخي الاسكندر

فسماه برديكاس نائب المملكة واليا على بابل واستمر في ولايته حتى اغار اتيغونس

عليه وطلب منه ان يقدم له دفاتر الجباية كأنه خاضع له فابي سلوقس ذلك

واذ لم يكن قادراً على الدفاع فر الى مصر ملتحجاً الى بطليموس فانجده هذا

على العدو وسار معه فوقعت بين جنود المتحالفين معركة شديدة امام غزة

سنة ٢١٢ ق م اجلت عن انتصار سلوقس ومحالته فعاد الى بلاد بابل

واستولى عليها وضم اليها ولايتي اشور ومادي وتبوء منصة احكامها ثم اخضع

بلاد فارس وكل اسيا العليا وسار منها الى الهند لاستغلال البلاد التي كان

قد استولى عليها الاسكندر ثم مرت من طاعة المكدونيين لما مات فاتحها

والنقاء ساندزوكوتس ملكها بجيش عرمرم وعدد من الفيلة غير انه كان

خائفًا من بطشهم فقدم معه عهدًا واعطاه خمسمائة من الفيلة ولما عاد منصورًا
 جمع جيشًا جرارًا وسار لقتال انتيفونس فانتصر عليه وقتله كما تقدم واضاف
 مملكته الى بلاده وكان من جملة ولايتها سوريا وفرنجيا وارمينيه وما بين
 النهرين وهكذا نشدت دولة جديدة في سوريا سنة ٢١٢ ق م وفيها ابتداء
 التاريخ السلوقي وكان سلوقوس متزوجًا بابنة فارسية سمى بامى وفي احدى
 بنات اردوان ولما تولى الملك تزوج ايضا بابنة ديمتريوس بوليكرت
 احد ملوك اسيا الصغرى قبل ان اسمها استراتونيكي وانه لم يتزوجها الا ارضاء
 لخطاريها وكانت جميلة المنظر جدا فاحبها انطيوخس ابنه وعلق بها شديدا
 حتى مرض ولزم الفراش وكان ابوه يحبه جدا فانه بكثيرين من الاطباء على
 انهم لم يعرفوا علته وكان عنده طبيب حاذق يقال له اراسيسترانوس فلما
 رأى الوليد طريحا على الفراش عرف انه عاشق وبعراقته عرف ان عشيقته
 انما هي استراتونيكي امرأة ايوس سلوقوس وبعد مباحثة طويلة معه كشف
 انطيوخس ضيمره لطيبه وهو على غاية من الكدر فقام الطبيب للحال ودخل
 على سلوقوس وقال له اعلم ايها الملك ان ولدك على شفا خطر هار فسالة
 الملك عن المرض اجابة العشق قال ومن ولع قال الطبيب هو عاشق
 امرأتي فاخذ الملك يستعطفه ليعطيه امراته قائلا له اجل لك ان تهلك هذا
 الوريث الوحيد لسلطنتي المتسعة ونطرح مملكتي بيد الاجانب فقال
 الطبيب كيف اعطيه امرأتي فس المسئلة على جلالتك فهل تعطيه امراتك
 ستراتونيكي فاجاب الملك ليس فقط استراتونيكي بل والتاج ايضا عندها
 اخبره بما كان فللمحال عمد الملك الى امرأته المذكورة واخذ يستعطفها حتى
 اقبلت فزوجها من ابنه فارندت نفسه اليوونال الشفاء التام فاعطاه ابوه
 تاج اسيا العليا وقد روى بعض المؤرخين ان انطيوخس لم يعرف امرأة ايوس
 الا بعد موتها وانكر بعضهم ذلك محججين بان الفرس واليونان كانوا يتزوجون باشد
 نسبائهم قرابة حتى انهم كانوا يتزوجون شقيقاتهم ايضا

وكان انتيبار اثناء نيابته الملك قد بعث جنوداً الى سوريا يخفرونها
اما بطليموس صاحب مصر فحالف ما تسلط على الولاية التي خصت به سار
بجنوده للاستيلاء على سوريا وفلسطين فلم يجد مانعة لان الجنود لم تكن كثراً
لصدته فاستولى على كل القطر على ان اورشليم دافعت عن نفسها قليلاً
وكانت هذه الحوادث قبل زمان تسلط سلوقوس على سوريا فلما استولى
بطليموس على البلاد اقام فيها خفراء حتى سنة ٢١٥ ق م حينما جاء انتيغونوس
من انتصاره في بابل فاسترجع المدن ولم تمانعه الا صور ولم يكن قد مضى
عليها الا ثمان عشرة سنة من حصار الاسكندر ومع انها كانت قد خسرت في
محاربته معظم قوتها لم يأتها انتيغونوس الا وقد عاودها نشاطها ورونتها وذلك
من ازدياد تجارتها اما المدينة فكانت قد انصفت بالجزيرة وصارت
واياها واحدة لا تؤخذ من البحر لانها قد انضمت الى بعضها بواسطة سد
الاسكندر

اما انتيغونوس فاقام على حصار صور براً وجمع نحواً من ثمانية الاف من
قطاعي الاخشاب والشاربين وامرهم بقطع الارز وخشب الجفر من لبنان
ففعلوا وحي بالثور فرطوا ذلك الخشب باعناقها حيث جروه الى
طرابلس وجبل وصيدا لينبى بها سفناً له ولما تم بناء هذه السفن في فينيقية
وبناء غيرها في كيليكيا ورودى اتي بكل هذه العماره الى صور فحصرها وبعد
خمسة عشر شهراً سلمت له ولما سار ديمتريوس ابنه بجيوشه الى غزة انكسر
كسرة تامة امام جيوش بطليموس وذلك سنة ٢١٢ ق م غير انه ما لبث ان سلم
المدينة الى انتيغونوس وعاد راجعاً الى مصر بعد ان دك حصون عكا وكانت
مفتاح سوريا وهدم حصون يافا والسامرة وهما سور يهودا واطل على غزة باب مصر
فخر بها ثم ان انتيغونوس قاتل عمارة بطليموس قباله سلامس في قبرص وكسرها
واستولى على الجزيرة وفي سنة ٢٠٧ ق م حاول الغارة على مصر غير انه لم يفر
بالنجاح ورجوعه استولى بطليموس على ثغور فينيقية مدة بسيرة حيث عنت

له كلها خلا صيدا فانها لم تسلم بل ثابرت على ولا انتيغونس وبينما كان بطليموس يضايقها شاع خبر ما له فوز انتيغونس فوزا ميّنا فخاف بطليموس ونهادن مع صيدا وعاد عنها راجعا الى مصر ولما انتشبت نيران معركة ابسوس في فريحيه سنة ٢٠١ ق م مات انتيغونس وفر ديمتريوس ابنة ناركا ناج سوريا لسلوقس الفاتر كامر وفي اثنا الحرب بينهم استولى بطليموس على قبرص وتولى السيادة على فينيقية وما زال يسود فيها كل حوزة

اما سلوقس فاخذ كل سوريا خلا صيدا وصور فانها لبثتا زمانا غير خاضعتين له ولما استبد سلوقس رأى من الضرورة ان يخضع فينيقية ويستخلصها من بطلمية مصر على انه لم يزل اربعة حيث قتله واحد من خواصه فخلته في الملك ابنة انطوخس سونير الاول وكان ما لكنا في ما وراء النرات فلما راق له الزمان تجهز بجيش كثيف للاخذ بشارايه فانكسرو نشنت ثلثه وعاد الى بلاده فلم بطليموس بذلك فبعث يقول له ان المعاهدة المعقودة بين والدي وايلك نفع الارض الواقعة بين مصر ودمشق الشام للدولة البطلمية فاذ لم تسلمني الارض فحلمي على اسم اار الحرب فصعب الامر على انطيوخس ورفض تسليم شيء من ارضه فيلادلفوس بجيوشه حتى ابواب دمشق التي كانت لانطيوخس وكان اليهود الذين يسكنونها قد كرموا حكومته انطيوخس فخافوا وسلموا الشام للعدو الذي كان محاصرها وكان في تلك الاثناء ان عدوه فيتراكيا قد توفي منكسرا امام جيوشه غالة فجهز ضد بلاده وسار اليها بجيش وعامرة فانكسرت جموع انطيوخس وعادت ناكسة على الاعقاب ولما دنا من بلاده وعرف بموت حبيبتو استرانونيكي زاد كدوره وارتاباكة وحيث لم يكن موقفا في الحرب خج للصالح فعاهد الملوك الذين كان يحاربهم وحدث ان في ذلك العصر جاء الغاليون الى البلاد يفسدون فيها فضجّر الناس منهم ونزع الملك انطيوخس الى محاربهم فجيش جيشا جرارا مع رديف من الفيلة فلما بلغوا المصاف تركت الفيلة على المركبات فاجلّت

خيولها فانكسر العدو وانتصر انطيوخس نصرة تامة غير انه لم يسرها بل
قال لثيودوكيوس رئيس عسكره وابجد الذين اتوه وعلامة النصر في ايديهم
انني لا انسى طول عمري الغار الذي يلحق بنا لخلاصنا بواسطة ستة عشر فيلاً
وبعد ان فاز انطيوخس بهذا النصر وطرد البرابرة الغاليين من
البلاد لقبه جماعة بلقب سوتر ومعناه مخلص وذكر دولة صبي باشا في تكملة
العبر ما لمصلحة ان دولته قد اطلع على مسكوكات قديمة منشوش عليها انطيوخس
ابولندس سوتر وتعريبها انطيوخس المخلص مثل ابولون ولا يخفى ان ابولون
هو من معبودات تلك الامة الوثنية

لاجرم ان الدولة السلوقية كانت على الدوام تطمح بنظرها للاستيلاء
على بلاد فينيقية سيما بعد امتداد سطوتها وعظمت دولتها ببناء مدينة انطاكية
المتبعة على ضفة المعاصي ومدينة سلوقية على الفرات واخرى باسمها على المتوسط
وكانت الدولة البطلمية مستولية على الماحل وفينيقية مع دمشق وكان
ملوك سوريا يحكمون بلاد فارس ايضا تلك سنة الدهر في ابنائو برفعهم يوماً
ومحطهم اخر وراى انطيوخس سوتر ان استيلاء بطليموس فيلادلفوس على
الشام ذلة في حق فاستعان بصهره صاحب سبارتا فلقبده بجند فجا بهم وبجند
وحاصر دمشق فاستولى عليها وطرد جيوش المصريين منها وفي تلك الاثناء
ثار عليه اومنس والي برغا وخلع نيرطاعتو فسار اليو بجيش جرار وحاربته فعداوت
الدائرة على انطيوخس حيث قتل وانكسر جيشه سنة ٢٦١ ق م في افسس
(وقيل سنة ٢٦٢ ق م) والاول هو الارح اما فيسكوني المؤرخ فيقول ان قاتل
انطيوخس سوتر انما هو ستارتوس الغالي وقد نهب جواده بعد قتلها ولما اراد
ركوبة كبي بو فمات القاتل ايضا لكن الرواية الاولى اصح وارح ثم خلفه ابنة
انطيوخس ثيوس سنة ٢٦١ ق م وكان ملكا رديا سمي الخلق يد من الخير
ولا ينفك عنه اثناء الليل واطراف النهار مهلا مضاح الملك حيث اتى زمام
الحكومة اليه شقيقتين يقال لما ارستوس وغيزون واعطى مناصب الدولة لكثيرين

من الشبان غير المدرّبين فاخل بنظامها وكادت تسقط تحت سوء التدبير ثم
حدثت ثورة في بينينيا وهي ما يعرف اليوم بلواء خداوند كار منشأوها الخلف
على نيبا داربكة الملكية وكان ملكها المتوفي قد اقام بطليموس فيلادلفوس
صاحب مصر وصياً بنفس مشا كل خليفته فحقت له المداخلة باحوال اسيا فلم
يتقاعد انطيوخس عن مناظرته فيها ولذلك جيش جيشا وعمارة بحرية وسار
الى تلك الاطراف فحارب يزاندون وضايقها ومع ان الارتيك والشفاق كان
محيطا بجنود سوريا كادت المدينة ان تسلم لولم تنجدها اربعون سفينة من ذات
الطبقات الثلاث فانسحبت جنود سوريا عن المحصار وسارت عساكر ثراكيا للمقابلة
العدولان مكدونيا وثراكيا كانتا قد انشققتا عن حكومة سوريا وبعد حروب
وحصارات طويلة عاد انطيوخس راجعا عنها عازما على استخلاص فلسطين
من ايدي بطليموس فيلادلفوس صاحب مصر اما الفارنج فلم يندنا شيئا
عن تلك الحاربة وتيجها غير ان اقتران انطيوخس بابنة فيلادلفوس واشراطه
على نفسه قيام اولاده منها اوليا العهد ملكو وطرد سلوقس بن لاوديكس
زوجها القديم انطيوخس ابنة الاخر ونفيهم جميعا دليل استنجد بعض المؤرخين
على انكسار انطيوخس واتخاذ له في هذه الحرب

ثم ان تباركوس والي مدينة ملتوم مل دولة سوريا فتح نهر طاعنو
لأنطيوخس ثيوس وبداه بعذب الاهلين وينزل بهم اضراراً كثيرة فنهض
انطيوخس اليه وحاربه فاعانة الاهلون المنافرون من تباركوس فاكسر العاصي
واسترجع انطيوخس المدينة واخرج عن اهلها الذين احتملوا خلاصهم من
بد الظالم نعمة الهية ولذلك لقبوا انطيوخس بلقب ثيوس اي اله المخلص
والي بلاد فارس قوم من الفريين او البارقيين في اواخر خلافة آل كيان
فقام احدهم وهو ارشك وثار على الملك واستولى على المملكة واستقل بها عن
دولة سوريا التي كانت سائدة عليها منذ فتح الاسكندر فلما بلغ انطيوخس
ثيوس ان الفرس خرجوا عن طاعنه عزم على الغارة عليهم ليعود بهم الى

الانقياد على انه حدث ما اخره عن انما هو مرأته ذلك انه كان قد استدعى
 اليه امرأته لاوذيكس مع ولديها وترك امرأته المصرية مع ولدها الطفل وبمان
 لاوذيكس كانت قد اضرمت له الشر على اهانتهما بالمرءة الاولى فسقطت السم في
 سارديس او في القرية التي تجاورها وكان ذلك سنة ٢٤٥ ق م قيل ان
 لاوذيكس في شقيقته ولاغرابه في ذلك لان الوثنيين كانوا يتزوجون شقيقاتهم كما
 ذكرنا وبعد ان تمكنت لاوذيكس من قتل زوجها بذلك السم القاتل بايعت
 ابنها سلوقوس كالليكس بجيلة ثم سارت فقتلت كل المصريين الذين اتوا من
 مصر مع ورنكس ضربها ومن ثم انت انطاكية فقتلت ابن ورنكس على ان
 تلك المرأة بالجسورة اريد بها ورنكس لم تلبث هنيئة ان تبعت قاتل ابنها الذي
 ارسلته لاوذيكس وضربته برمح فاخطاه ثم اخذت حجراً وضربت به وهي سكرى
 من قتل ولدها فسقط على الارض ميتاً فمرت بعربتها فوق جثته ثم سارت امام
 العسكر فلم يحس احد ان يدنو منها بشر بل احترموا شجاعتها وقوتها فجنابها فخصص
 لحفارتها وخدمتها بعض من جنود غالة غير انه بعد زمان قصير اشار عليها
 طبيبها ان تذهب الى قرية دفنة عند ضفة العاصي حيث معبد الشمس ففعلت
 وبلغ ذهابها مع لاوذيكس ضربتها فبعثت اليها وقاتلها وكان لورنكس حذب في
 انطاكية فلما بلغهم ما كان من قتلها تكبروا لكنهم كظموا غيظهم وارسلوا يخبرون
 بطليموس ايوار جيستوس ملك مصر وهو اخوها فاخشد حمارة بحرية كبيرة
 مع بعض فرق مجهزة من العساكر البرية وسار بهم سريعا الى سوريا فاني
 الثغور واخذ سلوقيا اما صور وعكا فسلمنا اليه بجيانه قائد هاشيودنس واذ لم
 يكن للاهلين يومئذ تعلق بتلك الحوادث لانهم لم يعتبروا انشقاق الروساء
 موجبا لشغبهم لم يعارضوا بطليموس بدخولوا الى بلادهم فاخذوا يسلمون بلدة بعد
 اخرى غير ان بعض المؤرخين يقول انه حدثت معمة بحرية بين سفن
 السوريين المصريين وان يقولوا وس امير سفن المصريين اتي ملتحيا الى صيدا
 وربما كانت هذه الرواية صحيحة لان سفن الفينيقيين كانت لا تدع فرصة

كهذه نغضي بدون حرب شديدة وسار بطليموس متوغلاً في الداخلية غير
 معارض حتى بلغ نهري الفرات والدجلة اما لا وذي بكس فوقعت بيد بطليموس
 فتلتها وفرّ ابنها سلوقس كليليكوس المالك في سوريا هارباً الى داخلية الانضول
 المعروفة باسميا الصغرى وما زال هناك حتى سخطت الفرصة برجع بطليموس
 الى مصر فكتب الى رومية منذ كراً بالود القديم مع الرومانيين وطالباً النجدة
 والقاء انظار الحكومة الرومانية عليه فاجابته مصادقة على المودة ونظراً للقرابة
 مع صاحب كبدوكية امدتة ازهر ورودرس وغيرها ببعض السفن فصار
 بها خلاص ما كوا الموروث على ان الحظ لم يجده في هذه السفرة حيث هبت
 رياح عاصفة على مراكيه فتكسرت وبعد عناء طويل تخلص الى البر مع نفر
 قليل من السفن وكان بطليموس قد بعث بانطيوخس بن انطيوخس ثيوس
 حاكماً على كليليكية واقام في سوريا واليا يقال له وكستانبوس فلما انكسرت
 سفن كليليكوس اشفتت عليه اهل سوريا والانضول وامدوه بالمال والرجال
 على ان اباله كليسيه ما ابي البقاغ لم تجده لان الوالي كان مقبلاً فيها فصار بما
 جمع من الجند وحارب الوالي فدارت الدائرة عليه وكاد يهلك لو لم ينج
 بنفسه بمينية في مياه العاصي وفكر عندها لزوم عقد الحماة مع اخيه انطيوخس
 الذي اقامه بطليموس واليا في كليليكيا فاجنبعا ووعدا اخاه انه اذا ساعده
 بترجيع ملكه الموروث يعطيه حكومة الانضول وكان الانضوليون يحمون
 حكومة السلوقيين فرضوا بما اقترحه كليليكوس فانتقم الاخان وعرف
 بطليموس بلتحادها فخاف منها وطلب الصلح والمسالمة فعقدت اليهود وعمل
 بها نحواً من عشر سنوات . وكان انطيوخس هراكس صاحب الانضول
 رجلاً شجاعاً مع انه حديث السن فحدثه نفسه بجمل اخيه عن الملك السلوقي
 فاحشد كل من الثريتين عسكرياً وتقاتلا في كليليكيا فدارت الدائرة على
 هراكس فولى جيشه مدبراً غير انه بعد زمن قصير تبددت الحاربة بينها
 واشتبك القتال في انقرا فاستظهر هراكس على كليليكوس وانهمز هذا بعد

ان قتل من جنود عشرين الف فسر هراكس بذلك سروراً عظيماً الا انه علم بمقتل اخيه فتبدل فرح نصره بالكدر وظل آسفاً حتى تأكد كذب الرواية وعلم ان اخاه قد فروا في سوريا وكان لكاليانيكوس معشوقة يقال لها ميستا وهي في غابة من الحسن والجمال وكانت قد رافقته في تلك الحرب المشهورة فاخذها المنتصر اسيرة وبيعت امة في رودس فلما رأت ما هي عليه من الذلة والنهر احكت خبرها فعمدت الى عشيقتها كاليانيكوس ولم يفرح محالفو هراكس بانتصاره لانه كان خائفاً شريفاً يخشون منه المضرة فيهم اذا استغل امره على ان احتسابهم كان في موضعه لانه لما اشتد ساعده وعرف من صاحب برغما الضعف والعجز عن مناداته اعد جيشاً لقتاله وعزم يومئذ الغاليون الذين في خدمته على الثورة ضد نفرة من مظالمه فاصبح محاطاً بالمصائب والاطلار ولذلك رأى من الصواب مداواة المخرج الاعظم بمصالحة اخيه كاليانيكوس فعقد شروط الصلح سنة ٢٢٩ ق م ثم مال الى عسكره وبذل فيهم مالا كثيراً فاصلح شانهم واخذ فتنهم ولما رأى كاليانيكوس ان اخاه عاهدة على الصلح امن جانباً فعيم ان يسير بشرزمة من جنده لاختضاع الاشكانيين الذين كانوا قد عصوه في المملكة الفارسية كاتقدم وكان المالك فيهم يومئذ يبرداد الاول وهو الارشك الثاني من الخلافة الثالثة الفارسية فاتفق يبرداد مع ثيونونيوس والي بكتريان حتى اذا جاءها كاليانيكوس حارباً فانتصرا عليه ذلك سنة ٢٢٨ ق م

وكان لكاليانيكوس شقيقة اسمها استراتونيكي متروجة برجل يقال له ديمتريوس فلما رأت ان كاليانيكوس مشغل في الحرب التي اقامها ضد الاشكانيين وانه قد رجع منهوياً سارت الى اهل انطاكية وبدأت تخرصهم على القيام ضد فلما بلغه ذلك رأى من الضرورة اخماد الثورة الداخلية قبل الخارجية فعاد راجعاً ولما دنا من انطاكية لم تجسر اخيه على البقاء فيها ففرت هاربة الى جهة سلوقية فتعقبها العساكر والقت عليها القبض فقتلها ونسب

هذه الفتنة لمداخلة هراكنس انفاذاً لسياسته بالاستيلاء على سوريا غير انه
 لم يكن وقتئذ قد ارتاح في بلاده لان احوال الافضول كانت بارتباك شديد
 واضطراب تام على ان هراكنس كان يرغب في الحرب ولا بكرة مداومتها
 لانه بعد ان فاز بحربه ضد اناطولس الاول خليفة اومنس حاكم برغما اراد
 الغزو فسار الى فركيا وكان السلوقيون قد وهبوا كهادق الى زوجة هيرداد
 والي بنس فلما جاءها هراكنس عاق بينهما فتكدر كاليبتيكوس لانه محالف
 لهرداد ووقع النزاع فجددت الحرب بينهما وتزوج هراكنس بابنة زيبلاس
 ملك يثيبيا ليكون له عضد ثم ابتدأ الحرب فدارت الدائرة على هراكنس
 وفرو نعتبه جنود كاليبتيكوس وما زالت في اثره حتى اتجأ الى جبال ارمينيا
 حيث كان قد اتفق مع ارساميس ملك الارمن فلحقه اكيوس واندرماكوس
 وكانا من انسياه كاليبتيكوس فادركاه مراراً وحارباه وكسراه واخفى في
 احدى مواقعهم بين التلج حتى جئ الليل فقام وصعد الى احدى التلال
 المجاورة لساحة الحرب ولم تشتت جنوده المتفرقة في الحال القريبة ونحصر في
 ذلك القل ثم بعث رجلاً الى اندروماكوس يدعي بقتله ويطلب جثته ليدفنها
 كما يليق بالملك فاجاب اندروماكوس انه لم يجد بين القتلى حال كونه قد
 فُتح عليه كثيراً وبعد ذلك امر اندروماكوس اربعة الاف من الجندان
 نصلوا الى عساكر هراكنس المشتتة في الجبال بلا رئيس ويلزموها بتسليم السلاح
 للتصير وصبرورنهم عبيداً ولما رأى هراكنس التجربة الاثية عليه امر جنده
 بان يستأصلوهم فقتلوا عن اخرهم وقطعوا اربابهم نوال هراكنس هذه النصرة
 المهمة لم ينز بالمرام لان مهانة وذخائره كانت قليلة بحيث لا يستطيع الاكتفاء
 بها فغرها ربا ودخل الافضول وحارب هناك حروباً كثيرة كان اكثرها
 وبالا عليه ثم التقى بجده ابي امو واسمه اكيوس وكان معاً مع كاليبتيكوس
 فحاربة وانتصر عليه واخذه اسيراً ثم قاتل وابس من النصر فقتل في الطريق
 حيثما كان ذاهباً الى ثراكيا وقبل انه فر الى عند بطليموس فخر به اليو

اليولانية تأكد برأته من قتل ورنكس حيث كان صغيراً فاقامه حاكماً على
كيليكيا وروي ان بطليموس امر به فبحن في احدى القلع غير انه فر منه
فالتهام بعض اللصوص وقتلوه

ولما مات هراكس امن اخوه كالينيكوس غائله فاخذ بحسين الملك
ووسع مدينة انطاكية واناها بخلق كثير من البلدان الاجنبية فازدادت بها
ولم يكن من سياسته النظر الى اسيا الصغرى بل اخضاع الاشكانيين المتعد
ذكرهم فسار اليهم وحارب نيرداد ارشك الثاني فانكسر وربما كان الفاتر قد
اسره زماناً ثم عاد فاطلق سبيله على ان كالينيكوس لما راي عجزه في الحرب
الاشكانيين عند الصلح فاستقل الفرس استقلالاً تاماً ثم مات كالينيكوس
سنة ٢٢٥ قبل الميلاد وخلفه ابنه الاكبر سلوقوس سيرانوس

وكان هذا الملك ضعيف البنية الا انه سريع الحركة فلقب بسيرانوس
اي المصاعقة وبعد ان جلس على العرش بزمين قصير استولى صاحب مصر
على سلوقية وتهدد انطاكية وحدث بعض اضطراب في جواره فجمع جيوشه
واقام اخاه انطيوخس لادارة ما لكتيا التي وراء الفرات ووزيره ارمياس
وكيلاً في سوريا ثم سار ففتح جبل طوروس وسار الى الداخلية ولما لم يكن
عنده ما يتفق على مرتبات العسكر ضميراً منه وقبل ان يدوي الحال
باحسن منها ثار عليه رجلا من ذوي واعطاء السم وانا الى اخوس بن
اندرمياكوس ليلبسه الفاج فاني وقتل الخائنين وعاد الى سوريا واجلس
انطيوخس بن سلوقوس سيرانوس على سرير الملك وذلك سنة ٢٢٢ ق م
فلما نبهه الاريكة اخذ بتدبير المهام الداخلية وبدأ يسد خالها فارسل اخاه
مولون لبلاد مادي واخاه الكساندروس الى فارس على انا لنجيب من هذه
الرواية غاية العجب لان البلاد الفارسية كانت قد استقلت تحت حكومة
الاشكانيين انا مادي فقد استولى عليها نيرداد ملك فارس بعد استقلاله
وضمت الى حكومة الاشكانيين ولكن بما ان زمان خلافة اردوان الاول ارشك

الثالث لم تزل مجهولة فيحمل ان السوريين عادوا فاستولوا على البلاد على ان حادثاً عظيماً مثل هذا لا يهمله المؤرخون وارسل انطيوخس ابن عمه الاصغر اكبوس الى الانضول واقام ايكبوس رئيس الجيش اميراً على العساکر الخاصة وابقى هرمياس وكبل حكومة اخيه الاول في منصبه ولما وصل اكبوس الى محل ماموريته استرد البلدان التي كان قد استولى عليها انا اوس والي برغا وكانت من سلطنة سوريا وكان هرمياس ردي السيرة والسيرة خبيثاً مكاراً عنيداً قاسياً ولذلك استخف مولون والكسندرس شقيقا انطيوخس باخيهما فظهرا العصيان طالين الاستقلال وبلغ انطيوخس ذلك وهو منهم بتصلح شؤون المملكة الداخلية وكان يرى من ضرورة سياسته استخلاص الممالك السورية التي كانت قد تسلطت عليها الدولة المصرية فلما استقل اخوه جمع محاسن لذكرا في الامر حاسباً وجوب ملاقاته اولاً وبما ان ايكبوس امير الجيوش اشار بوجوب اخضاع مولون اولاً قام هرمياس الوزير الاول لمناقضته لانه كان عدو الالد وقرر وجوب الحملة على مصر وارسل جيش لاخضاع مولون المعاصي وقد وافق هرمياس على مقصده كل اعضاء المجلس لانه كان من اصحاب النفوذ وقد كتب دولة صبي باشا في فالينو ما يأتي وكان تصديق رايو ناشأ عن تبع الاعضاء لارباب النفوذ بحسب العادة التجارية في المجالس الدولية المختلة النظام (تكملة المعبر وجه ٧١-٢٠١) اعني ولما قرر الفرار بعث انطيوخس بكتيبة من المجد تحت امرة كاسموت وثيودوسيوس الى مادي لقتال ملك مصر في البقاع وفي اثناء مسيره تزوج بانية مهرداد وبينما كان يقيم افراح الزواج وردت عليه الاخبار باتحاد مولون والكسندروس وشاربتهما جيوشه وانتصارها عليهما وفرار الاميرين اللذين عيّنهما هرمياس لقيادة الحملة فساء انطيوخس ذلك وانقلب افراح العرس الى اكدار الكسر وندم المالك على اتباعه مشورة هرمياس وتركوا رآه ايكبوس مصحياً ان يكف عن قتال صاحب مصر ويسير الى اخضاع العصاة غير

ان هرمياس كان لم يزل مصرًا على عناده قائلاً ان ملكاً جليل الشان
كانطيوخس لا يسير لقتال العصاة بل يقابل ملوكاً مثله وقاد الديوان مرة
اخرى الى ارائه التي لم تكن الا لتفاسيات كنها صدارة المحنود فرجع انطيوخس
عن عزمو مرة ثانية وبعث بمجيش اخر تحت امرة قسناتاس احد اصحاب
هرمياس فسار الى ماموريتو وانجدة بعض الولاة الا انه لما قابل بمجنوده جيوش
مولون العاصي اتاه بعض من عسكره مدعين انهم انما هربوا من عسكر مولون
ليؤكدوا لجيش الحكومة خضوع العصاة لهم وانهم متى اقتربوا منهم يعلمون لهم
فانطلق ذلك الحال على قسناتاس واتى الضفة الاخرى من النهر التي كان
العدو فيها وفي اليوم الثاني نظاهر العدو بالانكسار والخوف وتفرقوا ولم
يعد ينظر منهم احد فصر امير الجيوش السورية بذلك وانعكف على السرور
والانشراح قاطعاً النظر عن مركزه الخطر وبينما هو كذلك دهمته جنود
مولون وقد نجحت جبلتها واخذته وهو غافل لاه فقتلت جماعة وفرنفسو
مارباً

وكان انطيوخس الملك قد سار بمجنوده لقتال المصريين واستخلاص
البلاد السورية التي كانت قد غنت لم وكان قد احطأ على بعض المدن
بمصرها وبينما هو كذلك ادركته اخبار انكسار قسناتاس في تلك الحملة
وان مولون اخاه العاصي قد عبر النهر واتى فافتتح مدينة سلوقية (وهي عد
الفرات غير التي على المتوسط) فازداد انطيوخس كدراً وامر فاجتمعت رجال
الندوة وارباب المشورة وتباحثوا في امر تلك المخطوب فقام ايكينوس صاحب
الجيوش واخذ يلج بتنفيذ مباديو التي طلب تنفيذها اولاً وثانياً ولم ينجح وبين
بكل لطف وادب ان نتائج المناورة كانت وبالاً على الدولة ومع ان خطابة
كان مؤسماً على الحكمة والادب ومشحوناً بالبرامين القاطعة نهض الخيـث
هرمياس واخذ يؤيد رأيه بالنفاق والصناد موبخاً ذلك الحكيم الذي
كان بفضل صوامح الملائكة على صوامحو الخاصة ومعاكساً نواياه ثم مال

بخطابه الى الملك واظهر له بصرح العبارة ان اضرابه عن اخضاع كسيريا
 اي البقاع وتخليصها من ايدي المتسلطين عليها خفة وعدم ثبات اما رجال
 الندوة فبهتوا من كلام هذا الرجل غير انهم كانوا قد صحوا من سكرتهم
 وعرفوا ان اتباعهم آراءه فتودهم الى الخراب ولذلك تباحثوا وحكموا بصوابية
 آراء ابيكنوس صاحب الجيش وكان انطبوخس قد اظهر ميلا لعضد ارائه
 فقر الفرار على ذلك اما هرمياس فلما رأى اصرار المجلس وقرارهم وافهم على
 ارائهم وبدا يسبق الجميع بالاستعداد للسفر وصدر الامر باجتماع الجنود
 في مدينة اباميا من سوريا ولما تكامل عددها ظهر الفساد والاختلال فيها
 لان العسكر كانوا يطلبون رواتبهم ولم يكن في الخزينة مال يوزع عليهم
 فتدارك هرمياس الحال واتى بالحال المطلوب واخذ الهيمن وقيل فرقة
 عددها ستة الاف جندي لانهم كانوا جرثومة العصيان ولم تكن هذه المرة
 الاولى التي اظهر فيها هرمياس كرمه باستحضار المال لانه كان من عادته
 اسعاف الخزينة عند حاجتها وكان كثير المداهنة بسر الملك بجماله واستوفاه
 يمين للملك اقتداره على القيام باعباء الملك وحده بدون مساعد واظهر له
 بوضوح ان ذهاب ابيكنوس بهذه الحملة مضر بالصالح لانها متضادان
 لا يمكن اتفاقهما وطلب الى الملك بالتحاج توقيف ابيكنوس في مدينة اباميا على ان
 انطبوخس تذكر من ذلك اولا ولكن بعد مدة اضطر الى اتباع آراء هرمياس
 فامر ابيكنوس بالقيام في اباميا وكان في قلعتها رئيس من حزب هرمياس
 يقال له الكسيس فانفق مع صاحبه على اغدام ابيكنوس المسكين فحرر الكسيس
 تحريراً موزعاً من مولون العاصي في مادي الى ابيكنوس به بشكرة على هتو
 ومهارته بالقضاء لاختلاف والاختلال في المعسكر ثم رشا اخذ ماله ابيكنوس
 فغافله ووضع التحرير في محفظته وبعد امد اتى هرمياس لزيارة ابيكنوس
 وقال له لقد ورد لك تحرير من مولون فاذا تقول فتكدر ابيكنوس من ذلك
 جداً لانه كان يعرف انه بريء من تلك الخيانة واجابة لا علم لي بما تقول فقال

هرمياس ان الملك قد علم بهراستكما وهو الذي امرني ان آتي اليك وانقص
 القضية مفتشاً وراقك ثم اجري التفتيش فوجد التحرير في المحفظة فاخذ
 ومضى الى الملك فصدر امره للحال يقتل ايكنوس بلا محاكمة وهكذا بات
 ذلك الحكيم ضحية حسد الخائن وانتقامه

ومع ان الشتاء كان قريبا لم يتأخر انطيوخس عن الرحيل بمجيئه فصار
 لحال الى ضواحي الفرات واشتبك الحرب بين الطرفين الى ان دارت الدائرة
 على عساكر مولون ولولا مدبرين فآيس مولون من الفوز والانتصار فقتل
 نفسه وكان له اخ صغير يقال له نيولاكوس ففر مسرعا الى بلاد فارس وقص
 ما كان على اخيه الاكسندروس فشق عليه ذلك واحترق في امره لانه كان
 لا يطبق التسليم للعدو وقتل اخاه وامه وامراته واولاده واقرباءه ثم نفسه ايضا
 وجاء انطيوخس فسلمت البلاد له وكان يعامل الاهلين باللطف والرحمة
 اما سولوقية الفرانية فكانت قد عنت للعاصي وسلمت اليه بلا حرب ولذلك
 لما اناها هرمياس بعث بكثيرين من اهلها الى المنفى وجعل عليها ضريبة نحو
 الف تالاندون من الدراهم غير ان انطيوخس لما اتى تلك المدينة امر بتحصيل
 مائة وخمسين تالاندون فقط وعفى عن كثيرين ثم اخذ بتعيين الولاة والحكام
 وكان يتخير من الامناء ويفرقهم في البلاد الطائعة وكانت اقامته يومئذ في
 سلوقية الفرانية ثم حدثتة نفسه ان يشن الغارة على القبائل الساكنة واسطاسيا
 ليضعها لسلطانها القادر الا ان هرمياس فعل فعلة اضرت باجراء مقاصد
 الملك ذلك انه اتخذ علو منصبه ذريعة للتوصل الى اريكة الملك فصورت
 له اوهامة ان يقتل الملك ويقيم نفسه وكيلاً على ابنه القاصر حتى يشتد
 ساعده وترسخ قدمه فيطرح عنه رداء الوكالة ويتادي باسم ملك مستغلاً
 وكانت هذه النوايا موضوعاً لمذاكرات الناس واحاديثهم غير ان الجند
 وكثيرين من الاعيان والعامه كانوا ينتمون عليه لصلفه وكبرياء نفسه واتهامه
 ايكنوس ظلماً وبهتاناً ثممة آلت الى قتلهم وكانوا يطلبون فرصة لاعدامه حتى

دخل طيب الملك أبولوكانوس على مولاة وقص عليه ما كان من نوايا
 هرمياس الشائعة بين القوم وأحكى له عن هرج العسكر ورغبتهم في قتل لولا
 خشية الملك فتكدر الملك وتعاهد مع الطيب على تدير الأمر للاقتصاص
 من الخائن فاشاع الطيب أن الملك مريض لا يريد دخول أحد عليه ثم أشار
 على الملك بالركوب في الصحراء والأحراش كل يوم وكان هرمياس يخرج
 معه فتبطنوا ذات مرة أحد الأحراش وفيه أوما الطيب إلى جماعة أودعهم
 سره فجهلوا على هرمياس وقتلوه فسر الجند بذلك وعمت الأفراح أهل
 إياميا فناروا على نسائه وأولاده وقتلوهما أما انطيوخس فلما استراح من
 أنعائه سار إلى بلاد الكرج وبينما هو في طريقه ثار ابن عمه أكبوس الذي كان
 قد أقامه والياً في الأناضول ورام الاستقلال فزحف على سوريا غير أن
 الخنز السوري دفع ذلك الخنفس عن الدخول إلى البلاد فسار مسرعاً إلى
 لاوذكية وهي في إقليم فراكيا وكان هناك رجل من مدينته سلوقية من
 الذين ثاروا ضد انطيوخس بشوة مولود يقال له سينير يدس فأخذ ذلك
 المنفي يمرض أكبوس على لبس التاج ففعل وإعلن الاستقلال ثم زحف على
 أيا لة إيقونية وكانت من مملكة انطيوخس أيضاً فدافعت الجنود السورية
 أشد الدفاع وردت أكبوس عن البلاد فسار إلى بلاد يسسيدا وسلب القرى
 والمدائن وكان انطيوخس قد استمر في معبره فمضى إلى الكرج وقائهم
 وعاد عنهم راجعاً ولما استقر في أنطاكية جمع أرباب الندوة للمشورة في شأن
 استخلاص كلسير بامن أيدي المصريين المغتصبين فإشار الطيب أبولوكانوس
 بوجوب أخذ مدينة سلوقية التي على المتوسط عند مصب العاصي لأنها أكثر
 لزوماً من غيرها فصادق أرباب الندوة على ذلك الرأي وتعين ديوكتيوس
 أمير البحر مأموراً بحصرها بجرأ وكان الملك يحاصرها براً على أنه شرع يستميل
 قلوب الأهالي بالأموال والأوعاد بالرتب والمناصب فلم ينجح لأن الأعيان
 كانوا يفضلون حكومة المصريين فتشدد الحصار براً وبحراً وخان بعض

الخفر القلعة فسلمت وتبادلت شروط التسليم وإمهما ان لا يضر انطيوخس
 بالمحصورين وكان ثيودوسيوس من امناء بطليموس وقد اظهر كل نشاط
 واقدام بحصار القلعة غير انه بلغه ان بطليموس قد مال عن صحبته فكتب
 الى انطيوخس والتمس قبول طاعته بشرط ان يسلم المحلات التي تحت
 ادارته الى حكومة سوريا فاجابة انطيوخس بالاجاب وللحال ارسل الى
 صور يطلب الى الاهلين ان تطيع انطيوخس ثم سار الى عكا وكان يقال لها
 بطولمايس ولما بلغها اعلن طاعته لسوريا واقام فيها وكان بطليموس قد
 اقام رجلاً يقال لها ثيولاكوس ليساعد ثيودوسيوس في محافظة بر الشام فلما
 سلم ذلك المحافظ اكثر المدن للحكومة سوريا تكدر ثيولاكوس من خيائنه
 فاقام جنوداً في المضائق الواقعة بين بطولمايس وسلوقية لينقطع طريق
 انطيوخس واتى بشرذمة فحصر عكا غير ان انطيوخس لما سمع بما كان سار على
 تخفراء المضائق وضرهم ونزع اثارهم حتى مدينة عكا فقاتل ثيولاكوس ورفع
 حصاره عنها واستولى على اربعين سفينة مصرية كانت مبنائها وبنياء صور
 وما زال انطيوخس يحارب المصريين ويكسرهم حتى معركة رافية فان
 بطليموس فيلوباتر الذي جلس على سرير مصر سنة ٢٢١ ق م لما راس
 انطيوخس ما انفق ظافراً على دولته يستخلص منها البلدان التي سلك
 خلفاء مصر دماء عساكرهم على فتحها اخذته الحماسة سنة ٢١٧ ق م وحدثت
 نفسه بالخروج اليه فجمع جيوشاً جرارة واتى بها فاصطف الفريقان على بعد
 من رافية وهي مدينة سورية واقعة بين غزة وبلاد مصر وكان العسكران
 قريبين من بعضهما فلما كانت احدى الليالي المظلمة وقد غفل الحرس المصري
 دخل ثيودوسيوس مصاف المصريين حتى اتى مضرب بطليموس قد دخل
 عازماً على قتله غير انه لحسن حظ ذلك الملك لم يكن في مضربه فقتل
 ثيودوسيوس طيبة ورجلين آخرين كانا نائمين هناك اما جيش انطيوخس
 فكان عدده ثمان وستون الفا من المشاة والفرسان وكان قد جمعه من كل

اقليم دولته المتسعة وكان في طليعته عديد من الفيلة المتعلمة فن القتال طلى
 ان جيش بطليموس كان اكثر عدداً اما افيالهُ فلم تكن قوية ومتدربة لانها
 كانت قد جلبت من صحراء ليبيا واستعرت الحروب فاطلقت افيال
 انطيوخس على افيال بطليموس فالتفت الفيلة المصرية ان ولت مدبرة
 وداست جيوش المصريين فردتهم عن مراكزهم فلما راي انطيوخس ذلك
 حمل بالجنح الايمن من عسكره وانطبق على الجناح الايسر من جيش العدو
 فكسره كسرة هائلة ولما تم له النصر تآثر المكسورين حتى ابعدهم عن المواقف
 فاطبقت جيوش المصريين من الجناح الايمن على جناح السورين الايسر
 فانكسر السوريون كسرا عظيماً وطاردهم العدو فلما راي انطيوخس ذلك
 الانكسار المريع بدا ينجذ المكسورين غير ان الزمان كان قد مضى قبل ان
 يتمكن من لم شعث جنوده الذين لم يطل بهم الموقف حتى تفرقوا واخذ
 كثير من منهم بالفرار اما هو فدخل رافية ومنها مضى الى غزة منشغلاً بجمع
 جنوده المشتتة عن اعادة القتال وقتل من السورين يومئذ عشرة الاف واسير
 اربعة الاف وكانت هذه المعركة سبباً لياس انطيوخس من نجاح سياسته
 بضم كل البلاد السورية الى واحدة والاستيلاء على الممالك التي استولى عليها
 سلفاؤه واصبح بعد كسره يفتكر باتخاذ التدابير اللازمة لوقاية الممالك الاخرى
 الخاضعة له متأكداً ان قوة الدولة البطلموسية اعظم كثيراً من قوة الدولة
 السورية ولذلك راي من الصواب ارسال وفد الى بطليموس ليعقد معه
 عقد صلح او مهادنة فعين في هذه المهمة انتيباتروش رئيس الفرسان وثيودوسيوس
 همبوليوس رئيس احدى الفرق فسارا الى مصر غير انهما لم يفوزا بالمرغوب
 من عقد الصلح مع المنتصر فعقدا هدنة لسنة واحدة غير انه بعد زمن قصير
 طرأ على سياسة بطليموس ما غير عزمه عن مداومة القتال فبعث الى انطاكية
 برجل يقال له سوسيوس ليخبر انطيوخس بقبوله عقد الصلح بشرط ان
 يتخلى انطيوخس له عن حقوقه القديمة بامتلاك فلسطين وفينيقية وكسبريا

التي استولى عليها بطليموس بالسيف بعد معركة رافية قبل انطيوخس
ذلك ووقع على معاهدة الصلح فعادت سوريا الى التجرد سداً لمطامع جيرانها
المصريين اما اليهود فكانوا يانفون من الخضوع لبطليموس ولذلك لما اراد
الدخول الى هيكل ارشليم لم تسمح له الاحبار فكدره ذلك جداً حتى اذا
عاد الى مصر اصدر امره بان يعرض اليهود للذلة كي تدوسهم بارجلها فقتل
منهم كثير ون

ولما رأى انطيوخس ان لا امل له باسترجاع الولايات التي افتتها ملك
مصر عزم على الحملة على اكبوس ابن عمو العاصي في الاناضول وكان اكبوس
المذكور من اصحاب بطليموس غير ان المعاهدة بين انطيوخس وذلك
المنتصر لم تذكر شيئاً عنه ولذلك من المحتمل ان بطليموس لم يصاحبه الا
ليعادي انطيوخس فلما اتفق معه لم ير سبيلاً لتجدة عدوه جهاراً وسار
انطيوخس بجنوده الى الاناضول ولم يكن لأكبوس من القوة ما يمكنه من
مقاومته ولذلك كان يلجئ الى الحصون والتملاع حتى مل الحرب وراى ان
الاماكن الحصينة لا يمر عليها زمن حصار طويل قبل ان تسلم للفتح فعقد
شروط التسليم وسلم نفسه لانتيوخس فامر بقتله غير محترم عهوده واعماله
ان اعدام العاصي تامين للبلاد ولما راقب الاحوال سار انطيوخس الى
مادي ليستخلصها من الاشكانيين الذين تربصوا عن ملاقاته لانهم كانوا قد
عزموا على قتاله في الرمال الداخلية فتبطن انطيوخس البلاد متبصراً حتى
هذان عاصمتها وكان يقال لها اكباتان وكان فيها هيكل كل جدرانها واركائوها
من الذهب والنضة والمعادن الثمينة فاخذ المنتصر وضرب المعادن نقوداً
فبلغت اربعة الاف تالندون ذهباً (التالندون من الذهب خمسة وخمسين
الف فرنك تقريباً غير انه ربما كان المقصود هنا اربعة الاف تالندون من
النضة لان قيمته منها ستة الاف فرنك وهذا محتمل نوعاً فيكون مجموع
السلب اربعة وعشرون مليون فرنك) وبلغت قيمة سائر السلب نحو

ثلاثة وعشرين مليون فرنك ولما بلغ الرمال التي كان الاشكانيون قد
عزموا على قتاله فيها عقد معهم الصلح سنة ٢٠٨ ق م وسار الى بعض العصاة
واخضعهم وعقد شروط الخضوع وما زال سائراً بفتوحاته ينفق من امواله
الغزيرة حتى بلغ الهند فلبه اتباعه بالكبير

وفي سنة ٢٠٤ ق م توفي بطليموس فيلوباتر مناظر انطيوخس الكبير
وعهد بالملك لبطليموس ايفانوس اي الظاهر وكان صغيراً قاصراً ولذلك
قام باعباء الملك بعض الوكلاء غير انهم لم يكونوا جديرين بالنيابة لما هم عليه
من الخيانة ورداءة الطباع فكانوا يضحون المصالح العامة للصالح الخاصة
ولذلك وقعت حكومة مصر بارتباك عظيم فرأى انطيوخس وجوب الحملة
على تلك البلاد ونفسهها فارسل يستنجد بفيليب الخامس ملك مكدونيا غير
ان بعض الظروف ومداخلة حكومة رومية حولت انطيوخس عن
عزمه بتقسيم مصر وعاد الى سياسة سلفائه باسترجاع البلاد التي استولى
المصريون عليها فسار نحوها واذا بفلسطين وكسبريا وبعض فينيقية قد
سلمت له فارسل المصريون جيشاً جراراً تحت قيادة سكو باس فجاء وقا تل
بعض معارك صغيرة فاز فيها بالانتصار غير انه لم يلبث طويلاً حتى انهزم
امام المصوريين في باتيوم فجاء صيدا ملتجئاً اليها غير انه لما انحصر شديداً سلم
كل جيشه وفتح صيدا فتم انضمام فينيقية لسوريا وذلك سنة ١٩٧ ق م

ثم ان بطليموس عقد عهداً مع انطيوخس وتزوج بابنته كليوباترة
الاولى فوهبها والدها ولايتي كسبريا وفلسطين صداق اقترانها فتفرر الود
بين الدولتين وذلك سنة ١٩٢ ق م ثم عزم انطيوخس على تأسيس مملكة
لسلوقس ابنه في الاناضول فارسلت حكومة رومية اليه وفداً بان يكف عن
عزمه فصدد الوفد عن رسالتهم وبلغه ان بطليموس قد مات فسار الى مصر
ليفتحها واذا بتحقيق كذب الخبر اراد افتتاح قبرص فتكسرت مراكبة فدخل
سوريا سالماً ونجدت الحاضرة مع رومية وكان انيبال القرطاجي قد انكسر

من امام جنودها فاجاء الى انطيوخس ليحارب معه ولما ازداد اغبرار السياسة بين رومية وانطيوخس اشتهر بالحرب بينهما سنة ١٩٢ ق م وجمع انطيوخس سفنًا من صور وصيدا واروادوسار الى محاربهم ومحاربة الرودسيين وبعد حروب كثيرة ومعارك شديدة لم يظفر انطيوخس ولا بواحدة منها فرّ الى سوريا وبعث برجلين من خاصته وهما انتيباتروس وزكسز ليعقد مع رومية صلحًا فعقدوا معاهدة مآل بنودها ما يأتي . اولاً ان يتخلى انطيوخس عن الممالك التي كانت خاضعة للدولة السورية في اسيا واروبا ويكون حد مملكته جبل طاوروس في الاناضول . ثانياً ان يدفع انطيوخس خمسة عشر الف اوبية مقسطة

ثالثاً ان يسلم عشرين نفرًا يتخيرهم الرومان من السوريين ليكونوا رهينة عندهم رابعاً ان يسلم لهم بعض الرجال الذين كانوا قد التجأوا الى انطيوخس منهم انيبال غير ان هذا البطل كان قد فرّ هارباً وارسل انطيوخس الى رومية قومًا يتبادلون العهود وكان هذا الصلح اخر العهد باعمال انطيوخس لانه سكر يومًا فضرِب واحداً من قادته فقاموا عليه كلهم وقتلوه وزوى اخرون انه لما رأى ان الممال المتعهد به للرومانيين كثير جداً سار الى معبد في احدى الممالك واراد سلبه فقامت عليه الاهالي وقتلوه وكانت وفاته سنة ١٨٦ ق م ومدة ملكه ٢٦ سنة فتولى عوضه ابنة سلوقس فيلوباتر ولم تكن مملكة يومئذ بذات الانساع الاول غير ان كلسيريا وفينيقية كانتا قد ضمنا اليها وكانت السطوة الرومانية تزداد ازدياداً عظيماً حتى اصبحت مداخلها حيز سياسة الامور السورية من اهم مقاصدها ولم يكن سلوقس ممن يجسر على مقاومتها ولذلك كان يلبي او امرها بالاجابة فان حاكمها في اسيا الصغرى شهر الحرب على حاكم اخر من مجاوريه فلما اراد سلوقس ان ينجذ احدها اظهرت الدولة الرومانية مناقضتها تلك السياسة ولزوم تحايد الدولة السورية فاطاع سلوقس الامر ولم يذهب الى القتال

واستقرت الحكومة لسلوقوس وصنالة الوقت غير انه لم يبد من الاعمال
 ما كان عظيماً فتزوج بلاوذيكس ارملة انطيوخس (هي شقيقتة وامرانة معا)
 وكانت لاوذيكس قد ولدت لانطيوخس ولد اسمة ديتربوش فلما بلغ الرابعة
 عشر من عمره سار لاستجلائه اخيه انطيوخس بن انطيوخس الكبير الذي
 كان رهناً عند الرومان والظاهر ان حكومة رومية كانت قد قبلت باطلاقه
 اما عن بدل شخصي او نقدي وفي رواية ان ديتربوش اخاه اخذ رهناً
 عوضاً عنه وبينما كان انطيوخس راجعاً الى سوريا بلغه وهو في اثينا ان
 ابلوزورس وزير سلوقوس قبلوا بترقام على مولاه وقتله واستبد في الاحكام
 فاسرع انطيوخس الى سوريا وفي طريقه ضم اليه بعض ولاة الانضول ودخل
 البلاد فقاتل ابلوزورس وكسره وجلس على سرير الملك سنة ١٧٥ ق م
 اما قتل سلوقوس فكان سنة ١٧٦ ق م ولذلك ربما نكون حكومة ابلوزورس
 قد استمرت نحو سنة من الزمان ولما استبد انطيوخس ايفانوس بالملك سنة
 ١٧٥ ق م بداء بصرف اوقاته بالبدخ والاسراف مشتغلاً بالملاهي والملاعب
 عن النظر في امور المملكة وكان ملك مصر اذ ذاك بطليموس فيلوماتر فاراد
 انطيوخس ان يسور نوايا الحكومة المصرية ويستكشف حقيقة سياستها بالنظر
 للبلاد السورية وطلباً للوقوف على الصحيح بعث برجل يقال له ابولونوس
 فسار اليها وبعد التدقيق رأى ان نوايا الدولة المصرية سيئة ومن ثم اشهرت
 الحرب بينهما والارجح ان السبب الموجب لانتسابها انما هو مسألة الحدود
 او بالحري نسلط المصريين على فلسطين وغيرها وكان انطيوخس لم يزل
 يزداد بدخاً واسرافاً حتى نفذت اموال خزينته مع ما كان قد سلبه من
 المال والانية الفضية والذهبية من بيت المقدس حينما اخذت الجنود السورية
 باجراء انواع التساوة البربرية في اورشليم من قتل اليهود واسرهم ذلك
 انه كان قد حدث بعض اضطراب داخلي بين اليهود فتدخل الملك
 ايفانوس في امورهم مداخلة عظيمة تزيد عما يحق للسائس على المسوس

فتضايق اليهود لانهم متعودون على الحرية اكثر من كل ام تلك العصور
غير ان قوتهم لم تكن تساعدهم على تنفيذ ما ربههم فكانوا يستعصون عن العهن
بالاثر ولذلك سرورا سرورا لا مزيد عليه لما شاع خبر موت انطيوخس
وكان الخبر كذبا فلم بسرور اليهود وغازلة ذلك جدا فامر باورشليم فنهبت
ونقل من اهلها ثمانين الفا واقام مثال جوبتير وحتم على الناس عبادة
والسجود له دون الله تعالى اما اليهود فلم يحدوا بدا واحدة بدفع هذا الخطب
عنهم بل انشقوا وعبد بعضهم الصنم لكن رجلا صالحا منهم يقال له مثنيا بن
يوحانان الكاهن لم يكن ليرضى بذل امنه فبدأ يجر ضها على الخروج عن طاعة
الظالمين فاجتمع اليه كثيرون من اليهود مصممين على استخلاص امنهم من ظلم
السوريين فبلغت الدولة السورية عصاوتهم فارسلت فيلكس الوالي عليهم
بمجنوده فحاربهم ولما قتل مثنيا المجندي الذي قدم التحذير على المذبح تشدد
اليهود وضر بهم السوريون فانكسروا فازداد عدد اليهود المجهدين لاستخلاص
بلادهم من الظلم اما مثنيا فمات في تلك السنة مجبورا وقام مكانه ابنه يهوذا
الملقب بالمكابي وما استقر في حكمه حتى جيش ملك سوريا انطيوخس
ايفانوس عسكرا ضده فوقع القتال بينهما ودارت الدائرة على السوريين
فانهزموا ووقع انطيوخس في خيصة يصب لان مركزة اصبح خطرا لاحاطة
الاعداء به من كل الجوانب ولما كان سائرا بجيش الى اسيا لاختضاع احدى
القبائل التي تعطيه الحماية مات في الطريق وذلك سنة ١٦٤ ق م وكانت
مملكته اخذت بالضعف والانحطاط ودولة اليهود المكابية بالتقدم والنجاح لان
يهوذا المكابي كان قد فاز بانتصارات عظيمة على قواد السوريين وحطم
جيوشهم ولم يقف امامه لا ابولونيوس ولا سيرون ولا نيكانور ولا كورجياس
اولئك الهادة الذين كانت ترسلهم الدولة السورية واحدا بعد اخر لمحاربة
المكابين اما اليساس وثيموثاوس وبكجيد يس الذين ارسلهم الدولة ايضا فقد
ارتدوا كرفاقهم خاسرين

وجلس انطيوخس اوباتور المعروف ببعض التواريخ باسم افطر على
 سرير السلوقيين سنة ١٦٤ ق م وكان له من العمر نحواً من تسع سنوات
 فعهد بالنيابة لرجل من الخاصة يقال له فيلبس فاهتم هذا بالاشتغال في
 امور المملكة على ان قائدًا يقال له ليسياس رأى ان باقى ويتقصد النيابة فصار
 على فيلبس حتى الزمة الحرب الى مصر ومنها الى بلاد فارس ولما قبض ليسياس
 على الادارة بداء باتخاذ التدابير اللازمة لاجراء ثورة اليهود فانتشبت بينهما
 حروب كثيرة كان الفوز فيها ليهودا المكابي فرأى ليسياس ضرورة عقدا الصلح
 فعقد سنة ١٦٣ ق م على انه ما لبث ان عاد فيلبس بغتة الى انطاكية عازماً على
 ارجاع النيابة اليه فاحاط ليسياس انطاكية بالعساكر فخاف فيلبس وفر هارباً
 اما يهوذا فحارب بعض معارك ضد السوزيين في عبر الاردن وكان الانتصار
 على الدوام حليف حسامولان المملكة السورية كانت تتحد في التناخير وكان
 الارتباك عظيماً فيها والاحوال باضطراب شديد حيث كانت الانقسامات
 الداخلية هي الاسباب الالهة لاضمحلال الدولة وهي اعظم منجد للاعداء يتوسلون
 به الى الفوز بالمراد اما انطيوخس اوباتور فاذا كان حتى ذلك الوقت قاصراً
 والمحكومة بيد نوابه ثار ديمتريوس بن سلوقس فيلو باترمدياً بتاج الملك
 (هو الذي سار لاستخلاص اخيه انطيوخس من رومية ورهن عوضاً عنه)
 وكان هذا الامر قد شرع يمحرض الدولة الرومانية على المداخلة بالامور
 السوزية واعانتة على تقلد زمام الدولة غير ان الحكومة الرومانية ابت في
 هذه المرة اجابة ملتزمة وبعثت الى سوريا بوفد يطلبون باسم حكومتهم تنفيذ
 شروط المعاهدة التي عقدها انطيوخس معهم فجاؤ الوفد الى سوريا ووجدوا
 عدد الجيوش التي فيها واحرقوا بعضاً من السفن والتفوا الاقيال التي كانت
 قد جلبت من بلاد الهند فتكدر السوريون من هذا العمل لانه احط بشانهم
 وجعل الدولة الرومانية كما تده عليهم فتارت فيهم النخوة وقتلوا رجلاً من
 الوفد غير ان انطيوخس اوباتور تكدر من ذلك جداً اخشاه من سوء

العاقبة فبعث الى رومية بعذر عن الاهانة قائلاً ان ذلك لم يجر عن طيبة خاطره انما كان حدوثه من تعديات الاهالي غير ان المجلس العالي رفض رسالته وشهر الحرب فاتخذ ديمتريوس بن سلوقس فيلوباتر هذه الفرصة وسيلة لتجديد طلبه بتتويجه على سوريا ولما لم يجب هرب بسنية الى وطنه فاقبله الاهلون بمزيد السرور واقاموه عليهم ملكاً وسلوة انطيوخس اوباتروليسياس نائبة فقتلها وكان حدوث ذلك سنة ١٦٢ ا ق م ولما احست رومية بهرب ديمتريوس ارسلت اليه سفارة من فحول الرجال لمناظرة اعما لوفجاس على الاربكة وتلقب بسوتير ثم اخذ بعد تلك السفارة باواعد عظيمة نوالاً لاعتراف حكومة رومية بتملكه فصادقت رومية على جلوسه ولذلك بعث اليها بتاج من الذهب وزنة عشرة الاف ستاتير (الستاتير درهان وخمسة قرار بط) اما لقب سوتير اي مخلص فقد اكتسبه لاستنفاذه بابل من ايدي ظالمها فانها كانت من المملكة السورية غير انه اتفق واليها ووكيل ما لها فخلعاً طاعة الدولة واخذوا بظلم الاهلين واعنائهم فحاربها ديمتريوس وكسرها ففسد الاهلون بعمله ومنحوه ذلك اللقب وامر ديمتريوس فأتى القبض على قاتل رسول رومية وارسله اليها اما يهوذا المكابي فمع انه كان قد امسى والياً مستقلاً في داخلتيه خاضعاً بالاسم للدولة السورية جيش جيشاً لقنا لها قياماً بمقتضيات الحال فقتل نيكاتور وخمسة الاف من جيشه السوريين لان نيكاتور كان قد اتى اورشليم ليقبض عليه فلم يتفق له ذلك بل عاد عليه بالو بال ومع ان السوريين لم يصادفوا نجاحاً في كل معاركهم مع اليهود كانوا لا يفترون عن ارسال المجنود حتى بعد انكسار نيكاتور ارسلت الدولة السورية بكنيخس والسيهوس مجبوش الى اليهودية سنة ٦١ ا ق م فحاربوا يهوذا غير ان حظاً لم يكن كاملاً فات في التزال فقام عوضه اخوه بوناثان فجمع جيوشاً وحارب فقتل السيهوس وانتصر في اكثر المعارك ثم عقدت شروط الصلح مع بكنيخس سنة ١٥٨ ا ق م وكانت الدولة المصرية لم تزل تنظر بعين العداوة للملك السلوقيين ولذلك

اتخذ بطليموس فيلوماتر ملك مصر مع بغض اعداء مملكة سوريا وبدلوا
بحركون اهل البلاد ومجنونهم على طرح نير السلوقيين عنهم وما انفكوا
حتى اغروا رجلاً ادعى انه ابن انطيوخس ايفانوس فاتي سوريا ليمتلكها
وكان اسمه اسكندر بالاس اما حكومة رومية فاذا كانت ترغب اندثار
الحكومة السلوقية قبلت بقيام اسكندر ملكاً فدخل عكا أولاً وجمع جيشاً
واخذ بالاسنيلاء على البلاد اما ديمتريوس فكتب الى يونانان المكائي صاحب
اليهودية يطلب منه المعونة والممدد وكتب اسكندر بالاس له ايضاً واعداً اياه
بالمصافاة وحسن المعاملة اذا اجابه الى ما طلب فلي يونانان استنجد اسكندر
غير ان ديمتريوس خاطبه ثانية فلم يجبه واتحد العسكران وقاتلا ديمتريوس
فغلباه واصبح قتيلاً فنودي باسكندر بالاس ملكاً في سوريا وكان ذلك
سنة ١٥٠ او ١٤٩ ق م

ولم تكن هذه الحركة صادرة الا عن سياسة رومية النعالة على انها
وجدت من ابناء المملكة السورية رجالاً لم ينظروا الى الصالح العامة بل اعملوا
على تفجيتهم للصالحهم الخاصة فسهلوا مصالح رومية مسلمين تاج ملك السلوقيين
لرجل لا تعرف حقيقة جالو ولا حرج على رومية فانها لم تسع الا لصالحها لكن
الملاية اولى باكابر السوريين الذين قبلوا سياستها اما اسكندر بالاس
المخلص فلم يكن من ذوي السلوك المستقيم على انه لم يكن من سياسته وتدييره
ما يعد معد النص في ادايه ولذلك يضاعف التاريخ اوم من سهل له
السبيل للبس تاج تلك المملكة العظيمة ولكي يستمر نقائص اعماله بعظيم
الالفاظ كتب على مذكواته لقب ثيو باتر ومعناها البدر المعبود واخذ
يعمل ما يعظم نفسه في اعين رعاياه فتزوج كليوباترة ابنة بطليموس فيلوماتور
ملك مصر وكان له وزير عظيم الدها والمكر كثير التداير يقال له امنيسوس
ولم يكن اقل شروراً من سيده ولذلك اتهمها بارتكاب المنكرات واضاعة
الوقت جزافاً وكانت ازمة الحكومة بيد الوزير والملك يتفاد لرايه ولا يعمل

الا بقوله فاتفقا على ابادة السالوقيين غير انها لم يفوزا بالافصولان ديمتر بوس
 الثاني ابن ديمتر بوس سوتير جاء سور يا مدعيًا بحقوق مملكته المختلصة فاجتهد
 تحت لوائه جمع غفير من الذين لم تسرم ذولة اسكندر باللاس وانجده
 بطليموس فيلوماتير مع انه نسب اسكندر وحاربوا الاعداء وكسروهم شر
 كسرة ذلك سنة ٤٥٠ ق م ففر اسكندر باللاس هاربًا الى الملك زبدائل
 ملك العربية فالتقاء ولكن قطع راسه وكان يونانان الماكاني صاحب اليهوديا
 من حزب اسكندر باللاس ولذلك صار بالاطيع عدوًا لديمتر بوس نيكاتور
 فاخذ يستعطفه بالهدايا والهبات فرفض عنه اما بطليموس فيلوماتير فمات في
 سوريا اثناء حملته لنجدة ديمتر بوس ولم اعلم امراته كليوباترة بمصر عه اقامت
 لونيا اليهودي ابن اونيا الثالث قائد الجيش مصرفصا الوداد بين ديمتر بوس
 ويونانان وعقد اعهدا

وسلم ديمتر بوس ازمة الملك لوزيره لاسينس وكان قليل الخبرة والتدريب
 غير عارف باحوال السياسة ومع انه كان يرغب في الاصلاح لم يكن اهلا
 للقيام به وكان يقدم على اجراء الامور بدون روية ولا نظر في العواقب من
 ذلك انه امر باخراج الموظفين في العسكرية من اهل سوريا مع انهم كانوا
 قد مارسوا الفنون الحربية ومهروا فيها فخرجوا واجتمعوا جيشًا قويا جل مرامه
 مضادة الدولة السائدة واذلالها

اما المجنود المصريون الذين اعادوا التاج لديمتر بوس بغد اهراق دماء
 اخوانهم فقد اصبحوا ضحية لمقاصد ذلك الوزير لانه امر بقتلهم عن اخرهم
 فبات الحزب المضاد للحكومة قويًا نافذ الكلمة تهيجت انواع المظالم والاعمال
 التي كان يرتكبها ذلك الوزير فنار بعض ذلك الحزب في مدينة انطاكية
 حتى اذا احسن الملك بتفانم الخطب امر بانباع مشورة وزيره وما لما جمع
 سلاح الاهلين فبادأت الحكومة بذلك حتى ظهرت شرارة الثورة وتقلد مائة
 وعشرون الفا من الاهلين سلاحهم ليشهروا على حكومتهم الجائرة وسار بذلك

الجمع الغفير الى القصر الملوكي حيثما كان الملك

قلما رأى ديمتريوس عظم الخطر المهدق به من جهات له وزيره بعث يستجد
يونانان المكائي فجاء يونانان بمجوشو الحرارة واحط على انطاكية فتحملها وانفذ
ديمتريوس من الخطر المهدق به ونهب المدينة واحرقها بالنار وقتل جمهوراً
غفيراً من اهليها النافرين ومع ان تلك الثورة قد خمدت لم يزد الشعب الا
حقداً على الحكومة لكثرة القتل فباتوا لها في المرصاد يترقبون الفرص للقيام
عليها وظلوا كذلك حتى سارت ريفون وكان حاكم انطاكية في زمان اسكندر
بالاس الى زبد ابل ملك العربية يطلب منه انطيوخس بن اسكندر المذكور
الذي كان رهناً عنده فاخذته وذهب به الى العراق حيث نادى به ملصكاً
على سوريا وكانت الاهلون قد كرهت ديمتريوس والجنود ترغب في خلعه
ويونانان قد قسم عرى مودته فاتحد جميعهم مع انطيوخس ولبقوه ثيوس
(اي الله والعياد بالله من كفرهم) وحاربوا ديمتريوس فانكسر وفر هارباً
والنجأ الى قلعة سلوقية ودخل انطيوخس ثيوس مدينة انطاكية ولبس تاج
الملك ووضرب نقوداً باسم واسيليوس انطيوخس ايفنانوس ذبونيسيوس
وظلت سلوقية وساحل البحر تحت احكام ديمتريوس منشطة عن سائر المملكة
اما تريفيون فالتقى القبض بجيلة على يونانان وقتله في عكا فقام عوضه اخوه
سمعان المكائي ولم يفعل تريفيون ذلك الا طلباً للاستبداد في النفوذ لان قوة
يونانان كانت عظيمة تستدعي له البسطة ونفوذ الكلمة فلم ير منه خلاصاً الا
بالقتل اغنيا لا على انه لما فاز بما اراد صوّرت له الاماني خلع الملك
والجلوس على العرش فنار على انطيوخس ثيوس وقتله وتقلد زمام الحكومة ولم
يكن ديمتريوس قادراً على مقاومته فاتحد مع سمعان المكائي الا انما لم نعلم
بقدومها على شيء وقد ورد في بعض الروايات التاريخية ان ديمتريوس
توغل في الداخلية لمحاربة الاشكانيين فوقع بايديهم اسيراً فاحسنوا معاملته
وزوجوه بابنة ملكهم ذلك مادعاه الى ترك امارته كليوناترة في سلوقية وكانت

نحب الرعايا وتبذل وسعها في معاملتهم بالدعة والملاطمة فتوارد اليها كثيرون من السوريين الفارين من تريفون ولم تمض مدة حتى جمعت كلبو بآرة جيشاً جراراً للقتال الاعداء واشهرت الحرب على الاشكانيين واليهود المستقلين بعد ان تزوجت بانطيوخس اوركنوس سيدنس اخي ديمتريوس المذكور وذلك سنة ١٢٧ ق م فسار هذا الملك بجنود امراؤا قاتل تريفون فخاربه وكسره شر كسرة دافعاً غائلته واستبد بالملك ومع ان انطيوخس سيدنس كان قد وهب اليهود حقوقهم الاولى واباح لهم ضرب النقود باسم ملكهم مالبث ان حاربهم فانكسروا ولا ولكن سيعان المكابي لم يتمتع بفوزهم طويلاً لان صهره بطليموس خاتمة فاته قتل بيده ونولي مكانه ابنه هركانوس وبعد حروب طويلة كان النوربا اكثرها لليهود فقررت شروطا للصالحين الطرفين وسار هركانوس بمعية انطيوخس حينما عزم على محاربة الاشكانيين فاستنجدوا باهل بابل وغيرهم وساروا جميعاً وقاتلوا الابرانيين فانتهروا عليهم غير ان البدخ والترف اللذين كان يظهرهما السوريون اعادوا ذلك النصر خسارة حيث بات كثيرون من الضباط والجنود ضحية جهلهم وانهاكم وقتل انطيوخس فنقلت جثته الى سوريا وكان يصحبه ابنة بارعة في الجمال فسيماها المنتصرفها د ملك الاشكانيين وتزوج بها وكان حدوث ذلك سنة ١٢١ ق م وفي السنة التالية طرح اليهود تحت امرة رئيسهم هركانوس نير الطاعة للملوك السوريين واستقلوا في الاحكام وسار هركانوس لافتحا كثير من مدن سوريا فضعها الى مملكته

اما ديمتريوس نيكاتور ملك سوريا سابقاً الذي كان لم يزل حياً عند الاشكانيين فقد ثار قياماً بسياسة مصرية فاصداً الدخول الى سوريا غير انه لم يتمكن من مراوكل التمكن لان وفداً رومانياً صده عن اتباع مشروعه فاضرب عنه بعد ان كان قد دخل البلاد واخذ الوفد عصاة مدبتي انطاكية وابامية وسار لاسترجاع المملكة اليهودية لربقة الطاعة على ان

فطسحت عينه الى تعكير صفائها فعبى جيشاً كثيراً وزحف به عليها وملكها يومئذ
يوحنا هركانوس المكي معجماً بان غارته كانت للاخذ بناصر السوريين الذين
ظلمهم اليهود في السامرة فلما انتشب القتال اجلى عن انكسار سيزنسوس
وفراره غير انه بعث يلتمس النجدة من بطليموس صاحب مصر فانجده مع
ان امة كليو بطرة كانت تاتي نجدة سيزنسوس وتطلب اعانة اليهود لان بعضاً
منهم كانوا من اخصائها المفرين وكانت عدة عسكر المصريين ستة الاف
ففرقهم سيزنسوس فرقا وبدا ينهب القرى والضياع والمزارع غير ان اليهود
قابلوهم بحرب ترتعد لها الفرائص فتشتت شملهم واخذوا يهربون راجعين الى
مصر واما سيزنسوس ففر الى طرابلس بعد ان اقام اثنين من قادته على عسكر
بعثه لقتال اليهود فانكسر احدهما وхан الآخر وعاد هركانوس فاستولى على
السامرة سنة ١٠٩ ق م وقهر السوريين الذين فيها

وكانت مصر قد بدأت في الانقسام والشقاق مجارة لسوريا جاريتها
فاخذت الاحزاب فيها مأخذاً عظيماً ذلك ما حمل بطليموس على الفرار
منها نجاة من الوبال حيث جاء دمشق مستنجراً اليها سيزنسوس فاجاره
واقام في حرمه زمناً حتى مله السكون فاراد ان يعيد الشتماء بين الاخوين
فالتمس لذلك عذراً ولما لم يرَ مخرجاً سياسياً بعث بامرأته وهي محلاة بزينتها
وامرها ان تأتي انطاكية لعلها تنقذ ملكها كريبوس او تبهر عينه بجلاها فيكون
ذلك داعياً لتزوجه بها وبالنسبة ذريعة للحرب فلما جاءت المرأة انطاكية
حدث لها ما خمنه زوجها فكانت بالنسبة سبباً لاعادة القتال بين الاخوين
سنة ١٠١ ق م ولما احترم الحرب قتل كريبوس بنجاة هيراكليوس احد ندمائه
وخلف خمسة بنين وهم سلوقس وانطيوخس وفيلبوس وديمتر يوس وانطيوخس
ولما رأى سيزنسوس ان اخاه قد مات وان انطاكية قد خلت من ملكه ادخل
اليها بغتة واستولى عليها وذلك سنة ٩٨ ق م فتشدد وعزم على الاستيلاء على
البلاد بأسرها غير ان ابناء اخيه قاتلوه قتلاً شديداً حتى اخذه احد

سلوقوس اسيراً وقتله بشاراييه وذلك سنة ٩٦ ق م ولما قتل سيزنسوس خلفه ابنه انطيوخس اوسيبوس فعزم على اخذ ثاراييه واتشبت لذلك حرب هائلة كان النصر فيها لاسيبوس اما سلوقوس ففر هارباً الى كيليكية ودعا بالناس للتجنيد فلم يليه الا القليلون فامر بضرب جزية على الشعب ليكثر مائه ويستاجر محاربين اجنبيين ثم اصدر امراً آخر بضبط املاك احدى المدن فحقن الاهلون من ذلك واحاطوا بقصره الماكى واحرقوه فمات وذلك سنة ٩٢ ق م

فنهض انطيوخس وفيلبس شقيقاه واستاجرا جيشاً من المراع الذين اتوا سوريا اثناء الاخلال للنهب والسلب وسار بهم لقتال اهل المدينة الذين قاموا على اخيها فاخذها وقتل كثيرين من اهلها واباحا نهبها للعسكر ولما نجز منها وعلم بماها عليه من شدة الباس زحنا بالجنود وقتلوا اوسيبوس ابن عمها الجالس على كرسي دمشق فدارت الدائرة عليها وغرق انطيوخس في العاصي

ورأى اوسيبوس بعد فوزه ان الوقت لا يروق له حتى يقتل فيلبوس ابن عمه فباشرا الحيلة توصلأ لما يريد فتزوج بسلى امرأة بطليموس التي كانت قد تزوجت بكرسيوس ملك سوريا وكانت سبباً في قتله قاصداً في ذلك ان ينال واسطة لازدياد قوته على ان تلك الخبيثة المحنلة رأت من سياستها غير ما رآه زوجها الجديد فان خطه بلغتها من الشهرة في سوريا صوّرت لها العودة الى زوجها الاول بطليموس فخبرته وكان ديمتريوس اوكاروس الابن الرابع الى كربيوس ملتحجاً الى مصر فارسله بطليموس ليثير القتال على اوسيبوس ومن الجهة الاخرى ثار فيلبوس اخوه ففر اوسيبوس الى بلاد الاشكاينين ملوك فارس والتجأ اليهم طالباً نجدهم فرات تلك الدولة سروح الفرصة للدخول باحوال سوريا الداخلية فسافت عسكراً اليها فانتشبت الحرب وكانت تشيخنها وبالأعلى اوكاروس حيث بات

اسيراً وجلس عوضه اخوه الاصغر انطيوخس ذيونيحيوش سنة ٨٧ ق م
 فاصبحت سوريا على شفا خطري هار لان ملوكها كانوا يلهون عن الادارة
 بالجهل والفساد وحكامها يفسدون عن كل ما ياول لخير الرعية كما نصابوا
 في مراتبهم توصلاً لغاياتهم او تقريباً من شهواتهم ففسدت السياسة وكثر سفك
 الدم وقلت الامنية والاراحة ففجّر الاهلون فجراً شديداً وراى السياسيون
 ان البلاد آخذة في الخراب حتى صار يعسر عليها النهوض من اقاضوا واليد
 الاجنبية فحبك المشاكل وتريد القلاقل وتلقي الشقاق والمفاسد وان هذه
 الحالة قد انقضت موارد الغنى والنجاح فكانت رومية نظاً لها باجراء سياستها
 ومد بسطتها ومصرتناوشها طلباً لاتساع بلادها عند الحدود ضماً لجراح
 اتحت فيها بالسلح الداخلي ودولة الاشكانيين تجتاح البلاد بسطوتها
 وصولها حتى قررت لها السيادة الادبية فيها ذلك كله آل الى تضعيف
 البلاد وانتهاك حرمة نظامها فتولى الخلل وعم الاضطراب وكثر الارتباك
 فاتح ذلك خسران قوام البلاد ومصادر غناها اعني الزراعة والتجارة والصناعة
 وبينما كانت سوريا على هذه الحالة السئية من الارتباك كانت ارواد
 ناعمة البال حيث كان ملكها قد اتخذ مبدأً يجدي النفع لبلدته ذلك انه فتح
 ابوابها للهارين فجاءها جم غفير ولم يكن يسمح لاحد منهم ان يخرج من الجزيرة
 الا باذن الملك وكان بين القادمين اليها كثير من العظماء الذين لما
 عادوا الى اوطانهم بعد قضاء الحال اعطوا الارواديين قسماً كبيراً من
 قبالة جزيرتهم ايفاء لمعروفهم وقياماً بشكرهم اما صور وصيدا فبظهم رانها كانتا
 ممتعتين بالاستقلال الداخلي بدليل وجود مسكوكات لها اولها سنة ١٢٦
 ق م ويقلب على الظن ان هذه النخبة لم تعط للصوريين الا عند ما قتلوا
 ديمتريوس الثاني لما فر اليهم هارباً بعد انكساره بدمشق وفي ذلك الوقت
 ظهرت في سوريا خلافة حديثة وهي ان الحارث المعروف بكتابات الافرنج
 باسم ارتاس وهو احد ملوك العرب من آل غسان اتى دمشق وافتتحها

مستخلصا اياها من اصحابها السلوقيين سنة ١٥ ق م
 وكره السوربون ملوكهم السلوقيين وصاروا يمتنون زوال دولتهم
 ويلتمسون عوناً لثيبريا ويرفعوا نبرها عنهم ذلك شان الامم الذين يفهم
 عدل حكوماتهم ولا يستطيعون البقاء على حالهم وبينما كانوا يشكون ويطلبون
 جاءهم نيكرانس اوتيفران ملك ارمينيا واستولى على بلادهم سنة ٨٢ ق م
 فسقطت دولة السلوقيين شقوقاً ذريعاً واقام ملك الارمن مكادانس
 رئيس عسكره والياً على سوريا اما الملوك السلوقيون فاخذوا يلجئون الى البلاد
 المجاورة على ان مالنا اوسا لان الخنثة امراة اوسيبوس سارت الى عكا وهي
 بتولمايس القديمة وحصنتها واقامت بها تدافع العدو والفاتح فحاربها نيكرانس
 وفتح المدينة عنوة وقاد سالان اسيرة الى سلوقية التي بين النهرين وهناك
 قتلها واستمرت ساطنة الارمن في سوريا اربع عشرة سنة وكانت حكومتهم
 قاسية جائرة فلم يستقر لها الملك وجاء انطيوخس بن اوسيبوس فسلمت له
 بعض البلاد سنة ٦٧ فتولى حكومة كوماجن في سوريا اربع سنوات ونال
 عنوان ايفانوس كالينيكوس غير ان حكمة لم يدم طويلا لان طليعة جيش
 الرومانيين واقت البلاد تحت قيادة بومبيوس المشهور بعد ان كان قد هدم
 اركان الدولة الارمنية في اقطارها وسعى الرومان ثم انقراض الدولة
 السلوقية من سوريا بعد ان تولى منهم واحد وعشرون ملكاً مدة مائتين
 وسبعة واربعين سنة

الفصل السادس

الدولة الرومانية

كل من طالع تاريخ السلوقيين علم علم اليقين ان المطامع الانسانية
 آلت الى خراب البلاد وانقراض الدولة وان صو الادارة داع الى فقرة
 وابتعاد قلوبهم عن الولاء للحكومة ولم يكن الفاتح الارمني من يحسن السياسة
 فلم نجتمع على حيد قلوب الرغبة السورية لذلك شرعوا بالتخلص منه وبافتتاح

بلادهم وحصونهم للرومان الذين جاءوهم سنة ٦٥ ق م بعد ان فازوا في اسيا
الصغرى بمعارك كثيرة وجعلوها ولاية رومانية اماغزة وبافاودورا وتوريس
ستراتونبوتس فقد تضررت وبعد ان سار ميموس الروماني الى اليهودية
واخضعها عاد ثانية الى سوريا ورتب امورها ترتيباً رومانياً وعاد الى ايطاليا
فتولي ادارة الولاية السورية سكوروس الروماني ثم خلفه مارسيسوس فيلبوس
ثم لانتولاس مارسيلينوس وبعد هذا كايينوس فلما انفصل هذا صارت سوريا
ولاية قنصلية تولاه كراسوس وكان العرب يغزون البلاد غزوات تترى املأ
بالغنيمة على ان كراسوس كان يبعث عليهم بالكتائب فيعودون بهم الى الصحراء
وقد روى المؤرخ بلوتارك ان كراسوس لم يكن خليفاً بالخطبة العسكرية

وجهاز كراسوس عسكرياً لقتال البربرين ففازوا عليه لتخلف بعض قومه
عنه وجاء ابناء مليكهم سوريا فاحط على انطاكية وحصرها وفيها يومئذ
كاسيوس فاحسن حاميتها الدفاع حتى عبثت اسوارها بهجمات البربر فرأى
احد ابناء الملك ان يرفع المحصر عنها ويسير بجيشه ليعيث في البلاد فلما
سار وقد تخلف اخوه على البلد بنفر قليل خرج كاسيوس على من اقام على المحصر
وقتل ابن الملك وكسر عسكره فارتد اخوه مفشولا

وفي سنة ٥٠ ق م صار فيلبوس والياً على سوريا ولم يبد من الحزم ما
يصد البربرين عن بلاده الا انه سعى بثورة في بلادهم الزمتم عند انتقاد
نارها ان ييارحوا سوريا لئلا ياخذهم من حيث لا يعلون وظلت الحكومة
الرومانية تطلب من سوريا اجراء السنن المعروفة في بلادها وتصادرها
خراجاً عظيماً عن كل شيء حتى وقع النزاع على الخطة القيصريية بين فاتحها
ميموس الظافر وشريكه بوليوس قيصر وكان قيصر قد عزل عن ولايتها
ميتالوس شيبون لما اوجس منه شراً واقام في منصبه ارستوبوليس اليهودي
وكان اسيراً في رومية فجهز ميتالوس سفناً سورية وشاربها الى بلاد اليونان
لينجد ميموس

ولما فاز قيصر على خصمه جاء سوريا وانعم على الاهلين بالخير التي امنها
باعطائها وكانت علة فخرا عماله ذلك انه نظم جيشا وطنيا عهد اليه الذم
عن الذمار ولم تطل اقامته حيث دعته مهامه للخروج من البلاد فر في كيلى
وخلف في حكومة سوريا رجلا يقال له ساكتوس وكان من اضعف
انسائه واكثرهم جبنا وكان هالك رجلا يقال له كاسيليوس باسوس وه
من المتحزين لببوس فجاء صور واخذ يحرص الاهلين والمحرس الذي كان
يوليوس قيصر قد امر بوضعه فيها فاجابوه الى ما اراد ورفعوا راية العصيان
فسار كاسيليوس والتي بصاحب قيصر وهو يافع فنازله وكسره وفاز بقتله
فاجتمع اليه عديد من الرجال لكن كاسيليوس كان يخاف بطش قيصر فتحضر
في اباميا وتحالف مع البرثيين فالتجده حتى اذا جاءه الرومان كسروهم
يومئذ تحت انيبتيوس فانوس الذي ارسله عليه الديكتاتور (ماموز مختب
بسنبد في الاحكام لامد مسي) الروماني ثم جاءه ستانيوس ماركوس وكان
قد نسي وكيل فنصل على سوريا والتجده كريسيوس فحضره في افاميا
حصرا شديدا

وفي غضون ذلك قتل قيصر تاركا سوريا بتلك الحالة المضطربة
فتنازع حزبة وحزب برونوس الولاية فيها على ان السناتوا اعطاها لكاسيوس
واما الشعب فتمنحها للفنصل ديلايلا صديق انطوان وكان كاسيوس قد
بلغ سوريا اولاً فجمع حوله كل القوات الحربية وجاء اباميا فسلم محاصرها
الامر اليه الا ان كاسيليوس لم يزعم فخابره كاسيوس حتى فتح ابواب افاميا
واما ديلايلا فكان في اسيا الصغرى مجهز جيشا ليأتي سوريا به وكان فنصل
الرومانيين قد ولي الينوس على فلسطين فاعتم هذا ان راي كاسيوس قد
فاجاه بالجيش بعد فتح افاميا والزعم ان يسير معه لقتال ديلايلا وكانت
سوريا قد خضعت برمتها له عدا مدينة اللاذقية فانفتحت ابوابها الي ديلايلا
فاقام في فرضتها فائده فيكلومس بعدة من السفن الرودية والليقية والكيلى

والممفيلية واما كاسيوس فاستنجد من صور وارواد فجأته طوع امره وكان
سيرايون والي قبرص من قبل الدولة المصرية يسر الميل الى كاسيوس
فانجده طي الحفاء لانه كان عدو مولاه كليوباترة وضرب ستاتيوس مرقص
رئيس من المتحدين عمارة فيكلوس وكسرها كسرة عظيمة فيثس اهل اللاذقية
من صد اعدائهم ولذا البشوا صابرين على حملاتهم ورجب كاسيوس فتح المدينة
بالمكيدة فعجز عنها لان مارسوس حاميتها كان يخف اسوارها بنفسه كل الليل
فيحبط كل مساعي عدوه القادر الا انه كان ينام نهاراً تاركاً ادارة الامور
بيد غيره فكسلوا واهلوا واجباهم ولذلك فتحت ابواب البلدة للمحاصرين فلما
علم ديلايلا بفتح البلدة قال لواحد من جنده ان يقتله وان يجعل راسه
للفاتحين فقتل المجندي مولاه والحق نفسه به واما مارسوس الياسل فتمثل بها
ودخل الفاتحين البلدة واثنوا فيها قتلاً وجرحاً حتى لم يبقوا على ذي نعمة
وجاهة وحملوا على الدور والابنية العظيمة ودكوها الى الارض وما زالوا
يفعلون منكرات حتى اعترف القوم بولاية كاسيوس عليهم فلما صفا الحال قسم
كاسيوس البلاد الى عدة مقاطعات صغيرة واخذ يبيع حكومتها الى من يزيد
في الثمن

واما صور فالظاهر انها كانت يومئذ ذات حكومة ملكية يترأسها ملك
يقال له ريون الا ان ولاية هذا كانت قصيرة الامد لان انطوني خلعه منها
روي بعض الثقات ان حكومة القناصل الثلاثة المعروفة بالثرينيرات
عمت انطوني واليا على موربا فتأخر في مصر لان كليوباترة تاذن له بالهجرة
اليها ولذلك استعمل عليها اسديوس ساكساس من المخلصين له والمحنكين
في الحروب وعرف انطوني ولو بعد حين خطا ادارته وظهر له ذلك ببيان
لما دخل لاينيوس البلاد وبدأ الرومان يثقفون عن رؤسائهم وينحازون
اليه حتى المدن فتحت له ابوابها ولم يبق في طاعة الدولة الرومانية الا سكساس
وكيل انطوني فذاق المحام بيد البربر جزاء امانته لمولاه واما صور فلم تفتح الا

بعد ان جاءها البرابرة بهنن واقتحموها بجراً وبرأثم انقسم جيشهم وصار لانيوس
شمالاً وانطونيوس جنوباً نحو اليهودية

وكان انطوني قد بعث من مصر بجيش بقمرة فانتد يوس فالتقى
بالبربر وحاربهم واجبرهم على العودة الى طوروش حيث وقعت معركة ثانية
فاز فيها الرومان على قتلهم فعادت سوريا الى المحكم الروماني خلا جزيرة ارواد
وكان اكثر السوربيين يفضلون حكم البربر على حكم الرومان فكان ذلك
سبباً في اسراع المدن بالتسليم الى البربريين، واما تاخر ارواد عن الرجوع
الى الطاعة فكان خشية العقاب على تمذيبها رسول انطوني فاحبط الروماني
عليها فتأبرت على حصار طويل املاً بعودة البربريين الى الغارة وفي سنة
٢٨ ق م تمت امانتهم حيث ظهرت طلائع الاعداء عند القنوم وكان فانتد يوس
قائد الرومان قد صرف معظم جيشه حتى لم يبق له من يعتمد عليه في دفع
الاعداء فعدل الى الحملة حيث جعل من يبلغ البربر ان جيش الرومان
كثيف فبدأ الحاملون يسبرون الهولنا بينما كانت الرومان تجهزون وبلغ
البربر سير هستوك فالتقوا بالقائد فانتد يوس وحاربوه وهم على وجل من
كثرة قوميو فغلبوا ثالثة وفر منهم خلق كثير لجاء الى كوماجن حيث اعلن
الطيوخس حاكمها انه يحبهم فحق الرومان وقصدوه فحصروه في ساموسات
عاصمتها حتى ضايقوه فعرض عليهم الفب وزنة نجيحة للبلدين وثمناً للصلح وكاد
فانتد يوس يفعل بها لولا امر انطوني بالكف عن الحاربة لقد ومو فجاء ونقله
امارة الجيش واقام على الحصار طويلاً فلم يخدمه سعد نائبه بل التزم ان يقتل
الكف عن القتال بثلاثمائة وزنة فقط ثم رحل عن سوريا تاركاً ادارتها
بعهدة سوسيويس ولم يرجع اليها الا بعد سنتين فر بالبلاد على عجل لياقي
فبنهنية ويمنع بملكة مصر وكان قد وهب كل البلاد السورية الواقعة بين
مصر والنهر الينوس اي الكبير الى كليو بطرة حدا عن صيدا وصور فانه
حفظها لنفسه مع ان كليو بطرة كانت ترغب في ضمها اليها وروي ان البلدتين

حفظنا ما لا نطوني عليها من الحقوق ولذلك حرّمها اغوستس قيصر من
حقوقها وامتناعها الا ان استرابو يقول انها حافظنا على استقلالها تماماً
وبعد امد تشاجر انطوني واوكتافوس فغلب اوكتافوس عليه وصار
قيصراً لكل السلطنة الرومانية ومنها البلاد السورية فجاءها سنة ٢٠ ق م واقبل
فيها الامير تيريدات البرثي وكان قد لجأ اليها

وكانت الدولة الرومانية تعامل السوريين بالحلم والرفق آمرة بالعدل
والامن حتى رنع الناس في نعيمها واعناضت صور وصيدا عن اهميتها السياسية
بالشهرة في المعارف والعلوم واتقان صناعتي الزجاج والارجوان وغيرها
وكان هنالك مدرسة فلسفية تعلم على منهاج مدرسة الاسكندرية الا ان مبادئها
كانت ممتزجة بين اليونانية والشرقية وكان البعض من اساتذتها يجاولون
ان يقرّبوا الفلسفة للدين وعدد استرابو كثيرين من علماء صور وصيدا
الذين عاصروه واشهر الذين سبقوه منهم فيلو الذي ترجم مولفات سائكونياتو
وهو من اهل ابي بيلوس اوجيل وتلميذه هرميبوس البيروني اما بورفيري
الذي كان اسمه الاصلي مالكوس فابوه صوريّ واما يبروت فاصبحت مركزاً
لمدرسة الشرائع واستمرت نحواً من ثلاثة اجيال تعد تلامذتها للقضاء في كل
اقسام الممالك الشرقية اما مارينوس الصوري فكان اول مولف خطط
الرسوم الارضية المعروفة بالخرائطات محسوبة بحساب الطول والعرض
وذلك في الجيل الثاني بعد المسيح وكان مصدرها ومصدر معارف صحبها
بطليموس ما اخذوه بالسماع عن زوايات السباح واخبار المسافرين

وكان في صور رجل يقال له باولوس النصيح فارسله وطنه الى رومية
سفيراً لدى اديريان الامبراطور الروماني وكان هذا القيصر يحب العلماء جداً
فلما وصل اليه النصيح شرّبه وانعم على صور بلدته بقلب متروبوليس
فاصبحت بعد حين ميناء سوريا ومركز وكيل القنصل

فما تقدم يظهر ان الامة السورية قد نجت تحت ظل الرومان نجاحاً

اديباً تاماً رافقها امداً طويلاً في زمن دولتهم
ولما كانت سنة ٢٧٢م اقتسم مجلس السنين في رومية البلاد بينه وبين
الامبراطور اغوستوس قيصر مسلمين لادارته الولايات التي يجاورونها قوم
يقتنونها فكان من نصيبه الحكم في سوريا لان في جوارها قوماً من البربر لا
يكونون عن الغارة الشعواء عليها اولئك هم البرثيون اما شحنة سوريا فكانت مسج
كل الجيوش الرومانية

وفي غضون ذلك حدث في اليهودية امر عظيم ذلك هو ولادة السيد
المسيح ونشأته حيت شب وعلم وعمل المعجزات والنجائب اثناء ٣٣ سنة من عمره
ولقد كثر الذين يؤرخون كتاباتهم منذ الميلاد المسيحي على ان بدائته
لم تكن قبل اواسط الجيل السادس حيث شرع فيه هوديونيسيوس السكيثي
حاسباً ان مولد المسيح كان في ٢٥ ك ١ سنة ٧٥٢ من تأسيس رومية غير انه
عرف بالتدقيق ان الميلاد كان سنة ٧٤٩ لتأسيس المدينة وبما ان الاربع
السنوات التي وجدت مغلوطة لا يمكن اخراجها من الحساب الجاري اضافوها
على الاربعة الالف السنة التي قالوا انها اقرب مدة بين الخليفة والميلاد

وفي السنة الاولى من التاريخ المسيحي جرت المخابرة لعقد عهدة صلح
بين الرومان والبرثيين فارسل امير كابوس قيصر الى الغزاة ليعقد العهد
فعقده وكان بصحبة المؤرخ فاليرس باتركولوس وهو يومئذ في خدمة الامير
ولم يكن زمن هذا الصلح طويلاً لان حدثت فلاق في ما بين البرثيين كانت
سبباً في جلوس فينون على عرشهم وكان عدواً للرومان فالتجأ الى الارمن
وطلب نجدتهم ليزعج الرومان ولم يكن مولاهم يرغبون في الحرب ولا يستطيعون
السكوت عما يجري في جوارهم فعدلوا الى الحملة وبها تمكن كراتيكوس
سيلا موس واليه في سوريا من الهجي فينون الى بلاده حيث قبض عليه ثم
اهل كراتيكوس عن الولاية وتامر هائيسزون وكانت كوماجن في الاصل
ولاية سورية لبثت حتى ذلك الوقت وبعده مستقلة في احكامها الا انه يظهر

من نفوذ احكام القياصرة فيها انها كانت تقرر بسيادة رومية وقد اشتهرت
فيها حروب شديدة غايتها التاج وما انتفضت الا بحكم القياصرة واما الامبراطور
كاليكولا فقد ابطال خطة الملك فيها زمنا حتى اعاده اليها كلودوس على ما
جرت به عادة من الرقي بالولايات والغيرة على مصالحهم

وكان يسوس اليهودية امبروطني خاضع لسيادة رومية مع انه يلقب
بملك اليهود وكان خليفا للقيصرة عاملا على مودتهم الا انه كان لا يخلو الحال
من فلال داخلية بذارها الطمع في الولاية والاعساف في الحكم ذلك ما
كدر عيش الدولة اليهودية واقلتها بالامزيد عليه

وفي سنة ١٨ ممتجة جاء يزنون سوريا فاتح قيامه فيها انقلابات كثيرة
لان حكومته كانت ذات كمل وفساد وكانت امراته بلانسين تنداخل في
المصالح العامة وتزبد ما ضرا وفسادا وكان القيصرة قد بعث بجرمانيكوس
فطاف امبا الصغرى وجاء كوماجن وراى اضطرابها وارتابها فاستعمل
عليها رجلا رومانيا اسمه كوتيبوس سار مينوس ثم جاء سوريا يطالب يزنون
واليها بما فعل فيها فاجتمعا ولم يرض جرمانيكوس بما رتبته يزنون وكان اوسع
منه سلطة فتنص بعض تدبيره ورفض بعضا فغضب يزنون وتمكن منه كره
جرمانيكوس ثم سار هذا الى مصر ولما عاد الى انطاكية راي ان ما اصلحه عاد
الى فساد وان يزنون يميل الى فرنون عدو البرثيين وان قومه يطلبو التشديد
عليه فمال جرمانيكوس الى طلب البرثيين وفعل حسب رغبتهم فانكى يزنون
وفي تلك الاثناء مرض جرمانيكوس ثم مال الى الصحة فسر السوربيون به
ورغبوا فقدم كفارات الى معبوداتهم فمنعهم يزنون عن ذلك ثم اشتد المرض
على جرمانيكوس فاتهم يزنون باعطائه سماً وخاف يزنون من بطانته ففر
الى سلوقيه وركب البحر منها فاصدأ ببلاده الا انه عرف بموت جرمانيكوس
قبل ان بلغها فعاد واما السوربيون فرفضوا قبوله وانتخب الجيش واليكبال له
سانتيوس فجهاز يزنون جيشا اخر جاء اكثره من غير سوريا لكنه لم يلقى ترجا

فجاء الى قلعة حصر فيها حتى سلمت وكان من شروط تسليمها ان يرحل
يتركون الى ايطاليا من غير بطء وسراجهم باخذ ثار جرمانيكوس فاقام
له تمثالا على ضريحه في انطاكية وقوس نصر على مضيق جبل عمان

وعقب هذه الاضطرابات سنو راحة وسكنون نولي البلاد فيها بعض
من كبار رومية وامرائها على ان ارباب صاحب البرثيين طلب من الرومان
ان يسلموه ما جاء به فرنون من الاموال الى سوريا فرفض طيباريوس ذلك
وتجنبها من اشهاره الحرب راسا على البربر بعث اليهم احد الارشكيين وكان قد
نجح من مقتل قوموه ولجا الى رومية واصحبه بن يلزم فحاصروا يثير فيها الخاضعين
لنير البربر الا انه مات فبعث نيباريوس رجلا اخر يدعى الملك فالتقى هذ
بالبرثيين وكسروا مرتين ولكنهم لم يرتدعوا فاوغز القيصري الى والي سوريا ار
سر على البربر فجهز وصار وعلم البربر به فاخلى البلاد ورحلوا من وجهه وعبر
الرومان والسوريون الفرات وبلغوا الدجلة ولم يروا عدوا فعادوا على
اعتقائهم سنة ٢٧ للميلاد وفي سنة ٥١ م حدثت بعض القلاقل في بلاد الارمن
وكانت من سياسة رومية المداخلة فيها لاصلاح ذات بينها اولنفوذ كلمتها
فجهز جيش روماني سوري وزحف عليها ولكنه خاف من البرثيين فارتد عنها
وحدث في تلك الاثناء ان قبيلة من سكان جبل عمان قد انحدرت
على كيدوكيا وهي رومانية فزحف عليهم نفر من رومان سوريا واخضعوا
البلاد فظلت طائعة حتى سنة ٥٢ م حينما اعتزت بقوتها وهاجمت سفيروس
الروماني في كوماجن وعنده يومئذ شرزمة من فوارس السوريين

وكان الرومان يخافون نفوذ كلمة البرثيين في سوريا ولذلك بعثوا اليها
رجلا شهيرا اسمه كوربولون يضارع به ما يزيد من بسطة البرثيين لكن هذا
المامور لم يلق في سوريا اقل مما لقي جرمانيكوس من شدة مناظرة واليها وجد
في احباط مساعيه على ان كوربولون مالبث ان عثر بوفاة مخلصه فتولى
الولاية السورية سنة ٦٢ م فجاءها وتمتع فيها بصالح تام مدة سنتين

وبينما كانت سوريا ممتعة بالراحة والسكون في ولاية كربولون طفق
 البرثيون بشنون الغارة على ارمينية قاصدين ضمها الى بلادهم اوتقر برسيادتهم
 عليها. وكان الذب عن هذه الولاية من واجبات ولاقصور يا فانربك كور بولون
 في امره لاتساع الحدود التي يتعين عليه صيانتها سيما وانه كان يخشى ترك سوريا
 عرضة لغارة البربر فالتمس الى القيصر ان يبعث الى ارمينيا قائد اسواه واقام
 ينتظر الجواب. اما البرثيون فحصروا احدى المدن الارمنية فاستغاثت المدينة
 المحصورة بكور بولون فلم يجدها ملأ منه بعجز البرثيين عن فتحها بل بدا يحصن
 حدود سوريا ثم طلب الى البربر الكف عن المحصار فكفوه وجاء من القيصر
 قائد فخاف البرثيون من السوريين الرومان فتنازكوا سنة حتى اذا راي
 كور بولون من البرثيين اهبة للقتال التمس من القيصر ان يتخلى عن ولاية
 سوريا ويتامر الجيش في قتالهم فقبل نيرون وولى على سوريا سانسبوس فسار
 كور بولون واجتاز الفرات ولاقي البرثيين لكنه لم يلاحهم بل عقد معهم صلحا
 وظلت صلات السوريين واليهود جارية على ما كانت عليه قبل الدولة
 الرومانية زمنا طويلا واليهودية ممتعة باستقلالها الداخلي آمنة مداخلات
 رومية الا ان حالة صارت اليها دولتهم من جرى الشقاق والخلاف فتحت
 بابا متسعا للسياسة الرومانية فاصبح ولاية الرومان في سوريا يدون من
 انطاكية يدم القادرة لحسم المنازعات وفض المشاكل بين الروساء على انه
 لما مات هيرودس راي اريخيلوس لزوما لاتخاذ حماية الرومان فالتمسها
 من الوالي فاروس قبل ان سار الى رومية ليلبس تاج الملك وبعد موت
 اريخيلوس ازدادت مداخلة الرومان في اليهودية حتي اصبحت خاضعة
 لحاكم روماني من عمال والي سوريا وفي سنة ٢٢ م او ٢٤ م اخذت في التجزؤ
 ودخل قسم منها عظيم في ادارة والي سوريا واما كاليكولا فكان يكره اليهود ولذلك
 بعث الى سوريا برجل من ذويه اسمه بترونيوس فجاء اليهودية يجري فيها بقوة
 الجند او امر مولا وكان اغريبا الملك عظيم الشأن مقربا من القيصر ولذلك

انعم عليه بما وسع نطاق مملكته فحدث ما اوجب دعوة بعض الملوك للائتثار
في طبريا فاوجس بترونيوس من ائثارهم شرًا وجاءهم فامرهم بالتفرق وان
يعود كل الى بلاده فغضب اغريبا وكتب الى القيصر يشكو ففصل
بترونيوس عن سوريا ومات اغريبا بعد حين وخلفه ابنه اغريبا

وفي سنة ٤٩ م اتحدت فلسطين مع بلاد العرب الابطوريين وانضم
اليها من بعد ذلك مقاطعة شام لسديك وكان من سياسة النباصرة وحكامها
في سوريا ان يبنوا بلدة في وسط بلاد اليهود يجعلون سكانها من السوريين وغيره
فتشيدت مدينة قيصرية وثبت وعظمت فتم بنهوها ما اراد الرومان من
دثار سطوة اليهود

اما سياسة اليهود وادارة امورهم الداخلية وما جرى لهم فسيذكر باكثر
ايضاح في الكلام عن عاصمتهم اورشليم

وحدث سنة ٦٦ م ان سوريا كان يضحي لاصنام على مقربة من معبد
اليهود فهجم اليهود عليه وقتلوه فهاج ابناء جلدته وطردهوا اليهود من البلد
ثم تظاهر القوم بالسكون فعاد اليهود الى بيوتهم واذا بالسوريين قد قاموا
عليهم وقتلوا منهم الذين فلما انتشر الخبر في انحاء فلسطين تجهز اليهود للنقمة
والسوريون للدفاع وجرى في المدن الاخرى السوربة مثال ما جرى في
قيصرية من قتل اليهود وغصت اسواق دمشق وبافا وقدرة وغيرها وقد
قال يوسيفوس ان بعض المدن الكبيرة كقافاميا وطاكية لبثت مستكنة دهرًا
عن ارتكاب هذه النظائ

وكان السوربون يتهمون النصارى بالائتثار مع اليهود على دنائهم تخلصًا
من عبادة الاصنام وذلك لانه كان قد حدث في اليهودية جوع شديد فارسل
نصارى انطاكية اليها زادًا كثيرًا وفي سنة ٦٧ م قال وثني كان يهوديًا ان
اباه رئيس جماعة اليهود قد اتفق معهم على حرق انطاكية وان بعضًا من
السياح لم ياتوها الا ليعملوا اليهود على ذلك العمل فهاج الشعب هياجًا شديدًا

وحملوا على الغرباء المتهمين وقادوهم الى الجزره وإشار انطيوخس المرتد بان
 ياتوا اليهود فمن ضحى منهم للاصنام نجوا ومن لم يذبح قتل ذلك ما كانوا يعاملون
 به اليهود في سائر اقطار المملكة الرومانية فجرى ذبح كثيرين وسار انطيوخس
 لفته من ثمنه المدنية بطوف الجوار وينزل باليهود هنالك انواع القسوة
 والمساوى وكان حدوث ذلك مقارباً زمان رجوع طيطوس من اليهود فائزاً
 فالتحق الانطاكيون اليه ان يامر بهاجرة اليهود من بينهم فرفض ذلك قائلاً
 لقد خربت بلادهم ولا يقبلهم احد فابن يسكنون

فابتدأ هذه المساوى والاضطرابات وظلم حكام الرومانيين في اليهود
 قادم لخلع الطاعة والمجاهرة بالعدوان فبدأت الدولة الرومانية ترسل جيشاً
 بعد آخر الى ساحة القتال وجاء سبسيانيوس الروماني قائداً من قبل نيرون
 الملك فحارب بعض البلدان ولما صار الى اورشليم قفل راجعاً الى رومية فلما
 اتاها وكان قد توفي فينيلاوس الامبراطور نادى به جنوده قيصرأ غير انه
 كان قد ترك ولده طيطوس لحصار اورشليم فشدد عليها حتى اخذها سنة ٧٠م
 وقتل كثيرين من اليهود كما سيأتي في تاريخ اورشليم

وسار طيطوس من انطاكية الى رومية لينوز فيها بفخر المنتصرين على انه
 لو انصف الناس لجعلوا قبة النصر واكليل الغار للشقاق والتعصب لانهما
 يفتحان ابواب الحصون ويدكان الاسوار ويكسران قوى الامم

وكانت ادارة ولاية سوريا بيد رجل يقال له كوليكا فغاب طيطوس
 ان جاء نسيانيوس باتيوس واليا فسعى للحال بضم كوماجن الى سوريا فغاز
 بذلك سنة ٧٢م بعد ان سار عليها بغتة ولم يكن ملكها بانتظار خلعها لانه كان
 قد اخلص للرومان خدمته ثلاثين سنة وانجدهم بقتال اليهود فكان ذلك
 نصيبه من نتاج قيامه على ابناء وطنه على انه لو سعى بالحلقة مع اليهود لاعطيهم
 وانجدهم القومين غيرهم من ابناء جلدتهم السوريين لامنوا غائلة النير الاجني
 وضياع عاداتهم ولغاتهم واديانهم التي ورثوها عن اجدادهم

وظلت سوريا في سكون زمن دولة القياصرة الثلاثة حتى لم يجر فيها حادث
 مهم حتى أوائل الجيل الثاني فان البرثيين تذكر سابق عداوتهم مع الرومان
 فتهزوا للغارة سنة ١٠٥ م الا ان تراجان كان قد عقد صلحا مع صهاربيو فحشد
 جيشا جرارا وجاء به سوريا فوصل انطاكية في كانون الثاني فاجتمع اليه فيها
 كل جنود المحالفين وشحنة بلاد فينيقية واقصى بلاد سوريا وبعث اليه بعض
 الامراء المستقلين في الجحور بالهدايا فلما تمت الامة اراد تراجان ان يرضي
 معبوداته قبل الرحيل فامر باضطهاد النصارى في انطاكية وضحى لجوبيتر
 على جبل كاسوس وهو الاقرع ثم سار بجيشه سنة ١٠٧ م

فلما فاز على البرثيين عاد عنهم الا انهم ما انفكوا عن الغارة على ضفاف الفرات
 مرارا في ايام تراجان حتى انه عاد عليهم سنة ١١٥ م ليصد غارتهم بعد ان
 استشار هركيل فاعطى جندة راحة كل الشتاء ودخل انطاكية فارد حتمها
 اقتدام الغرباء حتى غصت بالمأمورين والقادة والتجار والسياح ونواب
 المدن فعدل بعضهم الى السرور واشغل آخرون بهامهم واذا بالامطار قد
 كثرت والرياح قد عصفت فانبا الحال عن دنو امراض ما لبث ان ظهر
 في ٢٢ كانون الاول وهو زلزلة عظيمة قلبت القصور والمنازل وقتلت معظم
 الاهلين وما نجا القيصر الا وتناول الناس انها باعجوبة سماوية وبعد حين
 وجد بين الانقاض نفر من الاحياء واما جبل كاسوس فسقطت منه قطعة
 كبيرة نحو انطاكية كان انشطارها من قمتها واصبح الناس يرون تلالا وهضابا
 وعميون ماء في اماكن لم تكن فيها قبل الزلزلة.

وكان اديان واليا على سوريا فعلم بان القيصر تراجان قد تباها سنة
 ١١٧ م وبعد ذلك بيومين عرف بموته فحزن واقام له مأتما عظيما في كيليكية
 ثم حاد الى سوريا فقلد مهامه لرجل يقال له كاميليوس سارفيليوس ورتبها
 وجاء ابطاليا ولم يأسف السوريون عليه حتى انه لما رجع الى سوريا سنة ١٢٢ م
 لقي فيها من بغضاء الناس ما تعودته منهم

وكان من عزمه ان يوصل فينيقية عن سوريا الا ان الظاهر ان ذلك لم يخرج من الفكر الى العمل لان ولاية سوريا كانوا ما فتئوا يجررون احكامهم في فينيقية وبعد ذلك ظل تاريخ البلاد مجهولاً زمناً الا انه يظن ان انطونين منح انطاكية حقوق المستعمرات الرومانية تشويقاً للتوم بسكانها ناية على انها دهمت بحريق هائل خرب قسماً منها

ولما اتصلت القيصرية بمرقس اوريليوس رنعت السلطنة الرومانية بسلام وراحة على ان ولاية سوريا لم تشاركها بما لان غارات اعدائها وشقاق بينها ولسببها راحتها وبكتها بما لا مزيد عليه فان البرثيين كانوا قد فازوا في ارمينيا فجادوا سوريا سنة ١٦٢ م واجبروا واليها انديوس كورنيليوس على التفرغ من امامهم وابتدأ قوم يعيشون في البلاد التي تركها الوالي عرضة لغارتهم الشعواء ولم يكن الاهلون قادرين على الدفاع فانحدوا مع الفاتحين لما عرفوا بجي لوسميوس فاروس ومن معه من القادة الماهرين فانتصروا على البربر وفازوا بمنافع كثيرة واقام لوسيوس امداً في انطاكية حتى خطب لوسيل ابنة القيصر فارسها ابوها اليه مع نسيب ليبو وفي سنة ١٧٦ م سار فاروس الى اوربا فمخلف انديوس كاسيوس واليها في سوريا فظل فيها حتى شاع كذباً موت الامبراطور مرقس اوريليوس فنقض كاسيوس نائراً وافقت كالفسوس صاحب مصر ونادى بعض الجيش بافديوس قيصرًا وانجده بعض الملوك ومع ان التوم علموا كذب الرواية القائلة بموت القيصر لم ينفكوا عن الشغب بل اعلن كاسيوس انه لم ير القيصر كنفء الملك ولذلك عزم على خلعه وعلم القيصر اوريليوس وهو على الطونة بحارب عصاة اقليمها فراسل السن الروماني بامر كاسيوس وبعث عليه قادة من الامناء الباسلين فلم يعرف من اعمالهم شيء الا ان غاية المتصل اليها خبره ان اثنين من المجند قتلا كاسيوس فدخل جنده في الطاعة على ان اوريليوس عفا عنهم فاحكم في ذلك السياسة لانه لو اخذهم بجررتهم لفسوا عليه وازداد الامر اشكالا وانعم على مارتوس فاروس

ولاية سوريا شرقاً وجاءها القيصر وعلم فيها ان انطاكية لم تكن لترضى بهود
كاسيوس بل اعلنت اسنها فغضب القيصر عليها وملكها اكثر الميخ التي كانت
لها ثم اعادها اليها

وحدث في سوريا ثورة جاءت بنظام قيصري مشهور كان من احكامه
الا تقلد المصالح المهمة في الولاية الا للفر باعلتقي الدولة بذلك السبل الموصى
الى الثورة ومع نجاح هذا الاحباط لم تخمد روح الثورة لانه بعد بضع سنوات
نهض من سوريا رئيس عائلة فصار قيصرًا رومانياً ادخل الى عاصمته بعض
عادات السوريين ومعتقداتهم

وفي سنة ١٨٢ م تولى بارتكيس ولاية سوريا فاصدت عظمها حسن
ادابيه وسابق شهرته بالعدل فاصبح هزاء للناس ذلك شان الذين يؤمل
الناس منهم خيراً فلا يلقون ما يؤملون ولما تولى كومودوس خطة القيصر يا
استعمل نيكيروس على سوريا فتولاها عشر سنوات ولم يبد منه فيها ما يشهره
وكان في اماسا وهي حص رجل يقال له جوليوس اسكندر وقد اقلق
القيصر فبعث اليه قائداً يفتله فلما علم جوليوس بقدم القائد واموريتو فر
هارباً مع صديق له وخرج الجند يتأثرونه وكان جواده كرمياً الا انه وقف
ينتظر صديقه فادركه الجند حتي كادوا يقبضون عليه فسيبهم الى قتل رفيقو
واعدام نفسه

وكانت الدولة الرومانية كثيرة المشاغب والاضطراب في داخلها حتى
انها كادت لا تعرف الراحة يشهد بذلك ان كثيرين من ملوكها وروسائها
لم يموتوا حتف انوفهم بل قتلاً بيد الجنود او الشعب

وفي ١٩٢ م قتل الشعب الوالي بريننا كس وكان بعضهم مصمماً على
اقامته قيصرًا فاجع العسكر على ان يبيعوا المنصب الملكي بالمزايدة فاجتمع
كثيرون من العظام والاكابر وبداءوا يتزايدون الثمن وكان بينهم ديدبيوس
جوليانوس وهو من الاغنياء جداً فاستقرت المبايعة عليه ونادوا بامبراطوراً

بسون مصادفة الجند المتفرقين في انحاء المملكة اولئك الذين لما علموا ما
 حدث في العاصمة خلعت نير الطاعة وابول الخضوع لسنة العظماء وبداء
 كل اقليم بنادي برئيسه ملكا ونادت ايطاليا برجل من عظامتها اسمه
 سافيموس سيفرس ونادت اقاليم المشرق باسم يسانيوس نيكروس غير ان
 سيفرس اسرع بمجيءه طاني رومية ودخلها بموكب عظيم وتبعه امسرى الملك اما
 المجلس العالي الروماني فاصدر حكما يقبل ديدبوس جوليانوس كعظيم فقيضا
 عليه وقتلوه بعد ان حكم ٢٦ يوما. قبل انما قتل تخلفوا عن ابقاء وعده يدفع
 ثمن الخلافة للذين بايعوه وجاء نيكروس من المشرق بجيش كثيف لقتال
 سيفرس فعمكر في انطاكية لانها كانت طائعة له مع يروت اما صور
 واللاذقية فابتا الا لاتصار لسيفرس فحق نيكروس منها وارسل اليها كتية
 من الجند وحمله السهام فهاجموا اللاذقية بغتة واخذوها ودكوها الى الارض
 طاما صور فلم تنج من الويل بل انهم فتحوها واحرقوها فاما انقضى الامر الا
 وجيوش سيفرس قد اجازت معاير طوروس حيث لم يصد ها تراكم الثلج ولا
 حطام العقاب ونزلت اسوس فالتفتها جيوش نيكروس وهم من شبان
 الانطاكيين واشتبكت الحرب بين نلال قام عليها الوفد من اهل البلاد
 ينظرون الى المتحاربين وبينما القوم على تلك الحالة هطلت الامطار غزيرة
 فربك هطلها السوريين وزادهم قلنا ما لاقوه من حر القتال فانكسروا
 واعمل السيف فيهم وفي الذين اختلطوا بهم من المتفرجين حتى صار الفتك
 ذريعا اما نيكروس فجاء الى انطاكية الا انه لما دخلها رأى انها قد غادرت
 قواها وحينها فخرج منها فاصدا الفرات فادركه بعض المطاردين وقتلوه
 وهو حائل ملاحه على ان بعضا من جنده كان او فر منه حظا حبيبا بلغوا
 بلاد البرتيين ولجأوا اليها مغممين فيها لا يثليهم عنها وعد سيفرس بالانفوس عنهم
 واما انطاكية فكان جزاء تخلفها عن الطاعة الغاء امتيازاتها وجعلها تحت
 احكام اللاذقية اما هذه فاطهارا لمتنها من القمصر تسمت باسم سيمياسيفر ياندا

ولما شاعت اخبار كسرة نيكر وس عدل حلفاً وة عن موالاته ونادوا بسيفرس
قبصراً فارسل اليهم جيشاً من المرتانيين المشاة وامرهم ان يهدموا المدن
ويقتلوا اهلها ولا يبقوا على احد من الذين اتحدوا نيكر وس ففعل اولئك
البربر ما امرهم به مولاهم .

وخلا الجولسيفرس فراقته له الاحوال فامر سنة ٢٠١ م بقيام قوة من
العسكر في حصور وكانت ثروتها قد ظلت لما عراها من الحريق الذي شب
فيها وما لبث الحال ان ثار على الخطة القيصرية رجل اخر اسمه اينوس فاحتشد
جيشاً واشهر عزمه فتجهز سيفرس سنة ١٩٥ م وخرج من سوريا لقتاله فسار
على سيزانس وهي القسطنطينية وضرب من تخلف فيها عن طاعة نيكر وس ومنها
اتي فرنسا فانتصر على خصمو ثم عاد الى الشرق فانتز سنة ١٩٧ م واستعمل
على سوريا فانيد بوس رونغوس فاهزم الوالي المذكور سنة ١٩٨ و ١٩٩ م
بتصليح الطرق الرومانية القديمة وترميمها وحارب سيفرس اليهود الذين تصعبوا
على حدود فلسطين وكسروهم وحطم جمهورهم وحارب القيصر ملك ارتافانكسر
امامها جنوده الموريون لتخلف رفاقهم عنهم لكنهم احرزوا بعد ذلك فخر
فتوحات جديدة تحت عنهم وعن قيصريهم عار الانكسار وعاد سيفرس الى سوريا
ودخل انطاكية في السنة الاولى من الجيل الثالث وفيها تلبس ابنه كراكلا
بببوس اي التفي لكثرة خشوعه وصلواته ويظن انه في تلك السنة عاد القيصر
فانهم على انطاكية برجوع امتيازاتها اليها الا انه ما بقي على ما قيل متأثراً
بخطوات اصدقائه من مظاهره التعيس وظل في سوريا حتى سنة ٢٠٢ م وكان
لسيفرس امرأتان احدهما من بنات سوريا مولدها في حصص واسمها جوليا
دومنا تزوجها لما جاء سوريا فانت سنة ١٨٠ م لان عراً قال له انها
ستتولى الملك فاولدت له ولدين كراكلا وجيتا وكان كراكلا شرقي المشرب
والعادة وكانت جوليا تود ان ترفع نفسها الى خطة سبنت الرواة فحدثها عن
سيلازميس فلما جلس كراكلا على العرش وسار الى اسيا سنة ٢١٦ م وافقته

اليها واقامت في انطاكية الى ان جاءها خبر مقتل ابنتها بيد ماكرينوس
فكدرها ذلك بما لامر يد عليه لخسارة ابنتها والملك معا فامانت نفعا جوعا وفي
سنة ٢١٧م جاء الامبراطور الجديد الى انطاكية بهدموت جوليادينا ونادي
بعض القوم بدبادومينوس بن مكرينوس قيصرًا وصار الى رومية حيث
قبل السنا بملك ايرو ولم يتمكن ماكرينوس زمن اقامته في انطاكية من استئالة
الاهلين فسار وحارب البرثين وعقد معهم صلحا وكان قد احدث في المعسكر
ترنيبا جديدا فتغيرت قلوب العسكر عليه واعلموا على ارجاع آل جوليادينا
الى الملك وكان قد اتفق من عائلتها بعض النحواتين الى حمص وكان بينهما
سيدة يقال لها سولماس ولها بافع اسمها باسيانوس كان من حدائقها هنا
للشمس فاحتبت شجرة حمص وراوا فيه من الصفات ما يجاكي صفات كرا كلا
فاغتنمت جدته امرأة كرا كلا الفرصة واشاعت انه من ولد زوجها والبسنة
يوما حلة القيصر كرا كلا وكانت محترمة من العسكر وخرجت به من ابواب
حمص ومعها العائلة ومائت الحشم منهم ايتيشوس وكانيس النحوي المشهور
بالحكمة والثبات في الرأي ودخلوا بين العسكر النازل خارج البادية فاغترفوه
قيصرًا وسموه باسم اوغسطس وانطونين وعلم ماكرينوس بالامر في ذلك
النهار فبعث لارجاع الراحة رجلا يقال له اليوس جوليادينا وصحبه بشرذمة
من الجند فجاءوا بمسكر باسيانوس الملقب بالاكابال واداروا به وكادوا ينفوزون
عليه لولم يامر قائدهم بالتمفرق وفي اليوم الثاني ظهر ايلاكابال من على الاسوار
وهو حامل اكياس الذهب فامل الجند المحاصرون منه حسن الجزاء اقتداء
بثال ايرو ولذلك طرحوا سلاحهم وانحازوا اليه وهرب قائدهم ونبعة قوم منهم
وقتلوه وحملوا راسه الى مولاه ماكرينوس

وعلم ماكرينوس بما كان فشق عليه الامر ونادي بالجند ان يبايعوا ابنة
دبادومينوس قيصر ويلقبوه باغسطس فيعطى كل منهم خمسة الاف (درخمة)
ينقدّم منها الفاقال باللعنوعن كل الذين يرجعون اليه من عصاة حمص

ودعا العائلة الباسينية باعداد العيوش ثم كتب الى السنا يعلم بالامر قال المجلس
اليه خيفة ان يتقلد الخطة واحد من السوريين فيترغ الى عادات بلاده
ومشارب قومو ذلك ما لا يرضي الرومان وعلم ما كرينوس يمل السنا الا انه
لم يوعز به الواهن بل استعظم مقتله فائده وفترق قومو فولى الادبار نحو
انطاكية تاركاً كتابه الالبانية لنضم الى القيصر الجديد فسار ذلك الفاتح
نحو عاصمة سوريا والقوم يتقاطرون للدخول في طاعته والخدمة في جيشه حتى
صار على مقربة منها فخرج ما كرينوس للقائه بجيش كثيف ونازله في ٧ حزيران
سنة ٢١٨ م وكاد يفوز عليه الا ان بحالة الاكبال واقتدار ذويه ونشجيعهم
الرجال حمل ما كرينوس على الرجوع القهري ولم يثبت من قومو غير كتبة
ابنت الا الموت في ساحة القتال فجرت بينها وبين المتصريح بحاربة لحفظ حقوقها
وامتيازاتها فانضمت الى محاربيها وانت انطاكية وكان ما كرينوس قد لجأ
اليها ابقاء على حياته مفضلاً عار الانكسار والهزيمة على الموت فدخلها وارسل ابنة
منها بكل سرعة واما هو فترى بايزي رسول ملكي وسار في سوريا واسيا الصغرى
حتى جاء خلكيدونية فقتل فيها مع فايوس اكرينوس والي سوريا

فانتشر السلام في المشرق الا ان القيصر لم يات رومية حتى السنة الثالثة
من نصر سنة ٢١٩ م وجاء العاصمة بالعادات الغربية وعبادة الاصنام التي
كان من كبتها فاجرى في زمن قيصريتيو كل ما دل على خفة عقله وسوء تصرفه
فلما مات بطل من رومية التزمي بالعادات السورية التي كانت دخلتها
اكراماً له الا ان نسبة اسكندر سيفرس الذي خلفه في الملك رغب في ابطالها
فارجع الاصنام السورية الى بلادها واعاد بناء هيكل رومية

وكان هذا القيصر ابن رجل من افاميا (قلعة مضيق) اسمها جانسيوش
مارسيانوس ولد في عرقه وقيل في عكاغلطاني الترجمة وتلقب بسيفرس لانه
احب ان يدعي الانتساب الى سبتيميوس سيفرس وقيل لنفسائه والارجح
الاول واحسن سيفرس السياسة لما تقلد الخطة القيصرية سنة ٢٢٢ م وعدل

في الناس متقى احبة كثيرون واجتمعت قلوبهم على ولائهم ذلك احسن ما يذخره
الملوك العادلون المحسنون

وكان ملك الفرس يومئذ اردشير بن بابك راس الدولة الساسانية وقد
استغل امره فارس سنة ٢٢٥ م بهاجم بلاد الارمن فارتد عنها خائباً الى سنة
٢٣١ م قيل انه بعث الى سيفرس يطلب اليه ارجاع ما كان للفرس قديماً من
البلاد وقيل انه جاء سور يا محارباً فجهز القيصر وسار من رومية علوه حتى اتى
البلاد السورية فنزل فيها ليحكم نصبة الجيش وتنظيم اموره فرأى منهم فساداً
وسوءاً فلم يتفاد عن الاهتمام به حتى عد اصلاحاً من محسنات سلكه وكان
في دفنة غياض من الاشجار الملتفة فانخذها العسكر موضعاً للنساء فاصدر
امرهم بعدم دخولها الى يستقيم الجند والنساء سوية كما كانوا يتخلون وتدخل
على المخالفين قصاصاً صارها لم يباشر اجراءه حتى ساء الجند ذلك فلم يجفل
بمعارضتهم بل عقد مجلساً حربياً وجاء بالمدنيين اليه وهم يسعون في القيود
والاغلال وقام في المجلس خطيباً طالباً الاقتصار من المدنيين ابتداء على
الشرف الروماني فحكم المجلس عليهم بالقتل ففزع العسكر بالاعتراض فخرج
اسكندر اليهم قائلاً ليس صراخكم ما يرعبني انما يرعب اعداكم فلما سمعوه جردوا
سيوفهم فقال لماذا تقتلونني لا تتبعك الدولة عليكم رئيساً اخر ثم صرخ قائلاً
اغمدوا سيوفكم ايها المواطنين وارجعوا الى منازلكم فلما سمع الجند ذلك توقفت
الرغبة في قلوبهم فعادوا وسكنوا الحال بعد قلقه فصار القيصر بنفسه على الفرس
وكسره الا ان بعض المدققين المتأخرين يربطون في حقيقة فوزه على انه لما
عاد الى رومية لاقاه قومه بالتحظيم والتهلل وظل حتمتاً بالخطبة القيصرية
حتى قتله مكسيون في سنة ٢٢٥ م وهو في جولة ما ينسج بجارب الا لما
على ان ابطال سيفرس بعض العادات السورية حين توليه الخطبة القيصرية
لم يعنى بالقيام الاراء والمشارب السورية من رومية سيما كان من امر الدين
والسياسة وظلت العادة فاضل بينهم بالفساد حتى اصبح النظام القيصري عند

الرومان بعد عهد يوجينز يلقب بنظام سلاطين الفرس سواء كان ذلك بتحسين
القصور وزخرفها او باكثر انحصان الخدمة النساء اللاتي كن ينفذن كل السلطة
والنفوذ في امور البلاد وتفرعت هذه المبادئ الشرقية وغيرها في رومية حتى صارت
تلك العاصمة العظيمة بين اراء مختلفة متباينة المقاصد والغايات فتتج من جرى
ذلك حدوث مغايرات عظيمة بين الولايات الشرقية والغربية اشرفت البلاد
منها على شئنا بخطر هلي زاد الامر اشكالا باطماع الامراء وجاهلهم بالحصول على النتائج
ولو لمطاعا لهما مما للملايين من الناس

وكانت جهة القيصرة من الرومان مشوبة بالانام والمعاصي تلك شان
النفوس اذا تمسح على غير الاداب ولم تكن لتزدعجها وكان كثير من خلفاء
سيفرس لا يهتمون بامر سوريا على ان القيصرة فيليب جاء انطاكية سنة ٢٤٤ م
واقام اخاه بريسكوس رئيسا للعساكر السورية وفي خلافة ديسيوس ثار على
رومية عصيان في المشرق لم نعلم عنه الا قليلا من ذلك ان اسم مثيرو جوثا بيان
فضلة نيلوننت من ولد جوثا بن سليلة الملوك القدماء الذين ملكوا اخص وكوماجن
ولما تولى العرش فاليزيانوس زادت القلاقل والاضطرابات بتوسع السلطنة
من كل تخومها والعجز عن صد غارات البربر حتى كانت سنة ٢٥٨ م حيث
جاء سابور بن اردشير بجيش كثيف فدم انطاكية والناس في حنلة فاخذهم على
غرة وانزل بهم ضربا ورما فاصاب منهم كثيرين وما كانت بلادهم الا
من خيافة وطمع لم يزل من الفاتحين جزاء غير حرقو بين انقاض المدينة ولم
يبقى الفاتح على شئ من متاع الانطاكيين بل اباح لجنده النهب فعاتوا في البلاد
وجوارها الا هيكل دفنة قائم لم يمسه ونفعا لم يل بالقتل على من لم يرض من
اسراءهم بالجلالة عن البلاد ومن ثم نكصوا على اعقابهم راجعين فاجتازوا
الفرات الا ان جلاهم عن البلاد لم يكن قرين الراحة لتقصر الرومان لانهم
ما خادروها الا وقد تركوا فيها ذريعة الفساد والبلاء ذلك بان تخلف فيها
فقي من المرومات امة مهر يادس وكان قد نشأ عند البربر وتغلغل باخلاقيهم

ثم جاء فارس فحمل سابور على القيام بهذه الغارة واصحبه فيها فلقية الفرس
قبصرًا ولما فتحوا انطاكية لقبوه اوغسطوس فتولى البلاد التي مهدها له سيف
فارس على انه ما لبث ان نهض قومه واذاقوه كاس المنون ذلك لما علموا
بقدوم فالير يانوش اليهم

وجاء القيصر فالير يانوش انطاكية وادعم مع واليها يد المساعدة فرم
انقاضها وجد بارجاع رونقها ثم رحل عن سوريا قاصدًا حرب السبثيين
وصدم عن النادي في الغارة الى اسبا الصغرى ولما جاءهم بلغ منهم مراده
والزهم حدودهم ثم حارب الفرس فلم يزل فيهم مرغوبة بل نصب له سابور
مكيدة آلت الى القبض عليه ذلك ان سابور عاد فاجتاز ما بين النهرين
والفرات سنة ٢٦٠ م ودخل انطاكية ثانية ولما اراد ان ياتي كيليكيا لم ير
ما راها في سوريا من الالهة والترابي لان بليست واليها الروماني كان قد اغنم
من مناعة موقعه فرصة الانضمام الى اوديناثوس صاحب تدمر واستلحام العدو
هناك فدفع الفرس الى حيث كان اوديناثوس لم بالمرصاد فوقع هذا بهم
حتى اتوا ادبسا او اورفا فاشترى خيانه ثمكهم من اجباز النهر بالدرهم
التي سلبوها من سوريا

اما اوديناثوس فكان ملكًا على تدمر وفي حصن قام في الفرات النازل
سوريا عن بلاد ما بين النهرين وقد لحق بها بعض المدن وصارت في ايام
اوديناثوس جزءا من المملكة الرومانية لا تخضع لها الا بالاسم فقط على ان
اوديناثوس لما لم ير من كاليينوس بن فاليريانوس همة باستخلاص ابيو بادر
الى القيام بذلك العمل فلم يقدر على استخلاص فاليريانوس على انه طرد الاعداء
من البلاد فصرحت الحكومة الرومانية بوزع كاليينوس ان يجعله رئيسًا على
الولايات الشرقية فاني ذلك بل طلب ان يكون شريكًا في السلطنة فانهم عليه
بذلك ٢٦٤ م ولما انكسر الفرس وعادوا عن البلاد عابرين الفرات جاء
سوريا من مصر حاكمها ما كرينوس فولى ابنة كونيوس وعقد الى بليست على

شحنها وسار يحنده قاصداً رومية ليلبس تاج القيصرية فلما تبطن البلاد
 تخلف عنه الجند فقتله واحداً من الخدم فلما علمت مدن المشرق بهوته خافت
 نعمة اعدائه منها لتسليمها له سرعة فهرب كونيوس والنجأ الى حمص ليتحصن
 فيها من طارقة الرومان فانه اوديناثوس محاصراً فوق العرب في قلوب
 المحصورين لما يهدون من بسالة اوديناثوس واقدامه ودقة معرفته الحربية
 وكان بليست قد لجأ الى حمص ايضاً فنهض كونيوس وقتله ورمى بزيه
 للمحاصرين من على الاسوار ثم فتح الابواب الى اوديناثوس فدخلها ورفع الفاتح
 بالعصاة من الاهلين ولم يلحق بهم ضرراً ولما بارحها خاف بليست غائلة
 قيامه بدعوة ما كربيوس ولذلك ليس الارجلان ودعي نفسه قيصراً لا يحكم
 غير ضمن اسوار المدينة فلم يعبا احده

وقتل اوديناثوس فتقلدت ارملة زنبوبيا زمام الاحكام فسر السوريون
 بحكمها لانها من بنات الوطن الباليغات في الحكمة شاوراً عظيمها وكان بدء
 حكومتها بالوكالة عن ابنها منابالانوس الا انها ما لبثت ان جعلت نفسها
 اصيلة وتلقبت بملكة المشرق واخذت تغزو البلاد الرومانية حتى فتحت مصر
 ولتبت ابنها اغوستس فاغناط القيصر اورليانوس وكان قد عزم على ارجاع
 شأن السلطنة الرومانية وتعزيز كلمتها وجاء فحاربها وكسرها وفتح بلدتها
 وقادها اسيرة الى رومية تغل في القيود

والظاهر ان اورليانوس لم يشاهد ان يرى دولة اخرى تناظر دولته العظيمة
 في علو الشأن ونفوذ الكلمة فاعمل على نزع سطوتها بالقتال وقد فاز بهرغوبه
 فاحرم سوريا ما املته من التمتع ولو قليلاً بلذة الاستقلال عن الاجانب
 فعادت البلاد باسر مليكتها الى عبوديتها كانه قد كتب لها الا تحكم نفسها
 ولما مات اورليانوس صار تاسيتوس قيصراً فولى ما كسيدين على سوريا الا
 ان صفات هذا الوالي لم تكن كصفات مولاه فاهتاج الاهلون من سوء تصرفه
 سيما وانهم كانوا خارجين بالسيف من حكومة وطنية فنشروا راية الثورة بعد

ان قتلوا الموالي المذكور على ان الذين قتلوه خافوا نعمة القيصر فساروا الى
 دلافاتوفي اسيا الصغرى فلما جاءها وثيل عليها وقتلوه فقام اخوه فلوريانوس
 مكانه فقتل فجلتير ويوس فجاء سنة ٢٧٩ م الى سوريا وسار الى القفر للفاصل
 فلسطين عن مصر ليقاتل البلبيين الذين يسكنونه ثم عاد الى اوربا مقلدا
 ساتورنين بالمحافظة على المشرق قبل انه بنى مدينة اخرى اسمها انطاكية الا
 ان بعضهم يظن ان ساتورنين وسع عاصمة سوريا ورم انقاضها وبعد حين
 نودي بساتورنين قيصرا في الاسكندرية على ان لا نعلم الى اية جهة انخرزت
 سوريا ولا ما كان من الحدود بين الفرس وبينها عندما جلس ديوكلاتيوس
 على العرش الروماني

وكانت الدولة الرومانية مع بسطتها وعظم اقدارها لا تعرف الراحة
 ولا تألف السكون ذلك لان كثيرين من مجاورتها كانوا يشنون عليها الغارات
 فيربحون تارة ويخسرون اخرى فلما جلس ديوكلاتيوس على العرش راعى ان
 ياتي بنظام جديد ليرد فيه التعديات الكثيرة عن اطراف السلطنة فقسما
 وتولى بنفسه احكام القسم الشرقي وتلقب باغسطس وتولى شريكه كالاريوس
 قيصر احكام الولايات الالرية وقبض مكسيميانوس على احكام ايطاليا
 وافرينيا والجزر وقام قسطنطينوس بامر الولايات الغربية كاسبانيا وغاليا
 وبريتانيا فتم بذلك بدء تجزؤ السلطنة الرومانية العظيمة ولكن فاربخها
 سنة ٢٩٢ م وفي غضون ذلك نهض نرسيس العرش الفارسي فرغب اتباع
 سياسة اجلده بمعادلة الرومان والغارة على بلادهم ولذلك ناصبهم الشر
 في ارمينيا فدانت له حتى جاء كاليريوس وكسره سنة ٢٩٧ م فعقد الصلح
 مع ديوكلاتيوس والظاهر من بعض الادلة ان ديوكلاتيوس كلن يصرف
 وقتا طويلا في انطاكية الا انه بارحها قبل حادثة اوجين تلك حادثة قبل
 فيها ان خمسمائة من المجد كانوا على طريق يثامرهم رجل اسمه اوجين فتادوا
 به امبراطورا حتى اذا جاء احدى الهياكل نزع رداء واحد من اصفانها

وكانت ارجوانيا فلبسة وسار امام جند الى انطاكية وهي آمنة شر العداة
فدخلها ولما صار فيها استيقظ الشعب مندھشاً من صوت النضاة ودعاة
الرومان مجرّضونهم على التفك بتلك القبيحة القليلة فالو عليهم وقتلهم عن
اخرهم وبلغ ديوكلاينوس الخبر فشق عليه وكدره سوء نصرف العوزيين
فولى عليهم ماكسيمين اميراً يقتص منهم عن تلك القسوة البربرية وكان
كاليربوس قد مات عن امرأة جميلة المنظر اسمها فاليري فجماعت انطاكية
سنة ٢١١ م فعلى ماكسيمين بحبها وطلب اليها الاقتران به فابت لانه متزوج
بغيرها فساءه رفضها وامر بها فطردت الى القطر السوري بطريق الفرات
وكان السوريون قد نفوا عليه شدة جور واثموة بطرح بضعة من نسائهم
من النهر وقد انهمك المكس والتجند للحاربة الفرس في بلاد الارمن وكادهم ما
فعل مع ارملة كاليربوس من القسوة ذلك ماشاركهم في استباحه امراته
نفسها فاضطربت البلاد ببعض الشعب والقتلا فلما يظن انها لم تكن تخلو
من دسائس الاعداء وثاقم الخطب بجماعة وحدوث امراض معدية فاضطربت
البلاد من جرى ذلك باضطراب عظيم لم يعي ماكسيمين بشدته حيث
فتح حرباً لقتال قسطنطين وليسينوس في بيشينيا فلم تكن النتيجة الا انهزامه
وموته في اسيا الصغرى

وسر السوريون بموت ليجائهم من آفة احكام وجور نصرفاته فجماع عوضه
ليسينوس سنة ٢١٢ م فشرع يعذب ابناء ماكسيمين وانسابه عذاباً اليها حتى
اماتهم واما ارملة فالقها من على الى النهر وكانت امرأة ديوكلاينوس قبصر
قد جاءت بعد وفاة زوجها فقامت هي وابنتها فاليري منفردتين الا ان ظلم
هذا الغاتي وجورة حركاة الى طلبها يلحق بها اذاه فهربتا من سوريا وفي
اثرها رسل ليسيوس يفتشون عليهما حتى ادركوها فقتلتا في تسالونيك ولم تكن
هذه النظائع وحدها كل ما فعله ليسيوس الوالي فانه لم يترك نوعاً من المجور
والفساوة الا واجراه فمن ذلك امرة الا يدخل احد من انساب المحكوم عليهم

بالقتل او بالعذاب الهم وهم محبسون والا يرسل الهم ما كلاً أو شيئاً اخر
 ومن خالف الامر جوزي شرجاء وكان لا يبقى على حرمة احد ولا يعتبر امراً
 بل صال على اعيان انطاكية ولم يكن لديوشي مصوناً فان السوريين من جوروه
 واشتكوا لكتهم لم يسمعوا حياً فسكنوا لكن على غير رضى وقد بلغت منهم المظالم
 حداً فمخلفت قلوبهم عن ولاء حكمهم ذلك ما يسبق الدمار ويصرعها تحراب
 وفي سنة ٢٢٤ م هزم قسطنطين على الهبي الى سوريا الا ان التلاقل
 الداخلية اعدته حتى سنة ٢٢٧ م حيث جاءها واقام لاهو هيلانة المتوفاة مثلاً
 عظيماً في دفنة وإباح حيثئذ للسوريين التذهب بالنصرانية فكانت هذه اباحة
 بداءة عصر ديني جديد ترعزت فيه اركان الوثنية من البلاد السورية وكان
 في البلاد يومئذ فيلسوفان احدهما يقال له سوباترو والآخر سترانج وفي سنة
 ٢٢٢ م حدث فيها وباء عظيم ومجاعة شديدة غلت فيها المحنطة غلاء كبيراً
 فاشفق قسطنطين من تصور السوريين جوعاً وبعث الهم احساناً كثيراً من
 المحبوب تلك فعلة لائقة بمدح عليها الفاعلون ولما توفي قسطنطين انقسم بنوه
 الثلاثة السلطنة الرومانية بينهم فكان قونسطانس سلطان المشرق ومن
 نصيبه القيام ابداً بالذب عن نخوة ليرد غارات النرس الذين لا يصبرون
 عن مناصبة الشر للرومان فما عثم ان علم بجي سابور بالجند الى نصيبين
 فيما بين النهرين واحاطتها محاصراً فتجهز قونسطانس وجاء انطاكية سنة ٢٢٨ م
 واذا بمحبوش سوريا قد خل نظامها وفسد رباطها فاصبح تعليمها ضربة لاذب
 فبدأ بذلك ليدربها على الحرب وابوابه ومع دقة متاعيه كان قونسطانس
 يسره حتى جاء عن اخره فسار في شهر تشرين الاول مجازاً حص وبعليك
 حتى التقى بالاعداء فواقعهم واستلم فيهم ففاز عليهم فوزاً مذكوراً فتفررت
 الراحة والامنية في سوريا سيما وان قونسطانس راى من صواب الراي السكن
 فيها لئلا تمتنع الغارة عليها من الاعداء فاصبحت انطاكية زماناً طويلاً عاصمة المشرق
 برمتها فزمت بحماستها وعظمتها وضارعتها بذلك فرضتها سلوقة لانها فازت

بعناية مخصوصة من اللدن القيصري سيما وأنه وسع ميناءه فاحتضن سفناً كثيرة
وفي سنة ٢٤١ م ابتدأت الزلازل تتردد على سوريا إلا أنها لم تلحق بها ضرر
عظيماً

وحدث في غضون ذلك ان قبصر المغرب قد مات فاشهر ما كنانثوس
راية العصيان ذلك ما الجاقونسطانس الى الخروج من اسيا على انه قبل
مبارحتها وفد اليه اسقفان من غاليا بعثها اليه الطاغية المذكور يستعطفانه
للصلح والحلقة فرفض وساطنها وخرج سنة ٢٥١ م تاركا زمام سوريا وجواره
الى كالوس شقيق جوليانوس المجاهد وكان مسجوناً فجاء سوريا واقام فيهم
باعتناء النصرانية فيما حسناً فتكدر الوثنيون منه وكان ما كنانثوس قد انكسر
ولكنه لم يزعن فارس من يقتل كالوس فانفق القاتل مع بعض اعداء كالوس
الانطاكيين فاجتمعوا ليلاً في مسكن امرأة فقيرة في ضواحي البلدة وبداهوا
بثأركون في مواضعهم كانهم في امن من عدو طارق او تمام بنشي سراجتماعهم
وكانت صاحبة البيت تسمع كلامهم فلما استوعبت وادركت كنه ما يقولون
اسرعت الى منزل كالوس واباحت له الحرف فبعثت على المتوأمين صرية من
الجند فقبضوا عليهم واجاز كالوس المرأة خير جزاء حيث امر فطافوا بها اربعة
انطاكية شأن المنتصرين اذا رجعوا الى بلادهم ومنذ ذلك الحين لم يلحق خطر
باحد من الامراء وكان كالوس قد رتب جماعة من العيون يدخلون بين
الناس ويحملون اليه اخبارهم فاذا عرف بشيء طاف الشوارع ليلاً ولحق مجتمع
الناس وعلم بما يبرون حتى خافه القوم وكان قونسطانس يخشى من كالوس
حدائقه وقله خبرته في الامور وعدم ثقليه في المهام ولذلك اقام عنده في
المصالح الاولى رجالا من المعروفين بالاقدار واقاض اليهم نبليغة ما يفعل
كالوس فتنفصلت بذلك سلطنته الا انه لم يكره امره لان بعض المناظرين
كانوا يطلعونه على ثمراتهم وهي ملانة مدحاً لعماله وثناء على صفاته وبعد
حين حدث في انطاكية جوع شديد سنة ٢٥٤ م فاراد كالوس الاحسان

على الجائعين فامر بتخفيض اثمان المأكول فلم يرضى الباعة بذلك وطلبوا العود
الى ما كانوا عليه فحق ودعاهم الى مجلس كان اعضاءه من اهل البلد فحكموا
على المعترضين بالنصاص الصارم فاعترض هونورانس على الحكم وجد حق
فاز بعدم تنفيذه اما كالوس فعزم على الخروج من انطاكية خفاً فخرج الجمع
ووقفوا في طريقه برجونه العدول عن مقصده ابقاء على الاهلين الذين
كادوا يموتون جوعاً فاجابهم كالوس ان ثيوفيل صار والياً على البلاد وهو
قادر على اجراء ما ينفع الناس فاطمان القوم من كلامه وسار كالوس الى
هاليسوليس اي بعليك واصبحت مهام الامور بيد ثيوفيل وكان غير قادر على
احالتهم وليس ينظر سوء حالهم سيما وان مصالحهم لم يؤثروا لان ذلك كان يقضي
وقته باللعب والسرور بينما هم في ضيق وشقاء فاجابوا من تهمامو وسوء
نصرفهم ما جوه في داره بغنة وقلوه وساروا بعد ذلك في المدينة يطلبون
مثرياً اخر كان يتعم في غناه وكلدوا يوقعون يوبابا لولم يهربا تاركين
ثر وثمما للقوم المهائجين

ثم عاد كالوس ووطن بنفسه مستقلاً لان ثيوفيل كان قد قتل ومات
غيره من الاعيان حيث لم يعد ينازعه احد في ادارته اذ اخليه وكان الامبراطور
قد امره مراراً ان يحضر لديوه فلم يطع الامر بل ظل مقيماً في انطاكية يحكمها
مع كل سوريا بلا معارض او منازع ثم جاء مامور لما ليتم من لدن قونستانتس
فر من امام قصر كالوس فلم يات اليه ليخبره بتعيينه ماموراً فكدر كالوس
تصرفه وكان اسم ذلك المامور دومينيانوس فمالئ ان ابتداء يطلب من
الناس ان يشكوا اليه ما يريدون ضد كالوس ليعرض ذلك الى القصر ثم
عرضت له مهمة لدى كالوس فاجاب اليه وقال له بعبارة مختصرة انت يسر
بالاهبة ليخرج من سوريا ولا فيتم خروجه جبراً. وكان قونستانتس قد طلب
الى كالوس ان يقل شحنة انطاكية ففعل ولم يكن عنده يومئذ غير بضعة من
الحرس فباح لم كالوس بسره وطلب اليهم الايقاع بدومينيانوس جزاء لثقل

واقام مونتئوس رئيساً فتقدم مونتئوس الي المجند واعمل على تغيير قلوبهم
عن كالوس فشعر كالوس بذلك واقسم على المجند بالطاعة واقام عليهم
لوسيكوس وامرهم بالقبض على مونتئوس ففعلوا وغلوة بالقيود ثم جاءوا
بدوميتيانوس وزوجه معه ثم قتلوها ورموا بها الي العاصي وبينا كان مونتئوس
في حالة النزاع تلفظ بانتي ايكونوس واسبيوس فسمع كالوس الاسمين ولكنهم
يعرف الشخصين المقصودين فانهم ايكونوس والفيلسوف واسبيوس الخطيب
بالغضب عليه فقبض عليها وزجها بالسجن وكان القيصر قد بعث الي انطاكية
رجلاً مشهوراً بالمعالة والاقدام اسمه اورسبين فلما جاء انطاكية بدأ مخاطب
الامبراطور مراراً بما كان يجري في سوريا فلما كان يوم الحكم جلس اورسبين
في منصة القضاء وقد غص المحفل بالنساء وجاءت قونمطانيا سراً لتسمع
باذنبيها محائمة المتهمين فادخل ايكونوس اولاً وعذب فاقرب بذنبه ثم جاء
اومبيوس وكان معتاداً على المحاكمات فدافع عن نفسه باقدام وبدأ يظهر
عدم الاستقامة فساء كالوس ذلك وامر بعذابه جالاً اما اومبيوس فما انك
على حاله يدافع عن نفسه غير مبال بعذابه فتوهم عليه وعلى رفيقه بالموت ثم
جاءوا بشخصين اسمها ابولنار احدهما لانه نسب دوميتيانوس والاخر لتهمة
فحوكا وصدر الامر بفتيها من البلاد فخرجا جالاً واذا بقوم هجموا عليها وقتلوا
وكان ذلك بايعاز كالوس

اما قونمطانس فلم يحفل بما سمعة عن هذه الاعمال البربرية بل كان
جل هتو الطائفة على سلطته في سوريا والتخلص من استبداد كالوس بامرها
وكان بحرضه على ذلك قوم من الخصيان المحتالين وغيرهم وبزبدون له
الامور ليبلغ وطراً فاعارهم جميعاً ولذلك لم ينم من وشائهم الا على شوك القتاد
تلك حالة الحكماء الذين يسمعون للمنافقين ويميلون للملقين الكاذبين فلم
يمرّ بداً من الخيل على كالوس لياقي به اليه سرعة فكتب له ان اضطرابات
الغرب تستدعي مشورات كالوس وبسالته ولم يكن ريب بنجاح هذه الحيلة

لوم يل قونسطانس اذنه للوشاية ثانية بمن كان في فكره يجعله عوضاً عن
كالوش فان رئيس فرسان قونسطانس وواحد من كبار خصيانو كانا يجسدان
من اورسبين تعاضل قوته ورفعة منزلته فسمعا الى القيصر فیه حقاً وحبس
منه شراً فطلبه لينظم حملة على الفرس فلبى اورسبين الطلب واما كالوش
فلم يرغب فيه الا ان امراته سبقت الى هنالك مؤملة الفوز على اخيها قونسطانوس
لكنها ماتت في بيثينة قبل ان بلغت غاية سفرتها وفكر كالوش بعد ذلك
بهجزه عن مقابلة قونسطانوس لانه غير آمن من جنده وبدا يفكر بالهجرة
الى العاصمة وبينما كان في حيرته جاء من القيصر مامور كان غاية في الحيلة والتدبير
فتغلب على تمنع كالوش حتى الزمه الرحلة للقسطنطينية فمار اليها ولم يلق في
طريقه غير المصرة والانشراح فانسته رحلته مخاوف نصيبه وما انتك كذلك
حتى صار الى نوريك حيث التقاه مامور قيصري وخلع عنه علامات منصبه
ثم حوكم امام لجنة عسكرية تحكمت عليه بالقتل فقتل هريماً ولم يزد عمره
التسعة والعشرين

وما نجت سوريا من وبال كالوش حتي جاء هاجور قونسطانس بارمال
موسنيانوس ماموراً بفحص عن قتلة دوميتانوس ويقتص منهم فلما علم القتلة
بذلك جاء بالمال الوافر الى موسنيانوس فغض عنهم النظر بائعاً العدل
بالمال ذلك شان الخائنين

وفي سنة ٢٦٠م جاء القيصر قونسطانس الى سوريا ذاهباً الى حرب الفرس
فمر بانطاكية وخرج الناس الى لقائه ورحبوا به واقام فيها زمناً طويلاً متنعماً برخاء
عيشها وبمطة مكناتها وكان منصب ولاية سوريا فارغاً فاستعمل عليها
هليدبوس وكان رجلاً بسيطاً غاية في العدل وفي سنة ٢٦١م خرج
قونسطانس الى ما بين النهرين

وكان قد شب في جرمانيا حرب فارصل قونسطانس اليها رجلاً مشهوراً
بالسالة والاقدام هو جوليانوس شقيق كالوش فلما فاز دعا جنده او غسطلوس

ونادوا به قيصراً فعمل قونسطانس بذلك واضطرب اضطراباً عظيماً وعاد
فاصداً ملاقاةً مخاطباً جيشه بما لاقاه من قسوة كالوس وكنود جوليانوس وغير
ذلك فاتقدت حمية عسكره ووعده بحاربة المختلس ثم دخل انطاكية متكديراً
من حلم رآه وكان الوقت شتاءً فسار بعسكره وهو متشاغم فلما بلغ سمع طوروس
فاجأته المنية ومات

فلما خلا الجوليانوس واستبد في السلطنة الرومانية عزل هليدبوس
عن ولاية سوريا لانه كان نصرانياً وبعث اليها والياً اسمه ساليستوس وفي
سنة ٢٦٢ م جاء جوليانوس المشرق ورغب الفرجة على عاصمة سوريا فلما صار
على مقربة منها خرج اليه كثير من من اهلها كانوا من الوثنيين ورحبوا به
لانه اعاد الى السلطنة عبادة الاصنام فسر القيصر بذلك حتى اذا دخلها
امر باحتفال ذكرى موت ادونيس ذلك يوم مشهور عند الفينيقيين كانوا
يمجفون به عداً عظيماً بقيسونة على ضفة نهر ابراهيم المسيح يومئذ بانهم ذلك
المعبود وصرف القيصر ايام الشتاء في انطاكية ينظر في امورها ويدبر مهامها
سبباً المسائل الخفية فانه صرف البهاغة جهده على انه لم يمل قط عنها الى
السرقات والتمعات التي اعتاد عليها غيره بل ثابر يجد على القيام بما تدب اليه
مقتنعاً ببساطة العيش غير مائل الى التفتة ولا عامل بها الا اذا سار في حفلة الى
مقام معبوداته وكان مجلسه غاصاً بالعلماء والفلاسفة الا ان القديس بوحنا قام
الذهب بصفته باراه في ظاهره من البذخ في المصروف والتفتة في الحفلة غير آخذ
على ما قيل بما كان من حفيظة امره

وخرج جوليانوس الى الجبل الافرع (كاسوس) وقرب اليها الضحايا
لجوبيتر زعيم معبوداته ولما اتم ضحيته تقدم اليه رجل وانطرح على قدميه طالباً
عفواً فسأله القيصر عن اسمه فقال له انا نيودوت حاكم هيرا بوليس الذي
اهاج غضب قونسطانس عليك فاصغى جوليانوس اليه حتى صار عن اخر
كلامه فقال له لقد علمت بما جئت نقوله فعد الى مكانك ولا تخف ملكاً من

هو زيادة عدد اصحابه واضعاف اعدائه. ثم جاء هبكل دفنة وضحي فيو الا انه
راى ارجاع الوثنية الى موربا بكاد يكون ضربا من المحال لان الديانة المسيحية
كانت قد اخذت نأصل بين الناس

ومر التبصر من انطاكية فجعل عدد اعضائها في الستة نحو مائتين واباح
للاملين حرية انتخاب قضائهم المحدثين فلم يحمل الانطاكيون بهذه النعمة
حتى كدر ذلك جوليانوس وكاد يسترجع امره

وحدث في غضون ذلك ان حريقا هائلا انتشب في هبكل ابولون في
دفنة وان جوعا انتشر في المشرق فساء القيصر امرها واضطر الى مبارحة البلاد
ولم يكن لتلك المجاعة من سبب الا مطامع النظار وغيرة جوليانوس الفاتكة
حد الادراك فانه لما جاء انطاكية انعم على اهلها بالسماح بكل البقايا وبمخفيض
المكوس والحجاية اربعة اخماس فيئتها الاصلية

ولما بدأت المجاعة صرخ الشعب يطلب الرحمة فاصفى الامبراطور اليهم
واوعز الى الاغنياء باسعافهم فتمادى الحال والتبصر غير عارف بشقاء الشعب
فاسمعوه النداء ثانية فاضطهد المثرين وصادرم وعين للمأكول سعرا انجسا
يبتاعه المجائعون ويو بعث على مصرفو قوما الى اقاصي موربا يبتاعون
اربعمائة الف كيلة من الحنطة وبعد غيابهم مدة ورد من مصر اثنان وعشرون
الف كيلة اشتراها الناس قبل ان بلغت مكانها وكان القيصر قد اقام من
ي ناظر على بيع المأكولات للفقراء المجاع فساء التجار ذلك وفضلوا الرحلة على
الالتزام ببيع بضاعتهم بثمنها البئس وزادت تشكيات القوم حتى كدرت
جوليانوس فاصفى لدسائس بطانته الذين حملوه على الامر بالتبض على
اعضاء السنا الانطاكيين لكن ليبيانوس المنفطحي كان ضديقا لجوليانوس
فالتبس اليه العدو عن اجراء هذا الامر المملان ظلما فتكدر مشهرو الامبراطور
من ليبيانوس وتوعدوه في حضرة مولا م بالقتل ان لم يكف عن الاحراج
بظلمه فلم يل عن مشورته حتى فاز بالرضاء عن ابناء جلدته الذين ظلوا غير

راضين عن حكومتهم كل ذلك الشتاء

فكتب جوليانوس كتاباً سماه ميسو بوهون او الكتاب الانطاكي اودع فيه كل ما كان يفعله من الخبر مع الانطاكيين وما قابلوه يومين الكفران بنعمته وخرج من انطاكية غاضباً الا ان الشعب ودعه الى امد وهم يلتصقون اليه الا يقتناظ بل يعود اليهم فلم يصغ جوليانوس لمقاومهم وسار تاركاً لهم والياً يقال له الكساندرو كان رجلاً عاتياً فقال جوليانوس ان الكساندرا يستحق الخطبة التي تقلدها لكن الانطاكيين يستحقون من كان من نظرائهم لشهيم وصلهم وبعد حين عرف جوليانوس بعقد موامرة عليه اشترك فيها بعض العسكر فقبض على المتوالمين وعفى عنهم فلما وصل الى هيرابوليس ثراس على الجيش وسار مسرعاً فعبث الفرات ودم الاعداء وهم لا يشعرون فامال بحاربهم حتى جرح فوات ولما علم الانطاكيون بمصرعه سروا سروراً عظيماً ولم يبكو منهم الا صديقه لبيانوس السنسطي لانه كان قد فامر من نعمته بشهرة في الخطابة

وكانت مصالح السلطنة يومئذ على شفا الخطر فانقذها جوليانوس بعقد عهدة مهيئة كان لا بد منها ومن ثم بذل غاية جهده باعادة الامن للبلاد والراحة للكنيسة وكان سلوكه سلفه داعياً لاثارة الفتنة الدينية والخصومات المذهبية فنهض جوليانوس ونشر راية الصليب المقدس وسار من ما بين النهرين الى انطاكية وبعث منذ لبسوا التاج القيصري برسالة الى كل الولاة ما لها اقراره بالعقائد النصرانية واتخاذ الدين المسيحي دين السلطنة الرسمي فالت النصرانية في ايامه نصراً كاملاً الا انه نشر كتابه اباح فيها حرية الاعتقاد واما للوثنيين اقتدارهم على القيام بفروضهم الدينية وهم في امن مما يحذرون ولما وصل الجند الى انطاكية لم يطل فيها القيام حتى امروا بالرحلة لان القيصر كان يطلب الوصول الى القسطنطينية لنضاض بعض المهام فما ادركها بل مات في غلاطية سنة ٣٦٤

وقام في خطبته للتنيانوس فاصدر امراً بعقوبة الولاة الذين يامرون
لغلاحين بالقيام بالغمال عمومية حيث يتكون حنولم عقيمة لان بقعا مخصصة
من البلاد كانت في بدء ايامو غير ذات جدوى وحتم على الغلاحين التساغل
ارزاقهم دون غيرها

وكان في جوار اباميا بلد يقال لها مارانوكوبرس كان اهلها على غاية
من الشقاء والاحتيال حيث كانوا ينهبون ويسرقون ويقطعون الطرقات
يرتكبون الاثام بالحيلة والغدر حتى اصبحوا مصدراً للقلق كل المدن التي
جاورهم فلما نادى حالم وعلم القيصريهم امر فاحاطهم العسكر وقتلهم عن اخرهم
وكان فالينوس شريكاً لالاخيه فالنتينانوس في ملكه وقد هزم على المعبر
في محاربة الفرس فر في انطاكية سنة ٢٧١ م وقضى فالينوس الشتاء مراراً
في هيرا بوليس وفي سنة ٢٧٢ م اقام حنلة للسنة الثانية من ملكه فوفدت اليه
هدايا كثيرة من البلاد الا ان راحته لم تكن ذات امد طويل لانه اكتشف
بعد حين على مؤامرة غرضها خلعه عن العرش القيصري واقامة رجل اسمه
نودور مقامه فصادر المتهمين واثن فيهم قتلا ونهبا

وفي سنة ٢٨٢ احس فيلاكريوس والي المشرق بروح ثورة فبدأ يعامل
الناس بفسوة وجفاء وكانت قد حدثت مجاعة شديدة جداً كان الاهل
يلقون تبعتها على عاتق المامورين ويهددونهم بالقتل فرأى فيلاكريوس ان
يقبل بعضاً من الاهل المشاغرين فالتقى القبض على كل الخبازين وصيرهم
الى احدى محال المدينة وقد غص بالشعب فسلط عن المامورين الذين
رفعوا اسعار الخبز فخرج الشعب لكن ليبيانوس جاء فاسكن قلوبهم وحمل الوالي
على العفو عنهم واخلاء سبيلهم ولولا لحدث الشعب يومئذ وكان عظيماً
وكان عدد سكان انطاكية يومئذ مئتي الف نسمة خلا الغرباء الكثيرين
الذين كانوا يترددون اليها للتجارة وقد اصبحوا مع الاهل مزيجاً كثرت
مشاربهم واختلفت عاداتهم لذلك لم يكن لهم رغبة في الصالح العام ولا درية

في تفصيله

ولما كانت سنة ٢٨٧ م رأى القيصريودوسيوس ان يزيد المخرج على
الانطاكيين فلما عرفوا به رسماً هرجوا وخرج بعض اعضاء السنا اليهم
وحرصوهم على رفضه فزاد القلق وصار الجميع قاصدين دار الندوة وفيها الوالي
وحاكم البلد ورغبوا ففتح الابواب فامتنعت عليهم فذهبوا منها الى دار واحد
من اعضاء السنا كان قد تخلف عن موافقتهم وفيما هم ذاهبون انزلوا تمثال
القيصر وبعض سلفائه ورموا به الى الارض وكسروه ثم حملوا على بيت
السنانور المتخلف عنهم فاحرقوه وكان الوالي وحاكم البلد قد جمعا
الجند فصارا بهم على الثائرين فلما احسوا بالقوة هربوا وقبض الجند على
روماء المشاغيبين وعذبوهم وقتلوا كثيرين وما صار الليل حتى خمدت
الثورة لكن نتائجها كانت مقتل كثيرين من الناس ولما علم القيصريودوسيوس
بمقتل باثنين من قادته ليقتلا من الانطاكيين خلقا كثيراً فعارضهم كثيرين
بالرجاء والتوصل حتى شفى اقدمهم وصار الى القيصريودوسيوس عنواً ولحق به
احد الاساقفة فالتمسوا من القيصريودوسيوس عن المجانين فعفى

قبل ان مدبنة سلوقية بعثت الى القيصريودوسيوس فداً ترجو العفو عن المذنبين ايضا
ولما سكن هذا الشعب عادت الامنية الى سوريا فرتمت في الراحة زمناً
طويلاً حتى سنة ٤١١ م حين هاجمها بعض القبائل من البادية وارتموا عنها
على انالنا نعرف تفاصيل تلك الغزوة وفي سنة ٤٣٦ جاءت الامبراطورة
ايودكسيوس زوجة ثيودوسيوس الى سوريا زائرة القدس الشريف فمرت
بانطاكية والقت فيها خطاباً بالثناء على البلدة وانصت على اهلها بالمال الوافر
وكانت انطاكية لا تنفك محتاجة نعاء القياصرة لانها قائمة في بقعة
بركانية ولا تنفك الزلازل عن طرقها ودك بناياتها ودورها وفي كانون الثاني
سنة ٤٤٧ م حدث ذلك الزلزال العظيم الذي بلغ القسطنطينية لشدة فبالى
بانطاكية بلاء شديداً وهدم قسماً كبيراً منها وتكرر بعد نحو عشر سنوات

حدوثه فاندكت صروح المثرين ودور الصناع الماهرين حتى كادت
مدينة العظمى تصبح قاعاً صنفاً سنة ٤٥٨ م وكان شعبها السوري غاية في
نعصب والتمسك بالخرافات فنسبوا هذا الهلاك لانقاذهم عادات جديدة
يكونون معتادين عليها فجاءتهم بخطط المبعودات

وكان يتولى السلطنة يومئذ الامبراطور ليون فمدوا للمدينة يد الاسعاف
بنشط اهلها لاعداد بنائها وعنى من الخراج وصائر المكوس كل من اهتم
بناء ما تهدم له وانعم على المدينة بمبالغ وافرة وفي سنة ٤٧٦ صارت كابلاً وهي
لدة اخرى في سوريا الى ما صارت اليه انطاكية فاسعها حاكمها باسيليكوس
لروماني بالمال الجزيل وفي سنة ٤٩٤ م عادت الزلازل فابلت بسوريا
فعلت في هيرابوليس وانطاكية ولاذقية فعلاً مريعاً وكان في انطاكية
ومثد شغبٌ مصدره قيام بعض الاشقياء على الوالي كاليوبوس ليقتلوه ففر
مارياً فرأى انسطاسيوس ان يعود الراحة للبلاد قبل ترميم البلدة فبعث
ليها رجلاً مشهوراً بالاقدام يقال له قونطساتيوس فجاءها واحسن المقيام
با انتدب اليه

ورفعت سوريا في الجيل الخامس براحة وسلام ولم تكن القارة على فخومها
الا نادرة فان في سنة ٤٥٠ م كان الفرس يحاملون على الارمن بالشر والمضرة
فاستنجد الارمن بالرومان فلنجدهم والى المشرق وكان سوريا وفي غضون
كان بعض العربان يغيرون على الحدود فانكسروا عند دمشق وعند
الصلح فيها ثم عادوا في لواخر الجيل سنة ٤٩٨ م يفتنون القارة النعماء على
بلاد الفرات فاتتص الرومان من جسرهم

وكان في اواسط الجيل الخامس ان زينون تزوج بابنة القيصر ليون
وجاء بها فسكن انطاكية سنة ٤٦٩ م وصار والياً على المشرق فلما مات
ليون خلفه على العرش صهره زينون الا انه لم يكن قادراً على التملص من حمل
القصر ومدخلات القوم فارسل ايلوس اميراً على المشرق واباح له استخدام من

اراد من عظماء الماصحة فاكتمب ايلوس سنوح الفرصة وسار بجفلة من اعيان
القوم وعظماهم وفي عزيم الثورة على القيصر زينون مستنداً الى اسعاف ارملة
الامبراطور ليون التي كانت متجونة باحدى قلاع كيليكية فلما وصل
ايلوس الى محبتها اخرجها وسار بها الى ترسوس فامضت نطقاً مآلة انها اقامت
لينوس قيصرًا وخلفت زينون فآثر ذلك في المدن السورية لانها صارت
بين امرين احدهما ان لينوس سوري والاخر انهم راضون عن زينون واما
لينوس فاخذ ان انطاكية عاصمة وسار اليها فدخلها سنة ٤٨٤ م ورتب امورها
وحشد عسكر الولاية فبلغ سبعون الفا من الابطال واقام ليلا بانوس مأمورًا
ثم سار لينوس ويصحبها ايلوس صديقه بهذه العساكر الى شاليس موطون فآخذها
الا انه لما علم ان لوبجنانوس اخا زينون قادم الي انطاكية سار اليها ليدب عنها
فالتقى العسكران عند المدينة وانتشب القتال فانكسرت عساكر لوبيجنيوس ووقع
فيها النشل وقبض لينوس عليه واخذ اسيراً ثم سار الامبراطور السوري وصديقه
ايلوس نحو اسيا الصغرى فالتقى بجيش قادم من القسطنطينية فخارباة وانكسرا
فلجأ الى قلعة في كيليكية وحُصر فيها ثلث سنوات الى ان سلمت للرومان
بخيانة فقتل لينوس وايلوس واما سوريا فلم تحمل بقيصرها بل تناست امره
حال خروجه من بلادها واصبح بنوها لا يكثرثون بنصره او كسره حتى انه لما
جاءهم نباد فشله ومقتله لم تحركهم الحمية للثورة بل ظلوا في طاعتهم العبياء
للرومان لانهم راوها ضربة لاوب واما زينون فلم يقتص منهم لثقلهم عن
طاعتهم شأن سلفائهم بل تناسى حاله والظاهر ان القوم السوريين وبالاخص
الانطاكيين كان يشغلهم عن سياسة هانيك الايام انها كهم الشديد بالاقتيال
في المراسع تلك عادة كانوا يمارسونها وهم في امن من زجر الحكومة فكانت
حرباً وطنية تشب مخالفا في كثيرين من الاقوياء حتى اصبحت ضربة على
الهبة الاجتماعية واما اليهود فكانوا معرضين لاهانات وفضائح تنفر منها
الانسانية وبسببها النوق السلم وباباها الدين الصحيح والعدل وكان يقوم

بها قوم من راع الناس الذين اعى الجهل قلوبهم وختمت العصبة الدينية على ابصارهم فلا يسمعون لمنادي التمدن ولا ينظرون المبادئ الدينية الصحيحة من اجلين ماحق لمساكنهم من الاسوة بانفسهم غير وافين حتى الوطنية واما اولئك المظلومون المضطهدون لانهم على غير دين ظالمهم فكانوا يضرخون ولا يجيب ينادون ولا من يسمع يستغيثون ولا يقاتلون كان الحكومة السائدة عليهم لم تكن الا لتقبض منهم مكوسها او تقتص منهم غير ناظرة الى شكواهم تلك حالة نتج في الرعية النفرة عن راعيها والتخلف عن طاعتها مع ترقب الفرص للرق من ظلمها الماحق

وفي غضون ذلك حدث في صور باجاعة شديدة كانت كجزء لمظالم شعبها فضايق بهم الامر وشكى الى قيصرهم فلم يكن من احسانه الا ما زهد وزاد الامر اشكالا بغارة العربان على النجوم الفرانية حرقت انسطاس معهم عهدا وفي سنة ٥٠٧ م هاج الانطاكيون وقتلوا كثيرين من مواطنيهم اليهود وكان يتولى المشرق يومئذ رجل من اورفا اسمه باسيل فلم يهتم بالخطب فساء ذلك انسطاس واقتص منه وامر فخلع عن منصبه وتولى عوضه بروكوبوس وصدر الامر ان يقتص من قتلة اليهود فذهب غاملة فياس وقبض في انطاكية على واحد من زعماء الاشقياء وقتله ورمى بجثته على العاصي فاهتاج الناس من ذلك وحملوا الجثة وطافوا بها فاجتمع اليهم خلق كثير وساروا الى قلعة المدينة وحضروا فياس فيها واسروه وقتلوه وترضوا جثته للاهانات الكثيرة فلما احس بروكوبوس بالامر فر هارباً وعلم القيصر فبعث عوضه ايرنيس فقبض هذا على العتاة واقتص منهم ولم يقاومة احد وبعد حين ابطل افراموس حاكم انطاكية الملاعب الاولمبية في دفنة والتي قيام المامورين للذين يتامران المحفلة فمكن المباح وامنت البلدة

وفي سنة ٥٢٦ م انعم الامبراطور جوستينوس على الانطاكيين بمبلغ عظيم من المال ليصلحوا به شؤونهم وهرموا ما اكلت النار من بلدتهم لان

حريقاً هائلاً كان قد شب فيها فابتدأ العملة يعملون حتى كادت المدينة
تعود الى هيئتها وإذا بزلزال عظيم حدث في ٢٩ ابرامادت في الارض ميذاً
فدكت الدور وقلبت الاحياء ولم تبق على عمار. وكانت الساعة وقت اعداد
الطعام والثيران في البلدة تركو فعلت بالمواد وصار حريقاً مريعاً ثم خراب
ما ابقت الزلزلة وكان الرج عاصفاً فحمل لميب النار المتقدة الى اقصى الاحياء
واحاطت النار بومثذ بالكنيسة الكبرى الا انها تغلبت عليها لانها كانت من
الرخام والذهب ذات متانة مذكورة

وكان في جبال سوريا الشمالية وسهولها قوم من الرومان والبربر
جعلوا داهم السلب والنهب فلما سمعوا بمصائب انطاكية جاهدوا اليها افواجا
واحاطوا بها وسلبوها ما ابقت النار مالم تثار في المدينة نفسها قوم ذبحوا بعضاً
من ابناء جلدتهم جدوا بحفظ متاعهم من افقة النار والسلب وكان واحد من
المماورين اسمه توماس قد جمع حولة بعض الرعايع وطاف بهم لينهب كسائر
الصوص ويحشد السلب في دارلة على بعد ثلاثة اميال من البلد فلما جاء
اليوم الرابع على عمله اصيب بمرض فجائي فمات تاركاً اسلابة الانطاكيين
المنكودي المحظوق قد ظن بعض الكتاب بومثذ ان عدد الذين اهلكتهم هذه
الصروف يزيدون على مائتي الف نسمة ورووا ان بعضاً ظلم تحت الردم
حيث كانوا ياكلون ما جاءت به الصدقة لجنائهم وقد حدثت الزلزلة ذاتها
في سلوقية وذفتة وفعلت فيها ذريعاً

اما الامبراطور فساده مصاب سورية سيما لانه كان يحب انطاكية كثيراً
فبعث اليها والى سائر القطر اسعافاً خمل اوله اليهم كارينوس. ولم يمض على
هذه الحوادث شنتان ان دهمت انطاكية سادسة بزلزال هائل عاد بها الى
الخراب وكان من نتاج حريق عظيم كالمرة السالفة فهلك نحو خمسة الاف
من الاهلين واما سلوقية واللاذقية فكان نصيبها كاختها اذ هلك فيها نحو
سبعة الاف وخمسمائة نفر فاستعظم الاهلون الخطب ولكي يجنزوا من اعدائهم

في الاستقبال اشار عليهم ناسك ان يسموا انطاكية ثيوبوليس اي مدينته الله
 ولما تولى جوستينيانوس الخطه بدأ يحصن بعض المدائن الشمالية في سوريا
 لانه ظن ان تحصينها وقاية للبلاد الرومانية على ان العربان لم يجزعوا من
 تحصيناتها بل كانوا يشنون الغارة على اطراف البلاد السورية قاصدين النهب
 والغنيمة وفي سنة ٥٢١ م جاء المنذر احد ولاة العرب وغار على شاليس
 (قنسرين) وسار نحو انطاكية وعاث في ضواحيها وغنم من هنالك مالا
 وافرا واسر كثيرين ثم عاد الى الثرات ولما كان في طريقه قتل كثيرين من
 الاسرى وهدد الباقين بذلك ان لم يدفعوا بمدة ستين يوما فدية اسرهم
 فكتبوا الى ابناء جادتهم في سوريا يحثونهم على الاداء فتلقت محرراتهم في
 كنائس انطاكية وجمع لهم مال وافرا وارسل على جناح السرعة فلما قبض
 المنذر الفدية اطلق سبيلهم وبعد ذلك بمدة جاء المنذر سوريا ثانية والفرس
 من ورائه وغار على اليهود غارة شعواء فحاربهم باليسارس عند كالينكوس
 حربا ترعد لها الفرائص وفاز عليهم فارجمهم الى وراء الثرات فظلموا مستكينين
 الى سنة ٥٢٧ م حيث تجهز المنذر للغارة الثالثة على سوريا ثم عدل عن ذلك لما
 وصل اليه من هدايا الرومان الثمينة

وفي سنة ٥٤٠ م ثار كسروس الفارسي بجيش كثيف وجاء غائرا على سوريا
 ففتح سوزاول مدنها التي على الثرات بالحيلة وقبل اخذها مهاجمة وابلح
 سلبها لعساكره ثم رأى بين سباياهم امرأة جميلة المنظر عليها سماء الوفار فشغف
 بحبها وتزوجها ثم اراد ان يحسن الى قومها بعد مصابهم فخطب كانديدوس
 اسقف سرجيو بوليس (الرصافة) ان يتقدم اليه عشرا الف اسير من
 السوريين بماثي دينار ذهباً فقبل الاسقف ذلك وادى ما تجهز عنده من
 المال فامهله كسرى بالباقي واطلق له سبيل الامراء على ان اكثرهم كانوا
 متحدين بالجرارح البليغة ففضلوا فتحهم قبل بلوغهم اوطانهم سالمين
 وظل الفرس يتقدمون نحو هيرا بوليس حتى صاروا الى مقربة منها واذا

بالامقف ميكاس يطلب المثل لدى الملك حاملاً بخابرة الصلح من المدين
 السورية فكدر هذا الامر الملك الفارسي وعده اهانته فامر الاسقف ان
 يتبعه حتى صاروا امام هيرا بوليس فهابته منظر حصونها ومناعة اسوارها ففرض
 على اهليها الا يتعرض لهم بشر بل يشتروا منه صلح مدبنتهم بالنفي دينار فضة
 فيتركهم ويسير الى الداخلية فتم له الامر وراى ميكاس عند ذلك رغبة الملك
 في الانكشاف عن القتال والمرضى بالمال فبدأ يكالته حتى مال الملك اليه
 وفرض على المدين الاخرى الف دينار ذهباً ثمناً لرجوع عساكرهم من البلاد
 وسار الاسقف ماشياً ليخبر الانطاكيين بنتيجة عمله وكان الفرس يسهرون وراة
 على مهل حتى بلغوا اسوار شاليس ولم يرجع اليهم ميكاس بالخبر وحيث لم
 يكن قد تم الصلح طلب الملك من اهالي شاليس ضريبة ثقيلة جداً ولم تكن
 المدينة قادرة على القتال ولا على دفع ما طلب الملك منها فعرضت عليه
 بالنفي دينار فضة فرفضها وجاء الليل فتوقع الاهلون من الفرس الحملة عليهم
 فحملوا متاعهم وكل ما يملكون ودخلوا القلعة واغلقوا ابواب المدينة فلما كان
 الصباح اصطف الفرس للقتال وقربوا من الاسوار فلم يروا بشراً فعملوا
 باخلاء المدينة فاحرقوها وبينما هم على هذه الحالة واذا بميكاس قد عاد خائفاً
 قد دخل القلعة وراى الاهلين الذين فيها يقامون الآم العطش لان الماء
 الذي كانوا يستقون منه قد نضب فساء ميكاس ذلك وجاء متوافقاً على
 الملك بان يجلي سبيل الاهلين الفقراء فاذن الملك لهم واما الحرس الروماني
 الذي كان في القلعة فكان يخدم الدولة الرومانية بدمه ولا ينال منها ما يقوم
 باوده لان رواتبه كانت متأخرة فساء ذلك وفضل التسليم للعدو على
 البقاء في خدمة دولة لانيه الاجور في حينها فلما اشتد ساعد كسرى بمن
 جاءه من المدد الروماني سار في جيشه يحارب انطاكية فلما عرفت هذه
 المدينة بقدمه ارتاعت جداً وكان قد جاءها منذ حين جرمانوس نسيب
 يوحنا بنوس بفرزمة من الجند عدهم ثلثماية فاقام فيها منتظراً مجيء الجيش

الذي عرف ان القيصر سيبعث يو للذب عن بلاده. ومذ دخلها بأمر
الهمة في تحصينها وترميم اسوارها وقلاعها وكان موقع انطاكية يمكنها من
الوقوف تجاه حملات المحاصرين لان نهر العاصي والصخور وغير ذلك من
المحصون الطبيعية والصناعية كانت تجعلها حصناً متمتعاً عن طائفيها ولم يكن
هنالك الاغورة واحدة عرفها جرمانوس واراد سترها عن الاعداء والارتفاع
بها دونهم الا ان الضباط الذين كانوا احواليو لم يسمعون بل صار خوفهم داهياً
لرجعتو وهربو الى كيليكا

فلما فر جرمانوس من انطاكية جاءها ميكاس ونادى باهلها ان يشتروا
الصلح بالمال لئلا يضربهم العدو الباسل فوافقه على ذلك كثيرون وابتهأ
يجمعون المترويض واذا بوفد بعث يو القيصر اليهم فلما بلغ الوفد البلدة وعرف
بما كان يجري ساء ذلك وقال لابلقي بالمدينة الثانية في السلطنة الرومانية
ان تشتري صلحاً من محاريبها فلحق يو كثيرون حتى خاب مسعى ميكاس وخرج
من البلدة مأبوساً وكان ملك الفرس بعد من الانطاكيين السعي بجمع
المال فارسل اليهم سفيراً يقبضه فاهانة الانطاكيون وردوه خائباً فامر كسرى
بالمحاصر وعرف نفرة السور فجأته واقام الانطاكيون على الدفاع حتى وقع
الربح بينهم فولوا الادبار نحو دفتة وكانت مأمونة من اذى المهاجمين فلما
راى كسرى انكسارهم لغير داع ظن ذلك خدعة فلم يامر بالدخول الى المدينة
حتى علم بمهاجرة اكثر اهلها فدخلها وراى فيها بعض المصارعين فاقتتلوا
واظهر اولئك الشجعان كل البصالة لكن الكثرة فازت عليهم فاثنا من صرد
السهام وضرب السيوف واباح الملك البلدة للنهب والحرق حتى اذا راي
الوفد الروماني ما كان جاء مضارب الملك وعقد معه العهد بالكف عن
القتال وبان يو دي القيصر كل سنة مبلغاً من المال لكن لا تجزية
ومع ان الصلح كان قد عقد طاف كسرى يمشو كل سور يا فجاء سلوقية
وذبح عند شاطئ البحر ضحية للشهب التي بعدها ومرتدفة فمات فيها واحد

من فرسانه ففكره ذلك وللحال امر بالكنيسة فحرقت وسار منها الى اقلية
فارتاع الاهلون منه حتى اذا صار على مقربة منهم صادرهم بآلف من النضة
ليسير من ثم الى ماين النهرين فاجتمع الاهلون للتذاكر بذلك لكن كسرى
دخل بلدتهم وعلب الكنيسة متاعها وحضر الملاعب ثم سار نحو شاليسين
ثانية وطلب الى اهليها ان يسلموه المحرس فانكروه عليه فصادروهم بميثي دبنار ذهباً
ورحل عنهم هابراً الفرات وكان امرأه كثير بن جدّا حتى بنى لم مدينة
مخصوصة مماها انطاكية كسرى

فلما انقضت هذه المصائب بعث التيسر جوستينيانوس بالاموال الغزيرة
لاسعاف السوريين المصابين فجدد لهم في انطاكية ما اندثر من الكنائس
ووضع مجرى النهر لتزداد مناعة البلد وبلط الاسواق وفرق المياه بالاقنية
على الاحياء واحضر لسكان البلدة العليا آباراً كثيرة تكفيهم مونة الاستقاء
واقام باصلاحات كثيرة كان اكثرها فخراً له بناؤه ثلاث مستشفيات للرضي
كان احدها للرجال والاخر للنساء والثالث للغرباء وفي سنة ٥٤٢ م تجهز
كسرى ثانية لمحاربة سوريا فجاء بليساروس لبعده ومعه عدة من الامراء
والقادة منهم بوذاس رئيس العساكر الرومانية ايان الحملة الاولى على انه كان
مخفياً بين عسكره ببعده الخوف عن الظهور امام الاعداء فلما جاء هذه المرة
مع بليساروس قاوم ما ارتأه ذلك من وجوب التبرص لقاء العدو داخل
اسوار المدن فرفض بليساروس مشورته واظهر الثبات والاقدام رغماً عن
مخاوف بعض العسكر حتى اذا شعر الملك بشباب خيانه طلب اليه عقد الصلح
فظلّت سوريا بعد ذلك عشرين سنة راتعة بالسلام والراحة مع ان بلاد ما
بين النهرين كانت عرضة دائمة لانهازعات ومرصحات للخسومات وجاء الرومان
فحصروا نصيبين فبعث كسرى جيشاً يرفع المحصر عنها واخر يسير نحو سوريا
ليشغل افكار النعم عن تطرق بلادهم وكان رئيس الفرقة الحاملة على سوريا
ادارمانس وعدد رجالها ستة الاف فعبرت الفرات وسارت معرعة حتى

كادت تترك انطاكية دون مصادفة من يقاومها خلا بغض قبائل من
العربان الذين كانوا على اهبه دائمة للسلب والنهب فلما عرف ما كنوس امير
الشرق خاف وفر هارباً وكاد يقع اسيراً واما انطاكية فلم تكن ذات حامية
ولذلك ولي امكانها الادبار فاوشكت السقوط مرة اخرى بين محالب البربر
الا ان الفرس خافوها حاسين انهم يلقون فيها دفاعاً شديداً فابتعدوا عنها
وانطى هيراكليوس المجاورة دفنة واحرقوها ولما لم يحسروا على التوغل نكصوا راجعين
فخافت ابامية بطشهم وبعثت نبتاع منهم صلحاً فاخذوا قاندهم المال وسكن روعهم
وامن قلوبهم حتى اذا ارتاحوا لقولهم دخل بلادهم فنهبا. وامر اهلها وحملهم
مكبلين بالقيود الى عبر الفرات وكان ذلك سنة ٥٧٢ م على ان خطوط
سوريا لم تكن من المحروب فقط بل كانت الزلازل تتباها وتفتك بهازريها
فان في سنة ٥٨٩ م هلك من جراها ستون الفا من النفوس

وبينما كانت البلاد تنحط في الفلاقل والاضطرابات الداخلية والخارجية
ثار فوقاس على موريس وجلس مكانه واراد ان يفعل نفلاً فتوعد اليهود
بالقتل ان لم يتركوا شرائع موسى فغضبوا واجتمع الانطاكيون منهم وقتلوا
الاسقف انسطاسيوس بحرقه فهاج الشعب عليهم وذبحوا منهم كثيرين دماً
بارداً اكل ذلك شان النساء الطغام الذين يحركهم التعصب ويقودهم الجهل
الى ما تنفر منه الانسانية

وحدث في غضون ذلك ان انتفض على هرمنزكري قريبه بهرام وخلعه
واستولى على ملكه وقتله فسار ابنة ابرويز الى موريس قبصر صربخا فبعث معه
العساكر ورد ابرويز الى ملكه وقتل بهرام الخارج عليه وبعث اليه بالهدايا
والتحف كما فعل ابوه من قبله مع القياصرة وخطب ابرويز من موريس قهر
ابنته مريم فزوجه بها وبعث معها من الجهار والامتنع والامتنع ما يضيق
عنه المحصر ثم وثب على موريس بعض ما ليكوه لمدخله قريبه الطريق فوقا
قدسه عليه فقتله وملك على الروم ونسي قبصر فملك ثماني سنين وقتل اولاد

موريكس وافلت صغير منهم فلحق بطورسينا وترهب ومات هنالك وبلغ
 يرويز كسرى ما جرى على موريكس واولاده فجمع عساكره وقصد بلاد الروم
 لياخذ بنار صهرو ويبعث عساكره مع مرزبان خزرويه الى الفرس وعهد اليه
 بقتل اليهود وخراب البلد وبعث مرزبان آخر الى مصر واسكندرية وجاء
 بنفسه في عساكر الفرس الى القسطنطينية وحاصرها وضيق عليها واما
 خزرويه المرزبان فسار الى الشام وخرب البلاد واجتمع يهود طبرية والخليل
 وناصرة وصور واعانوا الفرس على قتل النصارى وخراب الكنائس فتهبوا
 الاموال وعادوا الى كسرى بالسبي وفيهم زخريا بطرك القدس فاستوهبته
 مريم موريكس من زوجها ابرويز فوهبة اياها ولما خلت الشام من الروم واجتمع
 الفرس على القسطنطينية ترأس اليهود من القدس والخليل وطبرية
 ودمشق وقبرص واجتمعوا في عشرين الفا وجاءوا الى صور ليملكوها وكان
 فيها من اليهود نحو من اربعة آلاف فقبض بطركها عليهم وقيدهم وحاصروهم
 عساكر اليهود وهدموا الكنائس خارج صور والبطرك يقتل المفيدين ويرمي
 برؤوسهم الى ان قتلوا وارحل كسرى عن القسطنطينية خائبا فاجل
 اليهود عن صور وانهمزوا

وظل الفرس يحكمون البلاد السورية امد آحتي طردهم منها هرقل بعد
 موفعتين كانت احدهما في اسوس ثم عاد القيصرفجبال في سوريا وقرر عمالها
 وقبض منهم الاتاوة والخراج

الفصل السابع

الفتح الاسلامي ودولة العرب

لاجرم ان مدار علم التاريخ بيان الحوادث الصحيحة التي صدر منها قيام الامم
 وهبوطها ومن قواعد المهمة ان يكون مرآة للاستقبال يرى مطالعة فيها
 الحالة التي يمكن صبرورتها للامة التي استوعب احوالها وعليه لاريب في ان
 حالة صارت اليها الدولة الرومانية في الجيل السابع للميلاد كانت موزنة

بأنسلاخ قسم عظيم من السلطنة عنها وانحدر سلطوتها القاهرة دركات
 الاخطاط لان سوء الادارة يحمل الرعية على كراهة راعيها والترهب للعرض
 نجاة من شر طاعتها وقد ظهر ماروبينة عن ادارة الرومانيين كيف كانوا
 يتخذون الغرض الديني سياسة يحرون عليها احكامهم حيث كان الوثنيون
 من القياصرة يصاحرون النصارى ويضطهدونهم ويبلون فيهم بلاء فاحشا
 والقيصرة المنتصرة بغضون عن اضطهاد الوثنيين واليهود حيث اصبح هؤلاء
 عرضة للفتك الذريع ولا منجد لهم فابتعد بذلك الوطنيون عن بعضهم بعدا
 شاسعا وتفرقت كلهم فصاروا لا يجتمعون على ولا واحد من الملوك او
 المحكام بل من يرغب في الطريق الواحد ينفر منه الآخرون فساءت الاحوال
 واختلت الاحكام واثارت الثورات وقلبت العيال عن اريكتها مرارا ذلك
 شان امة لا تحكم من السياسة ارتباطها بل تصير الى الاضمحلال والتجزؤ

ومع سوء هذه الادارة الدخيلة على الاحكام الرومانية والحادث فيها كان
 الرومان قد جاءوا البلاد منذ العصر الماضية بنور المعارف ولذة التهذيب
 والعدل في الاحكام والاسوة في الشريعة الا ان تباين العقائد وفساد اخلاق
 بعض القياصرة والعمال قد محى بالتام كل اثر حسن جاءت به فضائل بضعة
 من رجال الرومانيين الاولين وكان مصدر هذا الفساد نتيجة العظيمة الحرية
 الاولى لان امة الرومانية كانت في بداء امرها على جانب من النضائل كادت
 لا تعرف في امة سواها لولا اليونان فكان حب القتال والفتح مع كثير من
 الجصالح الحميدة دأب اولئك الابطال القدماء وكانوا يتفخرون بالنضائل
 ويتسابقون الى احرازها وفي فاقة وعوز الا ان هذه الحالة لم تدم لان نتيجة
 اعالم العظيمة كانت فتح الممالك الغنية وازدحامها الى سلطنتهم فاختلطوا
 بالمتفوحين وتعدوا مشاربهم حتى اذا قام على اريكة دولتهم قياصرة سوديون
 ازدادوا تعمقا بالعادات الشرقية منها البدخ في المصرف والتقاعد عن
 العظام حتى تمادى بهم الحال وخسروا بالتدريج كل ذرة من فخرهم المحرري

واصبح المجندي الروماني يطالب المستر من وجه العدو كما فعلت حامية
شاليسيس يوم جاءها الفرس بعد ان كان جده ينضل الموت في حومة الوغى
على نعاء العيش بدون فخر الحسام

وليس من المنكر ان سطوة بلغتها الدولة الرومانية كانت قذى بعبون
كثيرات من الدول سيما الدولة الفارسية فانها ولئن كانت قد ناظرت في
سائر عصرها الامم اليونانية والمصرية والينيقية وغيرها وتغلبت على بعضها
كانت لم تزل في ايام الدولة الرومانية في سمة عزها تحت احكام الساسانيين
فاحييت في بنيتها ذكرى حروبهم المجيدة وجاءت تقاتل الرومان مرة بعد
اخرى ولا تنال منهم اكثر مما نالت من اليونان من قبلهم ولما البرابرة الذين
كانوا يحيطون بالرومان فلم يكن من شأنهم الا شن الغارة على انحاء السلطنة
والفا القلاقل فيها فالت هذه الامور كلها الى تقلص ظل للرومانيين وضعف
شوكهم خصوصاً في سوريا لانها كانت بعيدة عن معظم قوتها غير راضية
عن سياسهم بل ترى الخير في التملص من جور حكامهم

وفي غضون ذلك كانت نشأة حضرة صاحب الرسالة الاسلامية محمد
بن عبد الله القرشي فكتب في اخر سنة ست من الهجرة الى هرقل كنباً قائل
فيو بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم سلام
على من اتبع الهدى اما بعد فاني ادعوك بدعاية الاسلام اسلم تسلم بوتك
الله اجر ك مرتين فان توليت فان عليك اثم الاربيين ويا اهل الكتاب
تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ
بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون ١٠

وبعث به اليه صحبة رسول على انا لا نعلم بورود جواب من القيصر
وكتب ايضا الى الحرث ابن ابي شمر الغساني ملك غسان بالبلغا من ارض
الشام وعامل قيصر على العرب مع شجاع بن وهب الاسدي يدعوه الى
الاسلام قال شجاع فاتيته وهو بغوطة دمشق بهي المنزل لقيصر حين جاء من

حمص الى ايلياء فشغل عني الى ان دعاني ذات يوم وقرأ كتابي وقال من
 ينتزع مني ملكي انا سائر اليه ولو كان باليمن ثم امر بالخيول تتعل وكتب
 بالخبز الى قيصر فنهاه عن المسير ثم امرني بالانصراف وزودني بمائة دينار
 وفي السنة الثامنة بعث حضرة الرسول بجيشه الى الشام وعليه زيد بن
 حارثة وعدد فرسانه ثلاثة الاف فبلغ الجيش ارض معان من بلاد الشام
 ونزل هرقل صاب من ارض البلقاء بمائة الف من الروم وانضمت اليهم
 جموع جزام والغيد وبهرام وبلي وعلى بلي ما لك ابن زافله ثم زحف المسلمون
 الى البلقاء ولقيتهم جموع هرقل من الروم والعرب على موة فكان التخصيص
 والشهادة واستشهد زيد (امير المسلمين وخليفته) جعفر (وخليفته) عبد
 الله وانصرف خالد بن الوليد بالناس فقدموا المدينة وفي رواية ان هرقل
 لم يكن حاضراً في هذه المعركة وان المسلمين لم يرتدوا الا لانهم قضوا لباثتهم من
 الاكتشاف على مواقع العدو واقتداره.

ثم امر حضرة الرسول بالناس في السنة التاسعة بعد الفتح وحينئذ والطائف
 ان يتهيأ لغزو الروم فكانت غزوة تبوك فبلغ تبوك واتاه صاحب اليلة
 وجرباء واذرح وادوة الجزية وصاحب اليلة يومئذ يوحنا بن روبة بن
 نفاثة احدى بطون جزام واهدى له بغلة بيضاء وبعث خالد بن الوليد الى
 دومة الجندل وكان بها اكيدر بن عبد الملك فاصابوه بضواحيها في ليلة مقمرة
 فاسروه وقتلوا اخاه وجاءوا به الى حضرة الرسول فمحن دمه وصالحه على
 الجزية وردة الى قريته واقام بضع عشرة ليلة وقفل الى المدينة وبلغ خبر
 يوحنا الى هرقل فامر بقتله وصلبه عند قريته

وفي ابي الفداء ان خالداً اخذ من اكيدر قبا ديباج مخطوطة بالذهب
 فاعجب المسلمون منه وفي السنة الثالثة عشر من الهجرة الموافقة سنة ٦٢٤ م
 جهز ابو بكر العساكر من مسلمي العرب لفتح الشام وجعلهم فرقاً عمرو بن
 العاص لفلسطين وبزيد بن ابي سفيان لحمص وشرجيل بن حسنة للبقاء

ورئيسهم ابو عبيدة بن الجراح ثم بعث بخالد بن سعيد بن العاص الى ساوة
فالقنى بالرومان على الطريق ويتأمرهم البطريق ما هاب فهزمهم خالد الى
دمشق ونزل مرجع الصفراء فاخذوا عليه الطريق ونازلوه ثانية فجهز الى
جهة المسلمين وكان خالد بن الوليد بجارب في العراق فارسل ابو بكر اليه
ان يقدم الى الشام اميراً على المسلمين فسار ونزل معهم دمشق ونزل هرقل
بعد ذلك حصاً وسمع فيها بتلاحم المسلمين وعسكره في اليرموك وان الدائرة
كانت على قوم فرحل عن حمص وجعلها بينه وبين المسلمين ولما فرغ
خالد بن الوليد وابو عبيدة من وقعة اليرموك قصدوا بصرى فجمع صاحب
بصرى الجموع للملقى ثم ان الروم طلبوا الصلح فصولحو على كل راس دينار
وجريب حنطة

وكان الامبراطور هرقل قد جاء اورشليم بمجنل عيد استرجاع الصليب
المقدس فاخذ يضطهد اليهود رعاياه ويصادرهم كانهم عيون اعدائه مستحقاً بهم
انواع المحن حتى اجتمعت قلوبهم على بغضائه وحلت منهم عرى الاخلاص والطاعة
فشغبوا وهرج جمهورهم سيما عند صدور امره بخروج من كان منهم في اورشليم
ذلك شان المتعصين الطغام عقيب ان خفت بنود فوارس العرب في
اليرموك وفازوا مع قلتهم وسوء جهازهم على جند الرومان الذين كانت الدنيا
ترنعد من ذكرهم وقد طارصت انتظامهم في الكون الا ان من امعن النظر
في احوال الفئتين تبين علة سوء مصير الرومان فانه لا يخفى ان كل امة اسست
دعائهم مجدها على المحروب والفتوحات لا يلبث ظلها ان يتفلس اذا غادر
قومها ما اعتادوه من الرغبة في الحرب والاسترسال اليها والامر جلي في الامة
الرومانية فانها لما نشأت من فيئة قليلة وجدت نفسها على التحالف واملت
ان تقيم لها وجوداً بجد المحسام فبدأت تخرج من ضمن سورها لتصطاد بباسها لها
طعاماً فغلبت وكبرت وعظمت واتسعت واستغنت ووفرت خيراتها وكثرت
شعوبها فتمادوا في الرخاء والسرور وصاروا الى غير حالهم الاول فبدأوا

يهدرون بالتدريج الى الخراب حتى خسر الرومان السوربون ايام العرب
نقل ما بثته فيهم رومية القديمة من روح الحرب الموروث والحمد في الجسمل
الى ان العرب كانوا امة بادية لم تضربهم الحضارة او تؤذيهم الخيرات بل ما
انفكوا منذ القدم يمارسون الغارات والقتال ويفزون ويتنافسون بالها سي
بالشجاعة والثبات والاقدام ولم يكونوا يعرفون البدخ ولا الترف ولا يرتاحون
للمنعمات والرخاء فلما دعيتهم العصبة الدينية للجهاد في سبيلها ووعدهم بالثواب
سواء فازوا في ما يريدون او ماتوا دون المرام صار حالهم الى بسالة تزداد
بالثبات وشجاعة اذهلت العالم الروماني

وكان هرقل قد دعا بوزرائه وعظماء رجا الى اوبان لم يجلاء ان الرومان
قادرون على صد غارات العرب وكبح تعدياتهم وانهم ليسوا بالقوم الذين
يخشى منهم ضراً ومع ان اخبار فون العرب الاول قد اثرت فيو تأثيرا عظيماً
عزم على مقابلتهم با لعدد الوافر املاً ان يسد مجرى سيلهم العرم
ولما فاز العرب بهذه النصرة حملوا الاسلاب الى الخليفة ابي بكر فسر
بها جداً وعلم بالنصر كثير من الفرسان فلتحقوا بالمجاهدين املاً بالغنائم
الوافرة وابغاء الثواب

ثم لحق القيصربمدينة اميسيا وهي حصص وبدأ يجهد نفسه بتعبئة الجيوش
وتنظيمها واكثر اعددها وكان متوعدك المزاج لم يستطع نقلد امارتها بنفسه
بل بعث عليها اخاه ثيودور وكان ذلك وبالاً على الدولة لان وجود صاحب
الملك بين قومه يبعثهم على الثبات امام العدو والشدّة في القتال فلا يتركون
للسقاق والخلاف سبيلاً

وكان حصار بصرى سنة ٦٢٢ م وهي بلدة يعرفها الرومان باسم بوسترا
كان يتولاها رجل اسمه رومانوس فسلمها للفاحين كما سيأتي في تاريخها
وجاءت فيالقي الروم بئاً مرها ثيودور اخو هرقل فواقعت العرب في اجنادين
سنة ٦٢٤ م وفي اليرموك فانكسرت المجموع الرومانية وتفرقت بعد خمائ

منذ كورة فرفع القيصراخه عن القيادة وعقد لواها لرجل اسمه وردان ا
فارتان او فاهان حسب اختلاف الرواة في ضبط اسمه فسار بكنائيه للقا
العرب الا ان الشقاق كان قد دب بينهم فعصته فئة منهم وما زال حتى عا
بها الى الطاعة وسار فاتقى بالاسلام وحاربهم فكسروا كسرة عظيمة افعم
كدرًا وخجلًا لم ير له منها نجاة الا بالانزواء في دير جبل سينا

وفي السنة الثالثة من الفتح اخذ الاسلام دمشق فدخلها ابو عبيدة مر
جهة وخالد من الاخرى معاهداً سكانها على حمايتهم ثلاثة ايام ليخرجوا منه
اذا لم يرغبوا البقاء فيها تحت الجزية فخرج منها كثيرون لكن العرب ادركوا
وراء اللاذقية وفتكوا بهم بعد انقضاء الاجل وظل كثيرون من النصارى
في دمشق امنين لانهم قبلوا ان يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ففتح الناحور
لم تمتنع بجر بنهم الشخصية وتركوا كنيسة القديس يوحنا وفي غضون ذلك مضى
هرقل من اديسا وهي الرها وعاد الى القسطنطينية واخذ معه الصليب المقدس
الذي كان قد استرجعه من الفرس خوفاً عليه من العرب وكان الامبراطور
قد اشرك ابنه هرقل قسطنطين بالملك منذ كان صغيراً على انه كان قد
شب يومئذ فصار اهلاً لتبوء العرش حتى اذا عاد ابوه الى رومية قبض على
المهام السورية اما مؤرخو العرب فلا يميزون بين الاب وابنه غير ان ثيوفانس
قد ذكر هذه الرواية فهو احرى بان يتبع

ولما تقلد الابن مهام ابيه في مملكته السورية اخذ باعداد العساكر والعدد
لنجدة جيوشه لعلها تمكن من حفظ مركزها ان لم يكن من صد العدو عن الفوز
بالنصر وكان بين طرابلوس وحاران دير يقال له ابيلا او ابي القدس وبعد
ثلاثين ميلاً عن دمشق وكان حاكم طرابلوس قد اتى بعروسه اليه ليعباركها
الناسك فيه وكان في ذلك الدير كثير من الحلي والجواهر النفيسة والامتنعة
الغالية والاموال الكثيرة فطمعت اعين الفاتحين في السلب وسارت فئة من
العرب تحت امره عبداً لله بن جعفر حتى ادركته فحاربت وانتصرت واخذت سلباً

كثيراً فلما بلغت اخبار هذه الوقائع مسامع الاهلين وكانوا يخافون على اموالهم
 لانهم كانوا من اصحاب الغنى الجزيل اخذوا يتسارعون لعقد هدنة مع الاسلام
 ولم يكن المحرس الروماني كافياً لصيانة الاهلين فاخذ السوريون يجدون
 بالتعاهد مع العرب وقاية لمدينتهم من النهب والسلب عارفين ان حكومة
 الفاتحين لا تتعامل عليهم ولا تسومهم ما يكرهون ولما دنت الجنود العربية من
 اميسيا وهي حصص اخذ المحرس فيها بالدفاع عن المدينة دفاعاً شديداً مؤملاً
 عبثاً ان تدركه الجنود الرومانية غير انه لما لم يفر باريه طلب عقد الصلح مع
 الفاتحين فلبوا الطلب اما بقية المدن كارثوسا (رستن) وايفانا (حماه) ولاريسا
 (شندر) وهلبوليس (بعلبك) فكلها عاهدت الفاتحين على تادية الجزية
 والسكون تحت احكام المسلمين ثم سار ابو عبيدة الى اللاذقية ففتحها عنوة وفتح
 جبلة وانطرطوس ثم زحف على قنسرين وكانت كرسي الملكة المنسوبة يومئذ
 الى حلب وكانت حلب من جملة اعمالها ولما نازها ابو عبيدة وخالد بن الوليد
 كان بها جمع عظيم من الروم فجرى بينهم قتال شديد انتصر فيه المسلمون
 ثم بعد ذلك طلب اهلها الصلح على صلح اهل حمص فاجابهم على ان يخرجوا
 المدينة فخربت

وما زال النصر يفتق على بنوده حتى انكسر الرومان سنة ٦٣٦ م كسرة
 عظيمة دعتمهم يقنطون من الامل بالنزول آيس هرقل من الشام وسار الى
 القسطنطينية من الرها فلما كان سائراً على علا على نشز من الارض ثم التفت الى
 الشام وقال السلام عليك يا سوريا سلام لا اجتماع بعده ولا يعود اليك
 رومي بعدها الا خائفاً حتى يولد الولد المشوم ولبته لم يولد فما اجل فعله وامر
 فتنة على الروم

واما اورشليم فطال حصارها واشتد على اهلها الضيق فطلبوا من
 ابي عبيدة ان يصالحهم على صلح اهل الشام بشرط ان يكون الخليفة عمر بن
 الخطاب متولياً امراً الصلح فلما عرف عمر بما يريد اهل اورشليم جاءها

وقتها واستخلف عليها علي بن ابي طالب وكان بطريق المدينة صفرونيوس هو عاقد العهد مع الخليفة ولما ارتفعت اليد الرومانية عن سوريا بعد ان اهرق انهر من الدماء خضاباً لارضها لم يرض هرقل الاصغر بما ضحاه من جنده املأ بالاعداد الى استملاكها فعبى جيشاً جراراً في اميدا وهي ديار بكر وذلك سنة ٦٣٨ م وجاء فقاتل الاسلام به لكن لم يكن نصيب هذه الكتاب الا كصيب سلفائهما

انه لامرغني عن البيان ان تمدن اليونان كان يسير بسيرهم فلما احطت جيوش الاسكندر في الجبل الرابع قبل المسج على حصار صور وغيرها من مدن سوريا نشرت بين الاهلين روح الرغبة في تجديد فخرهم بتمدنهم السابق فنشط الاهلون اليه وجدوا وراء التمدن ورثوا فيه متعممين بالمعارف والعلوم ومثلذ ذين بمحلاوة التمدن على ان تواتر الحروب والفتاقل التي مرت بنا ذكرها لم تسخ لم بالشهرة في معارفهم كشهرتهم ابان الدولة الفينيقية وظل ذلك امرهم حتى جاءهم الرومان بالادارة وعلم السياسة والاخذ بناصر الفضيلة فرتعوا بظلمهم وكادوا يدركون شأ والراحة وبسطة العيش لولا انها ك الرومان الدائم في الحرب واتباع حكومتهم طرق السياسة على انواعها وكانت الامة العربية بادية لم تدق لذة الحضارة ولم تعرف ارتباط الامم فلم يتأني لها ان تأتي السوريين بما ينفعهم ادبياً

قلنا ان الاسلام لما فتحوا المدن خيروا اهلها بين السكنى تحت ظلم بشرط تادية الجزية لهم وبين الاسلام او الهجرة من البلاد فكان لكل من الحالات الثلث حزب يسير ورائها ذلك ان بعضاً من السوريين اعترفوا الدين الاسلامي واشتدت غيرتهم فيه حتى صاروا يسيرون في طليعة الجيوش بدلونهم على الطرق ويعلمونهم باحوال الاهالي على ان كثيرين من الامراء والاعيان وكبار المملكة وساستها فضاوا الرحلة على البقاء تحت ذل الخضوع ومذ رحل هؤلاء رحلت في اثرهم ثمالة التمدن الروماني وانقلبت الهيئة الاجتماعية لما طراء

عليها من العوارض المؤثرة وحل مكانتهم كبار العرب وعظماؤهم المذنبين كانوا
غريقين في البداهة

أما سكان لبنان فكانوا لا يسكنون إلى الخضوع ولا برغوب في نايد
سيادة الاجنبي فهم لذلك لم يزعنوا للعرب ولم يرهبوا سيوفهم الباترة ورماحهم
السهمية بل ظلوا على حريتهم في جبالهم المنبوعة يتمرّدون على الغزاة الفاتحين
فسمّوهم مردة واشتهر المردة في معاداتهم الاسلام وشبههم الغارات متتابعة على
اطراف فتوحاتهم ينزلون بها ضراً ذلك ما اغاظ الفاتحين ودعاهم الى تجريد
السلاح وتسبب الغزاة على انهم كانوا لا ينالون من عقاب لبنان ارباً

ولما استقر قدم العرب في سوريا اقام الخليفة عمر بن الخطاب يزيد بن
ابي سفيان الاموي والياً عليها فظل في عماله حتى مات في طاعون عمواس
سنة ١٨ هجرية فتولاها اخوه معاوية بن ابي سفيان سنة ١٩ للهجرة الموافقة
لسنة ٦٢٩ م وكان نشطاً شجاعاً مشهوراً بالاقدام والحمية فلما مات ابيه ورث
الامارة على قبياتوه بني قريش والرياسة على عائلته بني امية ثم توفي الخليفة عمر
وتولى مكانه الخليفة عثمان بن عفان فافقر في عماله وكان سن معاوية حينئذ
بين الثلاثين والاربعين وكانت الثغور من عماله تعرف ان بينها فرضاً نامن
السفن فيها فخطر له اشادة عمارة بحرية ترفع منارة الاسلام في غير اصقاع البر
فالتمس من الخليفة عمر ان ياذن له بالغزو بجزراً فابي خيفة امتداد سطوته
بحيث يعجز عن حصرها فلما تبوأ الخلافة عثمان بن عفان اعاد التماسه فاذن له
في السنة الرابعة وكانت قبرص لم تزل بيد الامبراطور قسطنطين بن هرقل
الاول فلما انتظمت العمارة العربية سار معاوية بها اليها وكانت حامية قبرص
من النصارى على انهم لم يحسنوا الدفاع ثم صالح الاهلين على الجزية ومقدارها
سبعة الاف دينار في كل سنة ذلك بعد قتل كثيرين من الاهلين وسي
النساء ومن ثم سار الى جزيرة ارواد فحصرها فدافع الاهلون عن انفسهم بشجاعة
غربية حتى رفع المحصر عنهم ونكس راجعاً فاحشد جيوشاً اكثر وسار اليها

حتى فتحها عنوة ونفى اهلها وهدم للارض اسوارها ثم احرقها
ومن عظيم فعلا لوالى المجرية انه قاتل سفتا رومانية كان القيصر فيها فبعد
معركة ترعد لما الفرائص فازت بشنيت شمل تلك السفن وكان القيصر في
احداها ففر هارباً اما معاوية فسار بعمارته منصوراً الى كريت ومالطة وفتح
جزيرة رودس وذلك للارض تماها المشهور وبعث بخاسه قطعاً الى الاسكندرية
فبيع هنالك الى تاجر يهودي من اديسا وكان كافياً لتحميل نسائه حمل
وحارب في البحر عمارة اخرى نصرانية لم يعلم حقيقة نتيجتها لان كلاً من القشتين
ادعى النصر فيها على ان ما اظهره معاوية بعد تلك المعركة من الجسارة
بالدخول الى بلاد العدو يشهد له بالنفوذ والاتصار

اما احوال دار الخلافة اريد بها مكة المكرمة فكانت قد اخذت يومئذٍ
منهجاً غير ما عهد في عصر الخلفاء الذين سبقوا عثمان بن عفان لان بعض
الاحزاب الذين يدعون حقوق الخلافة كانوا قد اخذوا بشوشون الراحة
بفنون المغايرات حتى فازوا بقتل الخليفة عثمان فبايع القوم عوضه علياً بن ابي
طالب على ان حضرة عائشة لم ترض به فاشهرت مقاومة بالاتفاق مع العمال
والاهالي الذين انكروا على مقتل عثمان ولما تولى علي اريكة الخلافة استعمل
على سوريا سهل بن حنيف فسار هذا الى ايا ليو غير ان السوريين كانوا
يحبون معاوية بن ابي سفيان الاموي ويسرون به فلما بلغ سهل مدينة تبوك
انه قوم من الفرسان فسا لوه عن اسمه ومهنته فقال اما اسمي فسهل بن حنيف
اما شغلي فعامل هذه البلاد بالنيابة عن امير المؤمنين الخليفة علي فاجابوه ان
على الشام عاملاً حكيماً عادلاً هو معاوية الاموي وانه بناء على حبهم له لا
يبيعون لسهل ان يدوس البلاد ثم جردوا سيوفهم ولما لم يكن لابن حنيف جند
ليصد عنه الفرسان عاد راجعاً ليخبر مولاه بما كان فتكدر الخليفة من رجوعه
على انه تربص عن قتال سوريا ريثما يذعن الثائرون ثم جيش جيشاً جراراً
عدده تسعون الفا اما معاوية فاعد الذخيرة وحشد الجند وكان الاهليون

يميلون اليو لانه كان يقول لم انه انما يقاتل اخذاً بشار الخليفة عثمان وكان عمرو بن العاص واليّا في مصر فعزلة الخليفة علي فلما بدأت هذه القلاقل راسل معاوية عمرًا بالاتفاق واعداً اياه بالاستعمال على مصر اذا فاز بما يريد فقدم عمرو بجيش من صحابه الى دمشق وهناك عقد مع معاوية اتحاداً ناماً ونادى بين المجدد والناس بقيام معاوية خليفة وكان الخليفة علي يرغب من صميم قواده الا يقيم حرباً ولا يسفك دمًا فاتخذ كل الوسائل السلمية لمنع القتال ورفع السلاح الا ان مقاصده لم تفر من النجاح وعلم بذلك الاتحاد فسار انصر عروته ولما صار على مقربة من سوريا حدثت له العجوبة فتآكل الجيش منها بالخير

وفي اليوم الاول من السنة السابعة والثلاثين للهجرة الموافق سنة ٦٥٧ م تقابل الجيشان وكان عدد جيش معاوية ثمانون الفا فاحتلوا سهول صفيين عند الفرات على حدود سوريا وبلاد بابل وكان بين عساكر الخليفة علي قوم من الصحابة الذين تشرّفوا بخدمة الذات النبوية في يوم بدر وغيره ومنهم عمار بن يسر وكان قد صار كهلاً على انه متقلد امارة جيش الفرسان وكان محرم وهو شهر يحرم القتال فيه فامتنع الفريقان عنه وعقدها دنة ولما انصرم الشهر اشتبك القتال واستل الخليفة علي حسامه وصرخ على جيشه آمراً الا يكونوا البادئين ولا يضروا المارين او يهينوا النساء وقعت الحرب بينهم مرات كثيرة قبل بلغت تسعين وقعة قتل فيها من عسكر معاوية ٤٥ الفا ومن عسكر علي ٢٥ الفا و٢٦ رجلاً من الصحابة فساء الجيشان مصرعهم لانهم من الابطال المجاهدين لقيام الدين الاسلامي وقتل عمار بن يسر فتكدر القومان عليه كدراً عظيماً وتغي عمرو لوانه مات من عشرين سنة ولا يرى يوماً مشوماً كيوم مقتل عمار اما علي فعاب عن رشده حزناً على الفقد وعزم على فصل الامر ضرباً واحدة فركب باثني عشر الفا من نخبة الفرسان وهجم على جيش معاوية فوقع الارتباك بالجيش السوري لانه لم يكن منتظراً تلك الحملة

واشتبكت نيران تلك المعركة الهائلة وكثر فيها عدد القتلى والجرحى وكادت
الدائرة تدور على جيش معاوية فاشفق علي من كثرة دماء المسلمين ان ورام يكنها
ثم نادى يا معاوية علام تقتل الناس ما بيننا هلم احاكمك الى الله فابنا
قتل صاحبة استقامت له الامور فقال عمرو انصفك ابن عمك فقال معاوية
ما انصف انك تعلم انه لم يبرز اليه احد الا قتله فقال عمرو وما يحسن بك
ترك مبارزته فقال معاوية طمعت بالامر بعدي

فلما انفصل الثومان عن القتال اجتمعوا ليقبضوا محكمين لفصل الخلاف
بحسب نص الكتاب فرغب علي بتعيين عبد الله بن عباس فرفض لقرابتهما فعين
غيرة فرفض ايضاً فعين اخيراً رجلاً نقياً على غاية من البساطة يكنى باني
موسى وعين معاوية عمر بن العاص ومن ثم سار الخليفة علي الى الكوفة وعاد
معاوية الى دمشق تاركين الجيش لعناية قادته

ثم اجتمع الحكماء للمذاكرة وكان عمرو بن العاص اقدر من رفيقه واشد
معرفة بتقلبات الامور فقال له ان تلك الحروب مضعفة للسلطة وانها تسفك
دماء المسلمين عبثاً فالولى بنا ان نعزل الخليفين وندع المؤمنين ينتخبون
ثالثاً فقبل ابو موسى ذلك لانه كان قد عهد بعمر وحسن الطوية فاسترسل
الى كلامه ومن ثم نادى بالناس فاجتمعت وصعد ابو موسى على علو وقال
لم انه عزل علي ومعاوية وخلص المالك منهما ثم اخرج الخاتم من اصبعه
فوضعه امامه ونزل فصعد عمرو وقال لم انكم سمعتم كيف ان ابا موسى
عزل علياً وانا اعزله ايضاً واترك الخلافة لمعاوية لانه احق بها ثم وضع الخاتم
باصبعه ونزل ولما راي القوم من عمرو ما راوا اخذ بعضهم بالثذر غير قابلين بما
كان ولولم تعقد بينهم هدنة لعادت الحرب واشتبكت القتال ثم انسحبت كل فئة
الى مقرها

ولما همدت الاحوال قليلاً واستقر علي في بلدته ثار عليه قوم تحت
رئاسة رجل يقال له عبد الله بن وهاب فحاربة الخليفة وقتل من معه الا تسعة

وكانت مصر قبل ذلك عمالة عمرو بن العاص كما قدمنا فلما قتل عثمان
وتولى علي مكانته اقام فيها رجلاً اسمه سعد بن قايص فحكمها بعدل وكان
معاوية يلتمس له جنته فحمل على خلقه توصلًا لاستعمال عمرو على البلاد
فوزر تحريراً عن لسان ذلك العامل لمعاوية واحال بايصا له الخليفة علي فلما
اطلع على التحرير وراى ان عامل مصر يؤكّد خلوصه لمعاوية عزلة عن عماله
واقام مكانته محمد بن ابي بكر فبدأ محمد بحكم بيد قاسية حتى قتل كثيرين
من حزب عثمان الذين اتخذوا مقتلة علة للثورة وانحزب ففتح من اعماله قيام
المصريين وانتشار روح الثورة بينهم حتى عرف الخليفة علي بالامر فكدره
ظلم رعيته وامر بعزل محمد وبعث غيره رجلاً يقال له مالك فمر في طريقه
على فلاح فبات عنده ليلة وكان الفلاح من حزب معاوية فاطعمه ما امكن سما
في عسل ولما بلغ معاوية الخبر بعث بعمر ومعه مئة الف فارس ليحملوا على
مصري وهي مليكة باضطرابها فلما بلغها انضم الى جيوش ابن شيرج زعيم المنحزيين
عثمان فقاتلا محمد بن ابي بكر واستاصلا جنوده واخذاه اسيراً ثم قام عليه
بعض اصحابه فقتلوه واحرقوه ونقلد عمرو والعمالة

وكان للخليفة علي اخ اسمه عقيل فسار الى معاوية كئوساً من اخيه فرحب
معاوية به واحسن اليه وقربه ثم عاد علي فحشد جيشاً جراً اعدده سنون الفاً
من الذين آلو على انفسهم الا يرجعوا ان لم يفوزوا بالنصر على معاوية السائرين لقتاله
وكثر الشقاق بين الامة حتى ساء المحبون فطلب بعضهم وسائل لرفع
الاسباب عنهم ولم يروا لذلك سبيلاً الا بقتل الروساء الثلاثة الذين كانوا له
مصدراً فانتدب للقيام بذلك الامر الخطير ثلاثة منهم فاجتمعوا في الجامع
الاعظم في مكة المكرمة فقتل احدهم وهو عبد الرحمن بن ملجم انا اكتبكم
علياً وقال البرك بن عبد الله انا اكتبكم معاوية وقال عمرو بن بكر انا اكتبكم
عمرو بن العاص فتواعدوا لسبع عشرة تمضي من رمضان في يوم الجمعة عند
الصلاة فنفروا في الانحاء بعد ان صعدوا على ان يضعوا سما في سلاحهم حيث

تنقضى اللبانة ضربة واحدة وسار ابن ملجم الى الكوفة حيث مقر الخليفة علي
 فاحب هنالك امرأة من قبيلته ولما طالبها بعقد النكاح وكانت ارملة ابت
 اجابة طلبه لانها كانت قد آلت على نفسها الا تتزوج الا من يقدم لها صداقا
 ثلاثة الاف درهم من النضة وعبدًا وامة ورأس الخليفة علي فقبل عبد الرحمن
 وعاهد اثنين من اصحابه على اجراء مرامه فلما كان اليوم المعين كمن بمن معه
 في الجامع حتى حان وقت الصلوة فجاء الخليفة علي حسب عادته فلما رآه الكامنون
 استلوا سيوفهم كانهم يتنازعون فلما اراد مصالحتهم ضربة احدثهم فلم تكن
 ضربة قاطعة على ان عبد الرحمن اعقبه بضربة اخرى اصابته راسه ثم هرب
 الضاربون فتعقبهم الناس وقتلوا واحداً منهم على عتبة داره وفر الثاني هارباً
 اما عبد الرحمن فلما فتشوا عليه وجدوه في احدى زوايا الجامع وسيفه مشهور
 بيده ففقطع راسه اما عمرو بن بكير فاسرع الى مصر ودخل الجامع في الساعة
 المغينة فرأى الامام بخطب مكان عمرو لانه كان مريضاً لم يخرج من منزله فلم
 يعلم القاتل بما كان وضرب الامام فقتله فقبض عليه واتى به الى حضرة عمرو
 فاقرانه كان قاصداً قتله فاخطاه فقتل للساعة وسار البرك بن عبد الله الى
 دمشق واقام في حشم معاوية الى ان جاء اليوم المعين ومعاوية بخطب في
 الناس فقام البرك وضربه بالسيف فاخطاه فلما قبض عليه بشره بمقتل علي
 واحكى له ما كان فتكدر معاوية وامر بقتله

وكان مصرع علي لثلاثة ايام من جرحه وذلك في السنة الاربعين من
 الهجرة (سنة ٦٦٠ م) وكان صهر حضرة النبي ابي زرع ابنته السيدة فاطمة وله
 منها ولدان الحسن والحسين فلما مات لم يرص ان يقيم له خليفة علي ان الامة
 اتخبت ولده الحسن وبايعته بدون تردد وكان محبوباً ومقرّباً من حضرة
 جده لانه شبيه له في الصورة وكان اديباً لطيفاً نقياً مخلصاً حنوناً وديعاً فلما
 قبض على ازمة الخلافة حدثت سلامة ضميره ان يكف عن القتال حجبا لدماء
 المسلمين سيما وان الامة كانت قد ملت من المحروب لكن كثيرين من قادته

كانوا مجرؤونه على مداومة القتال فاجابهم اخيراً الى ذلك وسار بالجيش الذي تجهز للعملة على الشام ثم عند لاحد خواص راية اي اقامة اميراً او قائداً على اثني عشر الفا من الزحف (المشاة) وبعث بهم لصد السوريين عن تقدمهم فالتقى ذلك الجيش بنوم معاوية وحاربهم وردهم الى الورا وبات ينتظر مجيء الخليفة الحسن غير ان هذا الخليفة شعر بثقل حملوه وعلى الخصوص حيث كان العراقيون الذين في جيشه غير راضين بالحرب فكان يمشي اللثنة وظل سائر احدى مدينة مديان حيث تشاجر بعضهم فقتل واحد منهم ولما اراد الحسن فصل تراعهم جرح جرحاً بليغاً فلجا الى الحصن ووهم الحسن بعظم الخطر المحدث به وبالامة فارتبك في اموره حتى عزم على المصالحة فبعث الى معاوية برسالة يعرض بها عليه ان يتخلى له عن الخلافة بشرط ان يسمع له بثلاثة امور الاول ان يترك له كل خزائن الكوفة اي عاصمة مملكته الاولى. الثاني ان يترك له دخل ملك عظيم في بلاد فارس الثالث ان يضرب عن التكلم ردياً بحق المرحوم والده فاجابه معاوية الى الشرطين الاولين اما الثالث فلم يجبه اليه كل الاجابة بل انه عاهده ان لا يذكر اباه بالسوء امامه وتقررت الخلافة على معاوية مشروطاً بها ان اذا مات قبل الحسن تعود الخلافة اليه واني الكوفيون ان يسلموا الخزينة العامة للحسن مدعين ان ذلك حقهم فاذن معاوية للحسن واخيه بدخل جسم فانسحب به الى المدينة ليكون له هناك حظ وسلام فعاش منشركا يصرف معظم امواله على الزكوة والاحسان واشتهر معاوية بالحزم واصابة التدبير والحلم مع العفو عند المقدرة فزاع ضيت مكارمه وتحدث به الركبان ومن ذلك ما نقلته لنا الرواة انه مر يوماً باحدى السيدات الهاشميات من آل الخليفة علي فاعترضته واخذت توبخه على تصرفه نحو عائلتها قائلة له انه اشبه فرعون في معاملته لبني اسرائيل فلم يغضب معاوية من اهانتها له بل اجابها قائلاً فليصفح الله لنا عما مضى ثم سألها عن مرغوبها فاجابت انها تريد اني قطعة ذهباً لانسابها النعماء والذين كصداق

لاولادها والذين لا عالة نفسها فامر الخليفة بان تعطى مطلوبها ولا تصد ولما صفا
الزمن لمعاوية وحكم في سورية آمناً متخذاً دمشق عاصمة والسوريين شعباً ثار
عليه بعض رعاياه املآ بانقلاب دولته فاحاط عليهم بالجنود السوريين
والعراقيين حتى جاءهم الى الطاعة والانقياد

ورأى معاوية ان الفتح الاسلامي قد محق من سوريا بدرادابها الرومانية وعلم
انه بعسر عليه توطيد اركان دولته ما لم يبذل عنايته بالعلوم والمعارف فاخذ
يبدد العلماء وبدأ يشجعهم وصارت عنايته راسخة فيه حتى انه لما فتح الجزر اليونانية
اصحب معه كثيرين من اربابها الذين جاءوا بالعلوم قومهم ومولفات فلاسفتهم
فترجموها وكانت سبباً لازدهاء المعارف تحت ظله

وكان محمد ابوسفيان والد معاوية قد واقع امه رومية فاولد منها ولداً
لم يعترفه فدعته امه زياد بن ابيو فلما كبر الولد شب فرداً في النصاحه ثم
صار قاضياً فعدل في الناس حتى احبوه ثم صار عاملاً في فارس وكرت الايام
فبلغ اخوه معاوية منصب الخلافة فامسك عن مبايعته ذلك ما حمل معاوية
على الابعاس شراً من تخلفه محتسباً من انضمامه الي بني هاشم فارسل اليه محبر
صاحبه وجاءه بواليه فاكرمه كل الاكرام وعده اخافتم ذكر كثيرين لاعداده
بين اشراف بني امية لكن معاوية لم يرعهم سعة بل كان بحسبه عدة له ثم قلده
العمالة على بعض الابات فسار فيها سيرة مستحسنة

فلما ان الامه الاسلاميه كانت تكره من معاوية كيانه علة الحروب
الداخلية والشقاق على انه لما احس بذلك اراد ان يستره بعمل مجيد فجهز
جيشاً جراراً عازماً على المجهاد ضد الملكة الرومانية وقاصداً فتح القسطنطينية
ولما اتم الاهبة عقد راية الامارة لرجل من اشراف الصحابة يقال له سفيان
بن عوف وكان الخليفة الحسين من الذين قد انخرطوا في صف المجاهدين مع
كثيرين من الصحابة الاشراف وكان معاوية يريد ان يكسب ابنه يزيد
ميل الامه فعزم ان يبعثه مع المجاهدين لعلهم يفتحون القسطنطينية فيفوز بفخر

الحمل فندبه للذهاب معهم فثاقل فكره ثم عرف يزيد بصائب الجيش فلقى بهم
 جماعة من الصحابة والاشراف ولم يدرك الاسلام البوسفور الا بعد ان صرفوا
 في سواحل اسيا الصغرى شتاء كاملا فبلغوه في ربيع سنة ٦٧٢ م وكان
 القيصر الروماني قد اعد كل ما يلزم للدفاع فجاء الاسلام واحطوا على المدينة
 برا وجرا من جهاتها الاربع وكان هنالك رجل يقال له كالينيكوس من
 مدينة هيلوبوليس اي بعلبك وقد اخترع آلة سماها النار اليونانية وهي
 حراريق نارية مركبة من النفط والقطران والكبريت وغيرها من المواد
 القابلة للاشتعال فكانت اذا نزلت على جيش احرقته وان وقعت في الماء
 لا تطفئ فلما احط المهاجمون على البلدة استعمل المحصورون هذه الآلة فاضروا
 بالمحاصرين ضرراً عظيماً حتي خافوا والمحو على رؤسائهم بالعودة الى بلادهم
 فرجعوا عن المحصار واقاموا في سيزيكوس حيثما تمكنوا من ان ياتوا بذخائر
 ومون تعولهم فصل الشتاء واما العمارة فاقامت في الهلسبونت او جناق قلعة
 وكانت تتمكن من الصلة مع سورية ولما جاء الربيع التالي استأنف الاسلام
 المحصار فارتدوا ثانية فعادوا يصرفون الشتاء حيث قاموا في السنة الماضية
 وظلوا كذلك الى المرة السابقة حيث اصابهم فيها خسائر لا تحصى فاضطر
 معاوية ان يامر بتحويل الجيش عنها بعد ان عقد صلحاً مع القيصر الروماني
 ملتزماً ان يدفع له ضريبة اثناء ثلاثين سنة ثلاثة الاف قطعة من الذهب
 وخمسين عبداً وخمسين جواداً اعريباً عن كل سنة

ولم يكن معاوية من الذين يسكروهم النصر فرحاً او يعمهم الكسر ترحاً حيث
 يبايئون غير قادرين على القيام بالواجبات ولذلك بعث وهو يحاصر
 القسطنطينية بفيئة من رجاله للاستيلاء على جزيرة كريد وكان قد جاءها
 نفر من الاسلام سنة ٦٥١ م فلم يتمكنوا منها فلما جاءوها هذه المرة وضاعفوها
 سلمت لم فصار ت تقوم بدفع الجزية وكان معاوية قد امر بمعاملة النصارى
 سكانها بالحلم والدعة ليتمكن بذلك من امالهم اليه حيث يصعب قادراً على

توسيع نطاق فتوحاته فعد له ذلك من حسن السياسة ولم يكن تصرفه مع نصارى
سورية اقل حكمة من تصرفه مع الكريتيين فانه امر باعادة بناء كنيسة للنصارى
في ادسا وهي الزها

وهو غني عن البيان ان دخول العرب الى البلاد اليونانية واستمرارهم
ست سنوات متتابعة واختلاطهم بكثيرين من اهلها وضم بعض جزر يونانيا
اليهم قد اوجد بينهم ما لم يكن معروفا عندهم من التحضر الروماني والمعارف
اليونانية التي زهت بعد ذلك عند الاسلام واشتهرت بهم واستغنم مرده لبنان
فرصة غياب معاوية بجيشه عن سوريا فساروا ضد الدولة العربية وقويت
شوكهم بتماذهم دون رادع سيما لما علموا برجوع الخليفة ميثاسا من الفوز على
الرومان فانوا الثغور وبدوا ينزلون باهلها وبلاؤها وكان عددهم عظيما
جدا حتى صاروا جيشا جرارا يعيشون في البلاد ويسلبون وينهبون

ومع انه كان من سياسة معاوية ان يعهد بالملك لابنه يزيد فقد استعظم
الامر لما في سرعة التغيير من المصرة فلم يتم عن ابداء الوسائل اللازمة توصلا
للمرغوب ملازما الحذر سيما ان الامة كانت ترى في انتخاب الحسن بن علي
حجبا لدماء العباد وابقاء لراحة البلاد وطلق معاوية يعمل في تنكيد الحسن
لخلو له الجو ويصبح قادرا على وضع ابنه موضعة فلم ير لذلك سبيلا الا باغراء
احدى نساؤه الكثيرات على ان تدس له سمّا في طعام حتى اذا فعلت ذلك
اشرف الحسن على الموت فدعا باخيه الحسين فساء له عن قاتله لباخذ منه بثاره
فاجابة ان يصنع عنه حتى يوم يلتقيان امام العادل الديان ولما مات تكدرت
الامة جدا لانه كان عزيزا مكرما

ولما شاخ معاوية جمع وزراءه وكبار قومه واشهدهم على انتخابه يزيد ابنه
خليفة ومع ان ذلك كان بدعة لم يلتق معاوية من قومه مناقضة لان سطوته
كانت عظيمة جدا وبعث الى العمال ان يقدموا الى مبايعة يزيد فجاء منهم
خلق كثير فبايعوه ومات معاوية سنة ستين للهجرة اي سنة ٦٧٩ للميلاد ولم

يكن ابنه يزيد حاضراً حين وفاته فارسلوا يدعونه من ضواحي حمص فجهاد
دمشق بعد ان دفن ابيه وكان سن معاوية حين وفاته سبعين سنة وقيل
خمساً وسبعين وكان رجلاً حسن الخصال محباً للعلوم مقرباً للعلماء نشطاً يميل
الى اصلاح وكان اول من علم الاسلام سفر البحر وشوقهم اليه فاقاموا بفتوحات
مهمة ومهاجمات كثيرة لم تكن متاحة لهم من ذي قبل لانهم كانوا لا يعرفون
المحار لتوغلهم في الداخلية وقد اهاهم منها الكبر وكان اول من غير هيئة الحكومة
فجعلها ميراثية بعد ان كانت انتخابية واول من غادر بساطة العيش وانعكس
على مسرات ملوك المشرق فان سرير خلافة دمشق كانت وحدها سبباً كافياً
لانهم كرهوا في ملاذ العيش ونعماء الحضارة واول من اوجد اللاداب ذكرّاً بين
قومه وكان هو اول من اتخذ ديوان الخاتم وحدث حزم الرسائل ولم تكن
تحمز امر بذلك بعد تزوير عمر بن الزبير كتابة لزياد

وقبض يزيد بن معاوية على صوبحان الخلافة الاموية في اول شهر رجب
سنة ٦٠ هجرية موافقاً لليوم السابع من نيسان سنة ٦٨٠ م وكان عمره اربعاً
وثلاثين سنة على انه كان غير مشهور بمس صفاة وكانت القلاقل قد
تأصلت في البلاد فتشأ عنها ثورات كثيرة اخصها ما نهض به حسين بن علي
وعبد الله بن الزبير وكان نعمان بن بشير عاملاً في الكوفة الا انه لم يكن
عارفاً باحوالها وحركاتها وغير قادر على ملافاة الامر فعلم يزيد بذلك وبعث
برسالة الى عبيد الله بن زياد اخي معاوية ان يقدم من عامله البصرة بفتنة من
جيشه الى الكوفة ففعل فلما صار على امد منها والقوم ينتظرون الحسين بن
علي خرجوا الى لقائه وكان قد تزيا بزيه حتى صار بين القوم فتادى المنادي
ان لا يدنو احد من الامير عبيد الله بن زياد ثم دخل القلعة وقبض على رسول
الحسين وكان قد بعث بوليتمس البلية وامر بقطع راسه اما الحسين فكان
بعض قومه يجرؤونه الا يذهب الى العراق غير انه لم يصغ لكلامهم بل سار
بهيئة من الفرسان واتي الكوفة فخرج بعض اصحاب عبيد الله عليه وقصدوا

اعتقاله فلم يتمكّنوا من ذلك ثم بعث عبيد الله اليه رسالة بالصلح بشرط اقرار
 بخلافه يزيد فابى ذلك غير ان عبيد الله بعث عليه قوماً من جنده فواقعوهم
 وانتصروا على قومه واخذوا منهم قتلاً واسراً اما هو فسقط قتيلاً ولم ينج من
 جماعته غير شقيقته السيدة زينب وابنه علي وكان علي وشك الرشاد فجاء
 رجل من الكوفيين وقطع راس الحسين ورفعته على رمح ودخل به البلدة
 فسر عبيد الله بذلك واسكن النصر حتى كاد يفتك بالسيدة زينب وبعلي
 بن الحسين لو لم يتلاف الامر مدبره الحكماء على انه حال الخليفة يزيد من
 القوم الذين يسرون بالنفمة من اعدائهم فبعث اليو برأس الحسين وبشقيقته
 وابنه فلما راي يزيد ذلك تكدر كدرًا عظيماً وبكى وقال انه كان يفضل
 عدم قتله لان اباه اوصاه بذلك فلما علم ان عبيد الله قد منع الحسين وقومه
 عن ورود الماء ساء ذلك جداً ولعن نسل زياد على انه احسن الى السيدة
 زينب وابن اخيها واكرم مثواهما ووضعها في قصره حيث اشتركت نساء ابيه
 مع عائلة الحسين بالحرز على مصرعه ولما طلبوا العودة الى المدينة بعث معها
 واحداً من ماموريه واجزل لها العطاء ولما بلغ عبد الله ابن الزبير مقتل
 الحسين سوائت له نفسه الادعاء بالخلافة وكان محبوباً ومكرماً في مكة المكرمة
 والمدينة المنورة ولهذا تمت له البيعة من كثيرين فرفع راية العصيان على يزيد
 لكن يزيد بادره بجيش جرار بعث به تحت امره احد اخصائيه فسار ذلك
 الجيش حتى ادرك المدينة واحاط عليها فحصرها حصاراً شديداً حتى اخذها
 وقتل كثيرين من اهلها واستعبد من نجا منهم من سيف الفاتكين ثم زحف
 الجيش على مكة المكرمة فاحاط عليها وكان عبد الله فيها يبذل وسعة لدرء
 المحاصرين عنها وفي اثناء ذلك علم المحصورون بموت يزيد فطلب عبد الله
 الى قائد ان يرفع المحصر عن المدينة فلم يلتفت لمقاله حتى علم بصحة الخبر فاجتمع
 بعبد الله واتفقا على دخول المحاصرين الى الكعبة بلا سلاح فلما انقضى فرضهم
 نكصوا راجعين الى بلادهم بعد ان استفكوا من كان مسجوناً من بني امية

وكانت وفاة يزيد في حوارين من سوريه سنة ٦٤ للهجرة اي سنة ٦٧٢ للميلاد
بعد ان حكم ثلاث سنوات وسنة شهور ولم يكن زمن ملكه خالياً من اكدار
الحجوة لان الحروب والفلاقل لازمت كل زمان ملكه على انه كان غير خال
من الملامة عما تقدم من الحوادث سيما قتل الحسن والحسين وحصار المدينة
ومكة وما لحق بهما من الضرر على ان الدولة الاسلامية لم تكن قليلة الجنى في
ايامه حيث فتحت جنوده كل خراسان وخوارزم واستولوا على خزائن
سمرقند المشهورة بثروتها

ولما توفي تمت البيعة لابنه معاوية الثاني وكان معاوية هذا رجلاً بسيطاً
على جانب من التقى الا انه لم يكن اهلاً لتقلد مهام الملك في زمن امتد فيه
السلطان الاسلامي امتداداً عظيماً وكان في عاصمته دمشق اجد الحكماء فكان
يستشير في المهام حتى انه يقال انه استشاره في قبوله المبايعه فاجابه ان لا
يقدم عليها ما لم يكن على يقين من جدارته ولما راي بعد جلوسه ستة اسابيع
وقبل سنة شهور انه ليس باهل للخلافة خلع نفسه منها ولم يعين له خليفة تاركاً
حق الخلافة لانتخاب الامة

فاستاء بنو امية من ذلك ونسبوا لمشورة الحكيم عمر فقبضوا عليه ودفنوه
حيّاً كما كان يفعل العرب قبل الاسلام بيناتهم

وفي غضون ذلك بايعت الامة مروان بن الحكم في دمشق اما سائر
الولايات كالعربية والعراق وخراسان ومصر وبعض مدائن الشام فبايعت
عبد الله بن الزبير اما معاوية بن يزيد فاحتبس في غرفة مظلمة قضى فيها
اجلة بعد زمان قصير وقد اختلف الرواة في سبب موته فذهب بعضهم انه
مات مطعوناً وقال اخرون انه مات بالسم

ونبأ مروان بن الحكم الاريكة والاعداء له بالمرصاد يتوقعون سقوطه
في الخطاء وكان رجلاً طاعناً في السن خيراً متدرباً في الامور مشهوراً انه
كان كاتب الخليفة عثمان بن عفان ولعله كتب الرقيم عن لسان ذلك الخليفة

٢٢٢
لعامل مصر وكان سبباً في قتلوه

فلما تمت له البيعة في دمشق ولعبد الله بن الزبير في الولايات المذكورة
ثار عبيد الله بن زياد عامل البصرة وخطب في القوم حتى مال بهم اليه فافروا
على العامة وعهدوا اليه بالنجدة متى انضم للخليفة الشرعي ثم بعث الى الكوفة يطالعه
اهلها بمائة البصريين فابي الكوفيون وندم البصريون وكان في البصرة ستة
عشر مليوناً من المال اخذها عبيد الله واعطى منها لانسابه ونادى بالقوم
ليذهب ببعضهم الى سوريا فتحلفوا عن طاعته ولم يجده نفعاً ما فرق من المال
فاوجس حيثئذ شراً وخاف من القوم الذين يحيطون به فدعا بضعة من بطانته
وفر بهم الى دمشق راكباً حماراً وهو مطرق في الارض فقال واخذ من قومه
انه انما فعل ذلك نادماً على مقتل الحسين فالتفت عبيد الله اليه وقال انه لا
يندم على ذلك انما ندم لتوقفه عن قتل البصريين الخائنين لانهم كانوا قد
عاهدوه ونكثوا ولما وصل دمشق بايع مروان وصفا بينها الحال اما عبد الله
بن الزبير فاحشد جيشاً جزاراً واتى الشام فحارب مروان فانكسر فتهجز مروان
وسار على مصر فحارب عامل ابن الزبير عليها وكسره واناط العامة بابيه
عبد العزيز ثم عاد عنها فالتقى بجيش بعثه عبد الله بن الزبير عليه فحاربه وكسره
ولما راي اهل خراسان اشتبك الحروب استكنوا على المجادة لا يثيرون
على السلام منتظرين الخليفة الذي تنفق الامة عليه ليخطبوا باسمه على انهم دعوا
بسالم بن زياد فامروه عليهم فسار فيهم سيرة حسنة حتى احبوه جداً فدعوا
نحو عشرين الفا من مواليه تلك السنة باسمه

وكان القوم لما بايعوا مروان عاهدوه ان تكون الخلافة من بعده لخالد
بن معاوية وليس لابنه غير انه لما تمكن من الملك واستغل امره فيه ابي الا
مبايعه ابنه عبد الملك فطالبه خالد بالعهد فشمه داعياً اياه نغلاً فساء خالد
ذلك وقص الواقعة على امه فلم تغض ابام حتى توفى مروان بغتة فحال
لبعضهم انه مات مسموماً وظن اخرون ان امرأته وضعت مسنداً على

فموجلس فوقه فأت

وتبوا العرش بعد ابنه عبد الملك فعنت له سوريا ومصر وثغور
افريقيا وكانت قد دخلت تحت الراية الاسلامية منذ عهد قريب نريد
بذلك في اليوم الثالث من رمضان سنة خمس وسنين هجرية المعادلة سنة
ستائة واربعة وثمانين م وكان عبد الملك مشهوراً بسعة الصدر والمعرفة
والشجاعة ففاز بثقة القوم سيما بعد ما حارب في افريقيا

اما عبد الله بن الزبير فكان لم يزل قابضاً على ازمة الخلافة في العالات
التي كانت قد بايعته عداء مصر وبعض انحاء سوريا فانها كانت قد عادت
للدولة الاموية وفي غضون ذلك قام المختار لياخذ بشار الحسين بن علي
ويقتص من قاتليه فبعث عبد الملك جيشاً ينجد ابن زياد عليه فانكسرت
جنود الشام وقتل ابن زياد فولى عبد الملك مكانته الحجاج وكان ظالماً عاتياً
اما المختار فكان قد اتخذ له كرسيّاً تنبرك الجنود منه فيتمسكون بوجوده
بينهم حتى عدّه بعض المؤرخين من الاسباب الاولى في نجاح القوم وبعث
المختار بابراهيم بن الاشراف قتال بن زياد وبعث معه وجوه اصحابه وفرسانهم
وشيعته واصحابهم بالكرسي الذي كان يستنصر به وهو كرسي قد غشاه بالذهب
وقال للشيعه هذا فيكم مثل الثابت في بني اسرائيل فكبر شانه وعظم وقاله
ابن زياد فكان له الظهور واقتن به الشيعة ويقال انه كرسي علي بن ابي
طالب وكان المختار قد اعلم على محاربة ابن الزبير فجرت بينهما ملاحم كثيرة
كانت نتيجتها انكسار المختار وقتله

ولما وقع الشقاق في الدولة الاسلامية وتفرقت وحدتها ثار بضعة من
الناس خالعين كل رئاسة وطارحين كل سيادة يقصدون بذلك معاداة
الدولة الاموية وكان منشاهم في البلاد الفارسية وقد عرفهم القوم باسم
الازارقة فجهروا واتوا العراق وعاثوا فيه حتى دنوا من الكوفة واختل فيها
قتلاً واسراً هادمين كل بناء حتى اغاظوا عبد الملك فعزم على تنكيلهم فامر

اخاه بشر بن مروان على البصرة وارسله لحرب الازارقة في من يتخذه من اهل
البصرة وان يبعث من اهل الكوفة رجلاً شريفاً معروفاً بالباس والنجد
والعجربة في جيش كثيف الى المهلب فيتبع الخوارج حتى يهلكهم فارسل
المهلب جديع بن سعيد بن قبيصة ينتخب الناس من الديوان وشق على
بشران امرأة المهلب جاءت من عند عبد الملك ودعا عبد الرحمن بن مخنف
فاعلمته منزلة عنده وقال اني اولى بك جيش الكوفة مجرب الازارقة فكن عند
حسن ظني بك ثم اخذ يغريه بالمهلب وان لا يقبل رايه ولا مشورته فظهر
الوفاق وسار الى المهلب فنزلوا رام هرمز واتي بها الخارج فخذق عليه على ميل
من المهلب حيث يترأى العسكران ثم اتاهم نعي بشر بن مروان لعشر ليال
من مجيئهم وانه استخلف على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد فافترق
الناس من اهل المصرين الى بلادهم ونزلوا الامواز وكتب اليهم خالد بن
عبد الله يهندهم ويحذرهم عقوبة عبد الملك ان لم يرجعوا الى المهلب فلم
يلتفتوا اليه ومضوا الى الكوفة واستاذنوا عمر بن حريص في الدخول ولم
ياذن لهم فدخلوا واضربوا عن اذنيه

ووقف المهلب وعبد الرحمن بن مخنف للخوارج ببرام هرمز فلما امدتهم بالحجاج
بالعساكر من الكوفة والبصرة تاخر الخوارج من رام هرمز الى كزرون فانبعثهم
العساكر حتى ادركوهم واستعمر الحرب بينهم وكان سجلاً وطال على المتحاربين
الامد وظلوا بين انتصار وانكسار حتى وقع بينهم الاختلاف فابى منهم بلاء فاحشاً
وكان اشتباك هذه الحرب سنة ٦٨ للهجرة اي سنة ٦٨٧ للميلاد وفي تلك
السنة حدث في بلاد الشام فحط ومجاعة مفرجة لم تقو الدولة الاموية على سدها
وفيها خرج عبد الملك بشرذمة من جده الى بطنان بجوار قنسرين وعسكر
فيها فاغتم بعض الخوارج فرصة غيابه واضرموا في دمشق نار الثورة فعاد اليها
واخذ العصيان وتنصّل الامر انه لما خرج عبد الملك لقتال ذخر بن الحرث
الكلابي بقرقيسيا واستخلف على دمشق عبد الرحمن بن ام الحكم الثقفي ابن

اخذ وسار معه عشرين سعيده فلما بلغ بطنان انتقص عمر واسرى ليلاً الى دمشق
 وهرب ابن ام الحكم عنها فدخلها عمر وهدم داره واجتمع اليه الناس فخطبهم
 ووعدهم وجاء عبد الملك على اسره فحاصره بدمشق ووقع بينها القتال اياماً ثم
 اصطالحا وكتبها بينهما كتاباً وامنه عبد الملك فخرج اليه عمر ودخل عبد الملك
 دمشق فاقام اربعة ايام ثم بعث الى عمر ليأتيه فقال له عبد الله بن يزيد بن
 معاوية وهو صهره وكان عنده لاناته فاني اخشى عليك منه فقال والله لو كنت
 نائماً ما ابقيتني ووعد الرسول بالرواح اليه ثم اتى بالعشاء ولبس درعه تحت
 القبا ومضى في مائة من مواليه (اي عبيده) وقد جمع عبد الملك عنده بني
 مروان وحسان بن نجدة الكلبي وقبيصة بن ذؤيب الخزاعي واذن لعمر فدخل
 ولم يزل اصحابه يجلسون عند كل باب حتى بلغوا قاعة الدار وما معه الا غلام
 واحد ونظر الى عبد الملك والجماعة حوله فاحس بالشر وقال للغلام انطلق
 الى اخي مجي وقل له ياتيني فلم يفهم عنه واعاد عليه فيجيبه الغلام لييك وهو
 لا يفهم فقال له اغرب عني ثم اذن عبد الملك لحسان وقبيصة فلحقا عمر ودخل
 فاجلسه معه على السرير وحادثه زمناً ثم امر بترع السيف عنه فانكر ذلك عمر
 وقال اتق الله يا امير المؤمنين فقال له عبد الملك انقطع ان تجلس معي متقلداً
 سيفك فاخذ عنه السيف ثم قال له عبد الملك يا ابا اميه انك حين خلعتني
 حلفت ان انا رايتك بميت اقدر عليك ان اجعلك في جامعة فقال بنو
 مروان ثم تطلعه يا امير المؤمنين قال نعم وما عسيت ان اصنع يا اميه فقال
 بنو مروان ابر قسم امير المؤمنين يا ابا اميه فقال عمر قد ابر الله قسمك يا امير
 المؤمنين فاخرج من تحت فراشه جامعة وامر غلاماً فجمعه فيها وساله الا يخرج
 على رؤوس الناس فقال امكر عند الموت ثم جذبه جذبةً اصاب فيه السرر فكسر
 ثيابه ثم سال الابقاء فقال عبد الملك والله لو علمت انك تبقى ان ابقيت عليك
 وتصلح قريش لا بقتك ولكن لا يجتمع رجالن مثلنا في بلد فشمته عمر وخرج
 عبد الملك الى الصلاة وامر اخاه عبد العزيز بقتله فلما قام اليه بالسيف ذكره

الرحم فامسك عنه وجلس ورجع عبد الملك من الصلاة وغلقت الابواب فغلب
لعبد العزيز ثم تناول عمر فذبحه بيده وقيل امر غلامه ابن الزبير فقتله وفقد
الناس عمر مع عبد الملك حين خرج الى الصلاة فاقبل اخوه يحيى في اصحابه
وعبيده وكانوا الثا ومعه حميد بن الحارث وحريث وزهير ابن الابر فهتفوا
باسمه ثم كسروا باب المقصورة وضربوا الناس بالسيف وخرج الوليد بن
عبد الملك واقتتلوا ساعة ثم خرج عبد الرحمن بن ام الحكم الثقفى بالراس فالفاه
الى الناس والى اليهم عبد العزيز بن مروان بدر الاموال فانتهبوها وافترقوا
ولما صفا الشام لعبد الملك عزم على الغارة على العراق فجاءه الكتائب من
اشرافها يدعونه اليهم ليقاتل مصعب اميرها من قبل عبد الله بن الزبير
فسار اليهم بجندهم ولما تدانى العسكران بعث عبد الملك الى مصعب بقول
نجعل الامر شورى فقال مصعب ليس بيننا الا السيف فقدم عبد الملك اخاه
محمدًا وقدم مصعب ابراهيم بن الاشتر وامدًا بالجيش فازال محمدًا من
موقفه وامدّه عبد الملك بعبد الله بن يزيد فاشتد القتال وكثرت الاخذ والرد
حتى انكشف الامر عن انخزال مصعب وانضمام كثير من من قوموا الى جيش
امير المؤمنين واخيرًا قتل مصعب وولده وسكن الحال بعد الهرج وباع
الناس لعبد الملك

فعلم ابن الزبير فعظم عليه الخطب وخطب في الناس مستعظماً انتصار
عبد الملك ومبايعة العائلات له بعد نصره ومقتل مصعب وانتهى قتل مصعب
الى المهلب وهو يحارب الازارقة فبايع الناس لعبد الملك بن مروان ثم بعث
عبد الملك براس مصعب الى الكوفة ثم الى الشام فنصب بدمشق وارادوا
التطاوف به فمنعت من ذلك زوجة عبد الملك عاتكة بنت يزيد بن معاوية
فغسلته ودفنته

وفي سنة ٧٠ الهجرة المعادلة ٦٨٩ تجددت الحاربة في سوريا بين قباصرة
القسطنطينية والدولة الاسلامية على ان عبد الملك لم يكن يومئذ في عاصمته فلم

يتمكن من مقاومة الروم بالقوة وكان ملك الروم يومئذ جوستينيانوس الثاني
 نبأ الأريكة ٦٨٤ م فافتتح أعمال سلطنته بأن ارسل جيوشه لقتال الاسلام
 مع ان الخليفة عبد الملك عرض عليه الجزية ابقاء على الصلح المفقود مع ابيه
 فبعث جوستينيانوس بجيش عرمرم الى ارمينيا تحت امرة ليونتيوس فباتت كل
 البلدان التي اظهرت ميلها للاسلام عرضة للخراب والدمار وغنم ذلك الجيش
 غنيمة عظيمة جداً واخذ كثيرين من سكانها عبيداً وبلغ الامر للدولة الرومانية
 ان سمحت للجيوش ان تنهب الولايات التي تسكنها النصارى وان تعدم سكانها
 مع انهم كانوا عضداً للامبراطور مؤكدين الخضوع للحكومة الرومانية فامست
 اعظم بقع الارض خراباً قفرأ وقاعاً صفاً وكانت الشجاعة الرومانية المشهورة
 قد صارت حدثاً تاريخياً لا اثر له بالعسكر الروماني المهاجم ابطال المسلمين وكان
 الخليفة عبد الملك مشغلاً بحرب يقصد بها تثبيت دعائم خلافته ضد مناظرين
 اشداء ومرتبكاً بالعصاة الذين ظهروا في ذات سلطنته السورية فاصبح ملتزماً
 بان يوقف نجاح الجيوش الرومانية بمشتري صلح عقده بشروط اكثر موافقة
 للسلطنة من شروط العهدة المتعقدة بين قسطنطين ومعاوية وقبل الخليفة
 ان يدفع للقبض ضريبة سنوية مقدارها ثلاث مائة وخمسة وستين الفاً من
 قطع الذهب وثلاثماية وستين عبداً وثلاثماية وستين جواداً كريماً وانقسمت
 ولايات ايريا وارمينيا وقبرص بين العرب والروم بالسوية وعلم عبد الملك ان
 خصمه ضعيف البصيرة لا يرى بالعواقب ففاته بخزل المردة والاعمال على طردهم
 من سوريا فقم ذلك بخيانة ليونتيوس فانه دخل بلادهم كصديق وقتل زعيمهم
 وحمل منهم بين جند الروم اثني عشر الفا توزعوا بعد ذلك حرساً يخفرون
 ارمينيا وتراس ثم تالفت منهم نزلة في اشاليا من بانفيليا فكان هذا العمل زريعة
 لاخطاط شوكة هذا الشعب الباسل وقد حسبه الناس من سوء السياسة التي
 ارتكها جوستينيانوس لان المردة لما كانوا في لبنان بجوار عاصمة العرب كانوا
 ينجدون السلطنة الرومانية بتواتر غاراتهم على البلاد الاسلامية لاسيما ايام انشغال

الخلفاء عنهم بغزو الروم

والظاهر ان جوستينيانوس حيث لم يكن ضليعاً بالسياسة ولا عارفاً بابواب
الحكمة رشح لما طلبه منه الخليفة العربي طمعاً بال كان كثيراً فبعث قائد أمن
قادة جيشه مصحياً بنحف وبدر اموال الى امير المردة المسيي ييوحنا منظاهراً
باستمداد نجد توخذ العرب على انه كان قد اسر الى قائده ان يكر بالامير فجاء
القائد الى قب الياس حيث مسكن الامير فلقني ترحاباً وتكر يما وجلس يحدث الامير
عن غزوة العرب ثم اشار الى جنده وكانوا على علم بمقصده فوثبوا على الامير وقتلوه
وفتكوا بكثيرين من بطانته فلما احس باستيحاء المردة منه بدا يعتذر اليهم محتجاً
برغبة القيص في نجدتهم وطق يزين لهم ان يصحبوه الى القسطنطينية لينالوا رضاء
القيصر فاجابوه الى ما طلب وتبهروا اثنا عشر الفأيتاً مرهم الامير سمعان ابن اخت
الامير ييوحنا وساروا الى القيصرو لم يكتف جوستينيانوس بما فعل بل جيش
على المردة جيشاً جزاراً تحت قيادة مريق ومرقيان كما سماها البطريك الدومهي
وبعث به سنة ٦٩٤ الى بلادهم فلما ادرك العاصي وكان على ضفته دبر للقدس
مارون دك العسكر ذلك الدبر وقتلوا رهباؤه وكانوا خمسمائة او يزيدون
ثم زحف الجيش على لبنان فحل في الكورة فوق طرابلس بين قريني اميون
والناووس اما الناووس فهي الان انقاض معروفة فوق قرية كسبا حجارها
كبيرة توجب الاندخال فلما صار الجيش الى ذلك الموقع وردت الاخبار
بتغلب لاونس احد قيادة العسكر على جوستينيانوس ونفيه وجذع انه ذلك
ما كان سبباً لتلقيه بالاخرم فعلم المردة بذلك وجاءهم الاذن بطرد عسكر
جوستينيانوس فهبوا من الجبال وانحدروا على العسكر فواقعه عند اميون
وفازوا عليه فقتل مريق وجرح مرقيان جزحاً مميتاً كان سبباً في انقضاء اجله
بقريه شوتيا من عكار

فما تقدم يظهر لنا جلياً سوء السياسة الرومانية وحسن السياسة العربية
وبالمقابلة يزيد الامر ايضاحاً فان جوستينيانوس كان يتأدى في اتباع هوى

نفسه عاملاً بالاميال المذهبية ومحكما في اخلاقه العصبية الدينية مخذاً اياها
 مركزاً ترجع اليه دائرة سياسته اما العرب فانهم ولئن كانوا قد اشتهروا
 بعصبية الدينية فلم يكونوا لتركوا اميالهم المذهبية لتغلب على صوالجهم السياسية
 بل كانوا حتي ذلك الوقت يدأوا واحدة في فتح الفتوحات وصد الاعداء وكان
 جوستينيانوس يرى تقدم العرب ويتوقع منهم انتشار سطونهم واستخلاص المدن
 الشرقية منه ولذلك نشط لبناء مدن حصينة في الغرب نقل اليها كثير من
 من رومان المشرق وكانت سياسته في قبرص سيئة وحكومته بعيدة عن العدل
 ولذلك يخال لنا انه انما دعا برعاياه منها الى مدنيه الغربية لئلا ينظروا حسن
 الحكومة العربية وعدلها في اخوانهم الخاضعين لهم فيكرهون مظالم عمالهم ويايرون
 الطاعة لقوم لا يعدلون

لا جرم ان مسيء السياسة جوستينيانوس لم يؤذن باطالة زمن السلام
 لانه بينما كان يقبض الجزية من العرب درهماً رومانياً او فارسياً اخذ العرب
 يقدمون له مسكوكات ذات كتابة خالها تخالف عقيدة الثالث انما ابن خلدون
 يقول كان عبد الملك كتب في صدر كتابه الى الروم قل هو الله احد وذكر
 النبي مع التاريخ فانكر ذلك ملك الروم وقال اتركوه والا ذكرنا نيكيم في
 دنانبرنا بما تكرهون فعظم ذلك عليه واستشار الناس فاشار عليه خالد بن
 يزيد بضرب السكة وترك دنانبرهم ففعل ثم نقش الحجاج فيها قل هو الله احد
 فكره الناس ذلك لانه قد يمسه غير الطاهر ثم بالغ في تخليص الذهب والفضة
 من الغش وزاد ابن هبيرة يزيد بن عبد الملك عليه ثم زاد خالد الفسري
 عليهم في ذلك ايام هشام ثم افراط بوسف بن عمر من بعدهم في المبالغة
 والامتحان وضرب عليه فكانت الهبيرة والمخالديه واليوسفية اجود نقود بني اميه
 ثم امر المنصور ان لا يقبل في الخراج غيرها وسميت النقود الاولى مكروهة اما
 لعدم جودتها او لما نقش عليها الحجاج وكانت دراهم العجم مختلفة بالصغر
 والكبر فكان منها مثقال وزن عشرين فيراطاً واثنا عشر وفي انصاف

المثاقيل فجمعوا قرار يط الانصاف الثلاثة فكانت اثنين واربعين فجعلوا ثلثها وهو اثني عشر قيراط وزن الدرهم العربي فكانت كل عشرة دراهم تزن سبعة مثاقيل وقيل ان مصعب بن الزبير ضرب دراهم قليلة ايام اخيه عبد الله والاصح ان عبد الملك اول من ضرب السكة في الاسلام وقال غيره ان سيمور الاسرائيلي اوجد للعرب الهينة المتاخرة من نقودهم

وهكذا اتخذ القيص الروماني تلك الكتابة على المسكوكات ذريعة للحرب فسار بجيشه العرمرم والتقى بالعرب في ثغور كيليكيا فمأربهم وانكسر الا ان الافرنج ينسبون انكساره لخيانة القائد السلافي قبل ان ذلك القائد انضم الى العرب مع عشرين الفا من جنده وفر جوستينياوس الا انه قتل في طريقه كثيرين من السلاف الذين ظلوا على طاعته نعمة من ابناء حنهم الذين خانوه وجاء كثير من الرومان الى بلاد الاسلام فجهام الخليفة مساكن في ثغور سوريا وجزيرة قبرص حيث تمتعوا بعدالة لم يعرفوها من قبل فنجحوا واثروا اثراء غريباً وبعد حين بدأت الدولة العربية تهجير الخراج قياماً بمصارف الحروب ومع ان كثيرين من المؤرخين يحسبون ذلك خطأ لتمييز الدولة الاسلامية بين رعاياها لا ارى ذلك التنديد في محله لان لذلك الامتياز سببين مهمين اولهما استخدام الاسلام بالمجندية مما لم يكن يسوغ للنصارى فكأن الحكومة قد فرضت على بعض رعاياها الخدمة الفعلية وعلى البعض الاخر الخدمة الاسمية او المددبة ومنع النصارى عن الدخول في المجندية من صواب السياسة وعلى الخصوص في ملاحظة احوال تلك القرون حيثما كانت العصية الدينية المحرك الاول للغايات والامبال وان اكثر حروب الاسلام انما كانت ضد النصارى فلا يسوغ والحالة هذه ان يستخدم بضعة منهم في ذلك الشأن الثاني اتمام النصوص الشرعية والاحاديث الشريفة حيث لا يسوغ للدولة الاسلامية ان تبقى على امة غير امتها ان اخذت بالسيف ما لم تقم تلك الامة صاغرة بدفع الجزية عن يد وقد اقام الاسلام منذ الفتح بذلك فتظلم بعض النصارى ورحل بعض

مهم للديار الرومية

وكانت الدولة الاموية تجهز كل سنة ايام الصيف جنوداً وتبعث بهم على الروم بغزونهم ويقتلون منهم وكانت هذه الجنود تعرف بالصوائف فنجد وفاة معاوية تعطلت من الشام فلما اشتدت الفتن ايام عبد الملك واجتمع الروم واستجاشوا على اهل الشام صالح عبد الملك صاحب قسطنطينية على ان يودي اليه كل يوم جمعة الف دينار خشية منه على المسلمين ونظرا لهم وذلك سنة سبعين لعشر سنين من وفاة معاوية ثم لما قتل مصعب وسكنت الفتنة بعث الجيوش سنة احدى وسبعين هجرية في الصائفة فتفتحت قيسارية ودخل عثمان بن الوصيد من ناحية ارمينية في اربعة الاف ولقيه الروم في ستين الفا فهزمهم واثنى فيهم بالقتل والاسر ثم غزا محمد بن مروان فيلج انبولىة ثم غزا من ناحية مرعش ومن ناحية ملطية مرة اخرى وما انك يبعث عليهم بالصائفة كتيبة بعد اخرى حتى كثر فيهم فنكه وفتح عدة من المدائن والقرى وغنم المسلمون من فتوحهم مالا كثيراً

هذا ما كان من امر الدولة الاسلامية والروم اما ما كان من جهة تنازع الخلافة بين ابن الزبير وعبد الملك فان هذا المنتصر بعد ان قتل مصعباً ودخل الكوفة بعث منها الحجاج بن يوسف الثقفي في ثلاثة الاف من اهل الشام لقتال ابن الزبير وكتب معه بالامان لابن الزبير ومن معه ان اطاعوا فسار في جمادى سنة اثنتين وسبعين فلم يتعرض للمدينة ونزل الطائف وكان يبعث الخيل الى عرفة ويلقاهم هناك خيل ابن الزبير فينهزمون دائماً وتعود خيل الحجاج بالظفر ثم كتب الحجاج الى عبد الملك يخبره بضعف ابن الزبير وتفرق اصحابه ويستأذنه في دخول الحرم لحصار ابن الزبير ويستمد فكاتب عبد الملك الى طارق بامرہ بالحق بالحجاج فقدم المدينة في ذي القعدة سنة اثنتين وسبعين واخرج عنها ظلمة النداء عامل ابن الزبير وولى مكانه رجلاً من اهل الشام وسار الى الحجاج بمكة في خمسة الاف وكان ميثاق الحجاج

فلم يضر بالحجاج بل نزل حول المدينة المكرمة حتى انقضى الحج ولم يبق الا ابن
 الزبير وجماعة فرماهم بالحجائق يومين فقتل عدد من اهل الشام ومن اصحاب
 ابن الزبير فكانت الحجارة تقع بين ايدي ابن الزبير وهو يصلي فلا ينصرف
 ولم يزل القتال بينهم وغلت الاسعار واصاب الناس مجاعة شديدة حتى ذبح
 ابن الزبير فرسه وقسم لحمها على اصحابه وبيعت الدجاجة بعشرة دراهم والمذ
 من الذرة بعشرين وبيوت ابن الزبير مملوءة قمحا وشعيرا وذرة وتمر واولا
 يتفق منها الا ما يمسك الرمي يقوي بها نفوس اصحابه ثم اجهدهم الحصار
 وبعث الحجاج الى اصحاب ابن الزبير بالامان فخرج اليهم نحو عشرة الاف
 واقترق الناس عنه وكان من فارقه ابنة حمزة وحبيب واقام ابن الزبير حتى
 قتل من معه وحرص الناس الحجاج وقال قد ترون قلة اصحاب ابن الزبير وما
 هم فيه من الجهد والضيق فتقدموا وامثلوا ما بين الحجون والابواء فدخل ابن
 الزبير على امو اسما وقال يا امه قد خذلني الناس حتى ولدي والقوم يعطوني ما
 اودت من الدنيا فما رايتك فقالت له انت اعلم بنفسك ان كنت على حق
 وتدعو اليو فامض له فقد قتل عليه اصحابك ولا تمكن من رقبتك وقد بلغت بها
 عشرين بين بني اميه وان كنت انما اردت الدنيا فبئس العبد انت اهلكك نفسك
 ومن قتل معك وان قاتل كنت على حق فلما وهن اصحابي ضعفت فليس هذا
 فعل الاحرار ولا اهل الدين فقال يا امه اخاف ان يملوا بي ويصلبوني فقالت
 يا ابني الشاة اذا ذبحت لاننا لم نسلخ فامض على بصيرتك واستعن بالله فقبل
 راسها وقال هذا رأيي والذي خرجت به داعيا الى يومي هذا وما ركنت الى
 الدنيا ولا احببت الحياة وما اخرجني الا الغضب لله وان تسحل حرمانه
 ولكن احببت ان اعلم رايتك وقد زدني بصيرة فاني يا امه في يومي هذا
 مقتول فلا يشتد حزنك وسلي لامر الله فان ابنك لم يتعد اتيان منكرك ولا
 عمد بفاحشة ولم يجر ولم يغدر ولم يظلم ولم يفر على الظلم ولم يكن اثر عندي
 من رضا الله تعالى اللهم لا اقر هذا تركبة لنفسي لكن تعزية لامي حتى تسلم

عني فقالت اني لارجو ان يكون عزائي فيك جميلاً ان تقدمتني احسنبتك
وان ظفرت سررت بظفرك ثم قالت اخرج حتى انظر ما يصير امرك جزاك
الله خيراً قال فلاندعي الدعاء لي فدعت له وودعها وودعته ولما عانته للدواع
وقعت يدها على الدرع فقالت ما هذا صنيع من يريد ما تريد فقال ما لبسناها
الا لاشد منك فقالت انه لا يشد مني فتزعها وقالت له البس ثيابك مشمة
ثم خرج فحمل على اهل الشام حملة منكرة فقتل منهم ثم انكشف هو واصحابه
واشار عليهم بعضهم بالفرار فقال بش الشيخ اذن انا في الاسلام اذا وقعت
قوماً فقتلوا ثم فررت عن مثل مصارعهم ولتملات ابواب المسجد باهل الشام
والحجاج وطارق بناحية الابطح الى المروة وابن الزبير يحمل على هؤلاء وعلى هؤلاء
وينادي ابا صفوان لعبد الله بن صفوان بن امية بن خلف فجيبة من جانب
المعترك ولما راي الحجاج احجام الناس عن ابن الزبير غضب وترجل وحمل
الى صاحب الراية بين يديه فتقدم ابن الزبير اليهم وكشفهم عنه ورجع فصلى
ركعتين عند المقام وحملوا على صاحب الراية فقتلوه عند باب بني شيبه واخذوا
الراية ثم قاتلهم وابن مطيع معه حتى قتل ويقال اصابته جراحة فمات منها بعد
ايام ويقال انه قال لاصحابه يوم قتل يا آل الزبير او طبت لي نفساً عن انفسكم
كاهل بيت من العرب اصطلمنا في الله فلا يرعكم وقع السيوف فان الم الدواء
في الجرح اشد من الم وقعها صولوا سيوفكم بما تصونون وجوهكم وغضوا ابصاركم
عن البارقة وليشغل كل امرء قرنة ولا تسالوا عني ومن كان سائلاً فاني
في الرحيل الاول ثم حمل حتى بلغ المحجون فاصابته حجارة في وجهه فارعش لها
ودمى وجهه ثم قاتل قتلاً شديداً وقتل في جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين
وحمل راسه الى المحجاج فمجد وكبر اهل الشام وسار المحجاج وطارق حتى وقفا
عليه وبعث المحجاج براسه وراس عبد الله بن صفوان وراس عمارة بن عمرو
ابن حازم الى عبد الملك وصلب جثته منكسة على ثنية المحجود المني وبعثت
اليه اسما في دفنه فاني فركب اخوه عروة وسبق المحجاج الى عبد الملك فرحب

يو واجلسه على سريره وجرى ذكر عبد الله فقال عروة انه كان قال عبا
الملك وما فعل قال قتل فخر ساجدا ثم اخبره عروة ان الحجاج صلبه
فاستوهب جثته لاه فقال نعم وكتب الى الحجاج ينكر عليه صلبه فبعث بجثته
الى امو وصلى عليه عروة ودفنه وماتت امه بعده قريبا ولما فرغ الحجاج من
ابن الزبير دخل مكة فبايعه اهلها لعبد الملك وامر بكس المسجد من الحجار
والدم وسار الى المدينة وكانت من عمله فاقام بها شهرين واساء الى اهلها وقال
انتم قتلة عثمان وختم ابدي جماعة من الصحابة بالرصاص استخفافا بهم منهم
جابر بن عبد الله وانس بن مالك وسهل بن سعد ثم عاد الى مكة وقيل
ان ولاية الحجاج المدينة وما دخل منها كانت سنة اربعة وسبعين وان عبد
الملك عزل منها طارقا واستعمله ثم هدم الحجاج بناء الكعبة الذي بناه ابن
الزبير واخرج المحجر منه واعاده الى البناء الذي اقره عليه حضرة صاحب الرسالة
وراق الحال للخليفة عبد الملك حيث لم يعد بنازعة احد وكادت ثم لا
الراحة فو لم يقم عامل في خراسان عليه بشورة حملت الخليفة على ارسال عامل
اخر مكانه مفوضا باخماد عصاوتهم فساد ذلك العامل وفاز باخضاع العصاة
حتى سكن الحال وسر الخليفة باعمال الحجاج فولاه العراق سنة ٧٥ فدخل
المجلس وصعد المنبر وقال علي بالناس فظنوه من بعض الخوارج وكان
اولئك ما انفكوا يجارون المهلب فلما اتم خطبته عرف الناس انه عامل
الخليفة وطلق بمرض الناس على المسير لمدد المهلب ثم جاء البصرة فحدث فيها
شغب عظيم افضى الى القتال وتلت ذلك حوادث آلت الى خلع طاعة عبد
الملك فخارب الحجاج العصاة وقهرهم

وكان لبونتيوس الرومي قد اخلس من مولاة سرير السلطنة الشرقية
فما لبث ان راي عظم المخطر المهدق بالملكة ولم يكن عارقا بما يسد الخلل
ويثبت دعائم الملك على انه حتم بوجود محاربة الاسلام ذلك ان الخليفة
عبد الملك الذي كان لا يكمل من العمل ولا يمل من النور ارسل كنانة الى

افريقيا تحت امرة حسان فما عثمت ان فازت بفتح البلاد اما قرطاجنة فقد
دافعت عن نفسها دافعا قليلا ثم سلمت فارسل ليونتيموس عسكرة لاستخلاص
الولاية فما ادركنها الا وقد فات وقت النجاة على ابن امير الجيوش دخل
قرطاجنة عنوة وطرده العرب عنها وعن سائر المدن المحصنة في الثغور الا
ان قوة الاسلام لم تضعف لكثرة ما لحق بهم من المدد بينما كان الرومان
يلتمسون نجدة فيصرم وهو لا يجيبهم الى ما يطلبون ثم جاءت العمارة العربية
الجزرية وحاربت الرومان في البحر ففازت عليهم حتى اجبرتهم ان يتركوا قرطاجنة
فدخلها العرب فائزين فخرّبوها عن اخرها وكان اكثر جند الاسلام من
رعاياهم المصريين والسوريين وكان في سفنهم كثيرون من النصارى الذين
لو لم يستخدموهم لما قدروا على ادارة السفن لان العرب لم يكونوا شعبا بحريا
اما الرومان فلما عادوا من افريقيا مكسورين نزلوا جزيرة اكريد فشغبت
العسكرة وقتل الامير ونادى باسم ابسبار رئيس العساكر القبرصية قيصرًا
فدعي طيباريوس ثم ساروا الى القسطنطينية فاسروا القيصر ليونتيموس
وجدعوا انفه وسجنوه في دبر وتولى القيصر الجديد السلطنة فاحسن ادارتها
واقام اخاه هيراكليس اميرًا على الجيش فكان بايامه حليف النصر ثم صدر
الامر للعساكر فزحفت على سوريا وبلغت ساموسات فاشتبك فيها حرب
ترنعد لما الفرائص فانتصر الروم على انهم اسرفوا في القسوة والبربرية وزادوا
كثيرًا على ما كان يفعل العرب في بعض معاركهم وقتل من العرب في هذه
الحرب نحو مائتي الف اما ارمينيا فكانت عرضة للانتقام كل من الحزبين حيث
كانت اذا انتصر العرب ينقمون عليها فحزب بعض ابناءها للروم واذا انتصر
الروم انكروا عليهم فحزبهم للسليين فاصبحت ارمينيا من جرى ذلك خرابًا
وقاعًا صنفًا

وفي ابن خلدون انه لما مات ملك الروم جاء القون الى سليمان فاخبره
وضمن له فتح الروم وسار سليمان الى وابقى وبعث الجيوش مع اخيه مسلمة

ولما دثامن القسطنطينية امر اهل المعسكر ان يحمل كل واحد من مدبر
من الطعام وبقوة في معسكرهم فصار امثال الجبال واتخذ البيوت من
الخشب وامر الناس بالزراعة وصاف وشئى وهم ياكلون من زراعتهم وطعام
الذي استاقوه مدخرآثم جهد اهل القسطنطينية المحصار وسالوا الصلح على
الجزية ديناراً على الرأس فلم يقبل مسلمة وبعث الروم الى القون ان هزمت
عنا المسلمين ملكناك فقال لمسلمة لو احرقنا هذا الزرع علم الروم انك
قصدتهم بالقتال فناخذهم باليد وهم لان يظنون مع بقاء الزرع انك تطاوله
فاحرق الزرع فتقوي الروم وغدر القون واصبح محارباً واصاب الناس الجوع
فاكلوا الدواب والجلود واصول الشجر والورق وسليمان مقيم بوابق وحال
الشتاء بينهم وبينه فلم يقدر ان يدمهم حتى مات واغاروا برجان على مسلمة وهو
في قلة فهزمهم وفتح مدينتهم انتهى

وكان عبد الملك يروم خلق اخيه عبد العزيز من ولاية العهد والبيعة
لابنه الوليد وكان قبيصة بنهاء عن ذلك ويقول لعل الموت ياتي وندفع العار
عن نفسك فسكن مدة حتى دخل عليه قبيصة بن ذؤيب من جنح الليل وهو
نائم وكان لا يحب عنه واليه الخاتم والسكة فاخبره بموت عبد العزيز اخيه
فلامر بالبيعة لابنه الوليد وسليمان وكتب بالبيعة لهما الى البلدان وكان
على المدينة هشام بن اسماعيل الخزومي فدعا الناس الى البيعة فاجابوا الى
سعيد بن المسيب فضربة ضرباً بمرحاً وطاف به وحبسه وكتب عبد الملك
الى هشام يلومه ويقول ان سعيداً ليس عند شقاق ولا نفاق ولا خلاف وقد
كان ابن المسيب امتنع من بيعة ابن الزبير فضربة جابر بن الاسود حامل
المدينة لابن الزبير ستين سوطاً وكتب اليه ابن الزبير يلومه وما يقال عن
حكم عبد الملك انه قدم عبد العزيز اخوه من مصر فلما فارقه اوصاه عبد
الملك فقال ابسط بشرك والى كنتك واثّر الرفق في الامور فهو ابغ لك
واظفر حاجبك وليكن من غير اهلك فانه وجهك ولسانك ولا يقفن احد

ببابك الا اهلك مكانه لتكون انت الذي تاذن له او ترده فاذا خرجت الى
الى مجلسك فابدأ جلستك بالكلام يا نسلوك وتثبت في قلوبهم محبتك وإذا
انتهى اليك مشكل فاستظهر عليه بالمشورة فانها تفتح مغالبي الامور المبهمة
واعلم ان لك نصف الراي ولا خيك نصفه ولن يهلك امرؤه عن مشورة وإذا
سخطت على احد فأخر عفوته فانك على العقوبة بعد التدقيق عنها أقدر
منك على ردها بعد اصابتها

و بعد ان تمت البيعة توفي عبد الملك وكان من الذين امتازوا بالحكمة
والنور والغلبة وهو الذي ادخل اصلاحات كثيرة في بلادهم فان العرب كانوا
في اول دولتهم يجهلون الاعمال المالية والسياسة والاقتصاد فكانوا ياتون
بالاموال التي يجيئونها من الولايات الخراجية او يغنمونها من البلاد التي
يتصرفون عليها الى الخزنة العامة ويصرفونها بهبات او بمصارف لا طائل
تحتها فضاغ من جرى ذلك مال كثير فان المال الذي اكتسبه الاسلام من
الرومان والسوريين والفرس لم يكن مما اتى البلاد بكبير نفع لانه لم يكن
مضبوطاً ضبطاً صحيحاً واستمر الحال كذلك الى زمان خلافة معاوية الاموي
فامر بتنظيم دفاتر وحسابات مضبوطة باللغات المختلفة فما كان لسوريا كان
باليونانية وما خص العراق كان بالفارسية وما في غيرها من الولايات الاسلامية
باللغة العربية على ان عبد الملك لم يشا ان يترك الامور على هذا النمط حيث
امر ان تكون حسابات الدولة باللغة العربية فاصطلحت احوال المالية واستنجم
ضبطها وكان عبد الملك موجد النفود الاسلامية وكان شاعراً لبيباً وعالماً
مدرّكاً وكان يسر بالشعراء والعلماء فكان مجلسه حافلاً بهم ولما توفي اوصى
بنيه وصية حكيم مخبر الامور حيث قال اوصيكم بتقوى الله فانها ازين حلية
واحسن كهف ليعطف الكبير منكم على الصغير وانظروا مسلمة فاصدروا عن
رائه فانه نابكم الذي عنه تفترون واكرموا الحجاج فانه الذي وطأ لكم المناير
ودوخ لكم البلاد واذل لكم مغنى الاعلاء وكونوا بني ام بررة لا تندب بينكم

العقارب وكونوا في الحرب احراراً فان القتال لا يقرب فيئة وكونوا للمعروف
مناراً فان المعروف يبقى اجره وذخره وذكره وضعوا معروفكم عند ذوي
الاحساب فانه لصون له واشكروا لما يوه في اليهم منه وتعهدوا بذنوب اهل
الذنوب فان استقالوا فاقبلوا وان عادوا فانتقموا ولما دفن عبد الملك قال
الوليد انا لله وانا اليه راجعون والله المستعان على مصيبتنا بموت امير المؤمنين
والحمد لله على ما انعم علينا من الخلافة فكان اول من عزى نفسه وهناها ثم
قام عبد الله بن همام السامولي وهو يقول

الله اعطاك التي لا فوقها وقد اراد المحدثون عوقها

عنك وبابى الله الا سوقها اليك حتى قلدوك طوقها

وبايعة ثم بايعة الناس بعده وقيل ان الوليد صعد المنبر فحمد الله واثنى عليه
ثم قال ايها الناس لا مقدم لما اخره الله ولا مومخر لما قدمه الله وقد كان من
قضاء الله وسابق علمه وما كتب على انبيائه وحمله عرشه الموت وقد
صار ابي الى منازل الابرار وولي هذه الامة بالذي يحق لله عليه في الشدة على
المنصب واللين لاهل الحق والفضل واقامة ما اقام الله من منازل الاسلام
واعلائه من حج البيت وغزو الثغور وشن الغارة على اعداء الله فلم يكن عاجزاً
ولا مفرطاً ايها الناس عليكم بالطاعة ولزوم الجماعة فان الشيطان مع المنفرد
فلما جلس الوليد بن عبد الملك على سرير الخلافة راي انها في غاية من
الامن لان اباءه كان قد صرف معظم ايامه بمرور وبوكفاح ليخمد الارتباكات
الداخلية على ان الهيئة الاجتماعية في تلك المملكة وعاصمتها دمشق كانت
حيث قد صارت الى حالة تختلف كثيراً عن الذوق العربي البحت وتحضرت
جامعة بين الذوق اليوناني والفارسي فكان البدخ والترف والمخففة قد اخذت
من الامراء والاعيان ماخذاً عجيباً اما الوليد فكان قد غادر كل طباع العرب
من البدو ومال الى عوائد الفرس واليونان وكان يحب البناء ويميل اليه
جداً ويصرف في سبيله ما لا غزيراً ولما امر ببناء المسجد في المدينة المنورة

احضر فعلة من الروم لانعام ذلك. وكتب الى ملكهم انه يريد بناء المسجد
 فبعث اليه ملك الروم بمائة الف مثقال من الذهب ومائة من الفعلة ولاربعين
 حملاً من الفسيفساء (هي اجمار صغيرة ملونة) واكثر من فعلة الشام فتم البناء
 وكان قد امر ببناء جامع كبير في دمشق يقال له الان الجامع الاموي
 وهدم كنيسة القديس يوحنا وضما اليه مع ان الخليفة ابا بكر كان قد سمع
 بها لاهل الشام لما سلموا وبينما كان يصرف معظم ايامه في البناء والمناظرة
 عليه كان اخوه مسلمة مشغل بالفتح في اسيا الصغرى ومحاربة الروم فيها ولم
 يكن ذلك فقط بل ان جيوش الاسلام افتتحت السند ومدائن اخر كثيرة
 لا حاجة لذكرها على ان فتوحاتهم انصلت الى صفات الكنك وكان الوليد
 يحب التمتع والملاذات وكانت له نساء كثيرات على انه لم يترك له ولداً وفي ايامه
 امتدت سطوة الاسلام امتداداً عظيماً لان موسى بن نصير كان قد بدأ
 بالفتوحات حتى دوخ افريقيا وبلغ الغرب الاقصى ومدينة طنجة حيثما لم يكن
 بينه وبين اسبانيا او بالبحري الاندلس سوى اثني عشر ميلاً وكان يملك اسبانيا
 يومئذ رجل يقال له رودريك الكوث وفي التواريخ العربية لزريق ملك
 الغوط وكان القوم يكرهون ملكه واحكامه لانه كان هاملاً وكان من ولاجه
 الكونت جوليان والامام ابن خلدون وغيره من مورخي العرب يدعونه بليان
 وكان من الذين لا يعرفون للوطن مقاماً ولا برعون حرمة ولذلك خان
 بلاده منتصباً الى الفاتح العربي على ان ابن خلدون يقول انه كان ينقم على
 رودريك اهانة بفعله مع ابنته

وراي موسى بن نصير ان الاندلسيين قد ملوا من مظالم حكومتهم المكونية
 وانهم يفضلون الانزواء تحت راية الاسلام على البقاء في ولاء حكاهم الجاهلين
 فاستدعى رجلاً من نصارى طنجة واستخبر منه عن دقائق احوال الاندلسيين
 ولما صار على علم بما هم عليه بعث الى الخليفة يستمد الاذن بفتح البلاد فلما
 اخذ له بعث طارقاً لينجس البلاد ويتعرف احوالها واردفه بخمسمائة من

الفرسان فدخلوا اسبانيا سنة الواحد والتسعين وفي سنة ٩٢ بدأوا يتقنون
مدينتها ويدوخون بلادها حيث لم يروا مانعة من سكانها فلما تم لهم الفتح جاءها
كثيرون من الاسلام ونشروا فيها الشرائع الاسلامية والتعدن العربي
واستعمل الوليد احد رجاله عليها وخولة استقلاً داخلها في ادارتها

ولم تكن هذه الماثرة كلما تم من الفتوحات في ايام الوليد بل ان الراهبة
الاسلامية اصبحت تحف في ايامه فوق حصون الهند وكشغروا كان اخوه
يفتك بالاعداء في اسيا الصغرى وغيرها وكان من صفاته الحسان التواضع
حتى بلغ فيه منزلة الافراط حيث كان يمر بالبقال فيسأله بكم حزمة البقل
ويسرع عليه قبل ان كان يحفظ القرآن الشريف ويحتم قراءة في ثلاث وفي
رمضان في يومين

وكان عبد الملك حين عداوته مع ابن الزبير قد بنى مسجداً وحرض
المسلمين ان يحجوا اليه فلما جلس الوليد على الاربكة زاد في عماره وقال
ابن خلدون انه انما هو بانيه

ولما استنحل امر الوليد طمع في خلع اخيه سليمان من المبايعه التي جعله
ابوه عبد الملك مشاركا له فيها عاملاً على مبايعه ابوه عبد العزيز فلما احس
سليمان بذلك اظهر المقاومة فكتب الوليد لعماله واستدعاهم الى ذلك فلم يجبه
اليه الا الحجاج وقتيبة بن مسلم ثم استدعى الوليد اخاه سليمان فابطاً فاجمع
السير اليه ليلخلعه فمات دون ذلك سنة ٩٦ وبوفاته تمت البيعة لـ اخيه سليمان
وكان بالرملة فعزل الحجاج وغيره من العمال بيد انه خشي من قتيبة بن مسلم
فلم يعزله عن خراسان بل اقره عليها قيل لان قتيبة بعث اليه يقول ان
انت عزلتني انتك محارباً فاخلعك عن عرشك وابطاً اليه الجواب بالاقرار
على الولاية فبدأ يحرك الناس على خلع الخليفة فلم يرضوا بذلك فغضب
وشتم ذلك ما افضى الى شغب عظيم كانت نتيجة قتلة مع اخوته واهله وتولي
الخطه بعده اخوه يزيد بن المهلب فبدأ هذا بتعبئة الجيوش واعداد المهات

قيامًا بغاراته المهمة في داخلية آسيا ما إلى الضم جرجان وطبرستان إلى المملكة الإسلامية أما الخليفة فسار بكثائه على الروم وأقام في طابق أو دابق من أرض قنسرين وحاربهم فلم يفر عليهم فساء ذلك جدًا حتى مرض فمات سنة ٩٩ تعادل سنة ٧١٧ م ولما كان مريضًا رغب أن يباع ولده داود لكنه استصغره فعدل عنه إلى عمر بن عبد العزيز وكانت الحرب يومئذ على قدم وساق بين الروم والعرب

وكتب الخليفة سليمان إلى عمر بن عبد العزيز كتابًا نصه بعد البسلة هذا كتاب من عبد الله سليمان أمير المؤمنين لعمر بن عبد العزيز إني قد وليتك الخلافة من بعدي ومن بعدك يزيد بن عبد الله فاسمعوا له وأطيعوا وإنا لله ولا تخلفوا فيطيعكم فيكم

وتولى عمر بن عبد العزيز سرير الخلافة وكان نقيًا فاضلا يحب الاقتصاد في المصروف مراعاةً لصالح البلاد شأن الملوك العاقلين قبل أنه لما رأى امرأته فاطمة بنت عبد الملك محلاة بالزينة الكثيرة قال لها إنه لا يجنع هو وإياها والمال والحلي والجواهر في بيت واحد وكانت فاضلة فخلعت حليها وردت ما كان معها إلى بيت المال ثم أعلن لرعاياه بالمنع عن شتيمة علي ذلك ما كان سيئة سلفاء من بني أمية

والظاهر من روايات التاريخ العربي أن بعض عظماء الإسلام قد خانوا أمته أثناء الحرب مع الروم وباعوها إلى الأعداء فكانت خيانتهم سببًا في رجوعهم مكسورين ونقمقر سليمان وموته على أنه ربما كان الخليفة عمر بن عبد العزيز قد رأى بخبرته وجوبًا لأجراء ما أهملته سلفته حيث دعا بمسألة بن عبد الملك وهو بارض الروم يأمره بالقفول بالمسلمين غير أن الإمام ابن خلدون يقول أن عمر بعث بالمجندين لقتال الأعداء ولم ينم عن مضرتهم وكان عمر يكره يزيد بن المهلب عامل خراسان ويظن به مكرًا ورياء فبعث يأمره بالهجرة إلى وفاتي واستخلف ابنه مخلدًا في عماليق فلما بلغ العراق جاءه عامل البصرة

بأمر من الخليفة فاعتقله وبعث به إلى العاصمة والسبب في ذلك أن يزيد لم يرسل لبيت المال إلا خمس سلب جرجان وجزينها مع أن ذلك من الحقوق المقررة لدار الخلافة ولما صار يزيد بين يدي الخليفة أمر به فسيجن في قلعة حلب وظل فيها حتى موت عمر

على أن حيوته كانت قصيرة حيث توفي سنة ١٠١ وكان يدعى أشج بني أمية رحمة دابة وهو غلام فشجته ولما مات ولي بعده يزيد بن عبد الملك لعهد سليمان اليه كما تقدم وقبل لعمر حين احضر أكتب إلى يزيد فأوصوه بالامة فقال بماذا أوصيه أنه من بني عبد الملك ثم كتب أما بعد فاتق يا يزيد الصرعة بعد الغفلة حين لا تقال العثرة ولا تقدر على الرجعة أنك تترك ما أترك لمن لا يحمدك وتصور إلى من لا يعذك والسلام

ولما تمت البيعة ليزيد بن عبد الملك قبض على أئمة الخلافة فأمر بعزل كثيرين من العمال وإعاد على اليمن الخراج الذي كان قد رفعه عمر عنهم أما يزيد بن المهلب الذي كان محبوباً في قلعة حلب فلما اشتد مرض عمر بن عبد العزيز خاف من موته وقيام يزيد بن عبد الملك لأن الخليفة كانت قد وقعت بينها منذ صدر أمر سليمان بعذاب قرابة الحجاج وكانت امرأة يزيد بن عبد الملك ابنة أخي الحجاج فعاقبها يزيد بن المهلب بأشد القسوة ولم يقبل توسط ابن عبد الملك فيها ولا مال لوعيده فالتزم يزيد بن عبد الملك أن يقتدي المرأة بمائة ألف دينار فلما بلغ ابن المهلب وهو في السجن أن عدوه سينال المنصب العالي أحتال بالهرب فاستخدم المال حتى فر من القلعة وأتى العراق فصدرت أوامر الخلافة بمسكه فوقعت بينه وبين بعض العمال وقائع صغيرة افضت إلى قتله

ولقد ذكر بعض المؤرخين أن يزيد بن عبد الملك كان يصرف أوقافه بالملاهي على أن قواده وعماله كانوا من أصحاب النشاط والأقدام فغزوا الترك والصند وفنحو بلنجر وغنوا غنائم لا تحصى

وكان العباس بن الوليد ومسلمة بن عبد الملك قد دخلا يوم مسيرهما الى ابن المهلب على يزيد بن عبد الملك فقال له العباس ان يعهد الى عبد العزيز بن الوليد وهو اخوه خوقاً من موته فجأة وهما في الحرب فيرجف اهل العراق فابي مسلمة ذلك وقال ان يبايع اخاه هشاماً وبعده ابنه الوليد لان الوليد كان قاصراً لم يزد عن الاحدى عشرة فبايع لها فسارت حملة العراق ورجعت ولم يمت يزيد بن عبد الملك الا في شعبان سنة مائة وخمسة للهجرة وولي بعده اخوه هشام بعهد اليه

واشتهر هذا الخليفة بالعدل في الاحكام والنشاط في العمل وكان عامل الاندلس لا ينفك عن الفتوحات والحروب ما يرفع منار العرب ويزيد في سطوتهم حتى تم للدولة الاموية المحكم في تلك البلاد فاصبحت اسبانيا مملكة عربية تزدهي فيها القوة الاسلامية ودانت لسيف الاسلام كل البلاد خلا جبال استريا حيث لجأ اليها الامير يلاجيوس احد امراء العائلة المالكة فاقام مستقلاً فيها مع بضعة من رجال دولته الا ان المسلمين لم يرضوا بالانحصار ضمن بقعة اسبانيا بل طمعت اعينهم ببلاد اوربا وهي يومئذ في حالة برئ لها من الجهل والوحش فعزموا على فتحها وعبروا النخوم الافرنسية وكان يومئذ في فرنسا بطل يقال له شارل مارنل وهو ابن باين دهرشتال دوك اوسترسيا قهرمان دار الملك ومشيره وذلك في ايام الدولة الماروفنجية فجمع هذا القائد جيشاً جراراً وزحف لقتال العرب فالتقى ٣٠ في السهول بين طور وبواطير واشتبكت بينهم حرب استمرت سبعة ايام كان النصر فيها للافرنج وقتل من الاسلام ثلاثمائة الف محارب اما شارل المذكور فلم يكن نصره هذا الا علة لنوال ابنه باين الاصغر تاج الملك بعد زوال السلطنة من يد شاليدريك الثالث الماروفنجي فصارت الدولة التي راسها باين بن شارل مارنل تعرف باسم كارلوفنجية نسبة لشارلمان المشهور بابن باين وطالت خلافة هشام بن عبد الملك حتى سنة ١٢٥ هجرية فمات في الرصافة

وكان الوليد بن يزيد متلاعباً وله مجون وشراب وندمان فرأى هشام ان ذلك ليس من الخصال المدوحة في خليفة الدولة الاسلامية ولذلك رغب في خلعه على ان الفرصة لم تكن من ذلك فخرج الوليد بن يزيد يوماً الى البرية في جماعة من خاصته ومواليه وخلف كاتبه عياض بن مسلم ليكاتبه بالاحوال على ان هشام قبض على الكاتب عياض وضربه وجبسه اما الوليد فاقام في البرية حتى مات هشام ووفد اليه الرسول بالخبر فبعث من قبض على اموال اكل هشام الامسلة ابنة لانه كان يراجع اياه هشاماً في الرفق بالوليد فاستعمل الوليد العمال للحال وكتب في البيعة فجاءته بيعة الاهلين وعهد الوليد لابنيه الحكم وعثمان من بعده

على ان زمان الوليد لم يدم طويلاً لان اعماله كانت مما يشمئذ منها اهل الكتاب والسنة واصحاب الفضل وقد كثروا ساء القالة في الوليد فانصل الحال الى المهرج وازداد الشعب في المدينة فاتها بعض من الناس لمبايعة يزيد بن الوليد بن عبد الله وتمت البيعة رغماً عن ابائه الكبراء وافضى ذلك المهرج الى دخول فئة من المشاهيين دار الوليد وقتلوه وهو يقرأ القرآن ويقول يوم كيوم عثمان فقطع راسه واتى به الى يزيد فامر بتعليقه وطوافه في المدينة وحاول بعضهم ان يتوسط منع ذلك احتراماً للخلافة وللنسبة بينها وخوفاً من التحزب له وكان مقتله في اخر جمادى الآخرة سنة مائة وستة وعشرين وتولى يزيد الخلافة خمسة شهور حيث مات باواخر سنة ١٢٦ قبل مات بالوباء وتمت البيعة بعد اخيه ابراهيم على ان الناس انتفضوا عليه في ذلك ولم يتم له الامر لان مروان بن محمد بن مروان قام عليه فخلعه ومات بعد ذلك سنة ١٢٢ اما مروان فلما اتى ليقبض على ازمة الخلافة الاموية وجد المملكة الاسلامية في اضطراب وارتياب لان بلاداً كثيرة ابت مبايعة وعالاً كثيرين بدأوا باعادونه وبينما هو يضطرب في القتال الداخلي واخذ تلك الاحوال ظهرت الدعوة العباسية بروح جديدة في خراسان وكن مثيرة

الفتنة السفاح وكان من آل عباس فبذل من العناية جلها حتى فاز بمبايعة
القوم له خليفة حيث عدا راس الدولة العباسية على ان حالة صارت اليها الدولة
الاموية من الاهمال وعدم تدارك صغار الامور قد آلت الى زوال ملكها ذلك
ما كان بخشاه احد نصرائها حيث قال

ارى خلل الرماد وميض نار	وبوشك ان يكون لها ضرام
فان النار بالعودين تذكو	وان الحرب اولها الكلام
فان لم تطفئوها بنرجوها	مسجرة يشيب لها الفلام
اقول من التعجب ليت شعري	ألقاها امية امر نيام
فان يك قومنا اضحوحا نياما	فقل قوموا فقد حان القيام
نعزي عن رجالك ثم قولي	على الاسلام والعرب السلام

لكن ابي الدهر الا ان يجري سنته في ابناءه ذلك بانه اعد للدولة الاموية
الاسباب الآيلة لهبوطها وعجل عليها بالسقوط مع انها جاءت الاسلام بالمنافع
الجزيلة الا ان بعضا من الخلفاء لم يحكموا السياسة حيث استعملوا قوما لا يفقهون
شريعة ولا براعون عدالة فجاءوا البلاد بالخراب حتى نفرت قلوب الرعية عن
ولاء الخلافة الاموية وصاروا يطلبون منها بدلا متذكرين مساويها وناسين
حسناتها التي عددناها ولما تمت البيعة لابي العباس الملقب بالسفاح جاء فخارب
مروان وهزيمة الى مصر وبعث بتأثره حتى قتله سنة ١٢٢ هـ معادلة سنة ٧٥٠
م وكان شعار الامويين ابيض وشعار بني العباس اسود وشعار الفاطميين
وهم شيعة علي اخضر ومع ان السفاح قد فاز بقتل خصمه مروان لم يرق في
عينيه ان يبقى على احد من الامويين نجاة لملكه من دسيستهم فاعمل على
قتلهم ونصب لهم شركا وقبض عليهم وقتلهم الا واحدا وهو عبد الرحمن بن
معاوية بن هشام فانه فر مستترا الى بلاد الاندلس حيث اشاد فيها
الدولة الاموية

وكان من نتاج انقلاب الامويين انقسام الدولة الاسلامية ولم يكن

ذلك امرًا معروفًا عندهم مع نواتر المنازعات والخصومات وانتقال العاصمة من دمشق الشام الى بغداد فاورث ذلك لسوريا كمودًا وتكيدًا لانها اصبحت عمالة تحكمها الولاة فيبدون فيها من استبدادهم مازاد في قلاقلها وكان مدرجة لنهورها في الخراب

واستعمل السفاح على الشام عبد الله بن علي ولبثت سوريا منذ يومئذٍ غير هامة في شؤونها العمومية الا انها لا ينقصها حوادنها الخاصة من ذلك انه لما جلس المهدي على الاريكة العباسية بعث على الشام موسى بن عبد الله فلم يرض الاهلون عنه بل اعتقلوه مع ابنه وحملوها الى المنصور فضربها وحبسها ومن ذلك ان في سنة ١٧٥ وقعت الفتنة بين المصرية واليمينية باثارة ابي المهدام عامر بن عمارة فلم يقو عبد الصمد بن علي على ردع فجاء السندي مفوضًا من الخليفة هرون الرشيد مردقًا بجيش وجاء موسى بن عيسى عاملًا فلم يتمكنا من مرامها على ان الفتنة ما انفكت في احداثها حتى مجيء جعفر بن يحيى البرمكي فنصلها

وفي سنة ١٩٥ ثار رجل من بقية بني امية يقال له علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية ويلقب ابا العبيطر ويعرف بالسفاني وجيش بعضا من كلب وحارب عامل دمشق والنصريين بها سجال الى ان كسرو كان قبل ادعائه بالبيعة عاملاً في صيدا ثم ان آل غنيم بايعوا امويًا اخر يقال له مسلمة بن يعقوب وهو من نسل مسلمة بن عبد الملك المشهور بمحروب الروم وغيرها لكنه انكسر ايضا للخلف الشام عنه وهرب سنة ١٩٨

وكان الخلفاء يتخذون اهل الشام ظهراء لهم في مغازيهم وحروبهم لانهم اجراء واقدم ممن سواهم والشاهد عليه ان المامون قدمهم على اهل العراق في قتال طاهرا بام فتنوا اتباعًا لمشورة عبد الملك بن صالح على انهم ما لبثوا ان اختلفوا مع رفاقهم الخراسانيين على دابة سرقت فوجدت عند بعض السوريين واشتبك لذلك بينهم قتال افضى الى انتصار الشاميين وكان في

فلسطين رجل يقال له المبرقع قصده واحد من العسكر الى داره مرید
الدخول فصدته إحدى النساء فصر بها فدخلت واحكت للمبرقع فخرج اليه
وقتله على انه خاف العقوبة ففر الى جبال الاردن واحتمى فيها ملثماً فاجتمع اليه
كثيرون من الناس ظنّهم انه السفياي وبدأوا يقتنون ويعيشون في الارض
فساداً فبعث الخليفة المعتصم رجاء بن ايوب بجماعة من الجند فقاتلوه واسروه
بعد ان قتلوا من اصحابه عشرين ألفاً وكان حدوث ذلك سنة ٢٣٧ وفي سنة
٢٤٤ نقل المتوكل سرير خلافة من بغداد الى دمشق ثم استوثبها فرجع
بعد ان قام فيها شهرين

وظلت سوريا ساكنة تحت ظل العباسيين تؤدبهم الجزية والمخراج
وتخضع لعالم كل زمان دولتهم على انها كانت تعزبهم وتذل بذلم من ذلك
انه لما قام المعتز بالخلافة بدأت الفتنة وكان منشأها القوم الذين احسن
اليهم حيث كان قد استوزر بعضاً من الترك وقدم بعضاً آخرين واستعمل
بابكال اكبرهم على مصر فارسل بابكال ابن اخيه احمد بن طولون يتولاها ولم
يكن حكمة عاماً عليها بل كان محصوراً في بعض انحاءها على انه لما قتل المعتز
بابكال وقلد اماره مصر لبارحوع اقر احمد بن طولون عليها كلها فصارت
تراناً لبنيه ثم بعث المعتز بعيسى الشيعي ابن سرير الشيبا في عاملاً على الرملة
فجاءها واستولى عليها وعلى دمشق وعمالها وقطع عن الخليفة ما كان يحمل اليه
من مال الشام ولما جلس المعتمد على اريكة الخلافة بعث ما جور عاملاً على
دمشق وعمالها فلما علم عيسى بذلك بعث ابنه منصوراً في عشرين ألف
مقاتل فانهزم وقتل وسار عيسى الى ارمينيا وفي سنة ٢٦٤ توفي ماجور عامل
دمشق فاقام مكانه ابنة علي فكاتب احمد بن طولون اليه من مصر بان المعتمد
اقطعه الشام والثغور فاجاب مطيعاً فسار احمد واستخلف على مصر ابنة العباس
فلما ادرك الرملة لقيه ابن ماجور فيها فولاه عليها ثم سار الى دمشق وحمص
وحماة وحلب فملكها واقر امراء الاقطاع على ولاياتها على انه كان يحكم انطاكية

وطرسوس سيما الطويل من قواد الترك فكتب ابن طولون اليه بالطاعة
فيقره على ولايته فامتنع فرحف عليه ونزل على سور البلدة حتى علم بعورة فيه
فنصب عليها المجانيق وضربها فملكها عنوة وقتل سيما ثم سار الى طرسوس
فدخلها واراد القيام بها فشكا اهلها اليه غلاء السعر فسألوه الرحلة عنهم فمضى
الى حران وحارب محمداً بن اناش وهزموه واستولى عليها ثم علم بانتقاض ابنه
العباس بمصر وانه اخذ الاموال وسار الى برقة فلم يكثرث بذلك واصلح
احوال الشام ونزل بمران عسكرياً

لاجرم ان الدولة العباسية قد شربت من كأس الدهر المجرعة التي
عود ابناؤه عليها فاحطها عن ائيل مجدها معتاضاً عنها بالدولة التركية وما
رجاها الا ممالك العباسيين اولئك الذين لعب الشقاق بهم قال الى سقوط
دولتهم على انها كانت لم تنزل اسمية ايام ابن طولون لكن لم ينل حظ سلفائه
حيث لم يفر جيشه المجرد على ابن طولون بطائلة سوى قطع اسمه من الدعاء في
الخطب والذكر في الطرر وكان لؤلؤه مولى ابن طولون عاملاً في شمال سوريا
فلما علم بتخلف ابن طولون عن ولاء الخليفة انتقض عليه وفي سنة ٢٧٠ انتقض
حاكم طرسوس على ابن طولون فارحصاره ومات دون بلوغ اربعة فقام عوضه
في ولاية مصر والشام ابنة خمارويه فكانت بداءة ملكه مفتحة بعصاة دمشق
عليه فلم يمكنها من التمادي بثورتها حيث بعث عليها كتيبة فطوعتها

وكان يومئذ بالموصل والجزيرة اسحاق بن كنداج وعلى الانبار والرحبة
وطريق الفرات محمد بن ابي الساج فكانت الموفق في المسير الى الشام واستمداه
فانزلهما ووعدهما بالمدد فسارا وملكهما ما يجاورهما من الشام واستولى اسحاق
على انطاكية وحلب وحمص فهرب خمارويه الى شيزر وهي في طاعنه وجاء
ابو العباس ابن الموفق وهو المعتضد من بغداد بالعساكر فكبس شيزر
وقتل من جند ابن طولون مقتلة عظيمة ولحق فلم يدمشق وابو العباس في
اتباعهم فجلوا عنها وملكها في شعبان سنة ٢٧١ ورجعت عساكر خمارويه الى

الرملة واقاموا بها وزحف اسحاق بن كنداج الى الرقة وعليها وعلى الثغور
والعواصم ابن دعاص من قبل خمارويه فقاتله وكان الظهور لاسحاق ثم زحف
ابو العباس المعتضد من دمشق الى الرملة وسار خمارويه من مصر واجتمع
بعساكره في الرملة على ماء الطواحين وكان المعتضد قد استفسد لابن
كنداج وابن ابي الساج ونسبها الى الجبن في انتظارها ايام في محاربة خمارويه
وعبي المعتضد عساكره ولقي خمارويه وقد اكمن له فانهزم خمارويه اولاً
وملك المعتضد خيامه وشغل اصحابه بالنهب فخرج عليهم الكمين فانهزم
المعتضد الى دمشق فلم يفتح له اهلها فراح الى طرسوس واقام العسكران
بقتلان دون امير واقام اصحاب خمارويه عليهم اخاه سعداً مكانه وذهبوا
الى الشام فملكوه اجمع واذهبوا منه دعوة الموفق وابنه وبلغ الخبر الى خمارويه
فسر واطلق الاسرى الذين كانوا معه ثم ثار اهل طرسوس بابي العباس
فاخرجوه وسار الى بغداد وولوا عليهم مازيار فاستبد بها ثم دعا لخمارويه بعد
ان وصله بمال جليل يقال انفذ اليه ثلاثين الف دينار وخمسمائة ثوب وخمسمائة
مطرف وسلاحاً كثيراً اخذعالة ثم بعث اليه بخمسين الف دينار

ولم تقتصر دولة بني طولون على سوريا فقط بل امتدت ايضاً الى داخلية
مملكة العباسيين فان الزمان كان يسهل لها نيل الاماني ولذلك اتخذ
خمارويه حدود بعض الفتن بين ابن الساج وبين ائمة بن الكنداج واسطة
لمدخله فما انتجت تلك الفتن الانسلطة على بلادها الخاضعة للدولة
العباسية لكن الدولة الطولونية كانت قصيرة الامد لانها اندثرت ايام
المكثفي وعادت مصر وسوريا وكل البلدان التي خضعت لبني طولون للدولة
العباسية وفي غضون ذلك ظهرت شيعة القرامطة في بعض مدن العراق
وجاء زعيمهم الشام فلم يستقر فيها وعاد مقهوراً وقتل بامر الخليفة

وفي سنة ٢٢٧ هـ ظهر رائق في العراق واتى الشام فسولت نفسه ثقلها
فاتها من العواصم وثغور قنسرين وحل على حمص اولاً فملكها ثم اتى دمشق

وبها بدر بن عبد الله الاخشيد ويلقب بدبر فملكها من يده ثم سار الى الرملة ومنها الى عريش مصر يريد ملك الديار المصرية ولقبه الاخشيد محمد بن طليح وانهمز اولاً وملك اصحاب ابن رائق خيامه ثم خرج كمين الاخشيد فانهزم ابن رائق الى دمشق وبعث الاخشيد في اثره اخاه ابا نصر بن طليح وسار اليهم ابن رائق من دمشق فهزمهم وقتل ابو نصر فمكفنه ابن رائق وخملته مع ابنه مزاحم الى الاخشيد بمصر وكتب يعزيه ويعتذر فآكرم الاخشيد مذاجماً واصطليح مع ابيه على ان تكون مصر للاخشيد من حد الرملة وما وراءها من الشام لابن رائق ويعطي الاخشيد عن الرملة في كل سنة مائة واربعين الف دينار

ثم ان الخليفة دعا اليه ابن رائق فترك على عماله الشام ابا الحسن احمد بن علي بن مقاتل وسار اليه فاحسن اليه على انه قتل بعد ذلك فقام الاخشيد صاحب مصر واتي سوريا وعاصمتها دمشق وبها من قبل ابن رائق محمد بن بزداد فاستامن اليه وملك الاخشيد دمشق واقرا ابن بزداد عليها ثم نقله الى شرطية مصر

وفي سنة ٢٢٠ ايام المتني اتى الروم بجيوش عرمرمية حتى حلب فعاثوا في البلاد وبلغ سبيهم خمسة آلاف ثم ارتدوا عنها ولما استولى ناصر الدين بن حمدان على الموصل وجوارها تولى اخوه سيف الدولة حلب وحص سنة ٢٢٢ وفي ايامه كانت غزوات الروم كثيرة جداً وقد دافع عن وطنه بكل جهده وابدى خدمات لا مزيد عليها حملت ابا الطيب المتني شاعر ذلك الزمان على مدح وبقصائد رنانة

ثم ان سوريا استمرت كفرية نتناوشها الحكام والعمال تارة يقوم عيالها فيعصون وطوراً ياتيها غريب فيطيعون ويوماً تقوى فيهم حلقة الخلافة فيذكرون سابق العهد ولا يلبثون ان يرضخوا وما انفكت على حالها المضطرب الى ان عظم شأن المعتز لدين الله وهو اول خلفاء الفاطميين المستقلين في

مصر) كان قبلة ثلاثة منهم استقلوا في بلاد المغرب) واستخلص البلاد المصرية من الدولة العباسية او بالمحري من الاثراك الذين امسوا في المملكة الاسلامية كالماليك في مصري مستبدين في الاحكام وكان قد اتى القرامطة تحت امرة ملكهم الاعصم واحتلوا دمشق وقد استامن عاملها للعتز فانكسروا اولاً لكنهم عاودوها واخذوها وقتلوا عاملها وعزم الاعصم على المسير الى مصر لقتال المعتز وكتب جوهر للعتز فعزم على مقابلة الاعصم وقتالوا

وقد ذكر ابن خلدون ذلك مفصلاً قال كان للقرامطة على بني طنج بدمشق ضريبة يؤدونها اليهم فلما ملك ابن فلاح بدعوة المعتز قطع تلك الضريبة واسنهم بذلك فرجعوا الى دمشق وعليهم الاعصم ملكهم فبرز اليهم جعفر بن فلاح فهزموه وقتلوه وملكوا دمشق وما بعدها الى الرملة وهرب من كان بالرملة وتحصنوا يافا وملك القرامطة يافا وجهزوا العساكر عليها وساروا الى مصر ونزلوا على شمس وهي المعروفة لهذا العهد (عهد ابن خلدون) بالمطرية واجتمع اليهم خلق كثير من العرب واولياء بني طنج وحاصروا المغاربة بالقاهرة وقاتلوه اياماً فكان الظفر بهم ثم خرج المغاربة واستامنوا وهزمهم فرحلوا الى الرملة وضيقوا حصار يافا وبعث اليهم جعفر بالمدد في البحر فاخذة القرامطة وانتهى الخبر الى المعتز بالقيروان وجاء الى مصر ودخلها كما ذكرنا وسمع انهم يريدون المسير الى مصر فكتب الاعصم بذكره فضل بنوهم وانهم انما دعوا له ولا بائو وبالغ في وعظه وتهديده فاساء في جوابه وكتب اليه وصل كتابك الذي قل تجصيلة وكثر تنصيلة ونحن سائرون اليك والسلام وسار من الاحساء الى مصر ونزل عند شمس في عساكره واجتمع اليه الناس من العرب وغيرهم وجاء حسان بن الجراح في جموع عظيمة من طي وبت سزايه في البلاد فعاتلوا فيها وام المعتز شانه فراسل ابن الجراح واستماله بمائة الف دينار على ان يهزم على القرامطة واستخلفوه على ذلك وخرج المعتز ليوم عينه لذلك فانهم ابن الجراح بالعرب وثبت

القرامطة قليلاً ثم انهزموا واخذ منهم نحو الف وخمسمائة اسير وساروا في اتباعهم
 ولحق القرامطة باذرعات وساروا منها الى الاحساء وقتلوا صبراً ونهب
 معسكرهم وجرد المعتز ابا محمود في عشرة الاف فارس وساروا في اتباعهم
 ولحق القرامطة باذرعات وساروا منها الى الاحساء وبعث المعتز القائد ظالماً
 بن موهوب المعنيلي والياً على دمشق فدخلها وكان العامل بها من قبل
 القرامطة ابو اللجاء وابنه في جماعة منهم فحبسهم ظالم واخذ اموالهم ورجع القائد
 ابو محمد من اتباع القرامطة الى دمشق فتلقاء ظالم وسربق دموه وسأله المظالم
 بظاهر دمشق حذراً من القرامطة ففعل ورفع ابا اللجاء وابنه فبعث بهم الى
 مصر فحبسوا بها وعاث اصحاب ابي محمود من دمشق فاضطرب الناس وقتل
 صاحب الشرطة بعضهم فثاروا به وقتلوا اصحابه وركب ظالم بذرايرهم واجفل
 اهل النضواحي الى البلد من عيث المغاربة ثم وقعت في منتصف شوال من
 سنة ثلاث وستين فتنه بين العامة وبين عسكر ابي محمود وقتلوه اياماً ثم
 هزمهم وتبعهم الى البلد وكان ظالم بن موهوب يداري العامة فاشفق في هذا
 اليوم على نفسه وخرج من دار الامارة واحرق المغاربة ناحية باب الفراديس
 ومات فيها خلق واتصلت الفتنة الى ربيع الاخر من سنة اربع وستين ثم وقع
 الصلح بينهم على اخراج ظالم من البلد وولاية جيش بن الصمصامة بن
 اخنوخ محمود فسكن الناس اليوم ثم رجع المغاربة الى العيث وعاد العامة الى
 الثورة وقصدوا القصر الذي فيه جيش فهرب ولحق بالعسكر وزحف الى
 البلد فقاتلهم واحرق ما كان بقي وقطع الماء عن البلد فضافت الاحوال
 وبطلت الاسواق وبلغ الخبر الى المعتز فانكر ذلك على ابي محمود واستعظمه
 وبعث الى زياد الخادم في طرابلس يامره بالمسير الى دمشق لاستكشاف
 حالها وان يصرف القائد ابا محمود عنها فصرفة الى الرملة وبعث الى المعتز
 بالخبر واقام بدمشق الى ان وصل افنديك والياً على دمشق وكان افنديك هذا
 من موالى عز الدولة بن بويه ولما ثار الاتراك على ابي بختيار مع سبكتكين

ومات سبكتكين قدمه الاتراك عليهم وحاصروا بخنبار بواسط وجاء عضد
الدولة لانجاده فاجلوا عن واسط فتركوه ببغداد وسار افتيكين في طائفتين
المجند الى حمص فنزل قريبا منها وقصده ظالم بن موهوب العقيلي ليقبضه
فجزعته وسار افتيكين فنزل بظاهر دمشق وبها زياد خادم المعتز وقد غلب
عليه وعلى اعيان البلد الاحداث والذعار فلم يملكو معهم امر انفسهم فخرج
الاعيان الى افتيكين وسالوا منه الدخول اليهم ليولوه وشكوا اليه حال المغاربة
وما يحملونهم عليه من عقائد بعض الرقص وما اتزل بهم عالم من الظلم
والعسف فاجابهم واستخلفهم وحلف لهم وملك البلد وخرج منها زياد الخادم
وقطع خطة المعتز العلوي وخطب للطائع العباسي وقمع اهل الفساد ودفع
العرب عما كانوا استولوا عليه من الضواحي واستقل ملك دمشق وكاتب
المعتز بطلب طاعته ولايتها من قبله فلم يثق اليه ورده وتجهز لقصده وجهاز
العساكر فتوفي بعسكره ببليس كما يذكر اه

ولما توفي المعتز وولي العزيز قام افتيكين وقصد البلاد التي
لم بساحل الشام فبدأ بصيدا فحاصرها وبها ابن الشيخ في روموس المغاربة
مظالم بن موهوب العقيلي فبرزوا اليه وقالوه فاستنجد لهم ثم بكر عليهم
واوقع بهم وقتل منهم اربعة الاف وسار الى عكا فحاصرها وقصد طبرية وفعل
فيها مثل صيدا ورجع واستنار العزيز وزيره يعقوب بن كلث فاشار يا رسال
جوهر الكاتب اليه فجهزه العزيز وبعثه واقبل افتيكين على اهل دمشق برهيم
التحول عنهم ويذكرهم بذلك ليخبرهم فتطارحوا اليه واستماتوا واستخلفهم على
ذلك ووصل جوهر في ذي القعدة سنة خمسة وستين فحاصره دمشق شهرين
وضيق حصارها وكتب افتيكين الى الاعصم ملك القرامطة يستنجد فصار
اليه من الاحساء واجتمع اليهم من رجال الشام والعرب نحو من خمسين الفا
ادركوا جوهر بالرملة وقطعوا عنه الماء فارتحل الى عسقلان فحاصروه بها
حتى بلغ المجهد وارسل جوهر الى افتيكين بالمغاربة والوعد والتمطي بمئة ثم

سالة الاجتماع فجاءه افتكين ولم يزل جوهر يعتل له في الدورة والغار
 وافتكين يعتذر بالقرمطي ويقول انت جملتي على مداراته فلما آيس ما
 كشف لم عام فيه من الضيق وسالة الصنعة وانه يتخذها عند العزيز
 فحلف له على ذلك وعزله القرمطي واره جوهر ان يحمل العزيز على المسية
 بنفسه فضم من عدله وابي الا الوفاء وانطلق جوهر الى مصر واغرى العزيز
 بالمسير اليهم فجهز في العساكر وسار وجوهر في مقدمته ورجع افتكين والقرمطي
 الى الرملة واحشدوا ووصل العزيز فاصطفوا للحرب بظاهر الرملة في محر
 سنة سبعة وستين وبعث العزيز الى افتكين بدعوه الى الطاعة وبرغبته وبعده
 بالتقدم في دولته ويدعوه الى الحضور عنده فتقدم بين الصفين وترجل
 وقبل الارض وقال قل لامير المؤمنين لو كان قبل هذا السارعت وام
 الان فلا يمكنني وحمل على الميسرة فهزمهم وقتل الكثير منهم واتعص العزيز
 وحمل هو واليمينه جميعا فهزمهم ووضع المغاربة السيف فقتلوا نحواً من
 عشرين الفا ثم نزل في خيامه وحيء بالاسرى فخلع على من جاء بهم وبذل
 لمن جاء بافتكين مائة الف دينار فلقية المفرج بن دغفل الطائي وقد جهده
 العطش فاستسقاء فسقاه وتركه بعرضه مكرماً وجاء الى العزيز فاخبره بمكانه
 واخذ المائة الف التي بذلها فيه وامكنه من قياده ولما حضر عند العزيز وهو
 لا يشك انه مقتول اكرمه العزيز ووصله ونصب له الخيام واعاد اليه ما نهب له
 ورجع به الى مصر فجعله اخص خدمه وحجابه وبعث الى الاعصم القرمطي من
 يرده اليه ليصله كما فعل بافتكين فادرك بطبرية وامتنع من الرجوع فبعث
 اليه بعشرين الف دينار وفرضها له ضريبة وسار القرمطي الى الاحساء وعاد
 العزيز الى مصر ورفي رتبة افتكين وخص به الوزير يعقوب بن كلث مسمعة
 وسمع العزيز بانه سمع فحبسه اربعين يوماً وصادره على خمسمائة الف دينار ثم
 خلع عليه واعاده الى وزارته وتوفي جوهر الكاتب في ذي القعدة من سنة احدى
 وثمانين واقام ابنه الحسن مقامه ولقب قائد القواد وكان افتكين قد استخلص

ايام وزارته بدمشق رجلاً اسمه قسام فعلا صيته وكثر تابعه واستولى على
البلد ولما انهزم ائتكن والقرامطة بعث العزيز القائد ابا محمود بن ابراهيم
واليا على دمشق كما كان لايوه المعتز فوجد فيها قساماً قد ضبط البلد وهو
يدعو للعزيز فلم يتم له معه ولاية وبقي قسام مستبداً عليه الى ان مات ابو
محمود سنة سبعين ثم جاء ابو ثعلب بن حمدان صاحب الموصل الى دمشق
عند انهزامه امام عضد الدولة فمعه قسام من الدخول وخاف ان يغلبه على
البلد بنفسه او بامر العزيز واستوحش ابو ثعلب لذلك فقاتله قليلاً ثم رحل
الى مصر وجاءت عساكر العزيز مع قائده الفضل فحاصروا قساماً بدمشق
ولم يظفروا به ورجعوا ثم بعث العزيز سنة تسع وستين سليمان بن جعفر بن
فلاح فقتل بظاهرها ولم يمكث قسام من دخولها ودس الى الناس فقاتلوه
وازعجوه عن مكانه وكان مفرج بن الجراح امير بني طي وسائر العرب بارض
فلسطين قد كثرت جموعه وقويت شوكته وعاث في البلاد وخربها فجهز
العزيز العساكر لحره مع قائده بلكين التركي فسار الى الرملة واجتمع اليه من
العرب قيس وغيرهم ولى ابن الجراح وقد اكمن له بلكين من ورائهم فانهمز
ومضى الى انطاكية فاجاره صاحبها وصادف خروج ملك الروم من
القسطنطينية الى بلاد الشام فخاف ابن الجراح وكاتب بكنور مولى سيف
الدولة وعامله على حمص ولجأ اليه فاجاره ثم زحف بلكين الى دمشق
واظهر لقسام انه جاء لاصلاح البلد وكان مع قسام ابن الصمصامة ابن اخت
ابي محمود قد قام بعده في ولايته فخرج الى بلكين فامر به بالتزول معه بظاهر
البلد هو واصحابه واستوحش قسام وتجهز للحرب ثم قاتل وانهمز اصحابه ودخل
بلكين اطراف البلد فنهوا واحرقوا واعتزم اهل البلد على الاستئمان الى
بلكين وشاقوه بذلك فاذا لم يسمع قسام فاضطرب والقي ما بيده واستأمن
الناس الى بلكين لانفسهم ولقسام فامن الجميع وولى على البلد اميراً اسمه
خطم فدخل البلد وذلك في المحرم سنة ثنتين وسبعين ثم اخفى قسام بعد

يومين فنهبت دوره ودور اصحابه وجاء ملقياً بنفسه على بلتكين فقبله وحمله
الى مصرفامنة العزيز وكان يكجور في غوية من غلمان سيف الدولة وعامله على
حصص وكان يمد دمشق ايام هذه الفتنة والغلاء ويحمل الاقوات من
حصص اليها ويكتب العزيز بهذا الخدم ثم استوحش سنة ثلاث وسبعين من
مولاه ابي المعالي فاستنجز من العزيز وعده اياه بولاية دمشق وصادف ذلك
ان المغاربة بمصر اجمعوا على التوثب بالوزير بن كلس ودعت الضرورة
الى استقدام بلتكين من دمشق فامرهُ العزيز بالقدوم وولاية بكجور على دمشق
ففعل ودخلها بكجور في رجب من سنة ثلاث وسبعين وعاث في اصحاب ابن
كلس وحاشيتو بدمشق لما كان يبلغه عنه من صد العزيز عن ولايته ثم اساء
السيرة في اهل دمشق فسعى ابن كلس في عزله عند العزيز وجهز العساكر
سنة ثمان وسبعين مع منير الخادم وكتب الى نزال عامل طرابلس بمظاهرتو
وجمع بكجور العرب وخرج للقاءه فانهزم ثم خاف من وصول نزال فاستأمن
لم وتوجه الى الرقة فاستولى عليها ودخل منير دمشق واستقر في ولايتها
وارتفعت منزلة عند العزيز وجهزه لحصار سعد الدولة بجلب وكان بكجور
بعد انصرفه من دمشق الى الرقة سأل من سعد الدولة العود الى ولاية
حصص فمنعه فاجلب عليه واستنجد العزيز لحريره وبعث الى نزال عامل طرابلس
بمظاهرتو فسار اليه بالعساكر وخرج سعد الدولة من حلب للقائهم وقد اضمر
نزال الغدر يكجور تقدم اليه بذلك عيسى بن نسطوروس وزير العزيز بعد
ابن كلس وجاء سعد الدولة للقائهم وقد استمد عامل انطاكية للروم فامده
بجيش كثير وداخل العرب الذين مع بكجور في الانهزام عنه ووعده ذلك
من انفسهم فلما ترأى المجمعان وشعر بكجور بخديعة العرب فاستنات وحمل
على الصف بقصد سعد الدولة فقتل لوه لوه الكبير مولاه بطعنه اياه ثم حمل
عليه سعد الدولة فهزمو فسار الى بعض العرب وحمل الى سعد الدولة فقتله
وسار الى الرقة فلكها وقبض جميع امواله وكانت شيئاً لا يعبر عنه وكتب

اولاده الى العزيز يستشفعون به فشنع الى سعد الدولة فيهم ان يبعثهم الى مصر
ويتهدده على ذلك فاساء سعد الدولة الرد وجهاز لحصار حلب الجيوش مع
منجوتكين فنزل عليها وحاصرها وبها ابو الفضائل بن سعد الدولة ومولاه
لوه لوه الصغير وارسلا الى باسيل ملك الروم يستجداه وهو في قتال البلغار
فبعث الى عامل انطاكية ان يمدها فسار في خمسين الفا حتى نزل جسر
العاصي وبلغ خبره الى منجوتكين فارتحل عن حلب ولقي الروم فهزمهم واثخن
فيهم قتلاً واسرا وسار الى انطاكية وعاث في نواحيها وخرج ابو الفضائل في
مغيب منجوتكين الى ضواحي حلب فنقل ما فيها من الغلال واحرق بقيةها
لتنفد عساكر منجوتكين الاقوات فلما عاد منجوتكين الى الحصار جهاز عساكره
وارسل لوه لوه ابي الحسن المغربي في الصلح فعقد له ذلك ورحل منجوتكين
الى دمشق وبلغ الخبر الى العزيز فغضب وكتب الى منجوتكين بالعود الى
حصار حلب وابعاد الوزير المغربي وانتد الاقوات للعسكر في البحر الى طرابلس
واقام منجوتكين في حصار حلب واعاد مراسلة ملك الروم فاستجده واغروه
وكان قد توسط بلاد البلغار فعاد مجدداً في السير وبعث اولوه الى منجوتكين
بالخبر حذراً على المسلمين وجاءته جواسيسه بذلك فاجفل بعد ان خرب
ما كان اتخذه في الحصار من الاسواق والقصور والحمامات ووصل ملك
الروم الى حلب ولقي ابا الفضائل ولوه لوه ثم سار في الشام وافتتح حمص
وشذر ونهبها وحاصر طرابلس اربعين يوماً فامتنعت عليه وعاد الى بلاده
وبلغ الخبر الى العزيز فعظم عليه واستنفر الناس للجهاد وبرز من القاهرة وذلك
سنة احدى وثمانين ثم انتفض منير في دمشق فزحف اليه منجوتكين الى دمشق
اما ما جاء بذكرة الامام من دخول ملك الروم سوريا فهو مطابق
للرواية الافرنجية فانه لا يخفى ان باسيل المكديوني كان سائساً عند سلفه ميخائيل
الثالث الا انه اخذ بالترقي حتى اشترك معه في الاحكام فرأى ان ميخائيل
غير جدير بالسلطنة وان البلاد قد اشرفت على شفاء الخطر فثار عليه وقتله

سنة ١٧٦ واستبد في الملك حيث اخذ بالاصلاحيات اللازمة لبلاده من
اشترع القوانين المشهورة بالباسلية نسبة اليه وكانت نحواً من ستين مجلداً
واجرى اصلاحات اخرى في الادارة الرومانية ثم حمل على الشام فحارب وافتتح
المدن والجزائر ثم توفي العزيز قبل تمكنه من الحملة على الشام لقتال ملك
الروم وقام مكانه في الخلافة ابنه الحاكم بامر الله سنة ثلاثمائة وست وثمانون
للهجرة وكان العزيز قد وكل باعباء الملك برجوان الخادم وجعل رديته في
ذلك ابا محمد الحسن بن عمار على ان مخبوتكين اظهر الانتقاض لتقدم ابن
عمار في المملكة فكانت برجوان فتكدر ابن عمار من ذلك وجيش لقتال وتحت
امرة ابن فلاح فلقية عند عسقلان ووقعت بين الفتيين لمحمة عظيمة دارت
فيها الدائرة على مخبوتكين فاسروقتل كثيرون من جنوده وعظم الفل ولما
اتي سليمان بن فلاح قائد ابن عمار بمخبوتكين الى مصر عفى عنه ونولي خطة
الشام سليمان المذكور ويكنى ابا نعيم فبعث من طبرية اخاه علياً على دمشق
على ان اهلها ابوا قبوله اولاً فكتب ابو نعيم بتهديدهم ويستميلهم حتى زعنوا فدخل
على البلاد وفك بيعض اهلها ثم جاءها ابو نعيم فامنهم واحسن الى بعضهم
وبعث اخاه علياً الى طرابلس بعد ان عزل عنها جيش بن صمصامة فسار
هذا الى مصر وتداخل مع برجوان وثار الفتنة على ابن عمار فخرج من مصر
وكتب الحاكم الى الشام بالقبض على ابي نعيم بن فلاح المذكور فقبض عليه
ونهب خزائنه واشتدت الفتنة في الشام اشتداداً عظيماً حتى انتقضت صور
اي خلعت عنها نير الطاعة وقام بها رجل ملاح اسمه الفلاقة وحدثت فتنة
اخرى في الرملة مثيرها ابن الجراح فعاث في البلاد

قال ابن خلدون وزحف الدوقس ملك الروم الى حصن افاميه محاصراً لها
(قلت) ان رواية الامام مبهمه جداً لعدم ايضاحه بل لان في قوله
الدوقس ملك الروم يفهم ان المسمى انما هو ملك القسطنطينية والحال ان
من اطلع على الحقيقة التاريخية يرى ان في تلك الايام اي بدء ولاية الحكم

كان في مملكة الروم الملك باسيل المكدوني المتقدم ذكره وحسبنا شاهداً
 ذات رواية الامام بعد ذلك ولا يحتمل امكان وجود ملك آخر مشترك مع
 باسيل في ذلك التاريخ غير اننا نرى ان الدوقس ربما كان محرقاً عن اسم
 حاكم انطاكية او بعض المدن التي استرجعها الروم حديثاً واعظامه اياه
 لقب ملك انما هي كلمة يكثر استعمالها في ابن خلدون وغيره من المؤرخين
 كما كان يكثر استعمالها للعمال او اصحاب الاقطاع اما حصن افاميا فهو قلعة
 مضيق الحالية قال الامام بعد تلك العبارة وجهاز برجوان العساكر مع جيش
 بن صمصامة فسار الى عبدالله الحسين بن ناصر الدولة بن حمدون واسطولاً
 في البحر واستنجد الفلاقة (هو الملاح الذي ثار في صور) ملك الروم فانجده
 بالمقاتلة في المراكب فظفر بهم اسطول المسلمين واضطرب اهل صور ومملكها
 ابن حمدان (حسبك شاهداً اعطاء ابن حمدان لقب ملك وهو عامل او سر
 الفلاقة وبعث يوا الى مصر فسبح وصلب وسار جيش بن صمصامة الى النرج بن
 دغفل فهرب امامه ودخل الى دمشق وتلقاه اهلها مذعنين واحسن اليهم
 وسكنهم ورفع ابدى العدوان عنهم ثم سار الى افاميه وصاف الروم عندها
 فانهزم اولاً هو واصحابه وثبت بشاره اخشيدي بن قرادة في خمسة عشر
 فارساً ووقف الدوقس ملك الروم على رابية في ولده وعدة من غلمانہ ينظر
 فعل الروم في المسلمين فنصد كردباً من مصاف الاخشيدي ويده عصا
 من حديد يسمى الخشت وظنه الملك مستامناً فلما دانامنه ضربة بالخشت
 فقتله وانهزم الروم واتبعهم جيش ابن الصمصامة الى انطاكية بغنم ويسبي
 ويحرق ثم عاد مظفراً الى دمشق فتزل بظاھرھا ولم يدخل واستخلص روساء
 الاحداث واستنجمهم واقبل له الطعام في كل يوم واقام على ذلك برهة ثم امر
 اصحابه اذا دخلوا للطعام ان يغلق باب الحجرة عليهم ويوضع السيف في سائرهم
 فقتل منهم ثلاثة الاف ودخل دمشق وطاف بها واحضر الاشراف فقتل
 روه ساء الاحداث بين ايديهم وبعث بهم الى مصر وامن الناس ثم انه توفي

١١١
وولي محمود بن جيش وبعث برجوان الى سيل (باسيل) ملك الروم فصالحه
لعشر سنين اه

وكانت قد حدثت فتنة اخرى فاخذها الحاكم بقوة السلاح وقتل
كثيرين وعفى عن كثيرين حتى صفت البلاد زمنا يسيرا حيث مات الحما
قتلاً وتولى عوضه الظاهر لاعزاز دين الله فانتفض عليه اهل الشام خلال
ذلك ونقلب صالح بن مرداس من بني كلاب على حلب فعاث بنو الجراح في
نواحيه فبعث الظاهر سنة عشرين قائده الذريبي والي فلسطين في العساكر
واوقع بصالح ابن الجراح وقتل صالح وابنه وملك دمشق وملك حلب من
يد شبل الدولة نصر بن صالح وقتله وكان بينه وبين بني الجراح قبل ذلك وهو
بفلسطين حروب حتى هرب من الرملة الى قيسارية فاعتصم بها واخرى
ابن الجراح الرملة واحرقها وبعث السرايا فانتمت الى العرش

وزحف صالح بن مرداس في جموع العرب لحصار دمشق وعليها يومئذ ذو
القرنين ناصر الدولة بن الحسين وبعث حسان بن الجراح اليهم بالمدد ثم
صالحوا صالحاً بن مرداس وانتقل الى حصار حلب وملكها من يد شعبان
الكتامي وجردت العساكر من الشام مع الوزيري وكان ما تقدم وملك دمشق
واقام بها

وبعد ان تولى الظاهر لاعزاز دين الله ست عشرة سنة توفي في منتصف
شعبان سنة ٤٢٧ هـ فتولى موضعه ابنه ابو تميم معد ولقب المنتصر بامر الله
وقام بامر وزيرايه ابو القاسم علي بن احمد الجرجري وكان بدمشق
الوزيري واسمه اقوش تكين وكانت البلاد اصبحت على يديه لعدله ورفقه
وضبطه وكان الوزير جرجري بحسده ويبغضه وكتب اليه بابعاد كاتبيه
الي سعيد فانفذ اليوان بحمل الوزيري على الانتفاض فلم يجب الوزيري
الى ذلك واستوحش وجاء جماعة من الجند الى مصر في بعض حاجاتهم
فداخلهم الجرجري في التوثب به ودس معهم بذلك الي بقية الجند بدمشق

فعللوا عليه فخرج الى بعلبك سنة ثلاث وستين فمنعة عاملها عن الدخول
 سار الى حماة ففتح ايضا فقتل وهو خلال ذلك ينهب فاستدعى بعض
 ولبائيه من كفرطاب فوصل اليه في التي رجل وسار الى حلب فدخلها
 توفي بها في جمادي الاخرة من السنة وفسد بعده امر الشام وطمع العرب
 ، نواحيه وولي المجر جري على دمشق الحسين بن حمدان فكان قصارى
 مره منع الشام وملك حسان بن مفرج فلسطين وزحف معز الدولة بن صالح
 لكلاي الى حلب فملك المدينة وامتنع عليه اصحاب القلعة وبعثوا الى مصر
 لنجدة فلم يجدهم فسلموا القلعة لمعز الدولة بن صالح فملكها

وكان بعد ذلك ان بعض الاتراك قد فسدوا في الدولة العلوية او
 لفاطمية وارتيكت الاحوال واي ارتباك وكان بدر الجمالي رجلاً من الارمن
 قائم صاحب دمشق حاجباً فأت مولاه وقبض هو الاحكام الى ان اتى الامير
 ابن منير فعاد الى مصر واخذ بالتزقي الى ان صار والياً في عكا وحاز ما لا
 يزيد عليه من الشهرة والاقدام بعث المنتصر بعد تلك الاحوال يستقدم بدر
 الجمالي لندير الاحوال فاستاذنه باكثر الجند لغيره الثائرين فاذن وجهه بدر
 عشرة مراكب بمجد كثيف فوصل الى مصر وحظي من الخليفة بمكان عال ولقبه
 باللقاب الفخيمة فقبض على ازمة الامور واسترد ما كان تغلب عليه اهل
 النواحي مثل ابن عمار بطرابلس وابن معرف بعسقلان وبني عقيل بصور
 وكل ما اخذ الفواد في مصر وغيرها

هذا ما كان من استيلاء دولة الفاطميين على سوريا على انه في اواخر
 هذا الزمان ظهرت اعلام الدولة السلجوقية تحت امرة طغرل بك فاتكة
 بالاقطار وبعدها قبل عن بدء دولتهم وامتدادها وحالتها
 كان السلجوقية وعساكرهم من الغز قد استولوا في هذا العصر على
 خراسان والعراقيين وبغداد وملكهم طغرل بك وانتشرت عساكرهم في سائر
 الاقطار وزحف اتسز بن افق من امراء السلطان ملك شاه وسموه الشاميون

افقس والصحح هذا وهو اسم تركي هكذا قال ابن الاثير فرحف سنة ثلاث
وثلاثين بل ستين بعد الاربعمائة ففتح الرملة ثم بيت المقدس وحصر دمشق وعاث
في نواحيها وبها المعلى ابن حيدرة ولم يزل يوالي عليها البعوث الى سنة ثمان
وستين وكثر حسف المعلى باهلها مع ما هم فيه من شدة الحصار فناروا به وهرب
الى بلسيس ثم لحق بمصر فحبس الى ان مات ولما هرب من دمشق اجتمعت
المصامدة وولوا عليهم انتصار بن بجي منهم ولقبوه وزير الدولة ثم اضطربوا
مما هم فيه من الغلاء وجاء امير من القدس فحاصره حتى تزلوا على امانه
وتزل وزير الدولة بقلعة بانياس ودخل دمشق في ذي القعدة وخطب فيها
للمفتدى العباسي ثم سار الى مصر سنة تسع وستين فحاصرها وجمع بدر الجمالي
العساكر من العرب وغيرهم وقائله فهزمه وقتل اكثر اصحابه ورجع انسز
منهزماً الى الشام فاتي دمشق فشكر اهلها ورفع عنهم خراج سنة تسع وستين
وجاء الى بيت المقدس فوجدهم قد عاثوا في مخلفه وحاصروا اهله واصحابه
في مسجد داود عليه السلام فحاصره. ودخل البلد عنوة وقتل اكثر
اهله حتى قتل كثيراً في المسجد الاقصي

ثم جهز امير الجيوش بدر الجمالي العساكر من مصر مع قائده نصير الدولة
فحاصروا دمشق وضيق عليها وكان ملك السلجوقية السلطان ملك شاه قد
اقطع اخاه نئش سنة سبعين واربعمائة بلاد الشام وما يفتح منها فرحف الى
حلب وحاصرها وضيق عليها ومعه جموع كثيرة من التركمان فبعث اليه
انسز من دمشق يستصرخه فسار اليه واجفأت عساكر مصر عن دمشق
وخرج انسز من دمشق للقائه فقتله وملك البلد وذلك سنة احدى وسبعين
وملك ملك شاه بعد ذلك حلب واستولى السلجوقية على الشام اجمع وزحف
امير الجيوش بدر الجمالي من مصر في العساكر الى دمشق وبها تاج الدولة
نئش فحاصره وضيق عليه وامتنع عليه ورجع وزحفت عساكر مصر سنة ثنتين
وثمانين الى الشام فاسترجعوا مدينة صور من يد اولاد الفاضلي عين الدولة

بن ابي عقيل وكان ابوهم قد انتدب عليها ثم فتحوا مدينة صيدا ثم مدينة جبيل وضبط امير الجيوش البلاد وولى عليها العمال وفي سنة اربع وثمانين استولى الافرنج على جزيرة صقلية وكان امير الجيوش قد ولى على مدينة صور منير الدولة بيجوش من طائفتهم فانتقض سنة ست وثمانين وبعث اليه امير الجيوش بالعساكر فثار به اهل المدينة واقتحمهم العساكر وبعث منير الدولة الى مصر في جماعة من اصحابه فقتلوا كلهم ثم توفي امير الجيوش بدر الجمالي سنة سبع وثمانين في ربيع الاول لثمانين سنة من عمره

وفي سنة ٢٦١ مات نش صاحب الشام فاختلف ابنه رضوان ودفاق وكان دفاق بدمشق ورضوان بجلب فخطب رضوان في اعماله للمستعلي بالله العلوي صاحب مصر الذي تولى بعد ابيه المتتصر ولكن خطبته لم تدم طويلاً حيثما عاد رضوان فخطب للعباسيين الذين باسنيلاء السلاجقة عادوا لتملك البلاد بالاسم لان اولئك كانوا كمال لهم وهكذا مربنا التاريخ في الدولة الاسلامية بخمسة دول الاول دولة الراشدين وهم الخلفاء الاولون الذين تولوا في مكة المكرمة وذلك في بادى الخلافة الاسلامية اما شعوبهم فلم تكن قد خرجت الخروج التام من البدوية الى الحضارة بل كانت الفضايل العربية لم تزال مغمورة في بساطة الامة وكان العدل قسطاس الدولة والمحبة الدينية فتحلج بصدر كثير من الناس وقد مضت السنون في الفتوحات والنزول ثم اتقل الحال الى الدولة الاموية في دمشق وقد ذكرنا عن فتوحاتها واعمالها كثيراً لانها كانت مملكة سورية لوجود العاصمة في بلادها وفي ايام هذه الدولة بزغ هلال الاداب والمعارف وكثرت اسباب التجارة والصناعة والزراعة وتقدمت الامة قدماً عجيماً ثم انتقلت الخلافة ليد العباسيين واندثرت الخلافة الاموية من المشرق كما اندثرت الخلافة الراشدية على ان الاموية قد ظهرت في الغرب وتلك لم يبق لها اثر اما العباسيون فكانت عاصمتهم بغداد وفي ايامهم انقسمت المملكة حيث تفرعت الى اموية في الاندلس وفاطمية في الغرب ثم مصر

وفروع كثيرة شرقاً وغرباً ولما ضاق نطاق العباسيين استولى الفاطميون وهم الدولة الرابعة الإسلامية على سوريا وضموها الى مالكم حينما كثرت فيها الفتن تخلصاً من احكامهم وحباً بالرجوع للدولة العباسية او غيرها ثم انتقل الامر للسلاجقة وكانوا ملوكاً على ان الظاهر ان خطبهم كانت للعباسيين مقربين يخلافهم وهذا يظهر من روايات الامام ولقد تقدم ان المعارف دخلت البلاد التي استولى عليها العرب ورقصت زماناً طويلاً في مرجعها ومن مراجعة الاحوال والروايات التاريخية لا يوجد ما يحملنا على الظن بزوال الاداب او نقصانها بنفقر الدولة العباسية وعدم حماية غيرها لها على اننا نعلم امراً واحداً وهو ان حكام سوريا وغيرها اي الخلفاء الفاطميين والأتراك لم يكونوا من العدل على ما كان عليه بقية الخلفاء من العباسيين ومن قبلهم بل ان كثيرين من اولئك قد خالفوا الشرائع الدينية والانسانية فما لبثت ان تخلت احكامهم وكثرت بينهم الفتن الى ان نهض قوم من اصحاب الدين والناموس فجددوا دولاً يرتاح الى استماع اخبارها الانسان

الفصل الثامن

الحروب الصليبية

بينما كانت اوربا ساجدة في بحار الجهل والتعاسة وممالكها في غاية من الانقسام والاضطراب واحوالها في حروب وخصام وملوكها في نزاع مستديم واهلها في قيود الاستعباد للاعبان والامراء منهم وعدالنها قد بارحت الى امد بعيد والطاعة العمياء لخدمة الدين قد صارت سنة صرخ صوت ناسك يجي على الجلال داعياً جمهور الاوربيين الى المسير نحو الشرق واسألم تلك الحرب بوسمة الصليب المقدس مشجعاً ببراعة من لدن المحبر الروماني اورمانوس الثاني

وكان كثيرون من المسيحيين يعتقدون ان موقع القبر المقدس في اورشليم معروف تماماً ولذلك كان جمهور من الاورباوين باتون

لزيارة تلك الذخيرة المقدسة منذ الجبل الرابع ولما تسلط العرب وحكم
الاسلام البلاد تفررت للزائرين الحرية التامة فكانوا ياتونها ويبارحونها
بدون ممانعة او اذى على ان بعض المؤرخين الاورباويين يقولون ان في
زمان دولة المحاكم بامر الله المتقدم ذكره وفي دولة سلفائهم لسلجوقيين لم تكن
الحرية للزائرين تامة ولا العدالة للتصارى الوطنيين فجاء بطرس الناسك
زائراً فاجتمع بالبطريرك سمعان فقص عليه ما كان من بلايا قومه فعاد بطرس
راجعاً الى اوروبا وانطرح على اقدام البابا اوربانوس الثاني طالباً اليه قيام
حرب غايتها استخلاص القبر المقدس من ايدي الاسلام

ولا ريب في ان كل من امعن النظر في احوال تلك الايام لا يلبث
ان يشجب السياسة التي كانت مصدراً لهذه الحرب المشؤمة لان الرؤساء
الذين اضرمو نارها بتجريضايتهم لم يحسنوا معرفة احوالهم ولم يدركوا الفرق
بينها وبين حال العرب اولئك الذين كانت بلادهم قد امتست في غاية من
الغنى والثروة بينما كانت اوروبا تقاسي خطوب الجهل والفقر لان الحل
كان قد فاجأ البلاد وكاد يستوطن فيها ولوشكت المجاعة نصير عامة الا انه
كان للروساء بومئذ غايات فدعوا الناس الى الغزو فبادروا اليه جاهلين
ما وراء ذلك واجتمعوا ليسيروا نعاجا الى الذبح في بلاد غربية

ولقد كتب كثيرون تاريخ حوادث تلك الحروب وعرب بعضها
فحدانا ذلك الى الاختصار في الرواية غير ناقلين ما فيه شك فنقول انه لما
جهر صوت ذلك الناسك في اقطار اوروبا بادرة كثير من بالبول وعقد
البابا مجمعا وبدأ يبحث الناس على الذهاب الى الحرب واسماهم الصليب المقدس
علامة فتألفوا كتائب وجيوشا وساروا على غير ترتيب ولا نظام وكثيرون
منهم بلا سلاح يسير امامهم قائد بطرس الناسك ورديفة رجل من اشراف
اهل فرنسا يقال له ولتر فاجتاز الجيش بلاد المانيا ليأتي هنكاريات طريقا
للتسطينية عاصمة الروم فلما تبطنوا بلغاريا قل زادهم فطفقوا يبعثون في

البلاد يذهبون ويسلبون وهم في امن مما يجذرون حتى بلغوا بلغراد العاصمة
فهاجموها لكن الاهلين نشطوا عليهم وقتلوا منهم كثيرين وكان ما فعلوه في
بلغار يا شاهد اعلی ان مقصدهم بحاربة الاسلام ليس الا النهب والسلب وان
كان ظاهرة لغايات دينية يابی التقى ان يعترفها

وخرج من اوروباجهور اخر من الحارين يتأمره كونشاك الكاهن
والكونت اميكو فاحتملوا من العناء اعظم حتى بلغا القسطنطينية وهناك انضموا
لسائر الحملة على انها لم يبارحوا وطنها قبل ان انزلا باليهود الذين فيه ظلماً
واعمالاً فاحشة لانهم لم يال انسانية التي يدعون بزحهم لخدمتها

ثم سار جيش ثالث يتأمره كودفراي دوبروليون دوك برابنت واخوه
اوستاس وبودوين وسار جيش اخر يتأمره اخو ملك فرنسا هاك دوفرماندوا
وبوهوند امير نورمانديا ونسيبه تانكريد وذلك بجرا فاما بلغت هذه الجيوش
القسطنطينية الا وقد هلك منها مائة الف من الجنود فلما تكاملوا في عاصمة
الروم وعدوا ملكها الكسيوس كومنوس باسترجاع كل المدن اليونانية الى
حكمه فاذن لهم بالمسير الى اسيا فلما بلغ الجيش نيقية احصوه فكان مائة الف
من الفرسان وثلاثمائة الف من المشاة وكان هنالك من القادة عدا من ذكر
روبرت النورمندي ابن وليم الفاتح واستفانوس دوبرولو وقد فتح قلعة بعد
ايام السنة والكونت رايون من تولوس فرنساوي وكان على جانب عظيم
من الغنى والقوة فبعد ان حصروا نيقية واخذوها ساروا في سهول تلك البلاد
وهي في قبضة السلاجقة الذين لم يتقاعدوا عن قتالهم في السهول والجبال
على انهم لم يفوزوا بالنجاح اما الافرنج فقل زادهم وتمردوا وعاد منهم كثيرون
الى اوطانهم وقل منهم اخرون الى الداخلية واقاموا لانفسهم حكومة مستقلة
عند ضفة الفرات واخيراً بلغت تلك الجيوش مدينة انطاكية سنة ١٠٩٧
واقاموا تسعة شهور تحت اسوارها يقاسون الوبال حتى احتال بوهيموند على
احد خفراء قلعتها فاغراه بفتح باب المدينة على ان اولئك الذين ادعوا ان

مقصدهم نجاة الناس من المظالم قد فعلوا من البريرة والتوحش ما نخبج
 القلم من خطه على القراطاس على انه ما لبث الا فرنج في المدينة الاثثة ايام
 (وان خلدون يقول ١٢ يوماً) حتى دهم صاحب الموصل السلجوقي فحصرهم
 حتى اوشكوا بهلكون جوعاً لنفاد زادهم غير انهم اعتقدوا بان الحربه التي
 وجدها الكاهن الفرنساوي انما هي تلك التي طعن بها جنب السيد المسيح
 فتشجعوا وافتحموا صفوف السلجوقيين فكسروهم وقرروا سلطانهم في المدينة ثم
 ساروا نحو اورشليم على ان ذلك الاعتقاد لم يدم طويلاً لاسباب كثيرة
 اخصها مؤامرة المجدد

وساروا الى اورشليم وهم بحاربون فبلغوها واشرفوا عليها من التلال على
 مقربة من الرملة وعمواس وذلك سنة ١٠٩٩ وكان يعسر عليهم اقتحامها
 لحصانتها وبسالة الدولة المملوكية فيها ولا سيما انه لم يكن معهم تلك الآلات
 اللازمة لتفتح البدان فطال المحصار على ان قلة الماء وحر الشمس كانا يضران
 بالمحاصرين اكثر من سهام الاسلام ومع كل ذلك كانت عزائمهم تشدد كلما
 ذكرهم رؤساهم بامتلاك المدينة ففازوا بعد ان حصروها ٢٩ يوماً وذلك
 في ١٥ تموز سنة ١٠٩٩ فلما دخلوها ابدوا فيها من الفظائع والقتل والنهب
 ما تأباه الانسانية سيما وان حنهم كان ياخذ اليهود لانهم يخالفون معتقدهم

قال ابن خلدون وكان بيت المقدس قد اقطعة تاج الدولة تنش
 للامير سليمان بن ارتق التركاني وقارن ذلك استفحال الافرنج واستطالهم
 على الشام وخروجهم سنة تسعين واربعماية ومروا بالقسطنطينية وعبروا
 خليجها وخطى صاحب القسطنطينية سيبلهم ليحولوا بينه وبين صاحب الشام
 من السلجوقية والغز فنازلوا اولاً انطاكية فاخذوها من يد باغيسيان من
 قواد السلجوقية وخرج منها هارباً فقتله بعض الارمن في طريقه وجاء براسه
 الى الفرنج بانطاكية وعظم الخطب على عساكر الشام وسار كربوقا صاحب
 الموصل فقتل مرج دابق واجتمع اليه دقاق بن تنش وسليمان بن ارتق

وطغتكين انفلتت صاحب حصص وصاحب سنجار وجمعوا من كان هنا لك
من الترك والعرب وبادروا الى انطاكية لثلاثة عشر يوماً من حلول الفرنج
بها وقد اجتمع ملوك الفرنج ومقدمهم بنيد وخرج الفرنج وتصافوا مع المسلمين
فانهزم المسلمون وقتل الفرنج منهم الوقا واستولى على معسكرهم وساروا الى
مقرة النعمان وحاصروها اباناً وهربت حاميتها وقتلوا منها نحواً من مائة
الف وصالحهم ابن منقذ على بلدة شراز وحاصروا حصص فصالحهم عليها جناح
الدولة ثم حاصروا عكا فامتنعت وادرك عساكر الغزن الوهن ما لا يعبر
عنه فطعم اهل مصر فيهم وسار الافضل بن بدر باعساكر لاسترجاع بيت
المقدس فحاصروها وبها سقمان وابو الغازي ابنا ارتق وابن اخيهما ياقوتي وابن
عمها سونج ونصبوا عليها نيفاً واربعين منجنيقاً واقاموا عليها نيفاً واربعين يوماً
ثم ملكوها بالامان في سنة تسعين (واربعماية) واحسن الافضل الى سقمان وابي
الغازي ومن معها وخطى سبيلهم فسار سقمان الى بلد الرها وابو الغازي الى بلد
العراق وولى الافضل على بيت المقدس ورجع الى مصر ثم سارت الفرنج الى
بيت المقدس وحاصروه نيفاً واربعين يوماً (رواية الافرنج ٢٩ يوماً كما مر)
ونصبوا عليها برجين ثم اقتحموها من الجانب الشمالي لسبع قبين من شعبان
واستباحوها اسبوعاً ولجأ المسلمون الى محراب داود عليه السلام واعتصموا
بها الى ان استنزلهم الفرنج بالامان وخرجوا الى عصفلان وقتل بالمسجد عند
الشجرة سبعون الفاً واخذوا من المسجد نيفاً واربعين قنديلاً من الفضة
بزن كل واحد منها ثلاثة الاف وستمائة وتنوراً من الفضة بزن اربعين
رطلاً بالشامي ومائة وخمسين قنديلاً من الصفر وغير ذلك مما لا
يحصى واجل اهل بيت المقدس وغيرهم من اهل الشام الى بغداد باكين
على ما اصاب الاسلام ببيت المقدس من القتل والسبي والنهب وبعث
الخليفة اعيان العلماء الى السلطان بركيارق واخوته محمد وسنجر بالمسير الى
المجهاد فلم يتمكنوا من ذلك للخلاف الذي كان بينهم ورجع الوفد قانطين

من نصرهم وجمع الافضل امير الجيوش بمصر العساكر وسار الى الفرنج فساروا
اليهم وكسوم على غير اهبة فهزموهم واقترب عسكر مصر وقد لانوا نجم
الشعراء هناك فاضرموا عليهم ناراً فاحترقوا وقتل من ظهر ورجع الافرنج
الى عسقلان فحاصروها حتى انزلوا لهم عشرين الف دينار فارتحلوا
و بعد ان فتحت اورشليم انتخب كودفراي دويوليون ملكاً على انة اي ان
يلبس تاج الملك في بلد توج المسيح فيه باكليل الشوك واي الا ان يلقب
بالهامي عن القبر المقدس فلما كان شهر آب سنة ١٠٩٩ فاز بنصر عظيم في
موقعة عسقلان وانهزمت جيوش سلطان مصر الا انة لم يتمتع بنعيم ملكه
طويلاً حيث توفي في السنة الثانية فارتقى اخوه بدوين (يدعوه الامام تارة
بغدوين والاكليز يلفظون اسمه بالدوين) امير ارفاوي ادسا على الفرات الى
السدة الملكية وكانت فتوحات السلطنة الاورشليمية قد امتدت لكنها بلغت يومئذ
مركزاً خطراً من جرى تكرار مهاجمات الاسلام التي ترزعزع الجبال حيث اهتم
صاحب الموصل باسترجاع الرهائن وكانت اورو با قد قطعت عنها المدد
ثم بعث الافضل امير الجيوش بمصر العساكر لقتال الفرنج مع سعد
الدولة الفراس مملوك ايو فلقى الفرنج بين الرملة و يافا ومقدمهم بغدوين
فقاتلهم وانهزم وقتل واستولى الفرنج على معسكره فبعث الافضل ابنه شرف
المعالي في العساكر فبارزوه قرب الرملة وهزمهم واخفى بغدوين في الشجر
ونجا الى الرملة مع جماعة من زعماء الفرنج فحاصروهم خمسة عشر يوماً حتى اخذهم
فقتل منهم اربعة وبعث ثلثاية الى مصر ونجا بغدوين الى يافا
ووصل في البحر جموع من الفرنج للزيارة فندبهم بغدوين للغزو وسارهم الى
عسقلان فحرب شرف المعالي وملك الفرنج عسقلان وبعث العساكر في
البر مع تاج العجم مولى ايو الى عسقلان وبعث الاسطول في البحر الى يافا مع
القاضي ابن فادوس فبلغ الى يافا واستدعى تاج العجم وحبس وبعث
جمال الملك من مواليه الى عسقلان مقدم العساكر الشامية ثم بعث الافضل

سنة ثمان وتسعين ابنة سنا الملك حسين وامر جمال الملك بالسير معه لقتال الفرنج فساروا في خمسة الاف واستمدوا طغتكين انا بك دمشق فامدهم بالف وثلاثمائة ولفوا الافرنج بين عسقلان ويا فافتناو بالقتل وتحاجزوا وافترق المسلمون الى عسقلان ودمشق وكان مع الفرنج بكتاش بن نش عدل عنه طغتكين بالملك الى بني اخيه دقاق بن نش فلقى بالافرنج مغاضياً

وبلغ اوروبا ما حدث في سوريا وكيف اوشكت المملكة الاورشليمية الخراب فتهض برنارد احد الكهنة وحرك حرباً جديدة في الفجريدة الثانية من تلك الحرب المشؤمة ذلك سنة ١١٤٩م وكان نفوذ ذلك الكاهن عظيماً حيث فاز بحمل ملكي فرانسوا وانكلترا على تجريد عساكرها على الاسلام والمسير الى القسطنطينية ومنها الى اسيا الصغرى فتبطنوها وكان يتوهم بعض من الروم فخانهم حيث مروا بهم في ارض لا ماء فيها فهاجمهم قوم من الاترك فاقتلوا وانكسر الافرنج ولم ينج منهم اكثر من عشرم بصحبة كونراد فيلغوا القسطنطينية اما الجيش الفرنساوي الذي كان يسير على الساحل فادر كنة المصائب والرزايا لكن كونراد الانكليزي ولويس الفرنساوي جمعا جندهما وساراهم نحو اورشليم فيلغوها بعد المشقة والعناء ولم يكن وصولهم نافعاً كثيراً لانه لم يمكن الدولة من الثبات تجاه عواصف الايام سيما وانه نبغ في غضون ذلك في مصر بطل اقر بشجاعته اعداؤه وهو صلاح الدين بن ايوب الكردي وكان قد استولى على مصر ثم ضم الى ملكه كل البلاد الواقعة بين القاهرة وحلب مسترجعاً مدناً كثيرة من ايدي الصليبيين لكنه لم يلزمهم بالخروج منها فاضطربت المملكة الاورشليمية وداخلها الخوف والوجل وعاهدها صلاح الدين على الهدنة لكن واحداً من فرسان الصليبيين خرقتها متجاوزاً الحدود اللائقة لانه علم بمرور والده السلطان فاعترضها وسلب مناعها من الجواهر والحلى وقتل خدماً فغضب ابنها الباسل وزحف بجيش كثيف مشهراً الحرب فانكسر الافرنج في المعركة التي حاربوها في طبرية سنة ١١٨٧ واسر الملك

كاي اللوسيناني صاحب اورشليم مع كثير من الاعيان واستولى على يافا وصيدا
وعكا ثم اورشليم العاصمة ولما دخلها غض الطرف عما جناه العسكر في الكنائس
الا انه امن الاهلين ولم يعامل النصارى الا باللين والدعة ذلك ما اوجب له
مدح المؤرخين الصادقين قال وبر الاماني ان صلاح الدين اعظم فضيلة
من اعطاه النصارى حيث لم يعب نصره بالفسوة

وفي سنة ١١٨٩ اذاع الخبر في اوروبا فاحدث هيجانا عظيماً آل الى
الجمهرة فتألفت التجربة الثالثة وكثر الجند الذين فيها وتقرر ان من لا يتجدد
يدفع ضريبة يقصد بها الجهاز للقتال عرفت بعشر صلاح الدين وكانت
قادة هذه التجربة اعظم قادة اوروبا يومئذ وهم فردريك بر باروسا قيصر
المانيا وفيليب اوكوست الثاني ملك فرنسا وريشارد كور دويلون ابي قلب
الاسد (تلقب كذا الفرطشجاعه) ملك انكلترا وسار فريدريك برابجيش
منظم الى اسيا الصغرى ولما بلغ ابقونة واقع سلطانها فكسره مظهرآ من الشجاعة
اعظمها الى ان قرب من نهر صغير فحملته عزة نفسه ان يجنازه فساقته الامواج
واغرقتة فارتد كثيرون الى اوطانهم والباقيون انحازوا الى ولده الثاني فردريك
دوسوايبا فوصل هذا الى فلسطين واشترك بمحاصر عكا وجاءها ملكا فرنسا
وانكلترا بعده بزمان يسير لانهما سافرا مجراً وأبدت القادة كل البسالة
والاقدار حتى فازوا باخذ عكا واقام ريشارد بافعال حملت ذكره الى اقصى
الارض وارعبت الاعداء حتى صاروا يرهبون اولادهم بذكره الآن
شجاعته كانت قد تلخخت ببربرته حين قتل الاسراء لاضرارهم عن اداء
الضريبة التي فرضها عليهم وكان قد جرى بينه وبين الامبرليوبول النمساوي
نزاع آل بهم الى الانقسام وبالنتيجة تفريق الكلمة والعجز عن اخذ اورشليم ذلك
ما كدر ملك فرنسا وعاد به فوراً الى بلاده اما ريشارد فعاهد الاسلام على
على ان يخلو لقومه عن البلاد البحرية من صور الى يافا وان لا تمس حرمة
الاماكن المقدسة التي في اورشليم وغيرها .

ثم عاد الى بلاده فقادته الرياح الى سواحل ايطاليا وسار في بلاد النمسا
 فأمر فيها انتقاماً من اهانة ليو بولد النمساوي وسنة ١٢٠٢ نجشت تجريدة
 رابعة على انها لم تبلغ الارض المقدسة بل حاصرت اجراً آتياً في القسطنطينية
 عاصمة الروم وكانت نتيجة تجريدتها ضعف شوكة الصليبيين في الشرق وفي
 سنة ١٢١٢ نجح بعض الودان الاحداث فبلغوا عشرين الفا وساروا
 قاصدين المملكة الاورشليمية على انهم لم يبلغوها لان المجاعة والتعب فتكا بهم
 قبل ان ادركهم سهام المسلمين فاسر منهم كثير ون واستعبدوا ثم تجددت
 تجريدة اخرى سار بها اندرو الهونكاري الى مصر فلم يجن منها ثمة

وفي سنة ١٢٢٨ بلغ القيصر فردريك الثاني ملك المانيا فلسطين وسوريا
 وكان الملك ناصر الدين ابن سيف الدولة يقاتل حاكم دمشق فعاهد القيصر
 على ان تكون اورشليم وغيرها في حوزة النصارى وان يمارس الاسلام
 والنصارى طقوسهم الدينية فيها غير معارضة فلم يرخص النصارى بذلك
 لان فردريك كان محروماً من قداسة البابا الذي قيل انه اضطر ان يحرم
 اورشليم والقبر المقدس ايضاً تشيماً من القيصر فوضع فردريك يده على
 المملكة الاورشليمية على راسه بدون احتفال كنائسي . على انه لما رأى انه قد
 صار مكروهاً ومهاناً من النصارى والكهنة عاد راجعاً الى بلاده

وكان قد ظهر رجل من الاكراد يقال له بيكترخان فبدأ بالتحروب
 والمخاصات وعاث على طوائف العرب والترك والعجم فدوخ البلاد واقلق
 العباد فهرب كثيرون منهم ومن جملة من هرب شعوب خوارزم فاحاطوا
 بسوريا وانزلوا بها ضرراً بليغاً وفتحوا القدس ونهبوها واخرجوا ذخائر
 النصارى واهانوها وقتلهم الفرنج في غرة فقتل منهم كثيرون ولم يبق في حوزة
 النصارى غير عكا وبعض من مدن الساحل

وشاعت هذه الاخبار في اوربا فتجهز لويس التاسع ملك فرنسا وهو
 الذي يدعو بعضهم قديساً وسار بجرأ الى مصر فاسر هنالك ثم افتدى نفسه

وعظماء مملكتيه وسار ببقايا قومه الى فلسطين ومنها الى اوربا
ولما تسلط المماليك على الدولة الكردية زحف الملك الظاهر بيبرس
الى البندقداري بجيش كثيف على فلسطين وكانت الافرنج قد ضعفت فيها
فاستولى بيبرس على المدن وواقع بالمسيحيين وقتل منهم وأسرواخذ انطاكية
ثم سار لوييس التاسع الى تونس فقاتل ومات هنالك حاسباً مع المؤرخين ان
تلك التجربة انما هي من المعروفة بالصليبية ايضاً ثم اتى الملك الناصر محمد
بن قلاوون في جيش كثيف من ممالك مصر عدده نحو مائتي الف مقاتل
فاقام على المسيحيين او بالحري الافرنج وضايقهم في مرج ابن عامر ففاز الاسلام
وانكسر النصارى وعادت سوريا باسرها لاحكام الاسلام وكان عدد من
مات من الافرنج نحواً من مليونين

وكان دخول الصليبيين الى سوريا جلب البلاء اليها من بقائهم غير
ناظرين الى حالة قومها لانهم انما جاءوا ليغربوها ولينزلقوا بها انواع المساويء
وليسلبوها غناها ويشغلوها عن الاستمرار بطلب التمدن والاداب العربية
الزاهية فيها على انهم نالوا من محبتهم نفعا عجباً بما اكتسبوه من الاقتداء
بالمسلمين في مصالحهم الحسية والمعنوية وجدهم وراء التقدم معتاضين عما
سفكوه من الدماء بما حملوه من المعارف ونقلوه من الانتظام والترتيب الى
بلادهم. ذلك ما كان بذراً لما نراه الان من يانع اغصان تمدن احفادهم

الفصل التاسع

دولة المماليك

لما عاد العلم الاسلامي فتنق في ارجاء سوريا كانت دولة المماليك الاكراد
هي السائدة فعنت سوريا لها خاضعة توديعها واجب الطاعة والمجزية الى ان
جاءت الاخبار تروي عن اعمال تيمورلنك الشهير وتدويح البلاد وهو مشهر
سيف النعمة من مخالفيه وبعث بطالب صاحب سيواس بالطاعة له والخطابة
باسمه فاسرع ذلك بتبليغ الخبر الى ساكني الجثمان السلطان بايزيد العثماني

والسلطان برقوق الظاهر المصري لان الاول كان سلطان الاناضول والثاني سلطان سوريا ومصر وسار تيمورلنك حتى جاء عين ناب فتحها ثم قدم حلب الشهباء وحصرها حتى اخذها وفيها جماعة من القادة المشهورين فقبض عليهم وقتل من الاهلين جماعاً غيراً وسلب المدينة ونهب دورها وصادر اغنيائها ثم اتى حمصاً فبادره حاكمها بالهدايا والتحف فسر به ولم يضر بالبلدة بل سار عنها الى حماة فنهبها وعات في قراها وجاء دمشق فحصرها واخذها ثم ملك قلعتها بعد طول مانعتها واباح السلب لجنده فلم يبقوا على متاع واقام في دمشق حتى الزمته حوادثه مع السلطان بايزيد ان يبارحها فسار عنها غير مأسوف عليه فعادت سورية الى ولاية المماليك وظلت تحت اكنافها حتى توفى لتفتحها حضرة ساكن الجنة السلطان سليم العثماني

الفصل العاشر

الدولة العلية

لقد حدانا داعي التعميم في الرواية ان نختصر في ايراد تاريخ الدولة العلية العثمانية مروياً عن اصح المصادر فنقول . روى كثيرون من المؤرخين ان اصل العائلة العثمانية من التركمان الرحل من طائفة التتر الاغوزية نزحوا من ضواحي خوارزم سنة ١٢٢١ واتوا جبال طوروس والنصقوا بسلاطين قونية من السلجوقيين وكانوا تحت امره سليمان شاه عامل مدينة نيرة على بحر قزوين ومن روساء الاقوام التركمانية فاحسن السلطان علاء الدين السلجوقي سلطان قونية ملقاهم واكرم سليمان شاه واستخدمه وكان الامير ارطغرل بن سليمان شاه اميراً على عشائر كثيرة من التركمان خاضعين لسلاطين قونية وقد حكمها مدة اثنتين وخمسين سنة فلما مات ابو اتى مدينة سرغونة ومعه عشائره فلما مات خلفه ولده الامير عثمان سنة ١٢٩٦ وفي غضون ذلك توفي سلطان قونية فنار الامير عثمان وكان على جانب من الشجاعة والاقدام وقبض على اعنة السلطنة السلجوقية واسس دعائم الدولة العثمانية في اوائل سنة ١٣٠٠

على جزء من مملكة بورصة وبلاد الاناضول وسن لقومو قواعد واطامات
جديدة وتلقب عليهم سلطاناً. ثم صفاته زمانه فجهز جيشاً جراراً واقام حروباً
عظيمة كانت نتيجتها فتوحاً عظيماً لقب لاجلو بالغازي ثم نقل كرسي ملكه الى
مدينة بني شهر وتوفي بعد ان تسلطن سبعاً وعشرين سنة وتولى عوذة السلطان
اورخان وهو ابنة فسلك على اثار ابيه واقام بحروب ومغاز كثيرة ووسع
نطاق الملك ونقل كرسي مملكته الى بورصة ووسعها وحسنها وغير الجندية
الاولى وانشأ وجاق الانكشارية وفيهم يقول بعض مؤرخي الافرنج انهم كانوا
من اولاد اسرى النصارى الذين اسرهم السلطان عثمان وابنة السلطان اورخان
وبعد تنظيم هذه الامور سار السلطان اورخان الى بلاد اليونان فافتح
اكثر بلدانها وكان يعامل اهلها بالشفقة والرحمة وينعم على المصايين فتمكن
حبه وحب دولته من قلوب الناس. اما دولة الروم فكانت قد صارت الى
الخراب والتاخر وكان الانقسام والاضطراب قد حلا بها واشتبكت بها
الحروب الاهلية فالتجأ حزب منهم للعثمانيين فامدهم السلطان وانتصر على
الاعداء ففاز العثمانيون بفتوحات جديدة وفي سنة ١٢٥٩ تجهز الامير سليمان
بن السلطان اورخان وسار بالعساكر فاجتاز بوغاز چناق قلعة وفتح مدينة
غاليبولي وهي باب القسطنطينية وتوفي السلطان اورخان سنة ١٢٦٠ مغموراً
على ابيه الامير سليمان لانه توفي قبله فخلفه السلطان مراد الاول وكان شجاعاً
واقعاً اكثر من ان تذكر على انه فتح ادرنة واقليمي السرب والبغار سنة
١٢٦٥ واخضع الامراء الذين كانوا لهم زوالو مستقلين في الاناضول واستولى
على قرمان ومدينة كوناويه بتزويج ابنة لابنه اميرها ثم اخذ معظم مكبدونيا
والارناؤوط وانتصر على الثائرين من اهل السرب والفلاخ ودالماتيا والمجر
والبغار فنهزم. على انه قتل غدرآ بيد جندي باغاري كان مستتراً بين القتلى
وفي سنة ١٢٨٨ خلفه ابنة السلطان بايزيد الاول وكان كسلفاً على
غاية من النشاط والشجاعة فافتتح ما كان قد بقي مستقلاً من الممالك الصغيرة

في الاناضول ثم اخذ الروملي ومكدونيا والبلغار وبعد ذلك تجهز لتهرب
 القسطنطينية فسار بجيش عظيم واخذ سالونيك وتقدم فشن الغارة على الافرنج
 في المجر واتصر عليهم في موقعة ٢٨ ايلول سنة ١٢٩٦ وحاصر القسطنطينية
 وامبراطورها مانويل باليولوجس ثم عقد معه صلحاً على عشرين بشراً
 يدفع الروم للسلطان كل سنة ثلاثين الف ريال وان يجعل في القسطنطينية
 قاضياً للاسلام وبني لم بها مسجداً

ثم بعد انسحابه عنها راجعها فحصرها حصاراً شديداً وضابطها حتى كاد
 ياخذها . على ان قدوم تيمورلنك حملة على الانسحاب فسار اليه وحاربته لكن
 حظه لم يرافقه فانكسرت جنوده واخذ اسيراً فأت هنالك فقسم الملك بين
 ولديه تجانباً للخلاف على انها عاذا فتحاربوا وانفرد بالملك السلطان محمد
 الاول فهناك الافرنج وكان شجاعاً محبوباً فارجع لامبراطور الروم الولايات
 التي كان ابوه قد ضمه الى المملكة وكان اول من شرع بتعليم العساكر البحرية في
 الدولة العثمانية وفتح ازبكر ونقل كرسي السلطنة الى ادرنة وبالأجمال اعاد
 للسلطنة الروني الذي كادت تخسره بحرب تيمورلنك ولما مات خلفه السلطان
 مراد الثاني سنة ١٤٢١ وكان مغرماً بالفتوحات فجهز جيشاً جراراً وسار به
 الى القسطنطينية وحاصرها ثم ارتد عنها ليخمد فتنة الروم التي اضروها في
 الداخلية ثم اذن لخليفة ملك الروم ان يستولي على ملكه بدفع جزية معلومة
 وانعم عليه بالتخلي عن بعض ضواحي القسطنطينية فامتدت بذلك السلطنة
 العثمانية واستولى السلطان مراد الغازي على كل القلاع والحصون التي
 كانت لم تزل تحت تصرف الروم في سواحل البحر الاسود وشطوط الروملي
 ومملكتي مكدونيا وثيساليا واستخلص ايضاً كل البلدان الى ما وراء برزخ
 كورثوس حتى تبطن المورة وقاتل الخليفة التي عقدها البابا اوجينوس بين
 ملوك اوربالتقاء ولكن كثرة جنودهم واسباب اخرى كاد يتفهم على انه نلافي
 الحال بمكة وعقد صلحاً فانسحب وفي سنة ١٤٤٢ لما رأى سكون الفتن

تنازل لولده السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح واقام في داره منعكفاً على العبادة على ان رئيس الحملة الاوربية انتهز تلك الفرصة لفتح الهدنة وتقديم لمحاربة الدولة فعاد السلطان مراد الى عرشه العظيم وسار بجيش كثيف لمقاتلتهم فتلاقى الفريقان تجاه مدينة فارنا على سواحل البحر الاسود في ١٠ اكتوبر سنة ١٤٤٤ وقالت جيوش الدولة العلية قتال الاسود وفازت بالانتصار على حلفه ملوك اوربا وقتل لادسلاس ملك بولونيا الذي كان قائد الحملة وانهمز الافرنج بعد ان قتل منهم عشرة الاف رجل

ولما عاد السلطان مراد من نصره العظيم رغب في التنازل ثانية لولده السلطان محمد فلم ترض الاكشارية به ولذلك دام متقلداً زمام السلطنة السنية وسار بجيشه نحو بلاد الارناووط فاستسلم يوحنا كاتريو حاكم قسم من البلاد وصار من عمال الدولة ووضع بنيه الاربعة رهينة في الاسنانة وقاتل قسطنطين امير المورة فاستولى على بلاده وما جاورها وغزا غزوات متتابعة وكان يقاتل المجر والارناووط ومات بدهاء النقطة فتولى عوضه سنة ١٤٥١ ابنه السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح وكان من اشهر رجال العصر موصوفاً بكل الاوصاف الحميدة وكان جل مقصده فتح عاصمة الروم وهي القسطنطينية حسب وصية ابيه وكان فيها قسطنطين دراغاسيس ابن عمانوئيل فبلغه مقصد السلطان فبعث اليه سفارتين الواحدة بعد الاخرى وذلك لتسكين غيظه فلم يلتفت السلطان الى ذلك وشرع ببناء الفلاع والحصون على جهات البوغاز اما الامبراطور فلم يجهز بل ترك نفسه لحكم القدر وعوضاً عن الاستعداد اللازم بدأ يستنجد ملوك اوربا وبحرض البابا واعداً اياه بضم الكيستين ومع ان البابا بعث نجدة من عسكر الافرنج لم يكن يؤمل صد المتصرلان الروم انفسهم كانوا يفضلون الخضوع للاسلام على الخضوع للبابا والالتزام بضم الكيستين حتى ان الدوك نوناراس وهو وزير ملك الروم قال باعلى صوته احب الي ان ارى في القسطنطينية تاج السلطان محمد من ان

أرى فيها أكليل البابا

أما السلطان فاتى المدينة بجيش قيل ان عدده ٢٦٠ ألفا وعارة مؤلفة من ٢٠٠ سفينة وحضر المدينة وطلب تسليمها بشروط مذلّة فأتى الامبراطور المغرور بقوته الواهنة وصم على الدفاع وعين السلطان اليوم ال ٢٩ من شهر ايار للهجوم وجمع القيصر قسطنطين الاعيان والامراء والقواد ومن يلوديو من اكابر الروم وبعد ان حرضوا بعضهم على القتال بكوا نواذعاً ثم انتشبت الحرب وكان الامبراطور يقاتل على الاسوار كجندى واخيراً قتل فانتهدت الحرب ودخل الفاتحون المدينة وعامل السلطان اهلها بالمرحمة والشفقة ودعا الروم من ضواحيها واقام لهم بطريركاً واعطاه عصا البطريركية وخاتماً حسبما جرت عادة ملوك الروم وقسم المعابد والكنائس وبقية المدينة بين الاسلام والنصارى وجعل تلك العاصمة الشهيرة مقراً للكرسي ثم جرت بينه وبين ملوك اوروبا حروب ومعارك شديدة كانت تنتجها على الاكثر فوزه التام وانتصاره المجيد ولما وقع النفور بين حكام المورة استولى السلطان عليها خلا بضعة حصون اعطيت للبابا ولاهالي البندقية

ثم استولت الدولة على طرابزون وكانت لم تزل وحدها في ملك الروم واردفتمها بولاية سينوب وقتل السلطان محمد صاحبها داؤد كوموين وضمت بوسنه وشتت الغارة على الفلاخ والبغدان والصقالبة ثم سار السلطان نحو البندقية ففتح احدى جزرها واستولى على كل بلاد الارناؤوط ثم بعث قيطن باشا وهو من بقايا العائلة الباليولوجية القيصريّة الى رودس بمائة ألف مقاتل وارسل جيشاً الى قبرس وسار بجيش اخر الى قتال العجم فأت في الطريق وكانت مدة حكمه احدى وثلاثين سنة

وخلف السلطان محمد ابنه السلطان بايزيد الثاني وكان شاعراً اديباً لطيفاً وشجاعاً بطلاً اقام بحروب وغزوات كثيرة وحارب الافرنج وغيرهم سنة ١٤٨٦ م وسار الى بولونيا سنة ١٤٩٤ واستولى على جانب عظيم منها

وكانت قد حدثت بعض المشاجرات في ايامو فكدرة وافضت اخيراً الى تنزله عن السلطنة لابن السلطان سليم الاول اما هو فانزوى الى مدينة ادرنة بقضي بها بقية ايامو فقبض السلطان سليم على ازمة الدولة العلية العثمانية سنة ١٥١٢ وفي السنة الثالثة تجهز لقنال مملكة العجم فصار اليهم وهزمهم امام طوروس وفاز بنصر عظيم ولما اراد القادة المسير على بلادهم امتنع الانكشارية عن المسير فعدل عنه انقضاء لشروهم

وكانت سوريا في هذه الايام لم تزل تشكو وتأن من سوء سياستها وتنازع حكامها وبلوغها خلة الخراب لان تربتها قد اجذبت وتجارها قد كسدت ومنار معارفها قد اظلم واضحي اهلها اسارى بعد ان كانوا احراراً . على ان نير المالك لم يؤثر في رفاهم ليس لخنه بل لان الجهل قد قسى الرقاب فدمت وعادت لا تشعر بنقل مسلمة ننسها للقدح حتى جاء ماكن الجنان السلطان سليم العثماني لقنال الغوري صاحب مصر فالتقى الجيوشان في سهل حلب واشتبك القتال بينهما فدارت الدائرة على الغوري فانهمز ودخل السلطان سليم حلباً واستملكها واتى سوريا فاخذها ونم له النصر العظيم سنة ١٥١٧ م ومات الغوري يومئذ فخلت طومان باي وتبع السلطان سليم اثر العدو تحت غرة فاشتبكت نار معركة شديدة تفقر فيها الممالك ايضاً وفازت اعلام السلطان سليم بالنصر وفر الممالك الى داخلية مصر وتبعهم الفاتح منصوراً فتجمعوا على بعد ستة اميال من القاهرة تحت قيادة سلطانهم طومان باي فقاتلهم قتالاً عظيماً حتى شنت شملهم وفرق جمعهم وقبض على طومان باي وشنته واستولى على مصر واقام فيها نائباً

لا جرم ان السوريين كانوا يتمنون من صميم القلب الخلاص من ربة الخضوع للممالك لانهم كانوا يسومونهم خطة العسف ولا يعاملونهم بالقسط بل يطعنون لاستبدادهم العنان فلا ياتون الا منكراً الا انهم كانوا لا يشعرون بمسامة مظالمهم لتأصل الاستعباد فيهم فلما جاءهم العثمانيون رحبوا بهم لكن

هؤلاء لم يروا وجهها لشفاء ميت تقادم عهده سيما وان سوريا بعيدة عن العاصمة لا تبلغها اخبارها الا بعد العناء وصلات هاتيك الايام اشهر من ان تذكر فتركت البلاد وشأنها مهملات تفرغ في حماة التاخر والاضطراب والانقسام ملفية ازمناها بايدي امرائها واعيانها المجهولة ومسلحة قيادها لمن يلقى بها في التهلكة توصلاً لما ربه الذاتية

ومات السلطان سليم بعد ان تولى ثمان سنوات وخلفه السلطان سليمان وكان موصوفاً بكل الاوصاف الحميدة جامعاً شوارد الفضل والشجاعة محاكياً معاصريه العظام هنري الثالث ملك انكلترا وشارل الخامس (شارلكان) امبراطور اسبانيا والمانيا وفرنسا الاول ملك فرنسا وكانت اوروبا مشغلة بالخصام والتزعاج الذي حدث من جرى الاصلاح فاتخذ السلطان سليمان تلك الفرصة وزحف الى اوروبا فاقى المجر وحصر بلغراد فاخذها مع انها من امنع حصونهم ثم قفل راجعاً وصم على فتح جزيرة رودوس فارسل اليها ٢٠٠ الف مقاتل مع عمارة بحرية مؤلفة من ٤٠٠ سفينة تحت قيادة وييري باشا فاقاموا الحصار ولم يكن فيها الا ٦٦٠٠ فارس من وجاق فرسان ماري بوحنا المعروفين بانصار بيت المقدس وزعيمهم شفاليردي ليل آدم الذي كان من شجعان الرجال وقد التمس المدد من بعض ملوك اوروبا فلم يجهب وحصرت الجزيرة حصراً شديداً على ان شجاعة السلطان سليمان الباسل جاءت به مدداً للجيش ففتحت الجزيرة وشكر السلطان قائد الفرسان على شجاعته وعزاه وقبل شروطه بصيانة حقوق النصارى وابقاء كنائسهم واعفائهم خمس سنوات من الجزية

وقتل السلطان سليمان راجعاً الى القسطنطينية سنة ١٥٢٧ وجهز ٢٠٠ الف مقاتل وزحف بهم على بلاد المجر فلقية ملكها قتل وغنم السلطان غنائم لا تحصى ورجع منصوراً ظافراً وبعد سنتين سار الى قتال النمسا وحل بجيشه امام اشوار فينا وبعد قتال مجيد تحول عنها ثم سار سنة ١٥٢٢ الى السرب

فاخذ اربعة عشر قلعة واستولى على مخوم النساء سنة ١٥٢٢ عقد صلحا مع ملوك
 أوروبا وبعث جيشا الى قتال العجم فافتتح تبريز وبغداد ثم سار بنفسه الى
 قتالك وعاد راجعا وبعث بجبر الدين باشا المشهور عند الافرنج باسم
 لوروس لاجرار الحينو رئيسا على العارة البحرية فسار بها الى تونس فافتتحها
 على انها عادت بعد ذلك لحاكمها المنلا حسن وجاءت العارة فاخذت بعض
 الجزر التي لجمهورية البندقية وبعث السلطان بجند لصد البورتكال عن
 التقدم بافتتاح البلدان العربية وحدث بومثله حريق مهول في العاصمة
 وطاعون امات كثيرين فتعطلت مقاصد السلطان الحربية ووجه غايه
 جهده لجبر النكبات الملة بالعاصمة واستولى على تاج البحر سنة ١٥٤٤ هادن
 فرديند ملك بوهيميا خمس سنوات بشرط ان يدفع فرديند للسلطان جرية
 سنوية قدرها ثلاثون الف دوق ثم سار الى العجم واستولى على بعض المدائن
 سنة ١٥٦١ حارب العارة الاسبانيولية فانتصر عليها ومات سنة ١٥٦٦ في
 قتال البحر فاخفى وزيرة جسده ولم يعلن موته حتى جلس السلطان سليم
 وبالاجمال ان السلطان سليمان كان سلطانا عظيما لم يقم بين سلاطين آل
 عثمان اعظم منه حتى كان جميع اهل الارض ترنعد فرائصهم عند اجتماع اسمه
 ولم يعمل السلطان سليم الثاني امرا مهما وفي سنة ١٥٧٤ خلفه السلطان مراد
 الثالث وخلفه السلطان محمد الثالث سنة ١٥٩٥ فسار الى قتال الافرنج
 الذين كانوا قد تحالفوا عليه فكسروهم وفي ايامه نفذ شاه العجم شروط الصلح
 وقتل عامل تبريز وكان محبا للعلوم والصنائع راغبا في ترقية اسبابها ورواج
 بضاعتها غير ان الدولة ضعفت في ايامه نظرا لتمرر العساكر وعدم انتباهها
 ومات السلطان محمد الثالث فخلفه ابنه السلطان احمد الاول وكان
 له من العمر ١٥ سنة فقط ولم يسبق جلوس من كان في سنه على سدة الخلافة
 العثمانية فلما مات وزيره استدعى مراد باشا بكريك من مصر وكان كهلأ
 مستأفا فاخذ بانفاذ مرغوبات والده فارسل جيشا لقتال العجم وكان النصر

بمجالاً سنة ١٦٠٦ فصالح السلطان مع الامبراطور رودولف قيصر كل المانية
وذلك بان تقرب النمسا عن دفع الجزية المعتادة. وإن تكون الرسائل
المتبادلة بغاية من الوداد ككتابة اخ ل اخيه وإن يتبادل السفراء وكان ذلك
اول العهد بو عهد العثمانيين ثم عادوا ففقدوا مثل ذلك مع فرنسا وفي
غصون ذلك قام الامير فخر الدين المعني وجاهر بالعصيان في سوريا وبدأ
يستولي على المدن فارسلت الدولة العلية اليه جيشاً فقهروا وعاد طائفاً مزعناً
ثم توفي السلطان احمد فخلعه اخوه مصطفى على انه لم يكن يصلح للملك
فخلعوه وحجروه واقاموا مكانه السلطان عثمان ابن السلطان احمد وكان
صغيراً فحدثت فلاقلة كبيرة داخلية افضت الى قتله واعادة السلطان مصطفى
ثانية

على ان جلوس السلطان مصطفى على المسدة السلطانية لم يكن الا لازدياد
الحوال والارتباك فعصت الولاة وتحرك العجم وثارت الثوار فاستمر الاعيان
وارباب الدولة على خلعه ولما احس بذلك اختار ان يخلع نفسه ففعل بعد
ان حكم سنة واربعة شهور

وجلس عوضه السلطان مراد ابن السلطان احمد الاول وكان مع صغر
سنه مشهوراً باسم عقله وقوة جنانه فلما قبض على ازمة السلطان قام باعباء
الملك اتم قيام واصلاح احوال المالية حتى صارت الدولة في يسر على ابن
جنوده لم تكن حليفة النصر على الدوام كما كانت دائماً في ايام السلاطين من
سلفائه

وبعد وفاة السلطان مراد سنة ١٦٤٠ خلعه ولده السلطان ابراهيم على
انه لم يكن على ما كان عليه اجداده من النشاط والشجاعة فخلع وخنق وعادت
للدولة في ايامه للاضطراب ولما تولاهما ابنة السلطان محمد الرابع لم يخمدتها
حتى تولى الصدارة العظمى المرحوم كوبرلي محمد باشا فاقام باعباء السلطنة
احسن قيام واصلاح احوالها وضبط الاحكام حتى عادت الى سطوتها ثم حمل

السلطان على المسير لقتال البنادقة في دلماتيا فسار السلطان الى ادرنه سنة ١٦٥٨ اما كوبرلي باشا فاقام في العاصمة وحدث في غضون ذلك ثورة مهمة في سوريا اوجبت اعتناء الدولة بها وذلك انه بعد وصول السلطان ببضعة شهور الى ادرنه حدثت ثورة عظيمة في نواحي حلب والموصل بدسيسة ابراهيم باشا واليها وذلك ان رجلاً ادعى انه ابن مراد الرابع وسى نفسه بايزيد زاعماً انه نجا من القتل عندما امر بقتله وعضده جهور غفير فبعث محمد باشا بجيش صغير لمحاربة ذلك المدعي زوراً واطفأ نار الثورة فانكسر الجيش ولم يثبت فاضطر الى اعادة الجيش الذي ذهب به السلطان الى ادرنه وارسال كل قوة الدولة لاصحاح نار العصاة فانهمزم المدعي المذكور وتمزق جمعة وتفريق ثم قبض عليه في الاسكندرية مع ابراهيم باشا الذي كان السبب في ذلك وقتلا وعادت الراحة الى الدولة وذلك سنة ١٦٦٠

ومات كبرلي باشا الصدر الاعظم في ادرنه قيل انه سار لقتال الافرنج واقام السلطان ابنه احمد فاضل باشا صداراً وكان كاييه وسار الى اوروبا وقاتل فكانت الحرب سجالات ثم عقد الصلح سنة ١٦٦٥ وكان السلطان محمد الرابع قد نقل الكرسي الى ادرنه ثم خاف من اهل العاصمة فسار اليهم ثم رحل عنهم وسنة ١٦٦٨ سار الصدر احمد فاضل باشا الى كريت فافتتح الجزيرة مع ان المدد من الافرنج كان بانصال تام لان الذين اسعفوا الجزيرة هم الفرنسيون والبابا وسائر دول ايطاليا (لا يخفى ان ايطاليا كانت دولة كثيرة متفرقة) وفرسان مالطة وهم انصار بيت المقدس المتقدم ذكرهم

ومات احمد فاضل باشا بعد ان تولى الصدارة خمس عشرة سنة عالم يسبق له مثيل في الدولة العلية العثمانية وقد اقام بكل فضيلة وخلقه قره مصطفى باشا وكان يعادل سلطنة في السطوة على انه كان اقل حذقاً وحدث بينه وبين كوزاق او قربنية نفور افضى الى اشهار السلاح واستنجا دم بالدولة الروسية التي اشتهرت الحرب على الدولة العلية وجرت بينها مواقع كثيرة واخير اعقد

الصليحيين المتحاربين وسنة ١٦٨٢ سارت المجبوش السلطانية رأساً الى قمح اسوار فينا واخذت محصرها حصاراً شديداً بضرب المدافع والقنابر المهلكة حتى اقلقت اهلها ولبكهم واستنجد قيصرها ليوبولدو بملوك اورو بافانجدوه اجابة لتخريض البابا انوسنت وجاءوا جماعاً غفيراً فاشتبك القتال وظهر من العثمانيين بسالة لا مزيد عليها الا ان كثرة العدد المجآتهم الى الارتداد وتذمر الجند على قره مصطفى باشا الصدر فقتلوه بأمر السلطان وشهرت النمسا والبندقية الحرب على الدولة العلية وكان الفوز لها لانه لم يكن من قائد يحسن القيادة فتآمر القوم على السلطان محمد واخرجوا فتوى بخلعه فخلعوه واقاموا اخاه السلطان سليمان الثاني سنة ١٦٨٧ وكانت الدولة في بدء ايامه كثيرة الحروب والمخاصم فرام قيادة الجيش لقتال الافرنج بنفسه على انه خاف من الفشل فبعث غيره فانكسر وتولى الصدارة مصطفى باشا كوبرلي المشهور وهو من نسل كوبرلي احمد باشا فاخذ القيادة وقايل النمسا فانتصر انتصاراً عظيماً وسنة ١٦٩٠ اخذ بلغراد وكانت قد اخذت من الدولة وفازت جنود الدولة بالنصر في البندقية وفي اثناء ذلك توفي السلطان سليمان بعد ان حكم ثلاث سنين وتسعة اشهر

وتولى بعده السلطان احمد الثاني سنة ١٦٩١ فلم يبدُ في ايامه ما يستحق الذكر غير بعض حروب مع النمسا لم ينل بها ظفراً تاماً ولما مات تولى مكانه اخوه السلطان محمد الرابع سنة ١٦٩٥ وكان ادبياً عالماً حاذقاً فحارب جزيرة ساقس واخذها وكانت للبنادقة وسار بجيش كثيف لقتال النمسا على انه لم ينل منها مراماً ثم حارب الروس وبسعي سفيري انكلترا وفرنسا انعقدت شروط الصليحيين المتحاربين ثم هاجت العساكر على السلطان فخلعوه وتولى بعده السلطان احمد الثالث ولم يكن في بدء ملكه نزاع ولا قتال على ان الحرب كانت بومئذ على ساق وقدم بين القيصر الرومي بطرس الاكبر وكارلوس الثاني عشر ملك السويد واستمرت الحرب حتى سنة ١٧٠٩

فانكسر كارلوس في معركة بلتوفا فانهزم واتى الحدود العثمانية ونزل في بتدر
 قاهر السلطان باكرام كثيرًا وان يكون مصروفة من خزينة الدولة العلية مع
 كل من كان معه اما كارلوس فالح على السلطان بان يجده فلم يقبل نظرًا
 للعاهدة مع الدولة والروسية وبقي ست سنوات في بلاد العثمانيين وكانت
 له شهرة عظيمة في بلاط السلطان وكانت والدته السلطان تلقبه بالاسد لما كان
 حائزًا من عظيم السطوة والشجاعة وبعد مداخلات عظيمة صممت الدولة
 العلية على اجابة طلبه واشتهرت الحرب على روسيا سنة ١٧١١ وسار الصدر
 الاعظم بجيش عظيم فانكسر الروسيون ولولا حذق كاترينا الامبراطورة لأخذ
 زوجها القيصر بطرس الاكبر اسيرًا على ان الصدر الاعظم فاز بعقد شروط
 مذلة لروسيا بها تقرررت للدولة العلية حقوق عظيمة

وسنة ١٧١٤ شهرت الدولة الحرب على البندقية ولم يكن لها قوة كافية
 تمكنها من صد جنود الدولة ولذلك استولى السلطان دفعة واحدة على كل
 المورة فضمت الى السلطنة السنية سنة ١٧١٥ واخيرًا اشتبكت الحرب بين
 العثمانية والمانيا والبندقية وانعقد الصلح بتدخل دولتي انكلترا وهولاندا
 وتقرررت المورة لان تكون تابعة للدولة العثمانية وسنة ١٧٢١ حدثت حريقه
 عظيمة في العاصمة دمرت نحو ربعها واستولى السلطان على بلاد العجم عند
 موت الشاه حسين فلما قام الشاه طهميز وابت الدولة ارجاع البلاد التي
 استولت عليها بموت ابيه ثار مجند الى تبريز واستولى عليها فهاج الناس
 والانكشارية على السلطان لعدم مبالاته بالامور فخلعوا السلطان وقتلوا الوزير
 فقام باعباء المملكة السلطان محمود خان الاول ابن السلطان مصطفى
 الثاني سنة ١٧٣٠ فرقى بالرعيا واقتفى اثار اجدادهم بالغزو والجهاد فحارب
 الفرس وبعض دول اوروبا وعند هدنا وصالح المحاريين واسترجع الاقاليم
 التي كانت قد دخلت في ملك المانيا واشترط على روسيا عدم ادخال سفن
 حربية او تجارية في بحر الاسود وبحر ازوف وان يهدم قلعهما على ازوف ومنفذ

عم السلام في المملكة حتى وفاة السلطان محمود سنة ١٧٥٤ وتولى بعده
السلطان عثمان الثالث وكان يحب الانفراد وليس له في زمانه من الامور ما
يمتحن الذكر ونوفى سنة ١٧٦٧

وتولى الاربيكة بعده السلطان مصطفى الثالث ابن السلطان احمد
الثالث وكان على جانب عظيم من العدل والحلم فنظم احوال السلطنة وسلك
مع الرعايا سلوكاً مجيداً وكان يركن الى وزيره محمد راغب باشا وكان حاذقاً لبيباً
وهو الذي بنا جامعاً وانشأ مكتبة في العاصمة وبعد وفاة الوزير اشتهرت
الحرب بين الدولة وروسيا ولم تكن نتائجها مرضية للعثمانيين ثم تمحرك اليونان
للثورة بد سيسة الروس وكذلك الارناؤوط وثار علي بك من المماليك في
مصر وخلع نير الطاعة واراد الاستقلال بها اما سوريا فقام بها الشيخ ظاهر
العمر وحكم قسماً منها باستقلال تام فبانت الدولة من جري ذلك في مركز
صعب جداً ومع ذلك لم تغتره السلطان مصطفى الباسل فما زال يجارب
اعداءه حتى شعر بقرب حلول الاجل فدنا اخاه السلطان عبد الحميد واوصاه
بولك سليم الذي صار بعد ذلك سلطاناً باسم سليم الثالث ومات السلطان
مصطفى فتسلطن بعده اخوه السلطان عبد الحميد ولم يكن من المشهورين
بإدارة الحرب ولذلك لم ينجح بحاربة الروسيين فاستولت تلك الدولة على
بعض النجوم وكان السلطان يرى ذلك وينكد رفته للسير على ان المنية
سبقة فمات سنة ١٧٨٩

فجلس بعده ابن اخيه السلطان سليم وتلقب بالثالث فلحال اخذ بتدبير
الاحوال لينجو بالدولة من وبال السقوط الذي كانت يتهدها فبعث
بالجيوش لقتال روسيا والنمسا واخيراً اندخلت بروسيا وانكثرتا فبعد الصلح
سنة ١٧٩١ مع النمسا ثم مع روسيا فسراهل العاصمة بالصلح على ان اخبار
سوريا ومصر لم تكن مرضية للدولة

وذلك ان نابليون بونابرت الذي كان حينئذ قائد حملة الفرنسيين

الى مصر من قبل حكومة الدركتور كان قد اتى سوريا ليقا تل عالها و يفتح له طريقا للهند ليقم له سلطنة شرقية تضاهي السلطنة الانكليزية في الهند ونسعى عليها فقاتل وحارب بعد ان قرر الحكومة في مصر فالتمست الدولة العلية ان تحافظ على بلادها فارسلت اوامر بالمسير الى القتال

ودخل نابوليون سوريا واخذ بعضا من مدنها ذلك ما سندكره في تاريخها وكان قبل دخول نابوليون اليها ان الدولة العثمانية قد انعمت على احمد باشا الجزائر بالولاية في صيدا فأتى وقبض الاحكام وعامل الاهلين بظلم مشهور عنه ولما خاف ثمة الدولة خلع الطاعة وبدأ يعمل كيف خطر له وكان فاسيا جائرا سفاكا للدماء لا يصطلي له بنار حتى ضرب المثل بشدة جوروه واستبداده ذلك ما سندكره فيما ياتي ان شا الله

واما بونا برت فلما عاد الى فرنسا سنة ١٨٠٢ عقد صلحا مع الدولة ولما ارتقى الى المنصب الامبراطوري بعث سفيراً الى الدولة يطالبها بمعرفته فلم يسرع السلطان سليم الى ذلك لان روسيا وانكلترا تداخلا في توقيفه على انه لما بلغ السلطان ما فاز فيه نابوليون من النصر في اوسترليز اعترف بامبراطوريته سنة ١٨٠٦ ووجدت فرنسا علاقتها الودادية مع الدولة العثمانية وساعدتا بعضها في حرب روسيا لانها كانت قد اشتهرت الحرب بين نابوليون وروسيا لما سارت جنود الدولة العثمانية لقتال الروسيين تحت امرة مصطفى باشا شلي ومصطفى باشا اليرقدار فضرب العثمانيون الروسيين وكسروهم وحاولت انكلترا ان تصد الباب العالي عن قتال روسيا لان ذلك يحبط مسعاها صدا نابوليون فلم يمل السلطان لمشورتها

وكان السلطان سليم قد رأى مضرة الانكشارية وتجاوزهم المحدود واستعد ادهم للعصيان فرغب في ملاشاتهم ورتب فرقا على النظام الافرنجي فتكدروا وهاجوا فقتلوا كثيرين من الاهلين واخيرا خلعوا السلطان سليم واقاموا مكانه السلطان مصطفى الرابع حفيد السلطان عبد الحميد وذلك

سنة ١٨٠٧ وفي تلك السنة انعقد صلح تيلسين بين نابوليون وقيصر روسيا
وتهادن السلطان مع القيصر وانسحب العسكران الى بلادهما ثم حدثت فلاقلة
وفتن قتل فيها السلطان سليم وخلع السلطان مصطفى واقام مقامه السلطان
محمود الثاني فاستوزر مصطفى باشا اليرقدار فاخذ هذا الرجل يسن نظامات
توافق روح العصر فلم يسربها كثيرون من الناس فاجتمعوا حول دار الوزير
واحرقوا الدار وهو فيها فمات شهيد الاصلاح وكاد الثائرون ينزلون السلطان
عن العرش الذي كان قد اخذ بالرجوع الى مجده فارسل ديوان الشورى
وقد رأى ان العلة من السلطان مصطفى فمنعه بدون ارادة السلطان محمود
وضافوا الانكشارية ثم طلبوا الامان فعفى عنهم الى حين

وعادت الحرب فاشتبكت بين روسيا والدولة فرام نابوليون المداخلة
بالصلح على ان السلطان محمود ابي ذلك لانه كان قد تآمر من الشروط
السرية التي كان قد عقدها بونابرت مع امبراطور روسيا اسكندر الاول
باقتسام ممالك اوروبا والعثمانية بينها وبينها كانت الحرب على قدم وساق
اشهر بونابرت الحرب على روسيا سنة ١٨١٦ فالتزمت روسيا ان تسحب
جنودها عن حدود الدولة وتعقد صلحا موافقا لخصمها كل الموافقة ثم سكنت
الاحوال ثمان سنوات فاجرى السلطان نواياه الخيرية واخذ بعض العصيان
في الولايات وفي سنة ١٨٢١ جاهرث بلاد اليونان بالعصيان فارسلت
الدولة الى محمد علي باشا خديوي مصر بان يرسل جيشا ليضم الى جيشها
فارسل ولده ابراهيم باشا بخمسة وعشرين الفا فحارب وكان دائما يفوز
بالانتصار على ان اليونان طلبت مداخلة الدول الاجنبية فاجابنها دولنا
فرنسا وانكلترا غير ان السلطان محمد رفض اولا السماح باستقلال اليونان
فلما تداخلت الدولتان وروسيا بالفعل اجاب السلطان الى ذلك وسمع
بامضاء الشروط

وفي غضون ذلك امر السلطان باعدام الانكشارية في كل المملكة

فهيئت عليهم العساكر المستنجدة والاهالي وقتلوه عن اخرم
وسنة ١٨٢٩ شمرت روسيا الحرب على الدولة العلية وجعلت جيشها
شظيرين جاءها شظير من صوب اسيا واخر من صوب اوروبا عند ضفاف
المدانوب فبعث السلطان محمود جيشا ليصد الروس وانتشب بين القومين
قتال مريع عند سليستره وشوملا كان النصر فيه للروس فعلم السلطان
بذلك وبالنصر الذي حازوه في اسيا فساء ذلك جدا وامر بعقد الصلح
على الشروط المطلوبة وكان ذلك في ٢ ايلول سنة ١٨٢٩ وعرف
بصلح ادرنة

وفي سنة ١٨٣١ ارسل محمد علي باشا خديوي مصر ولده ابراهيم باشا
بثلاثين الف مقاتل للاقتصاص من عبد الله باشا والي الدولة العلية في
عكا فجاء المصريون وفتحوا عكا واخذوا عبد الله باشا اسيرا ثم توغلوا في
البلاد وافتحوا كل المدن السورية واستقرت فيها قدمهم

وفي سنة ١٨٣٩ توفي السلطان محمد لرحمة مولاه وتولى الاريكة
حضرة ساكن الجنان السلطان عبد المجيد فوجه عنابته لاستخلاص البلاد
السورية من الحكومة المصرية فعقد اتحادا مع بعض الدول الاوربية فجاءت
عاراتهم لتضرب الثغور حتى استخلصت البلاد وعادت الى حكمه سنة ١٨٤٠
وبعد ذلك اشهر التنظيمات الخيرية فكانت سببا لخروج الاهلين من ظلام
الاعصر الخالية

وفي ايام سلطنته شمرت الدولة الروسية الحرب على الدولة العثمانية
وزحفت جنودها في اسيا واوروبا لذلك وبعثت دول فرنسا وانكلترا
وسردينيا جندها لاسعاف العثمانيين وكان ملك السردنيين يوشد المرحوم
فيكتور امانويل الذي صار بعد ذلك ملكا على ايطاليا المتحدة وبعد ان
تحارب الاعداء فاز المتحدون على الروس ونالت العثمانية بموجب عهدة
عقدت في باريز حقوق الدول الاوربية ومنع من سواها عن التداخل في

شؤونها الداخلية وذلك سنة ١٨٥٦ وما نجت سوريا من وبال الحرب واضطراب ساكنيها من جراها ان دهمتها بلية اعم وخطب اعظم ذلك هو حادث سنة ١٨٦٠ فان بعضاً من جهلة المسلمين في دمشق ابوا الا ان يسلموا انفسهم للتعصب جارين على سبيل ساكنة دروز لبنان حيث جردوا سيوفهم وفتحوا بساكنيهم النصاري فاهتزت اوربا لذلك واضطربت العاصمة وساءت الدولة العلية بلية رعاياها الامناء فارسلت يومئذ فؤاد باشا وكان صاحب مسند الخارجية فجاء البلاد مفوضاً حيث وافته معتمد الدول العظيمة وكثائب من عساكر فرنسا ونزل جميعهم في بيروت فنظروا في حالة البلاد واقتصوا من الفاعلين وعوضوا على المضطربين واعاد فؤاد باشا بمجذموه وحسن سياسته الراحة لسوريا بعد ان امست على شفاء الخطر فرجعت الجنود الفرنسية الى بلادها

وفي سنة ١٨٦١ توفي السلطان عبد المجيد نغمده المولى برضوانه وتبوءت الاربكة السامية اخوه المرحوم السلطان عبد العزيز وفي ايامه الاول جرت الامور على محور السلام في انحاء البلاد على ان سوريا قلقت لشيء من الاضطراب الجاري في شمال لبنان على انه ما لبث ان خمد ورغب المرحوم السلطان عبد العزيز في الاصلاح الا ان السياسة الخارجية كانت تشغله عن الاهتمام به حيث صرف اليها كل عنايته على انه بذل في سبيل اصلاح الجندية والمجربة مالا جزيلاً حتى صارت جنوده كثيرة وعمارته من الطراز الاول عدداً

وكان من العثمانيين اول سلطان رغب السياحة في اوربا والتعرف بتمدنها وحضارتها حيث جاء بعض عواصمها وعاد للاستانة مسروراً الا ان الادارة لم تكن جامعة اسباب الكمال لان كثيرين من العمال يسولوا بالمجدبرين لها سواء كان لجهلهم اصول الحكم والسياسة في الرعية او لنفاد اخلاقهم مما ياتي بالنفرة ويبعد القلوب عن الولاء للحكومة السائدة

وهو غني عن البيان ان من الممالك العثمانية بلاداً يسكنها قوم من الصقالبة وهم اكثر الرعايا تذكر اجنسيتهم وسابق تاريخهم واقربهم للفتنة وكان منهم جماعة الرومانيين سكان الفلاخ والبغدان واهل السرب والمجل الاسود النائلون بعهدة باريز حقوق الاستقلال الداخلي ولم يبق للدولة العثمانية من بلاد الصقالبة الا البلغار على سعتها وبلاد الهرسك وبوسنة فتحكمها راساً بولاية من العثمانيين وكان بضعة من اوائك الولاية يسرفون في معاملة البلغاريين بالشدة غير ناظرين الى ان استقلال اخوانهم في جوارهم مرض تسري عدواؤه اليهم اذا قصرت الدولة في الملاحظة والعناية وكان من العشارين قوم يظهرون ويسلبون فتظلم الهرسكيون ولما لم تسع شكواهم نجحوا وخلعوا الطاعة فسيرت الدولة عليهم عسكراً فحاربوه حتى اذا صار على وشك كبحهم انضم اليهم ثائروا البشناق فاخذت الدولة تنجهد في تسكين الحال على ان مداخلتها ذهبت سدى

وحدث في العاصمة قلاقل كثيرة اوجبت خلع السلطان عبد العزيز عن عرشه واعطاء الخلافة للسلطان مراد ابن السلطان عبد المجيد وحجز على السلطان عبد العزيز

ورأى البلغاريون تمرد اخوانهم الهرسكيين والبشناقيين فارادوا اقتفاء هارم احياء للاستقلال الصقالبي الذي يريدون فاجتمعوا لكن الدولة العلية بعثت عليهم بشرذمة من الباشا بذوق والجراكسة ليردعوهم عن تمردهم فوقع بينهم مناوشات واتهمهم البلغاريون بالعبث في بلادهم

وفي غضون ذلك انتحلت السرب لها اسباباً اوجبت اشهار الحرب على الدولة فاشتبك القتال بين الطرفين الا ان السرب لم تقو على قتال العثمانيين فانكسروا واما المجل الاسود فاشهر الحرب ايضاً وبدأت المعارك وكانت السياسة كل هذا الزمن في ارتباك واضطراب والمجيوش العثمانية تتلارد من اقطارها لكها وسوريا تقوم بتادية المال والرجال نجدة لدولتها

وبينا الامور على هذا المتوال افنى حضرة شيخ الاسلام بمطلع السلطان
مراد لاختلال في شعوره وتولى مسند الخلافة حضرة اخيه سيدنا ومولانا
السلطان عبد الحميد خان الغازي

والحمت الدول العظيمة بنفس المشاكل العثمانية نجاة للدولة من الخطر
ومنعا لشبوب حرب الروسية فاجتمع مؤتمر الاستانة من معتمدي الدول
للنظر في المصالح وفي يوم اجتماعه كان اشهار القانون الاساسي الذي به
قررت الدولة العثمانية ابطال زمان الاستبداد واتخاذ الحكومة الشوروية
الا ان مطالب المؤتمر لم تحلدى الدولة قبولاً فخرج المعتمدون على غير
نجاح ذلك ما آل اخيراً الى اشهار الدولة الروسية الحرب على العثمانية
وكانت السرب قد انكسرت وصالححت فلما شهرت روسيا الحرب واشتبهكت
المعارك في اسيا واوربا والبحر الاسود والطنونة عادت السرب الى القتال
وجاءت حكومة رومانيا بمطالبتها فشهرت الحرب واحندم القتال وبما ان
مصر وتونس من عمالات الدولة فقد انجدتها بالمال والرجال فنازت الدولة
العثمانية اولاً بصدوم الروس الا انهم تمكنوا اخيراً من اسر كثير من من
القادة والرجال ومن فتح المعادل العثمانية المحصنة في اسيا واوربا وبلغوا
الى ضواحي الاستانة ونزلوا ايا استفانوس في البوسفور فنقررت يومئذ بين
المتحاربين هدنة عنقها عقد شروط المصالحة الاولى فعرفت بعدها سان
استفانوس الا ان صوامح الدول ابت ان توافق الروسية على ما عاهدت
العثمانية فاجتمع في برلين عاصمة المانيا مؤتمر بعثت اليه الدول العظيمة
كبار وزرائها وبعد تكرار الجلسات تقرر فيه بنات الصلح على ان يعطى
لروسيا قسم بساراييا الذي ضم لرومانيا في حرب الترم مع القارص واردهار
وجوارها وان تنفذ الروسية غرامة الحرب مبلغاً كبيراً وان تنال رومانيا
والسرب والجبل الاسود استقلالها بعد ان كانت تعترف بسيادة الدول
العثمانية وتوسع نفوذها وان تكون البلغار امانة مستقلة في الداخل الا ان

خراجة بحكمها امير يتخذه اهلها وكان ذلك سنة ١٨٧٨

وكانت سوريا في اوائل القرن التاسع عشر رابضة تحت مظالم ولايتها القساة الذين ضربت بهم الامثال لاعسافهم سبيل الرشاد ونبذهم كل شريعة ونظام واتخاذهم ارادتهم وزعوا وغراضهم امراً يمثلهم في اعمالهم احمد باشا الجزار ومن قبله ومن بعده من القوم الظالمين الا ان الدولة العثمانية بدأت منذ عهد السلطان عبد الحميد باجراء الاصلاحات فكانت الولاة اقل اعسافاً وأكثر نوكاً على الشريعة والنظام فوقفت المظالم على حدها وعرف الكثيرون حدودهم فاستوى الناس في المحكومة لولا اعساف المأمورين وارتيابهم الرشوة وابتعادهم عن جادة الاستقامة وكان الامراء والاعيان ينفذون في الرعية احكامهم غير معارضين ولا مطالبين الا انهم لما رفقت الدولة برعاياها بعين العناية انفذتهم من مخالف الجائرين وياحت للرعية الاستقلال عنهم ومساواتهم امام المحكومة اما المعارف فقد كانت مظلمة في سوريا لان كرور ايام المظالم والجهل واشتغال الناس باحوالهم لم تمكنهم من طلب العلم فانذوى وجفت نضارته ولما كانت بداية القرن التاسع عشر كان اعظم السوريين معرفة من يتمكن من كتابة اسم غير مغلوط على ان المسلمين كانوا يعرفون شيئاً من لغتهم دون سواها

لا جرم ان كرور ازمة الجهل والذل والاسترقاق والتمتع بالسيادة على قوم لا يعرفون كيف يخلصون من محالب الزمان قد ايلي في السوريين ابلاء سبتاً واضاع منهم كل ذرة من العلم والحماسة والشرف والحرية وليس من ينكر على ان الرياء والمكر وفساد الاخلاق من نتائج الذل والعبودية وكانت البلاد لا تعرف من الخصال الا تلك او ما كان على شاكلتها فضاغت بذلك وغيره الثمالة الباقية من اداب السوريين

اما العادات السورية فكانت البني بالمرايح لانها نغم الناس فحكما نسباً تلك الازياء الغربية التي كان يلبسها الرجال والنساء كالطنطور والعسكرية

والطاسة والقرص والعاقوص والصفا على القفا والغبار المنقش والطر بوش
 المشموط والزربول المقيطن وغير ذلك مما كان من ثمار الخلو عن الذوق واللفظ
 على انه قبل انقضاء النصف الاول من هذا القرن توارد كثيرون
 من الاوربيين والاميركانيين الى سوريا وانتشروا فيها راغبين بث المعارف
 ونهذب الاخلاق فاشادوا المدارس وفتحوا المطابع وانشأوا المحلات العمومية
 الخيرية فكثرت وسائل العلم وازداد رغبة فهاجت كثيرون عليه ونهض
 فشمروا عن ساعد الجمد واخذوا عن الغربيين وطفقوا يهتمون باسعادهم على
 انارة البلاد فعمرت المدارس في انحاءها سيما في بيروت وجوارها ولم يمس على
 هذه اليقظة الا سنون قليلة حتى ظهرت النتيجة المنتظرة فاستنار كثيرون
 بضياء العلم ونشرت الكتب المفيدة والجرائد السيارة فرنعت سوريا من
 الادب بحالة اذا ظلت على معدل سيرها فيها مقرونة بما تكسبه فيها من قوة
 العلم تدرك شأنه والفلاح

اما التجارة السورية فهي تجارة واردات كثيرة وصادرات قليلة على انها
 ليست كذلك بالنظر الى افراد المدن فان طرابلس وعكا مثلاً تصدر من
 المحاصلات اكثر مما تاخذ من الواردات واما بيروت واسكندرونة وغيرها
 فعكسها وليس في سوريا صنائع تستحق الذكر لتباري صنائع الاجانب عنها
 فتنتفع بها تجارتها اما حراثتها فمن ادنى الانواع واكثرها نحوساً وبعدها عن
 الفائدة ولا يعرف الفلاحون فيها الا ما ورثوه من اجدادهم منفعلين باحوال
 القرون السالفة ومظالم العشارين والمحكمات وكثرة الضرائب الا ان لبنان
 اسعد بنوع سوريا حالاً واحسنها خصباً واوفرها خيراً وقد ازداد حال الزراعة
 تاخراً بتقدم المعارف في سوريا لان كثيرين من الاغنياء قد ارسلوا اولادهم
 للمدارس فلما تعلموا العلم اجتهدت الزراعة عن افكارهم وصاروا يطلبون
 غيرها شغلاً لهم ومن ويلات الزراعة والصناعة ان لا مدرسة لها في البلاد السورية
 ولقد عرف العصر التاسع عشر بعصر البخار لتسيار السفن فهو محبوب

الجمار على انتظام اباتها مقربة قاصي البلاد وناقلة البضائع الى حيث تروج
التجارة اما سوريا فتاركة ملاحه ثغورها للاجانب حيث تاتيها السفن فتحمل
بضاعتها وهي غير قادرة لفانقة بنيتها وقلة ذات يدهم وتقاعدهم عن الاهتمام
بالاصلاحات العايقة بالنفع على الوطن الا ان الخدمة البرقية مخصصة بالدولة
العلية تبعث باموريتها وتقبض رسومها وتنقلد مصارفها كما في سائر المملكة

واما طرقات سوريا فهي من حطام الطرق لان كرور الايام قد ذهبت
بانثار الطرق الرومانية وليس في كل البلاد سوى طريق بين دمشق وبيروت
تولت ادارتها شراكة افرنسية وما زالت تمر المركبات عليها الا ان بعض
الولاة الكرام امروا بتصليح الطريق بين يافا والقدس الشريف واخرون
قرروا اصلاح طريق اسكندرونه وحلب ومدحت باشا شرع باصلاح طريق
بين دمشق وحمص واخرى بين حمص وطرابلس

اما سورية الان فهي قسمان الاول ولاية سورية ومركزها دمشق
الشام وبحكمها وال من قبل الدولة العلية والثاني ولاية حلب ومركزها مدينة
حلب الشهباء واما القدس الشريف فهو متصرفية مستقلة تخابر الباب العالي
في المهام رأساً

الباب الثالث

تاريخ اشهر مدن سوريا

الفصل الاول

مدينة حلب

هي مدينة حلب الشهباء موقعها على بعد سبعين ميلاً عن الجروهي مركز
الولاية المنسوبة اليها وفيها اقامة الوالي وتنقسم الولاية الى ثلاث متصرفيات
وهي مركز حلب ومتصرفية اورفه وهي الرها ومرعش وعدد سكان الولاية
٣٠٠٠٠٠ او تقسم المتصرفية الى اثني عشر قضاء وهي الاتية حلب واذلب

ومعرة النعمان وجسر الشجر وخارم وانطاكية وبيلان وريحانية وعزيتة وكلس وعينتاب والباب اما مدينة حلب فهي قائمة على نهر فويق وعدد اهلها الان نحو مائة وعشرة آلاف نسمة وقيل سبعون ألفا

والمدينة محاطة بجدران وبساتين كثيرة منها نحو ٢٤٨ بستان للفستق قبل ان محصولها نحو اربعة اقطار من الفستق الاخضر و١٢٦ كرم زيتون محصولها الف شنبل سنة اقبالها و٢٦٢ على جانب نهر فويق وهذا النهر يجري في الجهة الغربية من المدينة الى الجهة الجنوبية وفيها مطبعتان احدهما للحكومة والاخرى للمدرسة المارونية وفيها مكتب صنائع عمومي

وتجارة هذه المدينة واسعة وكانت قبل فتح السويس الطريق الوحيد لتجارة العراق وبيع في بنادرها نحو عشرة آلاف قطار من الصوف ومن محصولاتها القطن والحبوب بأنواعها والزيت والصابون والعنب والفستق والعنص وترد اليها المنسوجات الانكليزية والجنوخ وكثير من مصنوعات اوروبا والهند وياتيها البترول من اميركا وصناعاتها مشهورة وترسل من منسوجاتها الى بركاتك ومن صادراتها الى مصر السمن والاغنام والتبغ والمنسوجات ولعدم وجود اشجار التوت في غياضها وبساتينها لا يوجد فيها حرير ولذلك يرسل اليها من محلات اخرى

ولقد قرر كثير من الافرنج ان حلب ليست بمدينة ذات اثار تاريخية تستدعي الناس الى القاطرات اليها للبحث في متعلقاتها وانها ليست بذات موقع ظريف وليس بها شيء مما يفيد من جهة البناء القديم والآثار التاريخية ولذلك فلما يرغب السباح بل انها بلدة تجارية وصناعية اما تجارتها فلقوعها محطة لا قفال الداخلية وصادرات او واردات اوروبا اما صناعتها فلكثرة النسيج فيها وان سوق النسيج قد امسى في كساد بالنسبة للزمان الاول حيثما كان الاهلون يستعملونه عوضا عن منسوجات اوروبا

اما ازقة المدينة وشوارعها فنظيفة ويوتها مبنية من الحجر وتشابه دور

دمشق اما سطوحها فتكاد تكون كلها متساوية ملتصقة ببعضها حتى انه يمكن
للانسان ان يسير مسافة طويلة فوقها بدون ان يلتزم المرور في الشوارع
وفي المدينة قلعة قديمة قيل انها من امام ابراهيم الخليل وتكتن للجناد بناها
المرحوم ابراهيم باشا صاحب الجنود المصرية حينما كان في سوريا
فلنا ليس في حلب من الآثار ما يستحق الذكر على ان هنالك كتابة بالكوفية
عند باب انطاكية وقد ذكر احد السياح من الافرنج ان عند باب النصر حجر
مكتوب عليه بعض احرف يونانية تشير الى تدشين هيكل للعبود ارطاميس
على ان تلك الحروف كاد يعثر بها الفساد وبهجتها الزمان ولن الناس على
اختلاف طبقاتهم يعتبرون تلك الكتابة وانهم جميعا من اسلام ونصاري عند
مرورهم امامها يضمون اصابعهم ويلمسون بها تلك الكتابة ثم يقولون اصابعهم
اللامسة وقد تعجب المؤلف الذي اورد هذه الرواية من اشتراك الاسلام
بذلك لانهم يحرمون مثل هذا الاعتبار للوثن على انهم ربما كانوا مع النصاري
معذورين في ذلك لا خذم العادة عن السلف وهنالك بعض ابواب القصور
والجوامع فان هندستها عربية اما القلعة فتسحق الزيارة لانها كانت
حصينة جدا

وتأتي المياه الى المدينة بقناة قيل اجرتها هيلانة ام القيصر قسطنطين
وفي المدينة بعض آبار وقيل ان المياه هي طلة خروج الدمل المشهور بحبة حلب
او السنة وهي خراجه صغيرة تصيب كل انسان او حيوان يستقي من الماء
المذكور وذهب الآخرون الى ان مناخ المدينة وبعض جوارها انما هي
الداعي لخروج هذه الحبة ويصاب الاهلون بها في طفولتهم اما الغريباء
فيصابون بها عند زيارتهم او بعدها بمدة طويلة وتبقى الحبة في المصاب سنة
واكثر خر وجها في الوجه على انها تشوهه احيانا باحداث ثغر فيه وقد
نصيب الكلاب والهررة ايضا وقد قال بعض الكتبة انها لا تقتصر في حلب
بل انها نعم كل الاماكن التي يسفها قوبق والفرات حتى بغداد

ومدينة حلب قديمة العهد جدًا وقد قال بعض المؤرخين من العرب
انها سميت بذلك لحادثة جرت مع سيدنا ابراهيم فانه كان يحلب بقره شهباء
على التل القائمة عليه قلعة حلب وذلك حين مروره من بلاد ما بين النهرين
الى كنعان فكان اهل القرية يقولون ان ابراهيم حلب الشهباء اما المدققون
في التاريخ فكانوا يعتقدون ان حلباً هي حلبون التي ذكرها حزقيال وشالبيون
التي ذكرها سترابو وبولماي على ان بعض السياح والمدققين بخالفونهم في
ذلك سباً وقد وجدوا حلبون قرية من دمشق وهذه كانت مشهورة بخمرها اما
الرومان فيدعون حلباً باسم ييريا ولما اراد القيصر جوليانوس المجاهد ان
يسير الى قتال سابور الثاني ملك العجم خرج من انطاكية فبات ليلتين في
طريقه اما الثالثة فباتها في ييريا اي حلب كما سبق في تاريخه

فيل ان سولوقس نيكاتور ملك سوريا هو الذي دعا حلباً باسم ييريا
فظلت كذلك حتى زمان العرب والفتح الاسلامي

وكانت ييريا او حلب بلدة تجارية راجت فيها التجارة الى درجة قصوى حتى
صار اهلها على جانب عظيم من الغنى والثروة وكانت مركز حكومة رومانية
تمتد حتى الفرات ولما خففت الاعلام العربية في سوريا واستبد الاسلام في
فلسطين امر الخليفة عمرو بن عبد الله بن مسعود ان يكون يزيد بن ابي سفيان
في فلسطين والثغور واباعبيدة بن الجراح في سوريا الشمالية من حوران حتى
حلب وحرصه على فتح المدائن التي لم تكن قد عنت لهم بعد فسار ابو عبيدة
واثني قنسرين فخرج اليه اهلها مسلمين فقبلهم بعد ان تعهدوا ان يفعلوا الجزية
عن يديهم صاغرون ثم سار الى حلب وكانت ذات قلعة واسوار وحصون
منيعه لا يعادها موضع في الشام وكان القيصر الروماني قد اقام فيها حاكماً
يتولاها مع ملحقاتها فني غصون ذلك مات الحاكم تاركاً ولدين احدهما يقال له
يوكنا والاخر يوحنا وكان يوكنا رجلاً شجاعاً وقوراً منافياً لاهله يوحنا
فكان يحب الانفراد والاتراء وبفضل السكينة والراحة على الحرب والقتال

والحكومة وكان مولعاً بالدراسة والآداب والدين فلما شاعت اخبار دنو
 الفاتحين من حلب خافت الناس من القتال لانهم تيقنوا تعطيل تجارتهم
 وخراهم اذا انتشبت بين القتين نار القتال اما يوكنا فكان يرغب الحرب والصدام
 ولذلك خرج اخاه يوحنا الذي طلب اليه بلسان الشعب ان يسلم للفاتحين وخرج
 يوكنا ببعض من رجاله للقاء العرب اما التجار في المدينة فاجتمعوا وقر رايهم
 ان يسلموا للفاتحين فيعاملونهم بالحلم والشفقة ولذلك بعثوا وفداً منهم لمقابلة
 ابي عبيدة امير العرب فبلغت رسل التجار مضارب القائد وعقدوا واياء
 شروط تسليم المدينة اما يوكنا فلم يعلم بما كان على انه قاتل الطليعة فكسرها
 وعند انفصال القتال علم بما كان من التجار فانسحب من النزال ودخل
 المدينة واخذ يقتل من اهلها ناساً اياماً للخيانة فعلم اخوه يوحنا بذلك
 واقبل برجوه العنوع عن الناس فوجده وقال له لعلك انت سبب الخيانة
 وضربة فقطع رأسه واشتد المهرج وجاء العرب فكسروه وقتلوا من جيشه
 كثيرين فدخل القلعة وهي خارج المدينة وكانت منبوعة عن طارقها وتم
 استيلاء الاسلام على حلب دون قلعتها وعقد ابو عبيدة وخالد بن الوليد
 مشورة لحصرها ثم قر قرارهم عليه فحصروها شديداً واقاموا على ذلك خمسة شهور
 فلم ينالوا ارباباً فكتب ابو عبيدة الى الخليفة يستأذنه بالانتحاب عن المحصر
 فاجابه ان يقيم عليها ولا يبارحها حتى يفتحها لئلا يستغف به العدو وبعث اليه
 مدداً من الرجال والفرسان وبعد ان اقاموا زماناً ثار من بينهم عبد يقال له
 داس وكان من فحول الرجال وطلب ان يصحب بثلاثين من نخبة الابطال وسار
 فتوصل بجيلة الى القلعة وقتل بعض الحراس وكانوا سكارى وفتح الابواب
 فدخلها قومة الفاتحين وكادوا يفتكون بالذين فيها لو لم يطلبوا الامان فعرض
 عليهم الاسلام فاسلم يوكنا وبعض رجاله ونسائهم وخلص يوكنا للاسلام الخدمه
 حيث اصبح من المجاهدين وله وقائع مذكورة

وضمت حلب الشهباء الى الدولة الاسلامية بعد ان تم فتح اكثر المدن

السورية وحسبت المدينة كسائر المدن عمالة لا اهمية لها في التاريخ الخاص لولا
تعلقها احياناً بالحوادث الكبيرة اما التغيرات والانقلابات التي تناوب
حدوثها في الامة الاسلامية فلم تهمل حلماً بل ان هذه المدينة القديمة شاركت
سائر انحاء الشام باحوالها

وكانت حلب في اواسط الجبل الرابع الاسلامي عاصمة ملكية لسرية
دولة بني حمدان الذين كانوا يخاطبون للخلفاء العباسيين فتولى الخطة الشامية
اي السورية كثيرون من هؤلاء السلاطين والامراء واشهرهم سيف الدولة
بن حمدان وهو اول من اخذ حلبا وبقية الشام للكو وكان سيف الدولة
بطلاً مجاهداً اقام بحروب كثيرة وغزا الروم مرات متعددة وصد حملاتهم
وفي ايامه جاء زمياس قائد جيوش الرومان وهو المعروف عند العرب باسم
السمق والظاهر انه فاز بالاسنيلا على اكثر الثغور غير انه اخرج منها وقد
ذكر الامام ابن خلدون ما ياتي كان امر الثغور راجعاً الى سيف الدولة بن
حمدان ووقع الفداء سنة خمس وثلاثين (وثلاثمائة للهجرة) في الفين من
الاسرى على يد نصر التلي ودخل الروم سنة ثنتين وثلاثين مدينة واسرغين
ونهبوها وسبوها واقاموا بها ثلاثاً وهم في ثمانين الفاً مع الدمستق ثم سار سيف
الدولة سنة سبع وثلاثين غازياً الى بلاد الروم فقاتلوه وهزموه ونزل الروم
على مرعش فاخذوها ووقعوا باهل طرسوس ثم دخل سنة ثمان وثلاثين وتوغل
في بلاد الروم وفتح حصوناً كثيرة وغنم وسبوا ولما قفل اخذت الروم عليه
المضايق واثنوا في المسلمين قتلاً واسراً واستردوا ما غنموه ونجا سيف الدولة
في فل قليل ثم ملك الروم سنة احدى واربعين مدينة سروج واستباحوها
ثم دخل سيف الدولة سنة ثلاث واربعين الى بلاد الروم فاثخن فيها وغنم
وقتل قسطنطين ابن الدمستق فبين قتل فجمع الدمستق عساكر الروم
والروس وبلغار وقصد الثغور فسار اليه سيف الدولة ابن حمدان والنقولا
عند المحرث فانهزم الروس واستباحهم المسلمون قتلاً واسراً واسهر صهر الدمستق

فوبعض اصباطه وكثير من بطارقتو ورجع سيف الدولة بالظفر والغنية ثم
دخل بلاد الروم النصرانية ثم رجع الى اذنه واقام بها حتى جاءه نائبة على
طرسوس فخلع عليه وعاد الى حلب وامتعض الروم لذلك فرجعوا الى بلادهم ثم
غزا الروم طرسوس والرها وعاثوا في نواحيها سبيًا واسرًا ورجعوا ثم غزا
سيف الدولة بلاد الروم سنة ست واربعين واثمن فيها وفتح عدة حصون
وامتلات ايدي عسكره من الغنائم والسبي وانتهى الى اخر سنة ورجع وقد
اخذت الروم عليه المضايق فقال لاهل طرسوس ارجع معنا فان الدروب
التي دخلت منها قد ملكها الروم عليك فلم يرجع اليهم وكان معجبا برايو فظهر
الروم عليه في الدرب واستردوا ما اخذ منهم ونجا في قل قليل يناهزون
الثلاثية ثم دخل سنة خمسين قائد من موالي سيف الدولة الى بلاد الروم
من ناحية ميا فرقين فغنم وسبا وخرج سالما

وفي المحرم من سنة احدى وخمسين نزل الدمستق في جموع الروم على
عين زرية وملك الجبل المطل عليها وضيق عليها حصارها ونصب عليها
المنجنيقات وشرع في النقب فاستامنوا ودخل المدينة ثم ندم على تامينهم لما راي
من اخلال احوالهم فنأدى فيهم ان يخرجوا بجميع اهلهم الى المسجد فأت منهم
في الابواب بكس الزحام خلق ومات اخرون في الطرقات وقتل من وجدوا
آخر النهار واستولى الروم على اموالهم وامتعنهم وهدموا اسوار المدينة
وفتحوا في نواحي عين زرية اربعة وخمسين حصنا ورحل الدمستق بعد
عشرين يوما بنية العود وخلف جيشه بقيسارية وكان ابن الزيات صاحب
طرسوس قد قطع الخطبة لسيف الدولة بن حمدان واعترضه الدمستق في
بعض مذاره فوقع به وقتل اخاه واخذ اهل البلد الخطبة لسيف الدولة
والتي ابن الزيات نفسه في المهر ففرق ثم رجع الدمستق الى بلاد القفور واتخذ
السير الى مدينة حلب واجل سيف الدولة عن الاحشاد فقاتله في خفه من
اصحابه فانهمز سيف الدولة واستلم آل حمدان واستولى الدمستق على ما في

فآرو خارج حلب من خزائن الاموال والسلاح وخرب الدار وحصر المدينة
 واحسن اهل حلب مدافعتهم فتأخر الى جبل جوش ثم انطلقت ابدى الدعار
 بالبلد على النهب وقاتلهم الناس على متاعهم وخربت الاسوار من الحامية فجاء
 الروم ودخلوها عليهم وبادر الاسرى الذين كانوا في حلب واثنوا في الناس
 وسي من البلد بضعة عشر الفا ما بين صبي وصبية واحمل الروم ما قدروا
 عليه واحرقوا الباقي ولجأ المسلمون الى قصبة البلد فامتنعوا بها وتقدم ابن
 اخت الملك الى القلعة بمحاصرها فرماه حجر مخنيق فمات وقتل الدمستق به
 من كان معه من اسرى المسلمين وكانوا الفا ومائتين وارحل الدمستق عنهم
 ولم يعرض لسواد حلب وامرهم بالعمارة على انه يعود ابن عمو عن قريب
 فحبيب الله ثلثه واعاد سيف الدولة عين زرية واصلح اسوارها وغزا حاجبة مع
 اهل طرسوس الى بلاد الروم فاتخذوا فيها ورجعوا فجاء الروم الى حصن
 سينه فملكوه وملكوا ايضا حصن ولوكة وثلاثة حصون مجاورة لهم ثم سار نجبا
 غلام سيف الدولة الى حصن زياد فلقبهم جمع من الروم فانهزم الروم واسر
 منهم خمسمائة رجل وفي هذه السنة اسر ابو فراس بن سعيد بن حمدان وكان
 عاملاً على فيج وفيها جيش من الروم في البحر الى جزيرة افر بطن وبعث
 اليهم المعتز بالمدد فاسر الروم وانهزم من بقي منهم ثم ثار الروم في ثنتين وخمسين
 بعدها بملكهم فقتلوه وملكوا غيره وصار ابن السيمسرة دمستقا

والظاهر ان الامام ابن خلدون كان يدعو كلب قائد روماني دمستقا
 على ان غارات سيف الدولة لم تقتصر على بلاد الروم وهو الذي امتدحه ابن
 الطيب المتنبي الشاعر المشهور في كثير من قصائده توفي في حلب سنة ٢٥٥
 ونولى المخططة عوضه ابنة ابو المعالي شريف

وفي سنة ثلثائة وثمان وخمسين للهجرة دخل ملك الروم الشام فسار في
 نواحيها ولم يجد من يدافعه فعاث في نواحي طرابلس وكان اهلها قد اخرجوا
 عاملهم الى عرقه لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقه فملكوها

ونهبوها ثم قصدوا حمص وقد انتقل اهلها عنها فاحرقوها ورجعوا الى بلاد
السواحل وملكوا منها ثمانية عشر بلداً واستباحوا عامة القرى وساروا في جميع
نواحي الشام ولا مدافع لهم الا ان بعض العرب كان يغبرون على اظرافهم
ثم رجع ملك الروم مجعاً حصار حلب وانطاكية وبلغه استعدادهم فرحل
عنهم الى بلاده ومعه من السبي مائة الف فارس وكان بجلب قرعوبة مولى
سيف الدولة فمانعهم وبعث ملك الروم سرايا الى الجزيرة فبلغوا كفرثوثا
وعاثوا في نواحيها ولم يكن من ابي ثعلب مدافعة لهم

وفي تلك السنة ثار قرعوبة وهو غلام سيف الدولة على ابي المعالي ابن سيده
وانتفض عليه فاخرجته من المدينة فسار الى ميفارقن فابت امة قبولة اولاً ثم
قبلته وسار لحصار حلب وبينما هو يحصرها انفذ ملك الروم جيشاً كثيراً اليها
فلما دنوا منها اقلع ابو المعالي عنها وتبطن البر فامتلك الروم المدينة اما
قرعوبة وخواصه فانحصروا في القلعة واخذ الروم يشددون الحصار تشديداً
عظيماً ثم نهادنوا على مال بمحملة قرعوبة وان لا يبيع الروم اذا ارادوا اخذ
الميرة من قرى الفرات وكانت هذه المدينة نعم حصصاً وكفرطاب والمرة
واقامية وشينرو وما بين ذلك من الحصون والقرى

وخرج الروم من حلب وكان ملك الروم قد بعث جيشاً الى ارمينيا
فعاث فيها وكان قرعوبة قد استناب على حلب مولاه ابي عبدة بجور
فقوي عليه وحبس في القلعة وملك المدينة سنين فكتب اصحاب قرعوبة الى
ابي المعالي ابن سيف الدولة فسار اليها وحاصرها اربعة شهور وملكها واصح
احوالها وزادت عمارتها واتصل الملك في حلب لسعد الدولة بن حمدان وفي
سنة ٢٨٥ توفي بالفاطحية وكان كبير دولته مولاه لولؤه فنصب ابنه ابا الفضائل
واخذ له العهد على الاخبار على ان الخبر بلغ للحال عزيز مصر وهو يومئذ
مالك قسماً كبيراً من سوريا وكان بعض الكبار قد اغراء بملك حلب فارسل
قائده منجوتكين في العساكر لياخذها فجاء وحاصرها فملك البلدة واعتمه ابن

الفضائل ولولوه بالقلعة فبعثنا يستجدان ملك الروم وكان يقاتل البلغار فارسل
الى نائيه في انطاكية ان يسير اليهم فسار في خمسين الفا ونزل جسر المجديا
على وادي العاصي فاثاءه منجوتكين وقاتله فهزمه حتى انطاكية واثاها فنتهم
قراها وعاث في نواحيها واحرقها وكان ابو الفضائل ولولوه قد خرجا من
القلعة واخذاما في المدينة من الزاد والمهات واحرقا الباقي وبعد ان فعل
منجوتكين ما فعل مع الروم عاد فحاصرا با الفضائل ولولوه في حلب

وراسل لولوه ابا حسن المغربي في الوساطة لهم في الصلح فصالحهم منجوتكين
وعاد الى دمشق مركز ولايته ولم يكتب للعزیز فغضب العزيز فكتب اليه
بوجده ويامره بالعود الى المحصار فعادوا واقام على حصارها ثلاثة عشر شهرا
فبعث ابو الفضائل ولولوه مراسلة الى القيصر الروماني يحرضه فيها على
استرجاع انطاكية وكان الامبراطور قد توغل في البلغار فرجع عنها واكثر
من العسكرو جاء حلب فعلم منجوتكين واجفل عنها بعد ان احرق خياما
وهدم مبانيه وجاء ملك الروم فخرج اليه ابو الفضائل ولولوه وشكرا ورجعا
الى بلدتها اما الملك فسار الى حمص وشيدرونيهما وبعد ذلك ثار ابو نصر
لوه لوه على مولاه ابي الفضائل بن حمدان واخذ البلد منه ومحا الدعوة العباسية
وخطب للحاكم العلوي عزيز مصر وهكذا عادت حلب لدولة العبيد بن ثم
غلب عليها صالح بن مرداس الكلبي وكانت بها دولة له ولقومه وورثها عنها
بنوه وكان صالح هذا قد صار ملكا للرجة وذلك بالحيلة فلما اخذ حلبا
وقطع دعوة العباسية وخطب لعزیز مصر ترأى له ان يستبد بالملك فعرف
العزیز قصده واستوحش منه ثم تولى حلبا وقلعتها بعض نواب الحكم الى ان
افضت الولاية لرجل من بني حمدان يقال له عزيز الملك كان قد اصطنعة
الحاكم وولاه حلبا فلما تولى الظاهر سرير الخلافة ابي عزيز الملك الطاعة له
وكانت عمته مدبرة لامور الملك فارسلت من قتل عزيز الملك وتولى عوضه
على حلب عبد الله بن علي بن جعفر الكناهي ويعرف بابن شعبان الكناهي

وعلى القلعة صفى الدين موصوف الخادم

ولما مضى الجبل الرابع من تاريخ الهجرة وضعف امر العبيد بين وانقضى
امر بني حمدان من الشام والجزيرة قطاوت العرب الى الاستيلاء على البلاد
فاستولى بنو عقيل على الجزيرة واجتمع عرب الشام فتفاسموا البلاد على ان يكون
لحسن بن مفرج بن دغفل وقومه طيء من الرملة الى مصر واصلح بن مرداس
وقومه من بني كلاب من حلب الى عانة ولسان بن عليان وقومه دمشق
واعمالها وكان العامل على هذه البلاد من قبل خليفة مصر انوشتكين الى عسقلان
وملكها ونهبها حسان وصار ابن مرداس الى حلب فملكها من يد ابن شعبان
وسلم له اهل البلد ودخلها وصعد ابن شعبان الى القلعة فحصرهم صالح بالقلعة
حتى جهدهم الحصار واستأمنوا وملك القلعة وذلك سنة ٤٢٤ هجرية وامتد
ملك صالح ما بين بعلبك وعانة وبلغ الظاهر ذلك فجهز الجند وعقد
لأنوشتكين الراية عليهم وبعثه لقتال صالح بن مرداس وحسان بن مفرج
فالتميا به عند طبرية على الاردن وقتلها فانهزما وقتل صالح بن مرداس
صاحب حلب وولده الاصغر ونجا ولده الاكبر ابو كامل نصر بن صالح فاتي
حلب ونولاهما وكان يلقب شبل الدولة لما شاعت هذه الاخبار وعلم الروم
الذين في انطاكية بما كان طمعت عينهم بالاستيلاء على حلب فصار ملك
الروم بجيش كثيف قبل ان عدده ثلثمائة الف مقاتل وتزل قريبا من
حلب وكانت معه ابن الدوقس من اكابر الروم فوقعت بينهما فتنة سببت
انشقاقها وبالنتيجة انسحابها عن القتال على ان المسلمين اكتسبوا تلك الفرصة
فخرجوا اليهم وتبعوهم ونهبوا اموال ملك الروم اربعمائة حمل وكان الظاهر
لاعزاز دين الله خليفة مصر قد مات وتولى الخلافة بعده المستنصر بالله سنة
٤٢٨ هـ الموافقة سنة ١٠٣٦ م فارسل في السنة الثالثة الوزير بعسكر جرار
لقتال صاحب حلب فالتمها شبل الدولة بن صالح عند حماة واشتبك القتال
فدارت الدائرة على نصر وولى منهزما ثم قتل وملك الوزير حلب في

رمضان سنة ٤٢٩ فعادت الى ملك الدولة الفاطمية المصرية على ان ذلك لم
 يطل لان الوزيرى قصد الاستبداد واكثر من الاتراك في الجند فبلغ
 المستنصر ووزيره الجرجاني فندس لاهل الشام الثورة عليه وكان الوزيرى قد
 استولى على الشام واقام بدمشق فلما اعياه امر الثوار في دمشق سار الى حلب
 بمساعدة صاحب كفرطاب على ان المنون اسرع به من الوجود فانت سنة ٤٣٢
 ولما مات عادت الفلاقل والحروب وفسد امر الشام وانحل النظام وتزايد
 طمع العرب وجاء ثمال ابن صالح بن مرداس الى حلب وكان قد اقام في
 الرحبة منذ مصرع ابيه واخيه فحصرها وملك المدينة ولجأ اصحاب الوزيرى
 الى القلعة فامتنعت عليه فحصرها حولا كاملا وملكمها في صفر سنة اربع وثلاثين
 وما زال قابضا زمامها الى ان جاءت عساكر مصر تحت امره ابي عبيد الله بن
 ناصر الدولة حمدان فخرج اليهم وقاتلهم فكسروهم واخرجوا عن حلب خوفا من
 سيل عرمرم كاد يذهب بهم وفي سنة ٤٤١ جاءت عساكر مصرية لقتال
 حلب مع رفيق الخادم فانكسروا واسر ثمال رفقاً ومات عنده اسيراً وتكررت
 غزوات المصريين لحلب حتى كل ثمال وممل وعجز عن المدافعة عنها فكتب سنة
 ٤٤٩ الى المنتصر بالمصالحة وان يتنزل له عن حلب ففعل وتولاها بامر
 خليفة مصر مكيك الدولة ابا علي الحسن بن ملهم فتسلها اخر تلك السنة على
 انه لم يلبث اكثر من سنتين حتى ثار به الاهلون فحصره في القلعة وكان معهم
 محمود بن نصر بن صالح واستمد ابن ملهم المنتصر فارسل اليه احد عماله وخاف
 محمود وجماعته الحليون فاخولوا المدينة ثم تفاعل ظاهرها فانكسر ابن
 ملهم والممدد واسر ودخل محمود بن نصر المدينة فتولاها واطلق ابن ملهم وابن
 حمدان قائد المدد فرجعا الى مصر وكان رجوع محمود في شعبان سنة ٤٥١
 فما استقر الحال لمحمود بن نصر الا وقد وافاه عمه ثمال بن صالح الذي كان
 قد سلم المدينة للمستنصر واتى مصر فلما رأى المستنصر خروج حلب من يده
 سرح ثمال اليها فجاءها وحصر ابن اخيه فيها واستمد محمود خاله صاحب

حران فجاء بنفسه واخرج ثمال عنها حتى عاد صاحب حران الى بلده فاطبق
 ثمال عليها واخذها في ربيع سنة ٤٥٢ وفي ذي القعدة سنة ٤٥٤ توفي ثمال
 فعهد بالمدينة لاختيه عطية بن صالح فملكها ثم حدث ان بعض السلاجقة
 الذين نجوا من القتل جاءوا محمود بن نصر وهو يومئذ في حران واخذوا
 يعرضون له تملك حلب فسار اليها وحصرها ثم اخذها في رمضان سنة ٤٥٥
 وما لبث فيها ان جاءها السلطان الب ارسلان وحصرها حصراً شديداً وما
 انفك عنها حتى خرج محمود اليه ملتسماً الصلح فخاع عليه وذلك اخر سنة
 ٤٧٢ وقد زحف تش ابن الب ارسلان من دمشق الى حلب فانف اهلها
 التسليم للترك ثم كتبوا الى مسلم بن قريش فجاءهم واخذ البلد سنة ٤٧٢ على
 ان سابق بن محمود واخاه وثاب دخلا القلعة وبعد ايام استامنهم مسلم
 بن قريش فسلمها وبعث مسلم الى السلطان ملك شاه بالفتح وان يضمن
 البلد على العادة فاجابة الى ذلك وصارت في ولاية مسلم بن قريش الى ان
 قتله سليمان بن فلسطين وكان مقدم اهل البلد رجل يقال له ابن الحسين
 العباسي فارسل بعد سليمان يملكها وكذلك تش لانه كان قد حصرها وفي
 الخبر الى تش فسار اليها وجاءه سليمان فاقتنلا وقتل سليمان سنة تسع وسبعين
 واربعمائة وبعث تش براسه الى مقدم حلب فاجاب ان لا يسلمها الا بعد
 مشاورة السلطان ملك شاه فغضب تاج الدولة تش وحاصره وخان بعض
 اهل البلد فغدر بالمقدم وادخل تش ليلاً وكتب بعضهم الى السلطان
 ملك شاه فجاء من اصفهان حتى حلب وكان اخوه تش يحاصر القلعة وقد
 مضى له على حصارها سبعة عشر يوماً فاخذ السلطان المدينة ورمى القلعة
 بالسهم نحو ساعه من الزمان وولى السلطان على حلب قسيم الدولة انستفرد
 العادل نور الدين بهذا ثم دخول حلب في حكم السلاجقة كسائر سوريا
 وظلت حلب كل ايام الصليبيين خاضعة للاسلام بثولاها منهم اناك
 وزنكي وبعدها نور الدين وقد جيش زنكي على الافرنج جيوشاً جرارة

وقاتلهم وكان النصر بينهما سجالاً ولم ينل الصليبيون من حلب مارباً مع انهم
انوها وحصرها قال احد المؤرخين من الافرنج وفي سنة ١١٢٤ حصر
الصليبيون حلباً على ان فيضان النهر بغنة اضر بمعسكرهم ضرراً بليغاً فانسحبوا
عنها الى انطاكية

بيد ان حلب ما انفكت عرضة للزلازل تتعاقب عليها مرة بعد اخرى
فان في سنة ١١٢٩ م حدث زلزلة هائلة اعقبتها زلزلة اخرى سنة ١١٧٠
فهدمتها على انها عادت فترمت وتولاها السلطان صلاح الدين بن ايوب
ودخلت في دولته ثم انتقلت لدولة المماليك بانتقال سوريا اليهم فاصبحت
تحت لوائهم عاصمة الولاية السورية واستمرت كذلك الى ان دهمها بلا تيمورلنك
وكان الخليفة قد اصدر امراً الى النائب بدمشق وسائر النواب والحكام بان
يسيروا الى حلب ليردوا واعنها ذلك الويل وكان نائب دمشق سيدي
سودون فجهز ودخل في شهر صفر سنة ٨٠٢ فبلغ حلب واستعد للمبارزة
والقتال وكان تيمورلنك قد اتى عين تاب وامتلكها من اركاس الذي فر
ولجأ بحلب فحرر امراً الى اهل حلب ان يقطعوا الخطة لخلفاء مصر ويخطبوا
له ويرسلوا له اطلاميش وكان عنده وفر فلجأ بالخليفة وغير ذلك مما يدل
على اخضاعهم فلم يلتفت سيدي سودون الى الرسالة بل ضرب عنق الرسول
وناهب للقاء ذلك الفاتح وعقد مع النواب الذين عنده مشورة فاشار صاحب
طرابلس الشام بما يعود لخير حلب على ان نائبها تمر داش لم يرضها بل حمل
القوم على مضادتها قال احد كتبة الاسلام وكان تمر داش قد خالف الجمهور
ووافق في الباطن تيمور وهذا يظهر ان الخيانة كانت علة لفتح حلب

ولما كان الخميس ناسع ربيع الاول نازل تيمورلنك حلب وكان
فائتها المقر السيفي تمر داش وقد حضرت اليه عساكر البلاد الشامية وعسكر
دمشق مع نائبها سيدي سودون وعسكر طرابلس مع نائبها المقر السيفي
شيخ الخصاصي وعسكر حماه مع نائبها المقر السيفي دقاق وعسكر صفد وغيرها

فاختلفت اراؤهم فمن قائل ادخلوا المدينة وقاتلوا من الاسوار وقاتل اخر جوا
 ظاهر البلد تلقاء العدو بالخيام فلما راي المقر السيفي اختلافهم اذن لاهل
 حلب في اخلائها والتوجه حيث شاءوا وكان نعم الراي فلم يوافقوا على ذلك
 وضربوا خيامهم ظاهر البلد تلقاء العدو وحضر وفد ثمرلنك فقتله نائب دمشق
 قبل ان يسمع كلامه ويوم الجمعة حصل بين الاطراف تناوش يسير فلما
 كان يوم السبت حادي عشر شهر ربيع الاول زحف نيسورلنك بجيوشه
 وقبيلته فولى المسلمون نحو المدينة وازدحموا في الابواب ومات منهم خلق
 عظيم والعدو ورائهم يقتل ويأسر واخذ نيسورلنك حلب عنوة بالسيف وصعد
 نواب المملكة وخواص الناس الى القلعة وكان اهل حلب قد جعلوا غالب
 اموالهم فيها وفي يوم رابع عشر شهر ربيع اول اخذ القلعة بالامان وفي ثاني يوم
 صعد اليها وفي اخر النهار طلب علماءها وقضاها فجاهها عدد منهم ابن الشحنة
 المورخ فالتى نيسورلنك عليهم المسائل وما اجابوه وفي اليوم الثاني غدر بكل
 من في القلعة مع انه كان قد امن الاهلين وقال ان لا يقتل احدا واخذ كل
 ما كان فيها من الاموال والاقمشة والامتعة ما لا يحصى مما لم ياخذ من مدينة
 قطوعوقب غالب المسلمين بانواع من العقوبة وحبسوا بالقلعة ما بين مفيد
 ومزنجرو مسجون ومرسم عليه ونزل نيسورلنك من القلعة واقام بدار النيابة وصنع
 وليمة على ذي المغلي ووقف سائر الملوك والنواب في خدمته وادار عليهم كؤوس
 الخمر والمسلمون في عقاب وعذاب وسي وقتل واسر وجوامعهم ومدارسهم
 وبيوتهم في هدم وحرق وتخريب ونش الى اخر ربيع الاول

قيل ان ذلك الظالم فثك بكثيرين من الناس في حلب حتى اقيمت
 بناية من رؤوس القتلى ثم سار الى الشام ولم تر منه نصيبا اقل من حلب ولما
 كان سابع عشر شعبان من السنة المذكورة وصل نيسورلنك عائدا من القام
 الى الجيول شرقي حلب ولم يدخلها بل امر المقيمين بها من جهته بفخر بيها
 واحراق المدينة ففعلوا. قيل ان النار شبت بالمدينة ثلاثة ايام فلم تنقر ولم تدر

قال مؤرخ اخر من المسلمين ان يبورلنك لما فتح المدينة والتجانب
مدن سوريا الى القلعة وضايقهم فيها تقدم تردادش نائب حلب فاترلم بالامان
اليه فقبض على سيدي سودون وشيخ علي المحاصكي والتونيقا العثماني وكان
نائب صفد وعمر بن الطمان نائب غزة وغل الجميع بالقيود اما تردادش فانعم
عليه قيل ان الذي حمل تيمورلنك على بناء القبة من الروس انما هو نسيب
الرسول الذي قتله نائب دمشق فانه طالبة بالثار فباح له ان يعمل ما اراد
ف فعل على ان المؤرخ ابن الشحنة يقول: وجاءنا امير يعنذرو ويقول ان سلطاننا
لم يامر باحضار رؤوس المسلمين وانما امر بقطع رؤوس القتلى وان يجعل منها
قبة اقامة لحرمتي على جرى عادته الخ اما النواب الذين معه فقد قتلوا الواحد
بعد الاخر على ان سيدي سودون لم ينج من الوبال فمات وهو اسير واستقر
في نيابة دمشق تنكري وردى

وعادت حلب الى العمران فجائتها الاعلام العثمانية فحقق فوق رؤوس
جيوش يتقدمها النصر والفتح المبين وكان الغوري صاحب مصر قد علم بذلك
فوافاها حتى سهول حلب فاشتبك القتال بينها وفاز السلطان سليم العثماني
بالنصر على عدوه الغوري وفر المكسور منهزماً ومات في اثناء انكسار وواخذ
السلطان حلباً وغيرها سنة ١٥١٧

وجعلت الدولة العثمانية حلباً من ولايتها على انها لم تكن منفصلة عن
سوريا بل منضمة اليها وكانت الدولة ترسل اليها النواب والعمال لسائر المدن
والثغور فاخذت المدينة ترفى في التقدم والنجاح سيما لانها كانت مركزاً مهمّاً للتجارة
ومفتاحاً لداخلية اسيا حيث وافاها كثير من الافرنج في سنة ١٥٨١ تشكلت
الشراكة الشرقية بامر الملكة البصابات الانكليزية وبعد ذلك بزمن يسير فتمت
محلاً للتجارة في حلب مع بلاد الفرس والهند في الطريق البرية وتعين للدولة
المشار اليها قونسولوساً وعرفة حضرة السلطان زربا كان ساكن الجنان السلطان
مراد الثالث فان مدة خلافة دامت لحد ١٥٩٥ وكان في حلب وغيرها

والحكومة وكان مولعاً بالدراسة والآداب والدين فلما شاعت اخبار دنو
 الفاتحين من حلب خافت الناس من القتال لانهم يفتنوا تعطيل تجارهم
 وخرابهم اذا انتشبت بين الفتنين نار القتال اما يوكنا فكان يرغب الحرب والصدام
 ولذلك وبخ اخاه يوحنا الذي طلب اليه بلسان الشعب ان يسلم للفاتحين وخرج
 يوكنا ببعض من رجاله للقاء العرب اما التجار في المدينة فاجتمعوا وقر رايهم
 ان يسلموا للفاتحين فيعاملونهم بالحلم والشفقة ولذلك بعثوا وفدًا منهم لمقابلة
 ابي عبيدة امير العرب فبلغت رسل التجار مضارب القائد وعقدوا واباه
 شروط تسليم المدينة اما يوكنا فلم يعلم بما كان على انه قاتل الطليعة فكسرها
 وعند انفصال القتال علم بما كانت من التجار فانسحب من النزال ودخل
 المدينة واخذ يقتل من اهلها ناسًا اياهم للخيانة فعلم اخوه يوحنا بذلك
 واقبل برحوه العفو عن الناس فوبخه وقال له لعلك انت سبب الخيانة
 وضربة فقطع رأسه واشتد الهرج وجاء العرب فكسروه وقتلوا من جيشه
 كثيرين فدخل القلعة وهي خارج المدينة وكانت منبوعة عن طارقتها وتم
 استيلاء الاسلام على حلب دون قلعتها وعقد ابو عبيدة وخالد بن الوليد
 مشورة لحصرها ثم قرر اراهم عليه فحصروها شديداً واقاموا على ذلك خمسة شهور
 فلم ينالوا ارباباً فكتب ابو عبيدة الى الخليفة يستاذنه بالانسحاب عن المحصر
 فاجابة ان يقيم عليها ولا يبارحها حتى يفتحها لئلا يستخف به العدو وبعث اليه
 مددًا من الرجال والفرسان وبعد ان اقاموا زمانًا ثار من بينهم عديقال له
 داس وكان من فحول الرجال وطلب ان يصحب بثلاثين من نخبة الابطال وسار
 فتوصل بجيلة الى القلعة وقتل بعض الحراس وكانوا سكارى وفتح الابواب
 فدخلها قومة الفاتحين وكادوا يفتكون بالذين فيها لو لم يطلبوا الامان فعرض
 عليهم الاسلام فاسلم يوكنا وبعض رجاله ونسائهم وخلص يوكنا للاسلام الخدمة
 حيث اصبح من المجاهدين وله وقائع مذكورة

وضمت حلب الشهباء الى الدولة الاسلامية بعد ان تم فتح اكثر المدن

السورية وحسبت المدينة كسائر المدن عمالة لا أهمية لها في التاريخ الخاص لولا
تعلقها أحياناً بالحوادث الكبيرة أما التغيرات والانقلابات التي تنأوب
حدوثها في الأمة الإسلامية فلم يهمل حلماً بل إن هذه المدينة القديمة شاركت
سائر أنحاء الشام بأحوالها

وكانت حلب في أواسط الجبل الرابع الإسلامي عاصمة ملكية لسرية
دولة بني حمدان الذين كانوا يخطبون للخلفاء العباسيين فتولى الخطة الشامية
أي السورية كثيرون من هؤلاء السلاطين والأمراء وأشهرهم سيف الدولة
بن حمدان وهو أول من أخذ حلباً وبقية الشام للكو وكان سيف الدولة
بطلاً مجاهداً أقام بحروب كثيرة وغزا الروم مرات متعددة وصد حملاتهم
وفي أيامه جاء زميأس قائد جيوش الرومان وهو المعروف عند العرب باسم
السمسق والظاهر أنه فاز بالاسنيلا على أكثر الثغور غير أنه أخرج منها وقد
ذكر الامام ابن خلدون ما ياتي كان امر الثغور راجعاً الى سيف الدولة بن
حمدان ووقع الفداء سنة خمس وثلاثين (وثلاثمائة للهجرة) في الفين من
الاسرى على يد نصر التقي ودخل الروم سنة ثنتين وثلاثين مدينة واسرغين
ونهبوها وسبوها وأقاموا بها ثلاثاً وهم في ثمانين الفاً مع الدمشقي ثم سار سيف
الدولة سنة سبع وثلاثين غازياً الى بلاد الروم فقاتلوه وهزموه ونزل الروم
على مرعش فاخذوها وأوقعوا باهل طرسوس ثم دخل سنة ثمان وثلاثين ونوغل
في بلاد الروم وفتح حصوناً كثيرة وغنم وسباً ولما قفل أخذت الروم عليه
المضايق والتخوفاً في المسلمين قتلاً وإسراً واستردوا ما غنموه ونجا سيف الدولة
في قل قليل ثم ملك الروم سنة إحدى وأربعين مدينة سروج واستباحوها
ثم دخل سيف الدولة سنة ثلاث وأربعين الى بلاد الروم فاتخن فيها وغنم
وقتل قسطنطين ابن الدمشقي فبين قتل فجمع الدمشقي عساكر الروم
والروس وبلغار وقصد الثغور فسار اليه سيف الدولة ابن حمدان والتفوا
عند الحارث فانهزم الروس واستباحهم المسلمون قتلاً وإسراً واسهر صهر الدمشقي

وبعض اصباطه وكثير من بطارقتو ورجع سيف الدولة بالظفر والغنيمة ثم
دخل بلاد الروم النصرانية ثم رجع الى اذنه واقام بها حتى جاءه نائبة على
طرسوس فخلع عليه وعاد الى حلب وامتعض الروم لذلك فرجعوا الى بلادهم ثم
غزا الروم طرسوس والرها وعاثوا في نواحيها سبيًا واسرًا ورجعوا ثم غزا
سيف الدولة بلاد الروم سنة ست واربعين واثخن فيها وفتح عدة حصون
وامتلات ايدي عسكره من الغنائم والسبي وانتهى الى اخر سنة ورجع وقد
اخذت الروم عليه المضايق فقال له اهل طرسوس ارجع معنا فان الدروب
التي دخلت منها قد ملكها الروم عليك فلم يرجع اليهم وكان معجبًا براه فظهر
الروم عليه في الدرب واستردوا ما اخذ منهم ونجا في قل قليل يناهزون
الثمانية ثم دخل سنة خمسين قائد من موالي سيف الدولة الى بلاد الروم
من ناحية ميا فرقين فغنم وسبا وخرج سالمًا اه

وفي المحرم من سنة احدى وخمسين نزل الدمستق في جموع الروم على
عين زرية وملك الجبل المطل عليها وضيق عليها حصارها ونصب عليها
المنجنيقات وشرع في القنب فاستامنوا ودخل المدينة ثم ندم على تامينهم لما راي
من اخلال احوالهم فنادى فيهم ان يخرجوا بجميع اهلهم الى المسجد فأت منهم
في الابواب بكس الزحام خلق ومات اخرون في الطرقات وقتل من وجسوا
اخر النهار واستولى الروم على اموالهم وامتعنهم وهدموا اسوار المدينة
وفتحوا في نواحي عين زرية اربعة وخمسين حصنًا ورحل الدمستق بعد
عشرين يومًا بنية العود وخلف جيشة بيسارية وكان ابن الزيات صاحب
طرسوس قد قطع الخطبة لسيف الدولة بن حمدان واعترضه الدمستق في
بعض مذاره فواقع به وقتل اخاه وطاد اهل البلد الخطبة لسيف الدولة
والقي ابن الزيات نفسه في النهر ففرق ثم رجع الدمستق الى بلاد الثغور واتخذ
السير الى مدينة حلب واجل سيف الدولة عن الاحشاد فقاتله في خفه من
اصحابه فانهمز سيف الدولة واستلم آل حمدان واستولى الدمستق على ما في

٥١١
دارو. فخرج حلب من خزائن الاموال والسلاح وخرب الدار وحصر المدينة
واحسن اهل حلب مدافعة فتأخر الى جبل جيوش ثم انطلقت ايدي الدعار
بالبلد على النهب وقاتلهم الناس على متاعهم وخربت الاسوار من الحامية فجاء
الروم ودخلوها عليهم وبادر الاسرى الذين كانوا في حلب واتخذوا في الناس
وسبي من البلد بضعة عشر الفا ما بين صبي وصبية واحمل الروم ما قدروا
عليه واحرقوا الباقي ولجأ المسلمون الى قصبة البلد فامتنعوا بها وتقدم ابن
اخت الملك الى القلعة بمحاصرها فرماه حجر مخبيق فمات وقتل الدمستق به
من كان معه من اسرى المسلمين وكانوا الفا ومائتين وارتحل الدمستق عنهم
ولم يعرض لسواد حلب وامرهم بالعارة على انه يعود ابن عمه عن قريب
فخيب الله ظنه واعاد سيف الدولة عين زربة واصلح اسوارها وغزا حاجبه مع
اهل طرسوس الى بلاد الروم فاتخذوا فيها ورجعوا فجاء الروم الى حصن
سينه فملكوه وملكوا ايضا حصن ولوكة وثلاثة حصون مجاورة لهم ثم سار نجبا
غلام سيف الدولة الى حصن زياد فلقبهم جمع من الروم فانهزم الروم واسر
منهم خمسمائة رجل وفي هذه السنة اسر ابو فراس بن سعيد بن حمدان وكان
عاملا على فيج وفيها جيش من الروم في البحر الى جزيرة اقريطن وبعث
اليهم المعتز بالمدد فاسر الروم وانهزم من بقي منهم ثم ثار الروم في ثنتين وخمسين
بعدها ملكهم فقتلوه وملكوا غيره وصار ابن السبيسة دمستقا

والظاهر ان الامام ابن خلدون كان يدعو كلب قائد روماني دمستقا
على ان غارات سيف الدولة لم تقتصر على بلاد الروم وهو الذي امتدح ابن
الطبيب المتنبي الشاعر المشهور في كثير من قصائده توفي في حلب سنة ٢٥٥
وتولى الخطة عوضة ابنة ابو المعالي شريف

وفي سنة ثمانمائة وثلاث وخمسين للهجرة دخل ملك الروم الشام فسار في
نهاجها ولم يجد من يدافعه فعات في نواحي طرابلس وكان اهلها قد اخرجوا
عالمهم الى عرقة لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقة فملكوها

ونهبوها ثم قصدوا حمص وقد انتقل أهلها عنها فاحرقوها ورجعوا الى بلاد
السواحل وملكوا منها ثمانية عشر بلداً واستباحوا عامة القرى وساروا في جميع
نواحي الشام ولا مدافع لهم الا ان بعض العرب كان يغيرون على اطرافهم
ثم رجع ملك الروم مجبهاً حصار حلب وانطاكية وبلغه استعدادهم فرحل
عنهم الى بلادهم ومعه من السبي مائة الف فارس وكان يجلب قرعوبة مولى
سيف الدولة فأتاهم وبعث ملك الروم سرايا الى الجزيرة فبلغوا كفرنثوثا
وعاثوا في نواحيها ولم يكن من ابي ثعلب مدافعة لهم

وفي تلك السنة ثار قرعوبة وهو غلام سيف الدولة على ابي المعالي ابن سيده
وانتقض عليه فاخرجه من المدينة فسار الى ميفارقن فابت امة قبولة اولاً ثم
قبلته وسار لحصار حلب وبينما هو محصرها انتفذ ملك الروم جيشاً كثيفاً اليها
فلما دنوا منها اقلع ابو المعالي عنها وتطحن البر فامتلك الروم المدينة اما
قرعوبة وخواصة فانحصروا في القلعة واخذ الروم بشددون المحصار تشديداً
عظيماً ثم نهادنوا على مال بمحلة قرعوبة وان لا يمنع الروم اذا ارادوا اخذ
الميرة من قرى الفرات وكانت هذه المدة تم حصصاً وكفرطاب والمعة
وافامية وشيذر وما بين ذلك من الحصون والقرى

وخرج الروم من حلب وكان ملك الروم قد بعث جيشاً الى ارمينيا
فعاث فيها وكان قرعوبة قد استناب على حلب مولاه ابي عبدة بجور
فقوي عليه وحبس في القلعة وملك المدينة سنين فكتب اصحاب قرعوبة الى
ابي المعالي ابن سيف الدولة فسار اليها وحاصرها اربعة شهور وملكها واصطح
احوالها وزادت عمارتها واتصل المالك في حلب لسعد الدولة بن حمدان وفي
سنة ٢٨٥ توفي بالانحلال وكان كبير دولته مولاه لؤلؤه فنصب ابنه ابا الفضائل
واخذ له العهد على الاخبار على ان الخبر بلغ للحال عزيز مصر وهو يومئذ
مالك قسماً كبيراً من سوريا وكان بعض الكبار قد اغراء بملك حلب فارسل
قائده منجوتكين في العساكر لياخذها فجاء وحاصرها فملك البلدة واعتصم ابن

الفضائل ولولوه بالقلعة فبعثنا يستجدان ملك الروم وكان يقال البلغار فارس
الى نائبه في انطاكية ان يسير اليهم فسار في خمسين ألفاً وتزل جسر الحديد
على وادي العاصي فانه مغوثكين وقاتله فهزمت حتى انطاكية واناها فتهب
قراها وعاث في نواحيها واحرقها وكان ابو الفضائل ولولوه قد خرجا من
القلعة واخذاما في المدينة من الزاد والمهات واحرقا الباقي وبعد ان فعل
مغوثكين ما فعل مع الروم عاد فحاصرا بالفضائل ولولوه في حلب

وراسل ولولوه اباحسن المغربي في الوساطة لم في الصلح فصالحهم مغوثكين
وعاد الى دمشق مركز ولايته ولم يكتب للعزیز فغضب العزيز فكتب اليه
يوجنه ويامر به بالعود الى الحصار فعادوا واقام على حصارها ثلاثة عشر شهراً
فبعث ابو الفضائل ولولوه مراسلة الى القيصر الروماني يحرضه فيها على
استرجاع انطاكية وكان الامبراطور قد توغل في البلغار فرجع عنها واكثر
من العسكرو جاء حلب فعلم مغوثكين واجفل عنها بعد ان احرق خيامه
وهدم مبانيه وجاء ملك الروم فخرج اليه ابو الفضائل ولولوه وشكرا ورجعا
الى بلدتها اما الملك فسار الى حمص وشيذرونيهما وبعد ذلك ثار ابو نصر
لولوه على مولاه ابي الفضائل بن حمدان واخذ البلد منه ومحا الدعوة العباسية
وخطب للحاكم العلوي عزيز مصر وهكذا عادت حلب لدولة العبيد بن ثم
غلب عليها صالح بن مرداس الكلبي وكانت بها دولة له ولقومه وورثها عنه
بنوه وكان صالح هذا قد صار ملكاً للرحبة وذلك بالحملة فلما اخذ حلباً
وقطع دعوة العباسية وخطب لعزیز مصر ترى له ان يستبد بالملك فعرف
العزیز قصده واستوحش منه ثم تولى حلباً وقلعتها بعض نواب الحكم الى ان
افضت الولاية لرجل من بني حمدان يقال له عزیز الملك كان قد اصطنعه
الحاكم وولاه حلباً فلما تولى الظاهر سرير الخلافة ابي عزیز الملك الطاعة له
وكانت عنه مدبرة لامور الملك فارسلت من قتل عزیز الملك وتولى عوضه
علي حلب عبد الله بن علي بن جعفر الكتامي ويعرف بابن شعبان الكتامي

وعلى القلعة صفي الدين ، موصوف الخادم

ولما مضى الجبل الرابع من تاريخ الهجرة وضعف امر العبيد بين وانقضى
امر بني حمدان من الشام والمجزيرة فطاولت العرب الى الاستيلاء على البلاد
فاستولى بنو عقيل على الجزيرة واجتمع عرب الشام فتقاسموا البلاد على ان يكون
الحسان بن مفرج بن دغفل وقومه طي . من الرملة الى مصر واصالح بن مرداس
وقومه من بني كلاب من حلب الى عانة ولسان بن عليان وقومه دمشق
واعمالها وكان العامل على هذه البلاد من قبل خليفة مصر انوشتكين الى عسقلان
وملكها ونهبها حسان وصار ابن مرداس الى حلب فملكها من يد ابن شعبان
وسلم له اهل البلد ودخلها وصعد ابن شعبان الى القلعة فحصرم صالح بالقلعة
حتى جهدهم الحصار واستأنموا وملك القلعة وذلك سنة ٤٢٤ هجرية وامند
ملك صالح ما بين بعلبك وعانة وبلغ الظاهر ذلك فجهز المجدد وعقد
لأنوشتكين الراية عليهم وبعثه لقتال صالح بن مرداس وحسان بن مفرج
فالقتيا به عند طبرية على الاردن وقاتلها فانهزما وقتل صالح بن مرداس
صاحب حلب وولده الاصغر ونجا ولده الاكبر ابو كامل نصر بن صالح فاتي
حلب ونولها وكان يلقب شبل الدولة لما شاعت هذه الاخبار وعلم الروم
الذين في انطاكية بما كان طمعت عنهم بالاستيلاء على حلب فسار ملك
الروم بجيش كثيف قيل ان عدده ثلثمائة الف مقاتل ونزل قريبا من
حلب وكان معه ابن الدوقس من اكابر الروم فوقعت بينهما فتنة سببت
انشقاقها وبالنتيجة انسحابها عن القتال على ان المسلمين اكتسبوا تلك الفرصة
فخرجوا اليهم ونعموم ونهبوا اقبال ملك الروم اربعمائة حمل وكان الظاهر
لاعزاز دين الله خليفة مصر قد مات وتولى الخلافة بعده المستنصر بالله سنة
٤٢٨ هـ الموافقة سنة ١٠٢٦ م فارسل في السنة الثالثة الهزبري بمسك جيران
لقتال صاحب حلب فالتقاء شبل الدولة بن صالح عند حماة واشتبكت القتال
فدارت الدائرة على نصر وولى منهزما ثم قتل وملك الورديري حلب في

رمضان سنة ٤٢٩ فعاتت الي ملك الدولة الفاطمية المصرية على ان ذاك لم
 يطل لان الوزيرى قصد الاستبداد واكثر من الاتراك في الجند فبلغ
 المستنصر وزيره المجرى فدى لاهل الشام الثورة عليه وكان الوزيرى قد
 استولى على الشام واقام بدمشق فلما اعياه امر الثوار في دمشق سار الى حلب
 بمساعدة صاحب كفرطاب على ان المنون اسرع به من الوجود فانت سنة ٤٢٢
 ولما مات عادت الفلاقل والحروب وفسد امر الشام وانحل النظام وتزايد
 طمع العرب وجاء ثمال ابن صالح بن مرداس الى حلب وكان قد اقام في
 الرحبة منذ مصرع ابيه واخيه فحصرها وملك المدينة ولجأ اصحاب الوزيرى
 الى القلعة فامتنعت عليه فحصرها حولاً كاملاً وملكها في صفر سنة اربع وثلاثين
 وما زال قابضاً زمامها الى ان جاءت عساكر مصر تحت امره ابي عبيد الله بن
 ناصر الدولة حمدان فخرج اليهم وقاتلهم فكسروهم وافرغوا عن حلب خوفاً من
 سيل عرمرم كاد يذهب بهم وفي سنة ٤٤١ جاءت عساكر مصرية لقتال
 حلب مع رفق الخادم فانكسروا واسر ثمال رفقاً ومات عنده أسيراً وتكررت
 غزوات المصريين لحلب حتى كل ثمال ومل وعجز عن المدافعة عنها فكتب سنة
 ٤٤٩ الى المتنصر بالمصالحة وان يتنزل له عن حلب ففعل وتولاها بامر
 خليفة مصر مكي الدولة ابا علي الحسن بن ملهم فتسلها اخر تلك السنة على
 انه لم يلبث اكثر من سنتين حتى ثار به الاهليون فحصره في القلعة وكان معهم
 محمود بن نصر بن صالح واستمد ابن ملهم المتنصر فارسل اليه واحد عالى وخاف
 محمود وجماعته الحليون فاخلوا المدينة ثم توافعوا ظاهرها فانكسر ابن
 ملهم والممد واسر ودخل محمود بن نصر المدينة فتولاها واطلق ابن ملهم وابن
 حمدان فائد المدد فرجعا الى مصر وكان رجوع محمود في شعبان سنة ٤٥١
 فما استقر الحال لمحمود بن نصر الا وقد افاء عمه ثمال بن صالح الذي كان
 قد سلم المدينة للمستنصر واتى مصر فلما رأى المستنصر خروج حلب من يده
 سرح ثمال اليها فجاءها وحصر ابن اخيه فيها واستمد محمود خاله صاحب

حران فجاء بنفسه واخرج ثمال عنها حتى عاد صاحب حران الى بلده فاطبق
 ثمال عليها واخذها في ربيع سنة ٤٥٣ وفي ذي القعدة سنة ٤٥٤ توفي ثمال
 فعهدها بالمدينة لاختيه عطية بن صالح فملكها ثم حدث ان بعض السلاجقة
 الذين نجوا من القتل جاءوا محمود بن نصر وهو يومئذ في حران واخذوا
 يعرضون له تملك حلب فسار اليها وحصرها ثم اخذها في رمضان سنة ٤٥٥
 وما لبث فيها ان جاءها السلطان الب ارسلان وحصرها حصراً شديداً وما
 انفك عنها حتى خرج محمود اليه ملتجئاً الصلح فخاع عليه وذلك اخر سنة
 ٤٧٢ وقد زحف تنش ابن الب ارسلان من دمشق الى حلب فانف اهلها
 التسليم للترك ثم كتبوا الى مسلم بن قريش فجاءهم واخذ البلد سنة ٤٧٣ على
 ان سابق بن محمود واخاه وثاب دخلا القلعة وبعد ايام استامنهم مسلم
 بن قريش فسلمها وبعث مسلم الى السلطان ملك شاه بالفتح وان يضمن
 البلد على العادة فاجابة الى ذلك وصارت في ولاية مسلم بن قريش الى ان
 قتله سليمان بن فلطش وكان مقدم اهل البلد رجل يقال له ابن الحسين
 العباسي فارسل بعد سليمان يملكها وكذلك تنش لانه كان قد حصرها وفي
 الخبر الى تنش فسار اليها وجاءه سليمان فاقتنلا وقتل سليمان سنة تسع وسبعين
 واربعائة وبعث تنش براسه الى مقدم حلب فاجاب ان لا يسلمها الا بعد
 مشاورة السلطان ملك شاه فغضب ناچ الدولة تنش وحاصره وخان بعض
 اهل البلد فغدر بالمقدم وادخل تنش ليلاً وكتب بعضهم الى السلطان
 ملك شاه فجاء من اصفهان حتى حلب وكان اخوه تنش يحاصر القلعة وقد
 مضى له على حصارها سبعة عشر يوماً فاخذ السلطان المدينة ورمى القلعة
 بالسهم نحو ساعه من الزمان وولى السلطان على حلب قسيم الدولة اتسفرجد
 العادل نور الدين بهذا ثم دخول حلب في حكم السلاجقة كسائر سواها
 وظلت حلب كل ايام الصليبيين خاضعة للاسلام يتولاها منهم اتابك
 وزنكي وبعدها نور الدين وقد جيش زنكي على الافرنج جيوشاً جملية

وقتلهم وكان النصر بينهما سجالات ولم ينل الصليبيون من حلب ما رآ مع انهم
اتوها وحاصروها قال احد المورخين من الافرنج وفي سنة ١١٢٤ حصر
الصليبيون حلباً على ان فيضان النهر بغثة اضر بعسكرهم ضرراً بليغاً فانسحبوا
عنها الى انطاكية

يبد ان حلب ما انفكت عرضة للزلازل تتعاقب عليها مرة بعد اخرى
فان في سنة ١١٢٩ م حدثت زلزلة هائلة اعقبها زلزلة اخرى سنة ١١٧٠
فهدمتها على انها عادت فترمت وتولاها السلطان صلاح الدين بن ايوب
ودخلت في دولته ثم انتقلت لدولة المالك بانتقال سوريا اليهم فاصبحت
تحت لوائهم عاصمة الولاية السورية واستمرت كذلك الى ان دهمها بلاء تيمورلنك
وكان الخليفة قد اصدر امراً الى النائب بدمشق وسائر النواب والمحكام بان
يسيروا الى حلب ليردوا عنها ذلك الويل وكان نائب دمشق سيدي
سودون فجهز ودخل في شهر صفر سنة ٨٠٢ فبلغ حلب واستعد للمبارزة
والقتال وكان تيمورلنك قد اتى عين ناب وامتلكها من اركاس الذي فر
ولجأ بحلب فحضر امراً الى اهل حلب ان يقطعوا الخطة لخلقاء مصر ويخطبوا
له ويرسلوا له اطلاميش وكان عنده وفر فلجأ بالخليفة وغير ذلك مما يدل
على اخضاعهم فلم يلتفت سيدي سودون الى الرسالة بل ضرب عنق الرسول
وتاهب للقاء ذلك الفاتح وعقد مع النواب الذين عنده مشورة فاشار صاحب
طرابلس الشام بما يعود لخير حلب على ان نائبها تمر داش لم يرضاها بل حمل
القوم على مضادتها قال احد كتبة الاسلام وكان تمر داش قد خالف الجمهور
ووافق في الباطن تيمور وهذا يظهر ان الخيانة كانت علة لفتح حلب

ولما كان الخميس ناسع ربيع الاول نازل تيمورلنك حلب وكان
نائبها المقر السيفي تمر داش وقد حضرت اليه عساكر البلاد الشامية وعسكر
دمشق مع نائبها سيدي سودون وعسكر طرابلس مع نائبها المقر السيفي
فخرج الخصاصي وعسكر حماه مع نائبها المقر السيفي دقماق وعسكر صفد وغيرها

فاختلف اراؤهم فمن قائل ادخلوا المدينة وقاتلوا من الاسوار وقائل اخرجوا
 ظاهر البلد تلقاء العدو بالخيام فلما رأى المفر السيفي اختلافتهم اذن لاهل
 حلب في اخلائها والتوجه حيث شاءوا وكان نعم الراي فلم يوافقوا على ذلك
 وضربوا خيامهم ظاهر البلد تلقاء العدو وحضر وفد ثمرلنك فقتله نائب دمشق
 قبل ان يسمع كلامه ويوم الجمعة حصل بين الاطراف تناوش يسير فلما
 كان يوم السبت حادي عشر شهر ربيع الاول زحف نيسورلنك بمجوشو
 وقبيلته فولى المسلمون نحو المدينة وازدحموا في الابواب ومات منهم خلق
 عظيم والعدو ورائهم يقتل ويأسرواخذ نيسورلنك حلب عنوة بالسيف وصعد
 نواب المملكة وخواص الناس الى القلعة وكان اهل حلب قد جعلوا غالب
 اموالهم فيها وفي يوم رابع عشر شهر ربيع اول اخذ القلعة بالامان وفي ثاني يوم
 صعد اليها وفي اخر النهار طلب علماءها وقضاةها فجاءها عدد منهم ابن الشحنة
 المورخ قالني نيسورلنك عليهم المسائل وما اجابوه وفي اليوم الثاني غدر بكل
 من في القلعة مع انه كان قد امن الاهلين وقال ان لا يقتل احدا واخذ كل
 ما كان فيها من الاموال والاقشة والامتنعة ما لا يحصى ما لم ياخذه من مدينة
 قطوعوقب غالب المسلمين بانواع من العنوبة وحبسوا بالقلعة ما بين مفيد
 ومزنجرو مسجون ومرسم عليه وتزل نيسورلنك من القلعة واقام بدار النياحة وصنع
 وليمة على ذي المغلي ووقف سائر الملوك والنواب في خدمته وادار عليهم كؤوس
 الخمر والمسلمون في عقاب وعذاب وسي وقتل واسروجوا معهم ومدارسهم
 وبيوتهم في هدم وحرق وتخريب ونش الى اخر ربيع الاول

قيل ان ذلك الظالم فتل بكثيرين من الناس في حلب حتى اقيمت
 بناية من رؤوس القتلى ثم سار الى الشام ولم تر منه نصيبا اقل من حلب ولما
 كان سابع عشر شعبان من السنة المذكورة وصل نيسورلنك عائدا من الشام
 الى الجبول شرقي حلب ولم يدخلها بل امر المقيمين بها من جهته بتخريبها
 واحراق المدينة ففعلوا. قيل ان النار شبت بالمدينة ثلاثة ايام فلم تنقر ولم تطفئ

قال مؤرخ اخر من المسلمين ان نيورلنك لما فتح المدينة والتجانباب
مدن سوريا الى القلعة وضايقهم فيها تقدم تمر داش نائب حلب فانزلم بالامان
اليه فقبض على سيدي سودون وشيخ علي المخاصكي والتونينا العثماني وكان
نائب صند وعمر بن الطمان نائب غزة وغل الجميع بالقيود اما تمر داش فانعم
عليه قيل ان الذي حمل نيورلنك على بناء القبة من الروس انما هو نسيب
الرسول الذي قتله نائب دمشق فانه طالبة بالثار فاباح له ان يعمل ما اراد
ف فعل على ان المؤرخ ابن الشحنة يقول : وجأنا امير يعتذرو ويقول ان سلطاننا
لم يامر باحضار رؤوس المسلمين وانما امر بقطع رؤوس القتلى وان يجعل منها
قبة اقامة لحرمتهم على جرى عادته الخ اما النواب الذين معه فقد قتلوا الواحد
بعد الاخر على ان سيدي سودون لم ينج من الوبال فمات وهو اسير واستقر
في نيابة دمشق تنكري وردى

وعادت حلب الى العرمان فجائتها الاعلام العثمانية تحنق فوق رؤوس
جيوش يتقدمها النصر والفتح المبين وكان الغوري صاحب مصر قد علم بذلك
فوافاها حتى سهول حلب فاشتبك القتال بينهما وفاز السلطان سليم العثماني
بالنصر على عدوه الغوري وفبر المكسور منهزما ومات في اثناء انكساره واخذ
السلطان حلبا وغيرها سنة ١٥١٧

وجعلت الدولة العثمانية حلبا من ولايتها على انها لم تكن منفصلة عن
سوريا بل منضمة اليها وكانت الدولة ترسل اليها النواب والعمال لسائر المدن
والثغور فاخذت المدينة ترفى في التقدم والنجاح سيما لانها كانت مركزا مهما للتجارة
ومفتاحا لداخلية اسيا حيث وافاها كثير ون من الافرنج في سنة ١٥٨١ تشكلت
الشراكة الشرقية بامر الملكة اليصابات الانكليزية وبعد ذلك بزمان يسير فمحت
محلا للتجارة في حلب مع بلاد الفرس والهند في الطريق البرية وتعين للدولة
المشار اليها فونسلوسا وعرفة حضرة السلطان (ربما كان ساكن الجنان السلطان
مراد الثالث فان مدة خلافته دامت لحد ١٥٩٥) وكان في حلب وغيرها

من الممالك العثمانية كثير من المحلات التجارية الفرنسية والنيبسية كانت مملكة مستقلة وقد ضمت الى ايطاليا وفي سنة ١٧٤٠ كانت النذلة من الانكليز قد كثرت فكان لم قنصل وعشرة تجار وقسيس وكاتب اسرار وطبيب وفي سنة ١٧٥٢ عدت الدور فكانت ٨ بما في دار القنصل وفي سنة ١٧٧٢ اصبح عددها اربعة فقط فان افتتاح طريق التجارة راسا من الهند حول راس الرجا الصالح كان سبباً فعالاً لتأخير الشراكة الشرقية ومن تجار هذه الشراكة من زار تدمر ١٦٩١ وادهش اوربا بوصف خراباتها وصفا مدققاً ومنهم هنري موندل وهو مؤلف الكتاب المشهور وعنوانه سفر من حلب الى اورشليم سنة ١٦٩٧ للبلاد وكان قساً للتجار المذكورين ومنهم الدكتور باتريك روسل مؤلف تاريخ حلب الطبيعي واخوه الكسندر مؤلف المجلد الثاني من ذلك الكتاب الغريب وكلاهما كانا طبيبين لابناء وطنهما في واسط الجبل السابع عشر

والظاهر من تعديل نشره المسيو دارينو ان الحكومة العثمانية وتردد الاوربيين قد نفعا حلباً كثيراً فانه روى ان عدد سكانها بلغ ٢٨٥٠٠٠ سنة ١٦٨٢ وقال روسل المذكور انفاً في كتاب الفه بعد ذلك المؤلف بنحو قرن ان عددهم نحو ١٢٥٠٠٠ وذكر غيرها من المؤرخين المتأخرين انه لا يظن ان سكان حلب زادت عن ١٥٠٠٠٠ نفس في اي وقت كان

ورجح المدققون الرواية الاولى وفي سنة ١٦٠٥ عصا جان بولاد والي حلب (لم يتول حلباً رجل بهذا الاسم وبالبحث في مدققات التاريخ ظهر ان الوالي الذي عصا هو علي باشا جانبلاط) على الدولة في زمان السلطان احمد الاول وانه سار الى بعض مدائن سوريا فاخذها حتى بلغ دمشق واخذها ولبن سنة ١٦٠٧ استرجع السلطان احمد المدن السورية بتدبير محمد باشا الصدر الاعظم ثم اشتبكت حرب مهولة دامت ثلاثة ايام بالقرب من حلب ولم يظهر النصر لاي الفريقين حتى شاعت الاخبار بقدم والي الشام والي

طرابلس فخاف علي باشا واذعن للدولة العلية وسار الى الاستانة العلية فاعتبره
الوزير واكرمه وسمح له ان يعود الى سوريا واستقر حال حلب حتى سنة ١٦٥٨
فجرى في نواحيها والموصل حركة من ابراهيم باشا واحد المدعين بالخلافة
العثمانية وجرى بين جنود الدولة وذلك الثائر حرب مهولة افضت الى اسر
المدعي وابراهيم باشا

وفي سنة ١٧٢٢ اصبحت حلب بزلزلة مهولة دمرت اكثر بيوتها وقتلت
كثيرين من اهلها وفي زمان استيلاء الحكومة المصرية على سوريا كانت
حلب ايضا قد عنت لها وقد اقام بها المرحوم ابراهيم باشا بعض اعمال لم تزل
شاهدة على عظمتها وبنا فيها بعض ابنية ثم عادت الى الدولة العلية كسائر سوريا
وها هي حلب الان راس ولاية عثمانية باسمها تدبر جملة من المنصرفيات
الا ان تجارتها وقفت دون ذلك التقدم السريع لان فتح برزخ السويس قد
اضر بها بتفريجه الهند الى اوروبا

الفصل الثاني

قنسرين

هي بلدة صغيرة تبعد عن حلب نحو اربع ساعات الى الجنوب بميلة الى
الشرق كان يقال لما قديما شاليسس وقد ذكر اصحاب التخطيط القديم انها
على بعد ثمانية عشر ميلا رومانيا من يربا اي حلب وعلى بعد ٥٩ من
ايفانيا وهي حماه وانها كانت في وسط طريق بين حماه وحلب الا ان تلك
الطريق قد تغيرت خوفا من مهاجمات البدو وكانت شاليسس في زمان
بتولماس عاصمة قسم سياسي من سوريا قال بوكوك المؤلف انه يوجد فيها
بعض اثار من المدينة القديمة في السور المنيع الذي كان لها وان بجانبها
خرابات حصن حصين قائم على اكمة عالية ولقد اختلف المدققون في حقيقة
موقع صوبة وبالا فرنجية زوبة المذكورة في صمويل ٢ ص ٨ فقال بعضهم انها
هي شاليسس او قنسرين وقال غيرهم انها في موقع اماسيا او حمص وقال اخرون

انها نسييس او نصيبين في ما بين المهرين ولقد ورد في الكتاب ان داود
النبي جاء لقتال هدر عز ملك صوبه فقاتله وكسره وكسر الاراميين للذين
انجلسوه وان ملك حماة بعث اليه ابنة ليسان عن سلامته و يباركته لانه كان
نافرا من ملك حوبه

الفصل الثالث

الاسكندرونة

بعد ان يخرج الانسان من بلاد كيليكية وهي ولاية اطنة يدخل جبال
عمان المعروفة عند الافرنج باسم امانوس بمضيق يقال له باب سوريا وهو
مفتاح البلاد على ان منه مر الفاتحون الذين تكرر دخولهم للبلاد اما الاسكندرونة
فواقعة على ساحل البحر وهي فرضة حلب وباب تجارتها

وكانت اسكندرونة تدعى قديماً باسم الكسندريا ادا سيوم نسبة لسهول
اسوس التي تجاورها اما اكسنفون فيذكر ان هناك مدينة اسمها ميرانديروس
وان نخلة فينيقية كانت ساكنة فيها على ان البعض يظنون ان اسكندرونة هي
تلك المدينة وان اسمها الحالي لم يشتهر الا بعد ان لمعت اسلحة الاسكندر الكبير
بهارية هائلة جرت في جوارها

وفي ذلك الجوار مركزورث الفارسي كما روى لنا المؤرخ اكسنفون وسار
حتى ضفت شالوس وهو نهر قويق الواقع عند حلب ومنها الى تابسكوس
على الفرات

وبعد نحو سبعين سنة جاء الاسكندر المقدوني وقاتل داريوس الفارسي
عند اسوس فكسره اشركسرة فالتزم ذلك السلطان العظيم ان ينتهر وحل
اسكندر الكبير محلة في تلك بلدان سوريا كما قدم وهكذا كانت الاسكندرونة
كأني فعلاً باب البلاد السورية لما المدينة الان فليست بذات أهمية
الذكر على انها لو قوعها فرضة لحلب امتت تجارتها في دواج وفيها كثير
من الاجانب وتمر عليها أكثر البواخر التي تأتي المين السورية وهي فاعلة

يبلان واهلها اقل من ثلاثة الاف . اما مناخها فغاية في الرداءة وفيها قناصل
لاكثر الدول الاجنبية ومنذ حين قريب لما اظهرت الدولة العلية رغبتها
بشقان عند طريق حد يدية من احد الفرض السورية الى بغداد اشار بعضهم
بان يتدأ من الاسكندرونة . على ان المظاهر ان ذلك لم يصادف قبولاً لان
ذلك التخطيط يكلف أكثر من تخطيط طرابلس بمقدار النصف مع ان
الطريق اقصر

الفصل الرابع

مدينة انطاكية

هي عاصمة السلوقيين واخذى المدن الرومانية الثالث . موقعها على بعد
احدى عشرة ساعة من الاسكندرونة وهي قائمة على ضفتي نهر العاصي المار فيها
فيشطرها شطرين بعد ان يجري من مخرجها في البقاع نحو مائة وعشرين ميلاً
ثم يخرج منها ماراً بين سفحي الاقارع و عمان فيصب في البحر المتوسط وقد خسرت
كل ما كان لها في الازمنة الاولى من الجدد والفخر وامست وقد خلت من كل
ذكرى كانت لها لم نك بالامس شيئاً مذكوراً فان الزمان قد كر عليها كروراً عظيماً
ولم يبق من جمهور سكانها الكثيرين غير نحو ستة عشر الف فقط وكان بعض
المدينة قائماً على جزيرة صناعية على ان ذلك امسى في خبر كان ولم يعد من
المدينة غير قسم ربما كان اضيئ من حي من احياء المدينة الاولى اما مركزها
فخلق بان يكون لعاصمة مملكة عظيمة وكان يقال للأكمة المجاورة لها جبل
سيلبوس وعلى قمته اثار سور قديم كان يحيط بالمدينة

اما تار يخها فهو ما يليق . ذلك انه لما فاز سولوقوس نيكاتور بكسر
انتيفونس مناظره وبتشييد دعام مملكته على اثار سلطنة الاسكندر شاد مدينة
انطاكية مكر بالاسم ايه انطيوخس وذلك بعد ان رصد النسر من الجبل
الاقارع وقد حل موقع سلوقية في ٢٢ نيسان سنة ٢٠١ ق م غامر ببناء سلوقية
ثم ان كافر وضحى في جبل سيلبوس ورصد النسر في اول ايار من تلك السنة

فأكمل بناء انتيغونيا وكان مناظره المنكسر قد شرع في بنائها على بعد قليل من
موقع انطاكية على انه رأى بعد ذلك انها ليست بذات موقع يسره سيما ان
النسر حمل فريسته واتى بها سفح سيليبس فصدّر الامر ببناء انطاكية
فانتقلت المواد التي كانت قد استحضرت لبناء انتيغونيا وسير بها في نهر
اورنتس اي العاصي وكان انتيغونوس يحب ان يظهر ميله لانسباؤه واصدقائه
فكان يامر ببناء المدن على اسمائهم قال احد المؤلفين انه بنى تسع مدن
باسم سولوقية ليخلد اسمه وست عشر مدينة باسم انطاكية تشرقاً باسم ابيه او
باسم ابنه لان اسم كل منها كان انطيوخس وستة مدن باسم لاوديسيا ليخلد
اسم امه ومدينة باسم اباميا اكراماً لامراته وقال اخرون انه انما بنى خمس مدن
باسم لاوديسيا امه وثلاثاً اباميا باسم امراته وقال موهرخ اخرا ان انطاكية
بنيت في موقع مدينة كان يقال لها ربلانا والله اعلم

ولقد اورد لنا المورخون وصفاً مدققاً عن حالة المدينة فقالوا ان الهي
المركزي كان مبنياً في السهل وسفح الجبل الواقع بين النهر وبين سيليبوس
وتم بنا ثلاثة احياء كل منها محاط بسور منيع حتى امست المدينة كأنها اربع
مدن كل واحدة منها منفصلة عن الاخرى ولذلك دعاها استرابو باسم
تترابوليس اي ذات الاربع مدن وقيل انها دعيت تترابوليس لكيانها
واحدة من المدن الاربع الكبيرة الملوكية التي بناها سولوقس وهي انطاكية
وسولوقية واباميا واللاذقية وكان سولوقس يرغب جداً في انماء هذه المدينة
وكبرها لانه كان قد صمم على ان يجعلها عاصمةً للملكية التي شادها بقوة الباس
والشجاعة فقرر للغرباء الذين ياتونها للسكنى فيها حقوق الوطنيين بقطع النظر
عن جنسيتهم الاولى اي ان لا فرق في الحقوق التي يمنحها بين شعب اليونان
وبين اليهود الذين كانوا اشد الناس عداوةً على ان سياسة ذلك الفاتح العظيم
كانت تفريز حقوق المساواة ولقد احسن في ذلك ولئن لم يكن القصد الحركي
له الحصول على سياسة عادلة وكان جمهور السكنة من الوطنيين بنقسم اليونانية

عشر سبطاً يقطنون في الاحياء وكان لهم متددى اى دارشورى عامه كان
يعقد جلساته في المرنج فاصبحت انطاكية عاصمة للمملكة السورية اليونانية وهي
الدولة السلوقية ومات سولوقس وخلفه ولده انطيوخس سوتر. فزين المدينة
بالهياكل والدور الوسيعة والمنازل الجميلة اما سولوقس فالينكوس وهورايه
السلوقيين فقد بنا مدينة حديثة على جزيرة وضمها الى المدينة بخمسة جسر
وقد نقل الينا كتبه ذلك العصر وصفاً مدققاً جداً عن هيئة ذلك الحى

وفي زمان انطيوخس ايفانوس سنة ١٧٠ ق م بني حى اخر من المدينة
وضم اليها وشاد الملك داراً للشورى او مجلساً للشيوخ يعرف بالسناو بناه ميكلأ
لجوبتير واقام شارعاً في غايه من الظرف مزينا باعمدة مزدوجة كان يحرق
المدينة من الشرق الى الغرب وانشا اسواقاً اخرى كانت تحرق المدينة من
الجهة اليمنى حتى تصل الى النهر والى الجنان والحدائق التي الى سفح الجبل من
الجهة الاخرى وفي ملتقى الشارعين كان بناء مرتفع على مثال ابولو وما زالت
هذه المحالة المحسنة حالتها حتى كانت سنة ٤٥٠ ق م حينما كان ديمتريوس
الثاني نيقاتور الغالب ملكاً على السلوقيين وكان صغير السن عديم التدريب
والتدبير وغير اهل للقبض على ازمة ساطنة كثرت فيها المتاعب والمشاغب
واحاطت بها كاحاطة الهالة بالقمرفاقام لاستنس رجلاً جاهلاً من اخصائيه
وقلده وكالة الدولة واستوزره فاخذ ذلك الوزير باعمال ظن بها ينبوع خير
للدولة على انها لم تكن موصسة على الحكمة والاصول ولذلك عادت بعظيم
ضرر فان الوزير اصلاً لثان الملكة طرد من الجندية كل الجيوش السورية
الذين صرفوا معظم حيوتهم بخدمة الدولة وقتل بلا ذنب عدداً غفيراً من
جنود المصريين الذين ساعدوه لارجاع الملك فهاج الاهلون من جر ذلك
وحدث في انطاكية شغب عظيم وبلغ الملك ما كان وبمشورة وزيره الجاهل
صدر الامر الملكي بجمع اسلحة الاهلين المضطربين فاشهر مائة وعشرون الفا منهم
السلاح ضد الدولة واتوا فحصروا قصر الملك ديمتريوس وكان قد النجا اليه

مع وزيره وفرقة من الرجال فاستنجد ديمتريوس بينوثان المكاني ملك اليهودية
فأتى انطاكية وفنك بالاهلين بعد ان قتل منهم جمهوراً غفيراً قبل نحو مائة
الف ونهب المدينة واحرقها وارجع ديمتريوس لسرير ملكه واخذ الثورة على
ان الاهلين لم يسكنوا عن اخذ الثار من هذا الحادث بل كانوا يترقبون
الفرص حتى سار تريفون محافظ انطاكية الى العراق واعلن هنالك السلطنة
باسم انطيوخس بن اسكندر الكبير السلوقي وبعد ان اتى سوريا حارب عند
انطاكية ديمتريوس الثاني فانتصر عليه وملك انطيوخس ايفانوس زبوفيسوس
وقد تقدم شرح هذه الحوادث في تاريخ السلوقيين على ان مجيئ تيفرانس
ملك ارمينيا واستيلاءه على دولة السلوقيين سنة ٨٢ ق م لم يضر بانطاكية ولما
عاد عن سوريا متقهراً اعاد الرومان انطاكية لانطيوخس فيلو بتر فينا دار
تحف على قمة جبل سيلبيوس وكان الملوك السلوقيون يهتمون كثيراً بنشر
الفوائد بين قومهم وكانوا يبذلون الوسع بالتجارة والصناعة والزراعة اما المعارف
فمع انهم لم يكونوا يهتمون فيها كثيراً لم يتأخروا عن ايجاد الوسائل الفعالة
لتقدم شعبهم حتى ان انطيوخس الثالث جمع مكتبة عظيمة في انطاكية واقام
غيره من الملوك باعمال كثيرة تاول لتقدم الشعب وفي زمان انشاء انطيوخس
فيلو بتر التحف المذكور كانت انطاكية قد رقت اعلى درجة من التقدم
والنجاح في الامور الادبية

وفي سنة ٦٤ ق م لما صارت سوريا برمتها ولاية رومانية منح يوميوس
الناجح الروماني انطاكية حتى الولاية في داخلتها اي ان تقيم المدينة لنفسها
قضاة وحكاماً يحكمونها بشرط خضوعهم للدولة الرومانية وكانت المدينة لم
تزل رافلة بحال الفخر الاثيل وهي يومئذ المدينة الثانية في الدولة الرومانية
فانشأ الفاتحون بها هياكل وقصور ومرايح واتواها بياها لذيذة في اقنية وانشلوا
حمامات واشادوا ندوة كان يقال لها سيدار يوم
اما هيرودوس الكبير فانشأ طريقاً باعمدة على الجانبين من باب الى باب

الى الشرق حتى حلب روى الكتاب المقدس انه لما استشهد استفانوس
جرى ضيق عظيم على النصارى المتجددين فجاء بعض رجال من قبرس
والقبرصان ودخلوا انطاكية واخذوا بخاطبون اليونانيين مع ان رفاقهم كانوا
لا بخاطبون الا اليهود فآثر كلامهم في السامعين حتى آمن كثيرون وتنصروا
وارسل نصارى اورشليم اليهم برنابا ليكون معلماً واعظاً فانها واذا لم يربدا
من شريك له اتى طرسوس بعد ان مر في جبال عمان واخذ شاول وكان
فصيحا ولعل السبب في انتخاب شاول ان برنابا لم يكن من الذين يتكلمون
من الفناء العظائم على شعب متقدم في المعارف والفلسفة فجاء شاول وتعاونوا
على الوعظ والانذار حتى كثر عدد النصارى فسمي مسيحيين في انطاكية
اولاً ثم جاء بعض الرسل من اورشليم وتباً اغابوس ان جماعة عظيمة مزمنة
ان تلحق بالبلاد فاجتمع النصارى وجمعوا من بعضهم مالا لمعونة اخوتهم في
اورشليم وارسلوا المجمع بيد برنابا وشاول على ان تلك الجماعة قد حدثت في
اليهودية سنة ٤٨ للميلاد في زمان دولة كلوديبوس قيصر الروماني

ثم نهض بعض الناس واندرول بوجوب الختان وحفظ ناموس موسى
فارتأى النصارى بذلك وسار بولس وبرنابا الى اورشليم واخبرا بما كان
فحكم الرسل فيها بعدم الختان واتباع شريعة الناموس وحرروا رسالة لاهل
انطاكية وبعثوا باثنين من الاخوة اليها وهكذا تمكنت دعايم النصرانية في
انطاكية حيثما كانت قد غرسها يد الرسل واخذت منذ ذلك الحين تزداد
اهمية ونجاحا حتى صارت بعد ذلك عاصمة النصرانية وكانت رومية لم تزل
في حال عبادتها للاوثان ولذلك لم تزد من تنفيذ ما رآها بمضادة الديانة
المسيحية واضطهادها الا ان ذلك الاضطهاد كان سببا في سرعة انتشار
الديانة حيث ترعزت اركان الوثنية الا ان اداب الديانة المسيحية ونفوذها
لم يكونا قادرين على ازالة الشرور والمعاصي التي اشتهرت انطاكية بها من
زمان طويل فان جودتهم وانها ونضارة نواحيها قد اناها بجمهور من اليونان

والرومان من الذين مامن داب لهم غير المحظ والسرور ومع ان مدارسها قد
اشتهرت ببعض المبادئ العالية وتاريخها قد احيا ذكرى كثيرين من
علمائها لم يكن لكثيرين من اهلها شيء من الاداب والمعرفة فان معظم اشغالهم
كان محصوراً بمحضور المراسم والالعاب وكانوا يميلون جداً للمسابقة على الخيول
وهذه وتلك كانت تستغرق ايامهم وتنفذ حمتهم وكانوا يعتقدون بكل ما
يعتقده الشرقيون من الاوهام وكان في المدينة كثيرون من منجى الكلدانيين
وسحرة اليهود وكان لهم اتباع كثيرون على ان الملذات واسباب المحظ كانت
تسود على الكل وكانوا يقيمون في محال كثيرة معدة للحظ وبالنتيجة كانوا
يرتكبون المعاصي والشرور

ومذمت الديانة المسيحية وانتشرت اهتم قياصرة الرومان بشانها فصار
اضطهادها سياسة لهم ولذلك لما امر الامبراطور تراجان على انطاكية قبض
على رئيس اساقفة المدينة وكان يقال له اغناطيوس وبعث به الى رومية
ليطرح في جب الاسود في الكولوسيوم قال احد الكتبة ان بعضاً يعتقدون
ان اغناطيوس هذا انما هو ذاك الولد احنضه السيد المسيح يوم قال دعوا
الاولاد يا ثون الي ولا تمنعهم لان لمثل هؤلاء ملكوت السموات وانه آمن
بالانجيل على يد يوحنا البشير. اما علة غضب الامبراطور عليه فيظهر من
الظروف والروايات انها كانت لهاماته عن النصارى الذين كانت برعاهم
ومجاوبته الامبراطور بجرائة بما يتعلق في النصرانية وقد قال احد مومرخي
الكنيسة انه للحال وضع في السجن وتكل ثم جلد وكلف بان يقبض النار بيديه
والصق على جانبيه ورق مغموس بالزيت واجلس على النار ثم مرق لجهة بملقط
محمي وبعد احتمال هذه العذابات التي للأسود الضارية فمزقته وكان من
افاضل الرجال وله رسائل كثيرة الى اهل الكنائس بعضهم على احضال
الاضطهاد ولم يكن استشهاده كلما حدث في انطاكية من المصائب في زمان
دولة الامبراطور تراجان بل حدثت في ايامه ولازل مهولة كادت تدمر المدينة

فهرب كثيرون من الاهالي حتى ان الامبراطور انتقل الى سبركوس وفي سنة ١٩٢ مسيحية لما كادت السلطنة الرومانية تقع في الارتباك والانقسام ونودي لكثيرين بالقيصرية نادى مدينة انطاكية عاصمة الروم في اسيا باسم بيشانيوس ينجور امبراطور على ان ستمبوس سفير روس لاقى هذا القيصر الانطاكي في اسوس وانتشبت بينهما حرب دموية كان النصر فيها لسفير روس فدخل البلاد وغضب على انطاكية فعاقب اهاليها وحرم المدينة حقوقها وامتيازاتها ومنع كثيراً من الانعام لمدينة اللاذقية لانها كانت قد تجزيت له لتضاد انطاكية مناظرتها وقد قيل انه احتمها باللاذقية اي صارت اللاذقية رئيسة على انطاكية وفي سنة ٢٠١ توسط كراكلا بن ستمبوس سفير روس القيصر مع ابيو فاعاد لانطاكية حقوقها وامتيازاتها على ان المدينة قامت بحق شكره وذلك ببناء حمامات وبعض بنايات عمومية تشرق باسمه

وفي غضون ذلك تحركت ملوك الفرس لاستخلاص سوريا من يد الرومانيين فنار سابور الاول ابن اردشير الذي طرد حكومة الارشكيد اي البرثيين من فارس وجاء سوريا مغتماً فرصة انهك الرومانيين بارتباكات داخلية ومقاتلات كثيرة لنوال القيصريه وبدا يغنم المدن حتى اخذ انطاكية وقصد حصاً وكان فاليريانوس الروماني قد فاز على مناظره فصار بجيش كثيف لقتال سابور فادركه وانتشبت بينها حرب مهولة فاز فيها سابور وتقهقر الرومان واسر القيصر فاليريانوس وظل اسيراً مهاناً حتى مات. قبل كان فاليريانوس قد لجأ الى انطاكية فاسر منها وقبل ان اهل انطاكية لم يكونوا يعلمون من امر الفرس شيئاً وانهم يوم دهمتهم الفرس كانوا مجتمعين في المرح لحضور الالعاب والملاهي فاتاهم العدو ومن وراء الجبال التي فوقهم وقد سلم المدينة رجل من اهله اسمه ماريانوس فنال جزاء خيانتهم ان حرقه الفرس ونهب الفرس المدينة وفتكوا بالاهليين واحرقوا المباني العظيمة والهيكل الفاخرة وقتلوا من تخلف في البلد غير اسير وذلك سنة ٢٥٨ وما

قام اورليانوس قبصر لقتال زنوبيا ملكة تدمر قابضة تلك المملكة العظيمة في سهول
انطاكية فانكسرت فيها بعد ان لاح النصر لها والظاهر من عبارات المؤرخين
ان اودنانوس زوج زنوبيا كان قد استولى على سوريا كلها من يد الرومانيين
وذلك اولاً بكسره سابور الفارسي الذي كان قد اسر فاليريانوس وفتح انطاكية
وحمص واخذ بعض المدن الشمالية وثانياً باشارك غالينوس بن فاليريانوس
اباه بالملك بعد ان عرض عليه رئاسة الولايات الشرقية ولا يخفى ان ضعف
غالينوس وانهاكه بالملذات وللملاهي فتح باباً لنومملكة تدمر على ان اورليان
لم يكن كسلفه فجاء لحررها وقابضه زنوبيا خليفة اودنانوس بالملك وهي زوجته
ولم تعارض المدن الشمالية مسير اورليان اما زنوبيا فادركته عند انطاكية
وحاربته هناك وبعد ان رأت علام النصر نهقرت ثم جددت الحرب فلم
تقدر عليه ولذلك عادت لحمص

وكان القياصرة الرومان كثيراً ما يقيمون في انطاكية وفيها اتخذ الضابط
اوجين سنة ٢٠٢ لقب الامبراطور وكان مقدماً على فرقة مولفة من ٥٠٠
عسكري اقامها ديوكتيانوس لحفر ميناء سلفكة (سولوقية) فدخل المدينة
ولم يلبث حتى قتله اهلها خوفاً من القيصر المذكور الذي عاقب مع ذلك قضاة
البلدة اشد العقاب وقد اتانها ليكيнос ايضاً اشد الضيقة بما انزله على اهلها
من التعديات والمظالم

ولما انشأ الملك قسطنطين في مدينة بيزنطية بنايات ودوراً كثيرة
ودعا المدينة باسمه ونقل اليها كرسي الحكومة سنة ٣١٢ اخذت انطاكية
بالرجوع الى الورا حيث اصبحت الثالثة بين مدائن السلطنة الا ان القيصر
ابي الان يقيم بها لاثرائها فانشأ دارندوة ودسكرة ياتي اليها الغرباء والمسافرون
وكان في انطاكية في ذلك العصر رجال من فحول العلماء والكتبة وهما
ليبانوس وكريسوسم وهو يوحنا الذهبي الفم وعنهما قد نقل كثيرون من
المؤرخين اشياء كثيرة الفائدة مما يتعلق بموطنها قال كريسوسم ان عند

٢٢٨
اهالي انطاكية في ايامه كان مايتي الناصري وفي سنة ٢٢٨
اثناء ولاية قسطنطس بن قسطنطين الكبير بلغت انطاكية مبلغاً عظيماً من
الارتقاء والتقدم وكانت تنقدم تقدماً عجيباً واستمرت قاعدة سلطنة المشرق
الحقيقية وتزينت بآبانية عظيمة جداً حتى سنة ٢٥٠

وفي سنة ٣٥٤ حدثت فيها مجاعة عظيمة فهاج الناس لقلة الزاد وقتلوا
القيصر قسطنطس وسنة ٣٦٢ حدثت مجاعة اخرى وسنة ٣٨٢ مبيت البلنة
بمجاوعة ثالثة وجاء في كتاب آثار الادهاران اهل انطاكية كانوا على جانب
عظيم من الحدة يوثرون الحركة والثورة لافل الامور وهكذا في سنة ٢٨٧ اذ
اراد ثاودوسيوس القيصر ترتيب زيادة في الاموال الاميرية لضيق خزنته
ثار اهل انطاكية وذهبوا الى الكنيسة حيث كان قونت المشرق فلم يتمكنوا منه
فكسروا تمثال ثاودوسيوس وتمثال ارقادوبوس وانوريوس وفعلوا بعض
شناعات في المدينة ولم تلبث الثورة حتى خمدت وهرب قسم من الاهلين
فوقعوا في ايدي اللصوص فسلبوهم والقوهم في العاصي واخذ الوالي بمعاينة
المجرمين ودام الوجل والخوف في المدينة ستة ايام متوالية ولم يغف ثاودوسيوس
عن المدينة التي نزع عنها جميع امتيازاتها الا بتوسط اسقفها فلايانوس الذي
ذهب بنفسه الى القسطنطينية ونال العفو عنها

وفي سنة ٤٢٩ بينا كانت الملكة افدوكسية امرأة ثاودوسيوس القيصر
الروماني ذاهبة الى اورشليم مرت بطريقها على انطاكية فاقبلها الاهلون
بالاحرام والاحتفال ولما دخلت المدينة جلست على سرير من الذهب مرصع
بالجواهر الكريمة وتلت على مسامع الشعب المجتمع خطاباً في مدح انطاكية
فسر الشعب بذلك وتمهل وشرع في قيام ذكرى لها فصنع مثالين احدهما من
ذهب وضعوه في دار ندوة الشعب اي السنانو والاخر من نحاس اقاموه
في المتحف

وفي زمان القيصر ليوا الاول حدثت في انطاكية زلزلة مهولة انتهت

بخصائص جسيمة على ان الامبراطور احسن الى الاهلين شيئاً كثيراً ولقد حذا
 حذو سلفه بما يخفف خطوب رعاياه ويحسن احوالهم حتى انه لما دهمت
 انطاكية بالزلزلة المهولة سمح بمكوسها واموالها التي كانت تبلغ الف وزنة من
 الذهب ومنح الذين يجددون بناء دورهم المهدومة اعفاء تاماً عن كل ما يتكفلونه
 وفي سنة ٤٨٤ لما قام لاونس مغتصب السلطنة ارسل ذينون اخاه
 لونيغينوس بجيش جرار الى قرب انطاكية فتواقع الحزبان ودارت دائرة الحرب
 على جيش الامبراطور واسراخوه القائد وفي سنة ٤٩٤ حدثت في انطاكية
 زلزلة مهولة جداً كادت تخرب المدينة وغيرها وفي تلك الاثناء ثار الاهلون
 ضد والي البلدة وحدث نزاع زاد خراب البلدة

وفي سنة ٥٢٦ في زمان سلطنة جوستين دهمت انطاكية بزلزلة اخرى
 كادت تذهب بها الى العدم على ان ذلك الامبراطور ما لبث ان انجد المدينة
 بارسال مبالغ وافرة من المال ولما قبض القيصر جوستينيانوس على ازمة الدولة
 امر باعادة بنائها فاخذت بالرجوع حتى صارت بروفق جديد على انه لم
 يضر على ذلك زمان طويل حتى دمرتها زلزلة اخرى . قبل ان عدد من
 مات فيها من الحريق وفعل القتل مائتان وخمسون الفا وفي اواسط المجمل
 السادس اتى كسرى الفارسي (الافرنج يدعونه كسرى وبعض مؤرخي هذه
 الايام يدعونه قرمز بن فيروز وما ان لقب كسرى عام لكل العائلة الملكية
 الفارسية التي تغلبت على الاشكانيين ربما تكون رواية من دعاة قرمز اصح
 لان كسرى انوشروان وقرمز وغيرها حاربوا الروم) فاستولى على انطاكية ودكها
 للارض على انها بعد حين يسير نهضت من انقاضها واعيد بناؤها غير انه لم
 تعد لما كانت عليه اصلاً ولا يخفى ان بتسلط الفرس على انطاكية وقع الرعب
 الشديد على الرومان في سوريا غير ان القيصر جوستينيانوس بعث للحال
 قائده بليسا ريوس فقاتل الفرس ببلاحم كثيرة لم يظهر النصر فيها لاحد منهما
 فيها دنا نحو خمسين سنة ولقد كتب احد المؤرخين من الافرنج ما ترجمته .

لقد جاء كسرى الى سوريا سنة ٥٤٠ بجيش جرار وحصر انطاكية وهي المدينة الثانية في السلطنة (الظاهر ان المؤلف اخص بالسلطنة الدولة الرومانية الشرقية ولم يحسب رومية العاصمة معها) بالنظر لكثرة سكانها وغزارة غناها وعرض على الاهلين ان يرفع الحصار عنهم ان ارادوا ان يدفعوا له الف وزنة من الذهب على انهم ابلو دفع تلك الحسبة الجزئية ولذلك غضب كسرى وهاجم المدينة ففتحها عنوة وامر بخراب ديارها وبنائها فصار طعاما للهب النار واخذ اهليها اسارى وسار بهم الى بلاد فارس حيث اقاموا نخلة هناك اما هيرابوليس وييريا (حلب) (واباميا) قلعة مضيق (وشاليس) قنشرين فقد نجت من ذلك الوبال بدفع الضريبة المطلوبة اما الحكومة الرومانية فرأت ضرورة تخليص سوريا ما حل بها فارسلت بليسار بوس القائد يتفقد قيادة الجيش الذي فيها على انه لم يجد كالا واجب فلم يفز بنصر عظيم . اه

ولقد كتب غيره ان هذه الحروب ولئن لم تكن قرينة النصر للدولة الرومانية الا انها كانت قد انقذت سوريا من الخراب المهول الذي كان يهددها وان معركة سنة ٥٤٢ كانت مجيدة وان تلك الحروب دامت عشرين سنة ولم تكن من نتيجة لاحدى المتحاربين على ان سنة ٥٦٢ عقدت هدنة خمسين سنة بين الدولتين بشروط مذلة للدولة الرومانية حيث التزم الامبراطور جوستينيانوس ان يدفع لكسرى في كل سنة ثلاثين الف قطعة من الذهب وان يدفع حالا مبلغ مائتين وعشرة الاف قطعة عن سبع سنوات ووجد جوستينيانوس بناء انطاكية واسعف الاهلين على ذلك بل يده فعادت المدينة الى عمرانها الاول وشيدت فيها المباني العمومة وكنستان جديدتان للسيدة العذراء ولمارميخائيل وحول مجرى نهر العاصي على طريق قصد فيها زيادة تحصين المدينة التي رصفت اسواقها بالبلات ولما استبد الامبراطور هرقل وهو هيراكليوس القيصر الروماني بالملكة

الشرقية وإهم بتصلح احوال سوريا وتسكين الاضطراب الذي فيها جاهد
فأقام في انطاكية عاصمتها بعد ان استخلصها وغيرها من المدن السورية
والولايات الرومانية من يد ابرويز خمر وملك فارس الذي كن قد استولى
عليها منذ أيام فوكاس ليتمكن من مراقبة حركات الفرس وتضييد الاحوال
الداخلية ولم يخطر له ببال ان العرب سيشتون الغارة على بلاده ويقبضون
عليها ولأن سوريا وانطاكية ستصيران عرييتين ولذلك لم يهتم اهتماماً شديداً
بما بلغه من العرب المنتصرة عن قدوم الاسلام لفتح سوريا فظن بهم قوماً آثين
لشن الغارة والغزو كما سبقت العادة لبعض قبائل العرب الذين كانوا يأتون
اطراف البلاد ويغزونها فلا تنكلف الحكومة لردهم غير بعض نفر من الخفر
وذلك لان اولئك لم يكن لهم مقصد في الغزو غير الكسب والغنيمة اما هؤلاء
فمتحدون برباط الدين والعصبة على ان القيصر لم يكن يعلم بشيء من ذلك
واستخف هو ودارشوراه باقادمين اليه ومع ذلك ارسل لقتالهم بضعة من
الجنود كانوا اكثر عدداً من جنود العرب . وكانت انطاكية مركز الجيش
وقد استمرت بيد الرومان حتى بعد توغل الاسلام في سوريا وكان الخليفة
عمر بن الخطاب يرغب جداً في فتح انطاكية العاصمة ولذلك عزم الامير ابو
عبيدة قائد المجاهدين ان يسير بعد فتح حلب لحصارها وقتال الامير هرقل
فيها على ان بوكنا الذي كان قد اعتنق الديانة الاسلامية بعد فتح قلعة حلب كما
تقدم قال بل الاولى والاصح في التدابير الحربية ان تؤخذ قلعة اعزاز لولا
وكان فيها ثيودورس فاستولى الاسلام على القلعة بعد قتال حاميةها
بيد ولده ليوفانتيكدر بوكنا من فتحها على غير يده فسار بضعة من اتباعه
الذين كانوا قد اسلموا قاصداً انطاكية ولما دنا منهم تركهم على بعد وجعل
نفسه هارباً من الاسلام ولما أتى به الى حضرة الامبراطور اوضح له ان علم يصير
مسالماً من طيبة خاطروا برهن له عن اخلاصه للنصارى بدفاعه الشديد في
قلعة حلب فسر الامبراطور به واستخدمه ببعض المهام وفي تلك الاثناء وقع

ضرار من الازور وبضعة من الجنود بيد الرومان خسر يوكنا بذلك ثم ان
 ابا عبيدة اتى بمجيشه الجرار فحل في جسر الحديد واستولى على حصنين من
 الحصون المجاورة للعاصمة بدون قتال وعلم انه يصرف فكدربا لا مزيد عليه
 وامر بقتل الاسرى على ان يوكنا توسط امرهم قائلاً انه اذا قتل اسرا لا يلبث
 الاسلام ان يعاملوا النصارى بمثل ذلك وهذا يعود بالويل والحرب عليهم
 وسار الاساقفة باسراهم الى الكنائس لعلمهم يتنصرون فلم يتغلبوا الا على واحد
 منهم وسالم القيصر امورا كثيرة عن دينهم وختيفتهم فكانوا يجيبون بكل
 جسارة وحريية ثم خرج الروم الى ظاهر الاسوار وتضافوا مع المسلمين وبرز
 من بين الروم قائد عظيم يقال له نسطوريوس (ان مؤرخي الاسلام يدعون
 قائد الروم بطريقا ثم بعد استيلائهم على سوريا واستبداد الاحوال وبالحري
 بعد هجى - المستق صاروا يدعون القائد دستقا) وطلب ان يبرز اليه
 احد الابطال من الاسلام فوافاه الى مطلبه داس البطل الذي كان قد
 احتال باخذ قلعة حلب كما تقدم وبعد ان طال بينها الجدال كبا جواد
 داس به فاخذه نسطوريوس اسيرا وبعثه الى سرادقه ثم طلب غيره فوافاه
 بطل اخر وهو الضحاك واخذوا بالعراك والصدام حتى صار وقت المساء
 فانصرفا عن بعضهما وكان داس في سرادق نسطوريوس ينظر الى نزاع بين
 خدم آسره الثلاثة الذين قالوا له انهم يحملون وثاقه ليسعفهم في ترتيب السراشق
 فاجابهم الى ذلك على انهم للمحال حلوه فثار من مكانه وقبض على الثلاثة
 فقتلهم دفعة واحدة وركب جوادا كان مسرجا عند الباب وسار الى قومبولما
 انفصل نسطوريوس والضحاك عن القتال عاد نسطوريوس الى مضربه
 ورأى العيد الثلاثة ساقطين فعرف بهرب داس وانتشر الخبر في العسكر
 وفي تلك الليلة حلم الامبراطور هيراكليوس حُلما ارعدت منه فرائضه وخاف
 على سلطنته فقام وجلا واتى ساحل البحر وركب احدى السفن مع عيال له
 وخواصه وسار الى القسطنطينية ولما اصبح الصباح قاتل قواد الرومان قتالا

نسيطاً على ان العرب استظهروا عليهم وذلك لان بوكنا كان في المدينة وقد
 حل وثاق الاسرى فخرجوا الى ظاهر الاسوار واشتبك القتال ولما رأى
 الاهلون في انطاكية ان لا نجاة الا بالتسليم عقدوا مع الفاتح عهود الفتح
 واستامنوا على ارواحهم واموالهم وهكذا اتى على انطاكية عصر جديد وانتقلت
 عاصمة الرومانيين في سوريا الى يد الفاتحين الذين شادوا دولتهم القاهرة
 على اثار تلك وكان هذا الفتح في الحادي والعشرين من آب سنة ٦٣٨ مسيحية
 اما ابو عبيدة فطلب من الاهلين ضريبة ثلثمائة الف دينار من الذهب فدفعوها
 ولم يسمع ابو عبيدة للجنود من المسلمين ان يقيموا في انطاكية كي لا تؤثر في عوائدهم
 الحميدة وبساطتهم ملاهي عاصمة سوريا ومنزعاتها وكتب بذلك الى الخليفة
 عمر بن الخطاب فاجابة شاكرًا همة بالفتح ولائًا اياه على منعه قيام الاسلام في
 انطاكية ليرتاحوا من انعامهم مائتًا ايام حتى التزوج بالنساء الروميات
 وان الانسان منهم اذا شاء بقدر يتسرر بكثيرات ممن يشترين بمالهن واستمرت
 انطاكية في يد المسلمين على انها لم تكن على ما كانت عليه في ايام الرومان
 والسلوقيين بل كانت تنحدر الى التاخر

ولا يخفى ان الروم بعد خروجهم من سوريا كانوا لم يزلوا متملكين اسيا
 الصغرى ولم يخرج من ايديهم خروجًا تامًا الا بعد زمان طويل ولذلك
 كان الخلفاء من معاوية ومن بعده لا يتوانون عن الغزو والجهاد في البلاد
 المجاورة ومن مراجعة ما مضى غنى عن الاعادة على اننا لم نعثر في التواريخ
 الا فرنجية على خبر رجوع الروم الى انطاكية في سنة ٧٩ هجرية التي توافق سنة
 ٦٩٨ مسيحية كما روى ابن خلدون غير انه لا يخفى ان في تلك السنة استولى
 الفيصر طيباربوس ابسبار على ازمة الدولة الرومانية وفي سنة ٧٠٣ مسيحية
 التي تعادل سنة ٨٤ هجرية حدثت كائنة عظيمة بين الاسلام وهيراكلوس
 اخي طيباربوس الثالث المذكور وذلك في كيليكيا فمن الممكن اذا ان تكون
 قد دخلت احدى الفرق الرومية البلاد وعانت في نواحي انطاكية طالعًا علم

ومن تتبع الروايات التاريخية نرى ان الروم لم يملكوا انطاكية يومئذ
ولذلك ربما اراد الامام بقوله وغزا العباس بن الوليد سنة اربع وتسعين
ففتح انطاكية اي انطاكية بسيدية في اسيا الصغرى اما سنة اربع وتسعين
هجريه فتعادل سنة ٧١٢ مسيحية في السنة الاولى لجلوس القيصر فيليبكوس
وما زالت انطاكية في طاعة الخلفاء وقد حدث عليها من التغيير والانقلاب
ما حدث على اخوانها من مدن سوريا حيث لم ترجع قط ليد الروم على انه
قد تكررت في التواريخ الاسلامية رواية فتح الروم لها واستخلاصها من يدهم
وخضعت انطاكية للعلويين المصريين وعنت من قبلهم لدولة احمد بن
طولون وهو غني عن البيان ان عمال سوريا كانوا من قادة الاتراك فلما
استقام امر احمد بن طولون واستبد بالاحكام في مصر اتى سوريا ففتح بعض
مدنها واقام عليها عمالا ثم اتى انطاكية وعليها سيما الطويل من قواد الاتراك
وكان يتولى طرسوس ايضا فبعث احمد بن طولون اليه بالطاعة وانه يقره
على ولايته فامتنع فسار اليه وحصر انطاكية وضابطها وعرف ابن طولون بعبورة
في السور فنصب عليها المجانيق وقائل فملكها عنوة بعد ان قتل حاميها سيما
وما زالت المدينة في يده حتى مات بعد ان حارب بازمان الخادم في طرسوس
وكان قد عصاه فسار اليه وحاصره ولما لم يتمكن منه رجع الى انطاكية ومريض
فيها ومات على ان بعدموته تولى الدولة ابنة خمارويه وحدث لانطاكية من
الصروف ما حدث لغيرها من مدن سوريا ولما صارت انطاكية لدولة بني
حمدان واستقر بها حالهم مع ما كان يحدث في جوارها من هجمات الروم
وغزواتهم ثار بعض الرجال بالعصاوة فيها وذلك ان الرشيق النعمي وابن
ابي الاهوازي اغتتا فرصة غياب سيف الدولة ابن حمدان في ميا فارقين ثم
قام رجل اخر من الديلم اسمه وزير فركب عرقوبة لاختماد الثورة ولم ينل
مارباً الى ان جاء سيف الدولة فقاتل اياماً واسروزيراً وابن الاهوازي
وقتلها واصلح شان انطاكية حينما كان قد حدث فيها جور عنيف من تصور

وزير الديلم حاكمها

وروى الامام ان الروم في سنة ٢٥٥ كانوا متملكين في طرسوس فجاءوا
انطاكية وحاصروها على انها امتنعت عليهم فقاتلوا في ضواحيها واثخنوا جرحاً
واسراً ولما لم يتمكنوا من المدينة عادوا الى طرسوس

وفي الجيل العاشر كثر ترداد الروم على سوريا ودخلوا الثغور ولما ارادوا
الدنو من حلب وانطاكية امتنعتا عليهم وذلك سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وفي
السنة الثالثة جاء اخو ملك الروم قنزل اولاً على حصن الوفاء وسكانه من
النصارى وهو بقرب انطاكية فحاصروهم ثم افرجوا عنهم بعد ان اتفقوا بان
يذهب اهل الحصن الى انطاكية وانهم يغفرون عند دنو الروم منها وبعد
ذلك شهرين جاءها الروم باربعين الفا ونازلوها فاخطلم اهل الوفاء
السور من ناحيتهم وملكوا البلد وسبوا منها عشرين الفا وقائد هذه الحملة
هو يوحنا زاميساس المعروف عند بعض مؤرخي العرب بالسمنق كان رئيساً
للعسكر الرومي في سلطنة نيكوفورس فوكاس قبصر الملكة الشرقية سنة ١٦٢
مسيحية اتي انطاكية بعد فتح قبرص وسنة ٢٨١ لما حصر صاحب العلوي
ابا الفضائل بن حمدان ولولوا بجلب استنجد المحصورون بملك الروم وهو
يومئذ لقتال البلغار فلبى الطلب وحرر لنائيه في انطاكية ان يسير اليهم فساد
في خمسين الفا ونزل في جسر الحديد على وادي العاصي فالتقاء منجوتكين
صاحب العلوي في عساكر المسلمين واشتبك القتال فانهمز الروم لانطاكية
فتبع اثرهم ونهب البلاد التي جاورتها مع قراها واحرقها ومارات بيد الروم
حتى اخذها السلجوقيون منهم سنة ١٠٨٤م فتهاقت الاسلام الى سكانها
استفروا فيها اكثر من اربعة عشر سنة حتى دهمتهم جنود الافرنج المعروفين
بالصليبيين

قيل ان المدينة كانت في غابة من التحصن وان حولها ثلثمائة برج فخل
ان في ذلك مبالغة لان المدينة كانت منيعة الا ان المسلمين كانوا يحاصرونها

عليها من الروم فلما شاعت اخبار انتصار الصليبيين في داخلية اسيا الصغرى
ونقلهم على كثير من الموانع تحصن صاحب انطاكية السلجوقي واذخر كثيرا
من المؤنة والسلاح واعد الرجال وكان يتولاها يومئذ باغيسان الابن
الاصغر لملك شاه ودخل المدينة كثيرون من الهاريين من جوارها
وكان المر الوحيد الى السهل الواقع امام انطاكية على جسر فوق نهر
العاصي وكان على جانبي ذلك الجسر برجان محصنان فيها كثير من الرجال
فحاربها الافرنج اولاً واخذوها ومن ثم دنوا من انطاكية ونصبوا خيامهم امام
الاسوار وعقد الامراء والقواد مجلساً حكموا فيه بوجود محاصرة انطاكية
فتفرق القواد بجيوشهم حول اسوارها واخذوا بالاهبة للقتال اما الاهلون
المحصورون داخل الاسوار فلم يبد منهم احتراك ولم يظهر منهم ولا مقاتل فوق
الاسوار والابراج ولذلك استخف الافرنج بهم واخذوا يبنذون التحفظ
والوقاية ظهرياً كأنها غير لازمين بل انعكفوا جميعاً على التلذذ بالملهي
وبضاعة ذلك المكان وطفقوا يرتكبون كل القبائح والذائل بينما كان المحصورون
في المدينة يتاهبون للدفاع عن دمارهم ويستعدون ايما استعداد حتى غنموا
فرصة انشغال اعدائهم بالملذات والمعاصي وخرجوا من المدينة واولئك
متفرقون في القرى فهجم المسلمون عليهم هجمة الاسود فانكسر الافرنج انكساراً
مهولاً وبعد ذلك حدث معارك كثيرة بين المتحاربين كان النصر فيها حليفاً
للمحصورين ونفذت مؤنة الافرنج فظهر عدم درايتهم للعبان وسوء الادارة
اخذت تؤثر فيهم وشعروا حيثئذ بنقص الاهبة الحربية فاقاموا ابراجاً لصد
الابراج التي كانت للمحصورين وصمموها على تدقيق الحصر وتشديده بحيث
يقطعون المدد عن المدينة ولم يتمكنوا من تنفيذ ما رغبوا اليه ان وقعوا في الارتباك
ودهمهم فصل الشتاء وحل بينهم مرض البرداء واشتد فيهم حتى مات
كثيرون وقد ذكر احد المؤرخين انه لم يكن للاصحاء وقت كاف لدفن
الموتى واشتد الحال جداً حتى ان كثيرين من الذين وسعوا ظاهراً بسمه

دينة مقدسة وباطناً بافكار النهب والسلب او ارتكاب ما ظهر نموذجاً في
 حصار انطاكية فروا هارين للتخلص من مشاق الحروب الشرقية ولا غرو
 فان هربهم هذا برهان اخر على انهم انما اتوا البلاد انقياداً او خوفاً ومن غريب
 الامور ان بطرس الناسك المتادي بتلك الحرب كان مقدم الهارين الا انه
 أدرك عواد فاقسم بدوام مرافقة الذين قادهم للحرب اما المحصورون فاقاموا
 بكل انواع الحكمة واصول الدفاع وكان لهم عيون او جواسيس من السريان
 ولذلك كان الاسلام يعرفون بكل ما يحدث في عسكر الاعداء ولذلك قرر
 دبولان المشورة العسكرية باشارة بوهيوند احد الامراء ان يصير التدقيق بالقاء
 القبض على الجواسيس وان من يمسك منهم وينج يصلح لخدمة اللطيف او يؤكل
 مشوياً ولا شك ان هذا العمل غاية في البربرة وقد اقر به مؤرخهم وليم الصوري
 على ان المحاصرين لما سمعوا بما كان اضر بوا عن اعادة ارسال عيونهم الى
 المحاصرين خوفاً من ان ياتوا ضخمة لذلك العمل فانقطعت اخبار المحاصرين عنهم
 اما الافرنج فلما راوا امتناع المدينة وعدم امكان اخذها الا بالصبر وان قلة الزاد
 والمونة عندهم تضعف سطونهم ومقدرتهم اخذوا بجرأة تلك الارض التي
 كانوا حاليين فيها وزرعها وكان الشتاء يزول بسرعة والامراض تخف عن
 العسكر وفي اثناء ذلك بعث المستعلي بالله العلوي من مصر وقد الى الافرنج
 يعرض عليهم الصلح والمسالمة وانه يرجع اليهم الكنائس التي شيدها المسيحيون
 وان يجامى عنهم ويفتح ابواب اورشليم للزوار على انهم يدخلونها بلا سلاح
 ولا يقيم الواحد منهم فيها اكثر من شهر واذ رفضوا ذلك فالتخليفة مستعد لان
 يعقد حلفه من المسلمين لصددهم وكفاحهم فلم يجنل الافرنج بالحاج الخليفة
 على عقد الصلح مع انه خولم المقصد الذي ادعوا انهم يجارون لاجله ولم يشاؤوا
 حجب دماء العباد والرجوع الى اوطانهم سالمين بل اجابوا الوفد باستعدادهم
 للحرب غير مباين بما يصادفونه من قوة الاسلام
 وكان صاحب حلب وغيره من امراء البلاد قد بعثوا بمدد من اليهود

لنجدة انطاكية وعلم الافرنج بذلك فساروا اليهم قبل ان يدركوا المدينة
وحاربوهم فانكسر المدد وقتل الافرنج منهم عدداً كثيراً وبعثوا بروس
كثيرين الى الوفد المصري ورموا برؤوس اخرى الى المدينة فجرت مواقع
كثيرة كان النصر فيها نارة للافرنج وطوراً للمحصورين واخيراً طلب اهل
المدينة هدنة فجددوا الذخائر والمهمات وتمادى الحال ولم يزل الافرنج ارباباً
سيالان الشقاق كان سائداً بينهم وكان بوهيموند يودان يتولى مدينة انطاكية
لينظر بودوين والي الرها وبذل في ذلك عناية عظيمة حتى اسعفه فيروز
وكان ارمينيا فاسلم ولذلك كان مقرباً من باغيسيان وقد جعله اميراً على
ثلاثة من الابراج الكبيرة وكان هذا الرجل من الثقل وحب الرفعة والمال
على جانب عظيم ولذلك عقد مع بوهيموند شروط التسليم بالخيانة وكشف كل
من الفريقين مكنونات ضميره للآخر ثم جمع بوهيموند الامراء والقواد واخذ
بحرضهم على وجوب استعمال الخيانة لامتلاك المدينة وان يسهل اخذها ببذل
شيء من المال في سبيل ذلك فلم يشا القواد ذلك وكان اكثرهم مضادة
لنقصده الكونت دوطولوزا على ان بعد ذلك ببضعة ايام شاعت الاخبار
بقدم صاحب الموصل بالوف من الرجال لنجدة المدينة فخاف الافرنج وخطب
بوهيموند في المجلس الذي عقد بوجوب الخيانة لامتلاك المدينة فاذعنوا
لانهم لم يروا سبيلاً لامتلاكها الا بها وفي تلك الليلة اجتمع بوهيموند بفيزوز
المخائن واتفقا على وقت وظرف وانفصلا وفي اخر اليوم الثاني جمع الافرنج
خيامهم واغراضهم وانسحبوا عن ساحتهم ومازالوا سائرين نحو اورشليم بالطبول
والحركة والصريخ حتى تواروا عن العيون ثم انعطفوا راجعين بهدو حتى بلغوا
نحت البرج الذي كان فيروز فيه فاقام ذلك المخائن بفظائعهم حيث قتل
اخاه يده وسبح للصليبيين بان يقتلوا الاخر وصعد الصليبيون على السلام الى
البرج بعد تردد كثير فامتلكوا الابراج التي كانت بعدة فيروز المخائن وسبعة
غيرها اخذوها بالسيف بعد ان قتلوا حراسها وكسر الباقون الابواب ودخلوا

المدينة فملكوها وكان ذلك في اليوم الثالث من شهر حزيران سنة ١٠٩٨
 وقتك المحاصرون بالاهلين ذريعا وفر ياغيسيان فقتله بعض الارمن وجاءوا
 براسه الى انطاكية اما القلعة فكانت لم تزل بيد الاسلام واقام بوهيموند
 رايته في اعلى برج من المدينة دلالة على استيلائه عليها واقام الافرنج ثلاثة ايام
 في انطاكية وهم يولمون الولايم ويصرفون اوقاتهم بالملذات والملاهي وفي
 اليوم الرابع من حلولهم فيها جاء صاحب الموصل بجوّد كثيرين ومعه سلاطين
 فينيقية وحلب والشام وحاكم اورشليم وثمانية وعشرون اميرا من بلاد فارس
 وفلسطين وسوريا من الخاضعين له وعظم المخطب على عساكر الشام وسار
 كربوقا صاحب الموصل فتزل مرج دابق واجتمع اليه دفاق بن تثن
 وسليمان بن ارتق وطفتيكين انا بك صاحب حمص وصاحب سنجار وجمعوا من
 كان هناك من الترك والعرب وبادروا الى انطاكية لثلاثة عشر يوما من
 حلول الفرنج بها وقد اجتمع ملوك الفرنج ومقدمهم بوهيموند وخرج الفرنج وتضافوا
 مع المسلمين فانهزم المسلمون وقتل الفرنج منهم الوقا واستولوا على معسكرهم
 اما الروايات الافرنجية فتدل على انه لما قدمت جيوش الاسلام تحت
 امرة كربوقا صاحب الموصل وحصرت انطاكية واضطرب الافرنج وخافوا واخذ
 الضيق منهم كل ماخذ فلم يعد عندهم زاد كاف ولم يكن لهم يد لاستجلاب المدد
 لان القرى الواقعة بمحاور انطاكية كانت قد باتت مدمرة من نتاج الحرب ولذلك
 تضايق المحصورون جدا وامسى حالم نعيسا وبدة وجيزة نفذ كل القوت والذخيرة
 حتى التزم الافرنج ان يأكلوا البهائم وتضايق كثيرون منهم الى درجة دنيا فكنت ترى
 كثيرين من الاعيان يستعطون للقيام بالادود وفر كثير من المحصورين
 طلبا للنجاة من الموت جوعا وهكذا مضت مدة ايام على هذا المنوال فحارب
 قوى الجنود وضعت وكان الاسلام يعلمون ذلك ويزيدهم ما يعلمون املا
 بالنجاح وكان بوهيموند امير انطاكية الافرنجي قد راى كمل اصحابه وبقا عدم
 فاحرق دورهم قصاصا لم على ان لسان اللبيب تجاوز حدة فساء الامير تجاوزوا الامير

ان تلك النار لم تحرك جماسة قوم اقعدهم الجوع الشديد والضعف ولذلك
 اخذ كثيرون من الناس يقصون احلاما ونبوءات كثيرة تدل على فوز الافرنج
 وذلك لتدب المحمية في قلوب اولئك الكسالى وتوصلا لما يريدون قال
 كاهن فرنساوي من مرسيليا اسمه بطرس برنيلوني ان القديس اندراوس
 الرسول ظهر له في الحلم ثلث مرات وبشرة باكتشافه المحرقة الحديدية التي
 طعن بها جنب المخلص وذلك في كنيسة ماري بطرس ثم انتخب اثني عشر
 شخصا من الاعيان والكهنة ليكونوا شهودا على اكتشافها ولم يسمح لاحد من
 الجند والاهلين بحضور الحفر واشتغلوا حتى اغربت الشمس فوجدوها بعد
 ان توارى نور النهار وتزل الكاهن بنفسه الى تلك الحفرة فامن العسكر بها
 لان الكهنة كانوا يجرضونهم على ذلك فكان وجودها بينهم كمدد ولذلك صعدوا
 على قتال الاسلام فخرجوا اليهم وبعد قتال كاد ينتصر فيه الاسلام فانهز
 الافرنج بالغبلة وانهزم كربوقا وجموعه وكان ذلك في اخر اليوم التاسع
 والعشرين من حزيران اما المحرقة ففيها اقوال لان المؤرخين الاكبر يمكن
 او المنتسبين اليهم يقولون انها معجزة الهية وغيرهم يقولون ان الافرنج لما راوا
 ومن عزائم جنودهم وانهم لا ينشطون بلا محرك فعال دبوا هذه الحيلة فنجحت
 نجاحا عظيما على انه بعد حين يسهر انكشف الغطاء عن اعين كثيرين
 وبات جمهور غفير من الناس لا يركنون اليها ولا يصدقون بها وغنم الافرنج
 غنائم لا تحصى وجعلوا مالا غريبا فعادوا الى انطاكية بثروة عظيمة جدا
 وبعد ان امتلك الافرنج المدينة لم يشأوا الخروج منها حالا نحو اورشليم
 فاستولت عليهم بتلك الفترة الامراض الوبائية ومات احد الاساقفة
 المشهورين اسمه ادهارد وموتيل اسقف بوي ودفن في كنيسة ماري بطرس
 قلنا ان قلعة انطاكية لم تزل بيد السلاجقة حتى بعد فتح المدينة على انه
 لما انكسرت جيوش كربوقا سلمت القلعة فوقع بين بوهيموند صاحب انطاكية
 وهو الذي يدعو الامام بوهيموند وبين الكونت دوطولوزا نفور وخصام

بشان نملکها

وفي تلك السنة حدثت مجاعة عظيمة في انطاكية وكانت اعظم من
الاولى قيل مات فيها نحو مائة الف نسمة وفي سنة ١١٠٠ كان بوهيموند يقاتل
الاسلام فنار عليه واحد من الارمن وسلمه الى الاعداء فاضحت انطاكية بلا
حاكم سيما لان كودفر وادوبوليون ملك اورشليم كان قد مات وخلفاؤه
بودوين الاول صاحب الرها وظلت كذلك حتى فصالح مع تانكريد فبعث
بواميرا الي انطاكية واقام بوهيموند بالاسرنحو ستين ونصف ثم نجحوا في
انطاكية فتولاهما ولم يكن يقر بسلطة اورشليم عليه ولذلك كان قد اقام حربا
مع الكيسوس ملك الروم وكثر بينهما الاخذ والرد فكان النصر بينهما سجالا
اي نارة للقيصر وطورا لبوهيموند وكان يصد غارات كثيرة من العرب على
انه قضايق جدا ولم يعد له منجد ففر هاربا باحدى السفن واتى ايطاليا وترأى
على اقدام البابا الذي كان قد منحه حق الاميرية بكونه هو الباعث للحرب
فاسعفه ولما اتى فرنسا قبله ملكها فيليب الاول بقاية من الاكرام وازوجه
بابنة قسطنسا وذلك سنة ١١٠٦ واتخذ به مسكر جرار فجاء بوابندا بحرب
اليكيسوس ثم عادت انطاكية لولاية تانكريد الفرنساوي فاقام فيها زمنا وزاد
في تحصينها حيث ابني اسوارا منيعة وابراجا عالية قيل كان تنكريد نائباً عن
ابن بوهيموند الوريث لسرير انطاكية ذلك بدل ان هذه الاميرية كانت
بالارث كالمملكة غير ان وكالة تانكريد لم تكن من ذات بوهيموند بل من
روجار البشلياني وهو يومئذ الوكيل عن بوهيموند والوصي على ابنه القاصر
وفي مدة ولاية تنكريد بعث اليكيسوس ملك الروم وفدا الى تنكريد يسأله
اخلاء اقليم انطاكية من اسيا الصغرى وارجاعها للروم فاجلب تنكريد ان
قومه قد افتتحوها بعد ان اهرقوا دما غزيرا ولذلك لا يسلمها وهو حي اما
الاسلام فكانوا لا يفترون عن القارة والقتال فاصيب تنكريد في احدى
مواقع سنة ١١١٢ وقضى نجدة فتلاثم عاروت المجاعة انطاكية فاهلكت كثير من

من سكانها واعتبتها الزلازل فدمرت دورها وبلغت بها حد الخراب
ولمات نانكر بد قبض روجار وصي بوهيموند على النيابة فلبث فيها
حتى سنة ١١٢٠ حينما دهمته جنود الاسلام تحت امرة الغازي امير التركان
فاستولى الجند على المواقع التي حول المدينة فلما رأى روجار ذلك تحركت فيه
الحمية وابتى التربص لحلفائه الذين كان قد استنجد بهم بل خرج بمسكته على
قلعه وسوه جهازه وواقع الاسلام فدارت الدائرة على قومه واصبحوا بين قتيل
وجريح الا ان الاسلام ما فرحوا بسرورهم ان دهمهم جنود الافرنج فاقتتلوا
قتالاً شديداً جداً افضى الى انسحاب الاسلام من ميدان الحرب

وفي اثنا مجلس الملك فولك على سرير اورشليم اصيبت انطاكية عرضة
للنزاع والمشاجرات رغبة بملك سربرها وعلى الخصوص بعد ان جاء
رايموند بن بوهيموند طالباً امتلاكها فادركته المنية في طريقه غيب حرب اضرمها
سهول كيليكية فادعت زوجته اليزا ابنة بودوين الثاني بالوراثة واستنجدت
امراء الافرنج ووقعت الخلفة بينها وبين النائب يومئذ ذلك ما حمل صاحب
اورشليم الى السرعة في الهجاء اشفاقاً من الشقاق وكان صاحب طرابلس
متشيعاً لا يذ الفحارب ملك اورشليم لكنه كسر فسار فولك الى انطاكية متصراً
وسد دخلها باصلاحه وخطب احدى بنات العائلة للامير رايموند دو بواتيراس
وهو يومئذ في اوربا ثم استدعاه فازوجه وملكه انطاكية ولما جاء الملك
لويس السابع الفرنساوي بحملة صليبية حل في مصب العاصي واتى انطاكية
فاقتبلة اميرها رايموند بكل اكرام وطلب اليه ان يحمل على حلب فلم يقبل
الملك بذلك بل سار قاصداً بلاد فلسطين سنة ١١٤٧ وفي ١١٤٩ انتشبت
حرب بين نور الدين وجنود الافرنج امام انطاكية فدارت الدائرة على امير
انطاكية رايموند دو بواتيراس فقتل اما جوسيلين دو كورتناي فاخذ اسيراً
ولمات رايموند تولى عوضه رافود دوشانيلون لانه كان قد تزوج بفسطاطنسا
ارملة رايموند وهي الوريثة لاميرية انطاكية وفي سنة ١١٦٢ حينما كان

الملك بودوين الثالث فيها لتسوية امور كثيرة داخلية مرض مرضاً شديداً
 فطلب ان يحمل الى طرابلس ومنها الى بيروت حيث مات فيها قيل ان
 طبيباً سورياً سقاه السم في انطاكية فمرض ومات في بيروت على انه دفن في
 اورشليم وكان نور الدين لا يفتر عن محاربة انطاكية فاسر رانود دوشانيلون
 اميرها واخذه الى حلب فحبسه في قلعتها زماناً طويلاً ولما جاء المدد من
 الغرب ووقع بعض مواقع بين المتحاربين انكسر الافرنج واسر بوهيموند
 الثالث امير انطاكية الذي كان قد نولها بعد رانود دوشانيلون واخذ
 فسيح في قلعة حلب مع سائر رانود ومع انما لم نعلم عن رواية اطلاق سبيلها
 شيئاً علمنا ان رانود دوشانيلون المذكور اسرع مع الملك كاي دولوسينيان
 بعد معركة حطين يوم اتصر عليهم السلطان صلاح الدين الايوبي على انه
 ربما كان قد فر من اسر الاسلام ثم اخذ يضربهم ضرباً مبرحاً الى ان
 السلطان ان يقسم بقتله اذا اسر ثانية فلما مثل لديه صحبة الملك كاي منعه عن
 ورود الماء وضربه بالسيف فقتله

وبعد ان فتح المسلمون اورشليم واستولى صلاح الدين على كثير من
 المدن كانت انطاكية ما زالت مستمرة تحت سلطة الافرنج حتى اخر دولتهم
 وكان الروم يجتهدون ايضاً في تملك انطاكية واخذها من يد الافرنج على ان
 كثيرين من ولايتها كانوا يقاتلون القباصة قيل ان غانوثيل الذي تولى سنة
 ١١٤٣ قد اخضع امير انطاكية وقد ذكر بعضهم انها فتحت له ابوابها سنة
 ١١٩٠ وكان روجار ملك صقلية اي سيسيليا محالفاً للافرنج فساء ذلك
 وحارب غانوثيل الرومي انما لم تطل مدة التسلط الرومي في انطاكية لانها
 عادت فخضعت للافرنج ودليل ذلك دخولها سنة ١١٩٣ في عداد المدن
 التي لا يعارض المسلمون اهلها في زمان الهدنة وظلت انطاكية في قبضة
 الصليبيين حتى دهمها السلطان بيبرس البندقداري وكان حاصمتها يومئذ
 امير طرابلس ولعله كان متولياً انطاكية فلما اتاها بيبرس فر حاصمتها المذكور

فاخذ الفاتح المدينة وقتل اربعين الفا من اهلها واسر مائة الف وكتب
لحاميتها كتابا يوصف حالة اخذ المدينة وقتله وفتكه وكلما فعل من هدم
وحريق اقتصاصا من اهلها الذين لم يزعموا سيفه الفاتك وكان حدوث
ذلك سنة ١٢٦٨ وبعد ان اقامت فيها ولاية الافرنج مائة وسبعين سنة
وعقب خروج الافرنج من البلاد لم يجر في انطاكية حادث يستحق الذكر لانها
اخذت في الانحطاط والتاخر واخذ عدد سكانها بالنقصان وعلى الخصوص
لان الزلازل كانت تتابها ولما كانت سنة ١٥١٦ مسيحية استولى عليها
السلطان الغازي سليم الاول العثماني بعد ان فاز بنصره على قانصوه الغوري
سلطان المماليك المصرية في مرج دابق عند حلب كما مر فظلت تحت احكام
الدولة العلية العثمانية يتامرها عاملها الى اليوم الحاضر وفي سنة ١٨٧٢ دهمها
الزلزلة فدكت كثيرا من دورها وقتلت كثيرين من اهلها فاشفق السوريون
من مصاب اخوانهم ومدوا لهم يد الاسعاف تنشطها الحكومة السنية العثمانية
والقناصل الاجانب حتى اسفرت عن عودة المدينة الى حالها

الفصل الخامس

مدينة دفنة

هي القرية المسماة الان بيت الماء بناها سولوقس نيكاتور الاول منتزعا
لاهل انطاكية وشاد فيها الدور الفسيحة والارامح والمنتزهات وجعلها مقصدا
للمتفرجين وكان فيها هيكل عظيم لاله النور معبود السلوقيين وغيرهم وكانت
زينة ذلك الهيكل مما يكل القلم عن وصفها وكان على بعد نحو ستاديا من
المدينة بين غياضها مرسخ الالعاب الاولومبيكية وكانت انطاكية تقوم
بمصارف الاحنفالات اما نضارة الموقع فكانت نادرة المثال ولذلك كان
يقصدها كثيرون من الناس سيما ابنا الاغنياء المفسودين فيتركبون فيها
انواع المعاصي اما احوالها السياسية فلم تختلف عن العاصمة الا قليلا فانه لما
اتي بوليانوس الى جوار انطاكية اراد ان يعيد اليها روائها التي كانت قد

ابطلتها الاداب المسيحية فلم يوافقه روح العصر فسار الى دفنة ليجد له طريقة
لانتقام من النصارى واضطهادهم وكانت عظام اغناطيوس اسقف انطاكية
فيها فامر باخراجها من المدفن وحرقها لان النصارى ابتوا لم كنيسة فوق
ضريح ذلك الشهيد فساء كنهه الوثن ذلك البناء واستطروا على النصارى
غضب المجاهد ومن العجائب ان في الليلة نفسها احترق هيكل ابولو فاندك
الى الارض فقال النصارى ان ذلك فعل القديس باسيليوس اما الامبراطور
يوليانيوس فظن ان النصارى انما فعلوا ذلك حقاً منه فاخذ يعامل كثيرين
من الاكليروس بانواع العذاب فقتل احدهم وبما ان معظم ازدهاء دفنة انما
كان بالشرور والمعاصي لم يعد لها اشتهار بعد بزوع الديانة المسيحية

الفصل السادس

مدينة سولوقية

روى بعض المؤرخين منهم صاحب سوريا المقدسة ان مدينة سولوقية
انما هي مدينة فينيقية وكانت تدعى اولاً باسم اولبيا وهيريا وان نخلة فينيقية قد
اشادتها فكانت كبر اندروس موطناً لبعضهم غير ان المتعارف ان سولوقس
نيكانور الاول لما رغب بتقديم ضحية لجوبتير على قمة جبل كاسيوس وهو
الافرع القائم فوق اللاذقية جاء نسر على احدى تلك الضحايا وطار بها ونزل
في موقع سولوقية فنزل الملك الباسل واشاد هناك مدينة دعاها باسمه
متفائلاً بسعادة المشروع ونجاحه على ان هذه الرواية ايضاً لا تدحض ما
قاله بعضهم من ان نزول النسر بالضحية في موقع سولوقية حمل ذلك الملك
الذي يحب بناء المدن على ترميم مدينة الفينيقيين فصارت سولوقية قرضة
انطاكية حصناً منيعاً للدواة السلوقية ونسبت باسم سولوقية ييارياً نسبة للجبل
القائم فوقها وكان يقال له يوشد جبل موسى وما اضيفت لجبلها الا لتعرف به
وتتازع عن قسعة مدن باسمها وقال بعضهم انه لما مات سولوقس دفن فيها
وانكر اخرون ذلك قائلين انه دفن في مدينة سولوقية التي بجوار بابل وهي

عاصمة المملكة السلوقية قبل انتقالها الى انطاكية سنة ١٤٠ اقم وفي هذه المدينة تنازع بعض من خلفائه على امتلاك البلاد وكانت المدينة في كل زمان دولة السلوقيين مهمة جداً حتى ان تقدمها دام لزمان دولة الرومان فانها دافعت بنشاط وحمية نيكرايس ملك ارمينيا الذي كان قد استولى على البلاد المجاورة فلذلك منحها بومبيوس القائد الروماني الحرية فصارت بلدة حرة روى بعض المؤرخين ان طيباريوس قيصر انشأ ميناءها وان يثرون اصلحها وزاد كثير من غيره من قيصرية الروم في تحسينها وان قسطنس بن قسطنطين الكبير قد وسع الميناء وحسنها على ان المدينة كانت تسرع الى الخراب بفعل الزلازل خصوصاً سنة ٥٢٦ وسنة ٥٢٨ فلما جاء الفتح الاسلامي لم تكن تستحق الذكر بل كان صيتها خاملاً وقد ضاع اسمها فلما جاء الافرنج باواخر القرن الحادي عشر لقيام الحروب الموسومة بالصليبية كانوا يدعونها ميناء سمعان اما الان فقد خربت تماماً وعلى بعد قليل منها قرية يقال لها السويدية قيل هي في موقعها وقيل بل الى جانبها

الفصل السابع

مدن الداخلية

ان في داخلية سوريا مدناً كثيرة كانت في بعض الازمنة ذات تقدم ونجاح على ان الدهر كثر بها فلم يبق لأكثرها من الاهمية ما يستحق ان نخص له ذكراً مخصوصاً ولذلك نقول ان منها

البارا وهي تبعد عن حلب نحو ست ساعات ولا يعرف من تاريخها شيء غير انه قد وجد بين اثار خراباتها صلبان وغير ذلك فعلم المدققون ان سكانها من النصارى ومن هيئة هندسة البناء تحقق القوم ان وجودهم في تلك البقعة كان من الجيل الخامس الى العاشر وما من ذكر لهذه المدينة الا ان روبرتوس نوناكوس يقول ان الافرنج سنة ١٠٢٨ استولوا على مدينة يقال لها الالباريا فأنشأ فيها اسقفية ولا شك ان المقصود عن هذه المدينة غير ان المحققين

لا يرون بناباتها تعادل ذلك الوقت بل هي قبله بزمن
ومنها قلعة مضيق وهي على بعد نحو خمس ساعات من البار على انها
هي اباميا القديمة التي كان يدعوها مورخو العرب باسم افامية اما موهسها
فهو سولوقس نيكاتور وقيل انه لم يكن الا مرجها ومصلمها وقد دعاها باسم
امراته روى ان انتيفونوس كان قد سماها بلا ولوقوعها في مضيق صم ذلك
الملك السلوقي العظيم ان يجعلها محطة لجنوده الفاتكة ومدرسة للفرسان
ولخصب تربتها ذخرفها خمسمائة من الفيلة وثلاثة وثلاثين الفا من الجياد
وثلاثمائة جاموس وبعد ذلك بزمن ثاردبونوس تريفون ولي عهد السلوقيين
عليها واخذها لحين والظاهر انها كانت مكانا حصينا جدا حتى انه لما عصت
سوريا تحت امرة كاسياريوس باسوس استمرت هذه القلعة ثلث سنوات متمنعة
عن الثائرين حتى اتاها كاسيوس سنة ٤٦ ق م وفي اول انتشار الديانة المسيحية
صارت مقرا اسقيا وفي سنة ٥٤٠ لما اتى كسرى الثاني ملك فارس سوريا
واخذ انطاكية اتى اباميا ايضا وسلب المدينة وكنيستها واخذ من اهلها
ضريبة ثم عاد اليها سنة ٥٧٣ بعد ان سارعنها واخذ من اهلها الضريبة
فدخلها قائده ادارمانيس بغتة ونهب المدينة واحرقها وقيد الاهل
بالاغلال وقادهم اسرى الى بلاده وبعد ذلك عمرت اباميا على انها اخذت
بالانحطاط منذ الفتح الاسلامي وفي زمان الصليبيين كانت قد عادت فصارت
ذاهية مزدهرة وبعد ان اقام فيها الافرنج استخلصها منهم نور الدين زنكي عنوة
فدعاها العرب افامية لكنها خربت بعد حين ولم تسكن ونسي الاسم
الاول ولم يبق الدهر من تلك المدينة الظريفة الا قلعة يقال له مضيق يحوطها
بضعة اكواخ يسكنها قوم من البدو المتوحشين الذين لا يعرفون شريعة على
انهم لا ينفكون عرضة لغزوات النصيرية الذين كانوا يسلبونهم قبل ان
فصرت الحكومة العثمانية تعدياتهم ومنها قلعة سيماروي لاريا القديمة البالغة
على بعد عشرة اميال من اباميا وفي خراباتها اكتشف بوكاردت على مئذنة

مكتوب عليه باليونانية تاريخ سنة ٥١٠ المعادلة سنة ٢٩٨ ق م وموسس هذه المدينة ذلك البناء الملوكي سولوقس نيكاتور ولما اشرقت الانوار المسيحية صارت دار اسقنية وفي التخطيط القديم انها واقعة في الوسط بين اباميا وايفانيا اي حماه على بعد ستة عشر ميلاً من كل منها اما القرية الحالية فهي ضمن اسوار القلعة والاهلون في خطر دائم من غزوات النصيرية

الفصل الثامن

مدينة اللاذقية

هي مدينة قديمة قائمة على ساحل البحر المتوسط كان يقال لها اولاً بالفينيقية امانثا قيل انها رامانا اي المرتفعة وقال فيلون مترجم سانكونياتو انها راما واتاس ومعناها الاله السامي ولا يعلم من زمان الفينيقية شيئاً عن اللاذقية غير اسمها والظاهر انها كانت لحكومة ارواد الفينيقية ان لم تكن مستقلة في داخلتها وقد ذكرها بليبي واختلف المدققون في كونها فينيقية فمن قائل ان اللاذقية الحالية ليست الا من بنا سولوقس واخر ينسب الآثار لغيرها على ان في سوريا بلدة اخرى بهذا الاسم وهي في كلسيريا اي البقاع وواقعة بين حمص وبعبلبك على ان الكتابة التي وجدت لتاجر فينيقي في دلس تصرح ان اللاذقية بلدة فينيقية وقد اكتشف على قطعة من المسكوكات الفينيقية مكتوب عليها لاوديسية بلدة في كنعان وبما انه من المحقق ان كنعان انما هي فينيقية يظن قوم ان هذه تشير الى اللاذقية الحالية التي يميزها القوم بتسميتها لاذقية العرب قال بعض العلماء ان تسلط الرياح العاصفة في ذلك الشاطئ قد اهتم الفينيقيون بعمل ميناء فلما اصبحت ذات شهرة عظيمة كان يلجئ اليها عدد وافر من سفن القدماء الصغيرة وقد ذكر انطونينوس في تخطيطه انها تبعد عن جبلة ثمانية عشر ميلاً والظاهر ان حاصلات البلدة ترسل الى مصر واه استرابو وشاسناي وغيرها ولما اخذ سولوقس نيكاتور ملك السلوقيين في سوريا يشيد المدن جدد بناء رامانا ودعاها اللاذقية

باسم امه وذلك سنة ٢٩٠ ق م وقد اخطأ من زعم ان سولوقس هو بانها وقد ذكرها سترابو بقوله انطاكية عند دفنة وسولوقية في بياريا واباميا ولاذقية على البحر كلها مدن عظيمة وكانت نسي اخوات لانفاقها

والظاهر من هذه الرواية وغيرها ان اللاذقية كانت تعرف بالنبي على البحر وما زالت بيد السلوقيين حتى اندثرت دولتهم واقسمت على اثارها الدولة الرومانية ولما وقعت الخلفة بين حزبي جوليوس قيصر وبرونوس عين مجلس السن كاسيوس لولاية سوريا اما الشعب فاقام دولابلا لها فاتي الواليان سوريا اما اهل اللاذقية فامعت كاسيوس فحصرها اياماً ثم فتحها وامر العسكر فنهبا ولما مات كاسيوس تذكر انطونيوس ان اهل اللاذقية قد احتملوا اشد المصائب ليصدوا عدوه عن المدينة فاجازهم برفع الجزية عنهم قيل ان جوليوس القيصر الروماني جعلها مدينة حرة وشرها باسم جوليا وسنة ١٩٢ للميلاد خلا منصب قيصرية رومية فبايع اهل العاصمة رجلاً وبايع الجند اخرين حتى كادت تمزق المملكة وكان جند بريطانيا قد بايع سفير وس رجلاً من الابطال فتقدم الى رومية وقاتل عسكر واليها ودخلها وتزوج قيصرًا ثم جارب العصاة ومنهم بيسانيوس بخراي الاسود فانصر عليه وكانت انطاكية قد تحزبت لبيسانيموس المذكور اما اللاذقية فكانت من حزب سيفروس فانها يغربها ولما انتصر سيفروس انتصاراً تاماً واستبد بالسلطنة امر بابطال كل امتيازات انطاكية قصاصاً لها على انه مخ اللاذقية امتيازات كثيرة ذات اهمية فجعلها كخلة لما حق المدن الرومانية ودعاها سبتيا السفارية ومخ اهلها شرف الانتساب اليه فصاروا يدعون سبتيمين ويظن بعضهم ان قوس النصر الباقية اثاره انما كان مشيداً تكريماً لذلك العظيم وظلت بايدي الرومان حتى افتتحها المسلمون سنة ١٥ للهجرة الموافقة سنة ٦٣٧ للميلاد

وما زالت اللاذقية تحت الحكومة الاسلامية على اختلاف دولها حتى

زمان الصليبيين على انها لم تكن في كل تلك المدة ذات اهمية تستحق الذكر والظاهر من تواريخ الصليبيين انها عنت لهم بدون قتال وكانت من اميرة انطاكية التي يتأمرها بوهيموند كما تقدم ولما وقعت الخلفة بين الوصي وارملة المذكور ابنة بودوين سنة ١١٢٠ جاء بودوين ومنع ابنته جيلة واللاذقية وازوجها براهيموند دوبراتيراس وأمره انطاكية ولقد روى بعضهم ان الملك لويس السابع ملك فرنسا قاتل حرباً دموية عند اللاذقية سنة ١١٤٧ كاد يقتل بها رايوا ان حدوث ذلك كان في المدينة على انها ليست كذلك بل امام مدينة اللاذقية بين ييسيد ياوفريجيما حيثما توجد مدينتان احدهما يقال لها انطاكية والاخرى اللاذقية. ومن تتبع الحوادث وامعن النظر بالوقائع ظهر له خطأ الواهين

ولما فاز السلطان صلاح الدين الايوبي بالنصر على الافرنج واستخلص منهم اكثر البلدان التي كانوا قد امتلكوها سنة ١١٨٥ مسيحية عادت اللاذقية للاسلام ايضاً

ثم سار السلطان الى اللاذقية ووصل اليها في الرابع والعشرين من جمادى الاولى ولها قلعتان فحصر القلعتين وزحف اليها فطلب اهلها الامان فامنهم ونسلم القلعتين ولما ملك السلطان اللاذقية سلمها الى ابن اخيه الملك المظفر نقي الدين عمر بن شاهنشاه بن ايوب فعمرها وحسن قلعتها وكان نقي الدين عظيم الهمة في تحصين القلاع والغرامة عليها كما فعل بقلعة حماه ثم دخل السلطان عنها ولكن لم يطل زمن حكمه فيها حتى رجعت للافرنج واستمرت في ايديهم حتى اخذها الملك قلاوون سنة ١٢٨٦ واستمرت بيد الدول الاسلامية حتى لمعت ييارق الدولة العثمانية

ولم تكن اللاذقية ذات شهرة في زمن الصليبيين ومن بعدهم الا انها دهمت بزلزلتين هدمتا منها جانباً كبيراً حدثت الاولى سنة ١١٥٧ والثانية سنة ١١٢٠

وقد زارها ابن بطوطة في اواخر الجبل الرابع وكتب عنها ما يدل على انها كانت تحت حكم طرابلس الشام وبعد ان فتحها الجنود العثمانية بانت مشاركة سائر بلدان سوريا في نصيبهم من الشدة والرخاء.

وما اللاذقية الان الا بلدة صغيرة هي مركز حكومة البلاد التي تجاورها على انها تحوى كثيراً من الآثار القديمة وليس يسكنها اكثر من عشرة الاف من النفوس اربعة اخماسهم من المسلمين والخمس من النصارى. اما تجارتها فقليلة الاهمية على ان معظمها في اندخان وقد كان لما فيه ربح جزيل حتى كثرت عليه الضرائب واصبح اصدارها الى القطر المصري محفوفاً بالمخاطر المالمية فقلت زراعته وتقلصت التجارة واهل اللاذقية على جانب من المظف وقد كانت بلدتهم منذ بضعة سنوات من افضية لواء طرابلس شام الا ان ابنة مدحت باشا المعظم راي ان يشككوا فيها متصرفية يدنو بالقوة من بلاد النصيرية. فتم بذلك ما كان يتمناه اللاذقيون من الانفصال عن لواء طرابلس ويعلمو اللاذقية جبل النصيرية وهم قوم كثيرو العدد يسكنون القرى والمزارع الا انهم ما انفكوا لا يعرفون التمدن ولا براعون واجبات الاجتماع الانساني حيث يصرفون معظم اوقاتهم بقطع السيل ونهب القرى واللقاء القتل في البلاد منصفين عصبة واحدة لا تقوى الحكومات المحلية على ردعها الا بجريد السيف. ذلك ما فعله بعض الولاة الكرام اخص منهم بالذكر حضرة المرحوم راشد باشا حيث دوخ الساحل وقتل بعضاً منهم الا ان فتنتهم ابت الا السكون تحت رماد الخوف وتراهم في كل حين على اهبة افلاق الحكومة السنية والقائما في الارتباك فليس اذا من دواء لقطع تعدياتهم والزاهم حد الانسانية الا معاملتهم بما ياتي بهم الى حظيرة الحضارة حيث يتعلمون الانتفاع من السكون والطاعة وخدمة الدولة والوطن.

واما الجبل الاقرع فهو المعروف عند القدماء بجبل كاسيوس ولا يبعد عنها الا قليلاً وكان الناس يعتقدون ان من صعد الى قمته راي الليل والنهار

دفعه واحدة كناية عن عظم ارتفاعه حكى ان ادر يانوس عزم على الصعود الى قمته ليقف بذاته على حقيقة المقال فمنعه من ذلك واصف شديد وقد ذهب كثيرون من المحققين انه كان تخم فينيقية

الفصل التاسع

جبله وطرسوس وما بينهما

لم يتحقق المؤرخون الزمن الذي بنيت فيه جبله على انها كانت تعرف قديماً باسم كبلا قيل هي من زمن الفينيقيين ولما جدد الامبراطور جوستنيانوس بناء بعض المدن على الساحل جدد بناءها ايضاً ويعلم من الآثار الرومانية انها كانت زاهرة في دولم. قال ابو الفداء في الجغرافية جبله بلدة صغيرة ولها مزار وقد اشتهر انه قبر ابراهيم ابن الادم قال في العزيزي ومدينة جبله اكبر من مدينة بلنياس وبين جبله وبلنياس اربعة وعشرون ميلاً ومن جبله الى اللاذقية اثنا عشر ميلاً ولها اعمال واسعة

فتحها الاسلام في السنة الخامسة عشر للهجرة الموافقة ٦٣٧ فاخذها الصليبيون سنة ١٠٩٦ ثم استرجعها منهم السلطان صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٥ ثم استردها الافرنج وضمت جبله الى طرابلس بولاية برتران الصليبي على انها بعد وفاته ضمت الى بوهيموند كما تبين من تقرير كوي عاملها الذي نقله المؤرخ ميشود وعادت برجوع الافرنج للدول الاسلامية ثم عنت للدولة العلية العثمانية

وسنة ١٦٢٤ تعهد مدبر الامير فخر الدين المعني للدولة بدفع مائتي الف ذهب من مولاة الامير فانعم السلطان على الامير بولايات سوريا من حدود حلب الى حدود القدس ولقبه سلطان البر على هذه المعاملات وامره باعضاء راحتها وصيانتها فصار الامير فخر الدين الى جبله فقدم له اهلها النفقات ثلثة ايام وعشرين الف غرش قطيب خاطرهم ورتب احوالهم اما المدينة الان فهي قرية صغيرة تكاد لا يبلغ سكانها الالف وهي قدرة الاسواق حتى ان الهواء الاصغر

الذي دهم سوريا سنة ١٨٧٥ ظل فيها يفتك فكانت ضحاياها فيها اكثر منها في بيروت وطرابلس. اما بلدة فيظن انها بالتوس القديمة وهي بجوار المرقب وقد جدد بناءها الامبراطور جوستينيانوس وعلى مقربة منها مدينة بانياس او بلنياس وقد ذكرها سترابو وانطونيوس في تخطيطه باسم بلنياس ودعاها غيرها باسم بلنيس ويظن انها تسمت من حمام شهير كان بجوارها

اما المرقب فهي قلعة كبيرة قديمة قائمة على علو ١١٦٢ قدماً عن معدل سطح البحر ولا يعرف باني هذا المحسن ولا زمان بنائه. قال ابو الفداء في الجغرافية. المرقب والبلنياس. المرقب اسم للقلعة وهي قلعة حسنة البناء مشرفة على البحر وبلنياس اسم لبلدتها وبينها قريب من فرسخ وهي ذات اشجار وفواكه

اما الان فالقرية تدعى بالمرقب وقد ظن بعض الكتبة ان المرقب انما هي ماراتوس القديمة او مراكيما وناقضهم اخرون وقال سترابو عن ماراتوس انها كانت خراباً في ايامه وان الاروادين اقتسموا ارضها

وفي الجبل الحادي عشر تملك الافرنج المرقب بعد حصر شديد وكان يقيم بها بعض فرسان ماري يوحنا المعروفين بانصار الهيكل وما زالت بايديهم حتى دهمها الملك قلاوون سنة ١٢٨٥ بجيش عرمرم ولم يكن الخنفر قادراً على صد الفاتح فاندكت الاسوار وقاتل الفرسان بذلك قتلاً عتيقاً وكان عدد المحاصرين يزداد عليهم حتى فحمت

وقلعة المرقب الان مركز الحكومة وقد ذكر سترابو مدناً كثيرة بين النهر الكبير الذي يدعوه ايلاثيروس ومدينة اللاذقية على ان معظم تلك المدن اصبحت اطلالاً بالية ولم يبق في حيز الوجود غير كبالا الا ان هنالك بعض قرى لعلها بقايا هاتيك المدن العامرة

اما طرسوس فهي مدينة قديمة جداً واقعة تجاه جزيرة ارواد في البر وكان يقال لها انترادوس اي قبالة ارادوس او ارواد وقد دعت في العصر

المتوسطة باسم طرطوسه وهي من بناء الفينيقيين الارواديين قيل كانت نخما
بين الفينيقيين والام الشمالية ولعل الارواديين قد بنوها تسهيلاً لتجارهم
مع البر وقد روى بعض المؤلفين انها خربت مرات كثيرة وان اهلها اجتهدوا
باعدتها الى رونقها الاول فلم يقدروا وقيل ان الامبراطور قسطنطين جدد
بناءها سنة ٢٤٦ م وسماها قسطنسيا فصارت تعرف بالاسمين

ولما جاء الاسلام سنة ٦٣٧ مسيحية افتتحها ابو عبيدة بن الجراح وتقلبت
عليها الدول الاسلامية حتى سنة ١٦٩ حينما جاءت الافرنج واخذوا انطاكية
كما تقدم فسار الجيش قاصداً اورشليم ولما بلغ رايونند ووطوران اليها ولم يكن
معه من الجنود اكثر من الف وقد جن الظلام او قد مصابيح كثيرة بعيدة عن
بعضها وسط الغابة الغريبة منها فخال للمحصورين ان كل الافرنج قد اتوا
لحصارها فتركوا المدينة ولوا متهمين الى الجبال وفي الصباح دخل الافرنج
البلدة بدون ان يرشوا سهماً واحداً وبعد ان نهبوا احرقوها انتقاماً لانها لم
تدفن في ثراها احداً منهم

وروى بعضهم ان تولاه رايونند باللات وما زالت بايدي الافرنج حتى
استرجعها صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٥ ذلك انه سار من حصن الاكراد
فتزل على انطوطوس سادس جماذى الاولى فوجد الافرنج قد اخلوها فدخلها
وضرب سورها واحرقها كما روى المفريزي في المخطط ثم استرجعها الافرنج
واستمرت الى سنة ١٢٩٠ حين اخذها صلاح الدين خليل احد ملوك الدولة
التركية المصرية بدون حرب ولما اتى بطرس اللوسيناني ملك قبرس لقيام
حرب جديدة سنة ١٢٦٦ واخذ طرابلس واللاذقية وغيرها اخذ طرطوس
ايضاً ثم غادرها خروفاً من المسلمين ولم يزل يوجد فيها الى اليوم بعض اثار صليبية
وهي الان بلدة صغيرة عدد سكانها لا يبلغ الالفين وفي هذه البقعة اثار كثيرة
وخرابات عظيمة على ان اكثرها لم يزل مردوماً بالتراب ولنا عظيم رجاء ان
بكرور الزمان يستخرج من هذه البقعة او غيرها اثر يدلنا على صحة روايات

تاريخية كثيرة لم تزل قليلة الثقة

الفصل العاشر

مدينة حماه

هي مدينة حماة السورية الوارد ذكرها مراراً في الكتاب المقدس كان يقال لها حمت الكبرى تمييزاً لها عن حمت الصغرى في كيليكيا يسكنها الان نحو ثلاثين الفا اكثرهم من الاسلام وفيها بضعة الوف من النصارى وهي قائمة على نهر العاصي الذي يخرقها فيشطرها شطرين . اما تاريخها فقديم جداً ولا يخفى ان الحمالي من ابناء كنعان فان كان هو باني هذه المدينة كما يظن الاكثرون فهي لا محالة قائمة منذ اكثر من اربعة الاف سنة ومن روايات كثيرة في الكتاب المقدس وغيره يتضح ان حماه كانت في زمان خروج الاسرائيليين من مصر مملكة مستقلة تلتاحم ارض الميعاد التي احتلها الاسرائيليون على انها لم تكن وحدها كل المملكة التي دعيت باسمها بل انها كانت تمتد من مخرج العاصي حتى مصبه مع كل السهل الشرقي منه وكان يتاخمها من الجنوب مدينة دمشق ومن الغرب بلاد فينيقية ومع كل شهرة هذه المدينة في زمان الاسرائيليين لا نعرف عنها خبراً وثيقاً يتعلق بالفينيقيين والاراميين

والظاهر انها لم تكن من املاك الفينيقيين او انها لم تزل في ايام دولتهم من المجد والعزما بوجب لها الشهرة لانه لما تقلبت عاينها الاحوال وسقطت كغيرها تحت تسلط اليونان السلوقيين حيث تشيدت دعائم دولتهم في سوريا تسمت باسم ايفانيا تشرفاً بالملك انطيوخس ايفانوس السلوقي واستمرت معروفة بهذا الاسم كل زمان دولة السلوقيين حيث لم يحدث بها امر يستحق الذكر على ان يخرج السلوقيين اضرب القوم عن استعمال الاسم اليوناني وعادوا الى العبراني فعرفت به حتى اليوم

وكانت قد اصبحت من قرى حمص التابعة لها وقد ذكرها امرى القيس في قصيدته حيث قال

تقطع اسباب البانة والهوى عشية جاوزنا حماة وشيدرا

قال بعض الشراح حماة وشيدر قرينان من قرى حمص

فلما كان الفتح الاسلامي جاءها ابو عبيدة فخر جنت الروم التي بها اليد يطلبون الصلح فصالحهم على الجزية لرؤوسهم والخراج على ارضهم وجعل كنيستهم العظمى جامعاً وهو جامع السوق الاعلى من حماة ثم جدد في خلافة المهدي من بني العباس وكان على لوح منه مكتوب انه جدد من خراج حمص ثم سار ابو عبيدة الى شيدر فصالحه اهلها على صلح اهل حماة

وعنت حماة لسيف الفاتحين فاستمرت كغيرها من مدن سوريا بلدة اسلامية تتناوبها دولم الى ان كان زمان الدولة السلجوقية ودخول الافرنج سوريا فلم يظفروا من هذه المدينة بطائل بل استمرت هي وبضعة بلدان غيرها في الداخلية السورية حصونا حصينة ضد هجمات اولئك الاقوام

وفي سنة ٥٢٢هـ كان يتولاها تاج الملوك نوري صاحب دمشق السلجوقي وقد اقطعها ولده سونغ فجاء عماد الدين زنكي من الموصل وكاتبه بموافاته لقتال الافرنج الذين كانوا يومئذ قابضين على السواحل السورية فاجابه الى ذلك ووافاه الى حلب فقبض زنكي على سونغ واتى حماة فملكها ولم يطلق اميرها حتى افتداه ابو نوري باطلاق ديس ولبثت حماة بيد زنكي الى شوال سنة ٥٢٧هـ وكان قد توفي تاج الملوك نوري وخلفه في ولاية دمشق اخوه شمس الملوك اسماعيل بن طفتكين فسار من بلده الى حماة وكانت لم تزل بولاية عماد الدين زنكي كما تقدم فاحط عليها وحصرها حتى اخذها عنوة وامن اهلها ثم حصر القلعة وكان قد لجأ اليها نائب زنكي ولكنهم لم تكن حصينة فانهضت فيما بعد لان نقي الدين عمر ابن اخي السلطان صلاح الدين قطع جبالها فلما حصرها شمس الملوك اسماعيل عجز النائب بها عن حفظها فسلمها اليه فاستولى عليها وعلى ما بها من ذخائر وسلاح

وفي سنة ٥٥٢هـ هجرية حدثت زلزلة مهولة خربت حماة وغيرها وقد قال

ابو الفداء في هذه السنة في رجب كان بالشام زلازل قوية فخربت بها حماة
 وشيذر وحمص وحسن الاكراد وطرابلس وانطاكية وغيرها من البلاد
 المجاورة لها حتي وقعت الاسوار والقلاع فقام نور الدين محمود بن زنكي في
 ذلك الوقت المقام المرضي من تداركها بالعارة واغارته على الافرنج ليشغلهم
 عن قصد البلاد وهلك تحت الهدم مالا يحصى ويكفي ان معلم كتاب كان
 بمدينة حماه فارق المكتب وجاءت الزلزلة فسقط المكتب على الصبيان جميعهم
 قال المعلم فلم يحضر احد يسال عن صبي كان هناك

وفي سنة ٥٧٠ هجرية قويت شوكة صلاح الدين بن ايوب وجاء يستولي
 على البلاد الشامية حيثما كان السعد بخدمة فجاء حماة فلكمها في مسهل جمادى
 الاخرة من هذه السنة على ان القلعة كانت قد امتنعت عليه وكان حاميتها
 الامير عز الدين جرديك احد المالك النورية اي الذين ينسبون لنور الدين
 فلما عزت القلعة على صلاح الدين قال لجرديك انه انما اتى ليحسن
 نظام البلد ويضبط امورها للملك الصالح اسماعيل وانه لا يريد منه ان يكون
 رسولا الى حلب فازعن جرديك لذلك واستخلف في القلعة اخاه فاتي حلب
 على ان كمشتيكين قبض عليه واوثقه وعرف اخوه الحال فلم القلعة لصلاح الدين
 وفي تلك الاثناء وقعت في حماة موقعة مهولة بين صلاح الدين وجنود
 الملك الصالح بن نور الدين فانكسروا وفاز صلاح الدين بالنصر واستقرت
 البلاد التي فتحها في الشام بيده ثم ان صلاح الدين اقام خاله شهاب الدين
 الحارمي نائباً في حماه وفي سنة ٥٧٢ هـ سار الفرنج وحاصروا مدينة حماه في
 جمادى الاولى وطمع الفرنج بسبب بعد السلطان بمصر وهزيمته من الفرنج ولم
 يكن غير توران شاه بدمشق بنوب عن اخيه صلاح الدين وليس عند كثير
 من العسكر وكان توران شاه ايضاً كثير الانهماك في اللذات ما يلا الى الراحة
 ورفاه العيش ولما حاصروا حماه كان بها صاحبها شهاب الدين الحارمي خال
 صلاح الدين وهو مريض واشتد حصار الفرنج لحماه وطال زحفهم عليها حتي

انهم هجموا على بعض اطراف المدينة وكادوا يملكون البلد قهراً ثم جد المسلمون
في القتال واخرجوا الفرنج الى ظاهر السور واقام الفرنج كذلك على حما
اربعة ايام ثم رحلوا عنها الى حارم وعقيب رحيلهم عنها مات صاحبها شهاب
الدين الحارمي وكان له ابن من احسن الناس شباباً مات قبله بثلاثة ايام
ومن العجب ان هذه الرواية غامضة عند الاوربيين اي ان مؤرخي تلك
التجريدات المعروفة بالصليبية لم يذكروا شيئاً عنها مما وصل اليها. والظاهر
من روايات المؤرخين من الاسلام وغيرهم عدم خضوع حما لغير الدول
الاسلامية منذ اخذت الروم البلاد السورية ومن اطلع على مؤلفات المؤرخ
ابي الفداء يرى لها ذكراً عظيماً فانه كان سلطانها او حاكمها من قبل الملك
الناصر صاحب مصر وسوريا وذلك سنة ٧١٠ وكانت حكومة حماة قد
صارت تتداولها نواب من عائلة نقي الدين الابوية الى اوائل ذلك القرن وقد
مات الملك المظفر ابن عم السلطان اسماعيل ابي الفداء فخلفه بضعة من الامراء
كان يرسلهم السلطان صاحب مصر على ان الخلافة عادت في حما الى العائلة
التقوية بجلوس ابي الفداء في امارتها كما تقدم ولم يكن في كل ذلك ما يستحق
الذكر عنها

واستمرت بيد الاسلام حتى جاء السلطان سليم العثماني وانتصر على الغوري
في مرج دابق فصارت سوريا بعد حين ولاية عثمانية وكذا حماه ولما جاء
ابراهيم باشا صاحب الجنود المصرية واخذ اكثر مدن سوريا عنت حماه
لجيشه ثم خرجت من يده سنة ١٨٤٠ وعادت للدولة العلية العثمانية وهي
الان مركز متصرفية من ولاية سوريا ولفرط قذارتها قد دهمها الهولاء الاصفر
سنة ١٨١٥ ام بقوة وقيل انه انما نشأ فيها ثم انتشر في كثير من الانحاء السورية
على انه لم يفتك ذريعاً ولم تطل مدته

الفصل الحادي عشر .

مدينة حمص

والى الجنوب الشرقي من حماه وعلى بعد ٢٠ ميلاً منها مدينة حمص عدد سكانها نحو عشرين ألفاً منهم نحو سبعة آلاف من الروم الارثوذكس ومائتين من اتباع يعقوب البرادعي المعروفين باليعاقبة وهي مبنية وسط سهل متسع في غاية من الخصب والكلال قال ابو اسحاق الاسفنجي هي مدينة في مستواة خصبة جداً اصح بلاد الشام هواءاً وتربة وفي اهلها جمال وفراط وليس بها حيات ولا عقارب

اما نهر العاصي فيجري الى الغرب على مسافة نحو ميل منها وتحيطه جنابن وبساتين ويسمى هنالك بالمقلوب

اما المدينة ففي غاية من النظافة على ما ذكره بعض السياح وليس فيها من البناءات القديمة شيء على ان خارج بقايا سورها اثار قلعة قريبة من الخراب ان حصناً قديمة العهد على انها لم تذكر قبل زمان استرابو وبلييني ام اسمها القديم فهو امسا ولقد ظن بعضهم انها هي صوبه المذكورة في الكتاب وقال آخرون غير ذلك واشتهرت امسا قديماً بهيكل الشمس الفاخر الذي كان فيها حينما كان تجتمع اناس كثيرون لاحتفال طفوس معبودهم اله النهار اما خدمته فكانوا من اعيان البلاد حتى ان اشراف رومية كانوا يفتخرون بالحصول على هذه المرتبة العظيمة وفي اواخر الجيل الثاني كان رئيس الكهنة رجل فينيقي يقال له باسيانوس صار بعد ذلك قيصر ارمانياً طار صيت عائلته في الافاق وفيها قتل اودينانوس زوج زنوبيا المشهورة ملكة تدمر بعد ان فاز بنشاطه وشجاعته بقلب اوغسطس مالم يمنح قبله لغير قياصرة الروم وفي غصون ذلك لما ابي القيصر اورليان الروماني مشاركة زنوبيا ملكتها بالعظمة والفخر الروماني واشتهرت تلك الحرب بينهما بخراب الجيشان عند انطاكية اولاً ثم عند امسا فدارت الدائرة على جنود تلك الملكة الشهيرة التي

لوم نسكها خمرة الطمع لتمكنت من تخليد ملكها فلما كسرت في معركة حمص
فرت الى تدمر تلجى الى اسوارها وفلاعها على ان زمان عظمتها كان قد
اضمحل فانكسرت وقيدت اسيرة بالسلاسل الذهبية الى رومية عاصمة
العالم الروماني

وكانت امسا موطن لونيونيوس الفيلسوف الشهير وكان قد اتى تدمر
زائراً فجعلته زنوبيا استاذاً لها ليعلمها اللغة والمعارف اليونانية وكان مشيراً
ومديراً لها ولما انتشرت الديانة المسيحية في سوريا تمذهب اهل امسا يهاوفي
سنة ٦٣٦ ميلادية اتى ابو عبيدة بن الجراح امير جيوش الاسلام بابطالو
وخطب اهل حمص الذين كانوا قد هادنوه على سنة مضت ان يسلموا المدينة
وان يعتنقوا الدين الاسلامي او يدفعوا الجزية عن يد وهم صاغرون فرفض
اهل المدينة ذلك وللحال تجمعت الجيوش العربية فحصرتها على ان مناعة البلاد
وكثرة الذخيرة والمونة كانت تكفل لها طول زمان الحصر فبعد ان اشتبكت
معركة استمرت نهراً كاملاً رأى ابو عبيدة ان المدينة لا تؤخذ الا بالحملة
فخابر حاكمها الرومي ان يفرج عنها اذا امدته حمص بالذخيرة لقتال بلدان
اخرى فقبل الحاكم ذلك وبذل العرب المال في مشتري الذخيرة والمونة من
حمص حتى فرغت المخازن التي كانت مذكورة لزمن الصيف وانما للعهد
سار ابو عبيدة عن البلاد واخذ بلدين في جوارها منها شيدر وعاد لحمص
فطلب التسليم من اهلها فاجابوه كيف ذلك وقد عاهدتنا قال عاهدتكم ان
اسير عنكم لقتال غيركم ولم اعاهدكم على عدم الرجوع وهكذا فعلت فتمار بول
واخيراً اخذ العرب حمصاً اما تسميتها بهذا الاسم العربي فان لم يكن تعريب
اسمها الاول اي امسا فهو على ما ذكره بعضهم اسم رجل من عماليق وقيل
من عاملة وكان اول من نزلها

وبما ان حمص من البلدان السورية فقد طرأ عليها ما طرأ على تلك
من تغيرات الدول الاسلامية الى زمان دخول الافرنج الصليبيين الى سوريا

فان اولئك الجيوش لما اخذوا انطاكية وساروا نحو فلسطين لفتح اورشليم
مروا على حمص قال ميشود صاحب تاريخ الصليبيين الفرنسي ان رفاق
رايموند وروبار وتانكريد لم يتخذوا السبيل المستقيم في مسيرهم نحو اورشليم
فمروا على حماه وهي ايفانيا القديمة وعلى حمص المدعوة اليوم باسم هورم
(لعل المقصود بهورم قلعة حارم وليس حمص) وباقتراهم من البحر ساروا
لحصر عرقه وهي مكان قائم عند سفح لبنان على مقربة من طرابلس

وذكر ذلك ايضا في كتاب الصليبيين تاليف مكسيموس مونرو والمترجم
للعربية بقلم البطريرك مكسيموس. ظلوم قال قد سافروا من انطاكية الى
جهة بلاد سوريا العليا واجتازوا مقاطعة قيسارية وحماه وحمص وكان
مسير هذه الجيوش الصليبية بصورة انتصار حقيقي

وقال مؤرخ اخر ان في سنة ١٠٩٩ بعد ان فتح الصليبيون انطاكية
ساروا الى السهول التي يجرقها العاصي ففتحت حمص كغيرها ابوابها لهم. وقد ذكر
ابو الفداء في تاريخه انهم ساروا الى حمص فصالحهم اهلها وذكر الامام ابن
خلدون وحاصروا حمص فصالحهم عليها جناح الدولة

ومع ذلك فالصليبيون لم يفتحوا حمصا واما مصالحة جناح الدولة لهم
فربما كانت بدفع مال او اعطاء ذخيرة كما فعلوا في بعض المدن ودليل ذلك
نصریح المؤرخين بان حمصا من المدن الداخلية التي لم يحكمها الصليبيون
ومنذ ذلك الحين اشتركت البلدة اشتركا تاما بتاريخ البلاد اي ان نصيبها
من حوادث الدهر ما اصاب اخواتها فتداوات عليها الحكام والدول وكر
بها دولاب الدهر على انها كانت اكثر سعادة من كثيرات غيرها من مدن
سوريا التي امست قاعا صنفقا وباستيلاء المرحوم السلطان سليم على سوريا
دخلت حمص في ولاية العثمانية وما زالت كذلك حتي اخذها ابراهيم باشا
خديوي مصر وبحوارها كانت الواقعة بين جيوش الدولة العلية العثمانية
وجنوده سنة ١٨٤٠ استرجعتها الدولة العلية حينما استرجعت بانفاق

بعض حليفاتها من الدول الأوروبية كل البلاد السورية التي استولى عليها ذلك الخديوي ولقد نشأ فيها بضعة من العلماء الاعلام منهم المعلم بطرس كرامة الحمصي المشهور صاحب القصيدة الخالية التي مطالعها

امن خدھا الوردي افنتك الخال ففتح من الاجفان مدمعك الخال وهي طويلة الترم فيها لفظة الخال وقد اشتهرت حمص ببعض المنسوجات القصية والحربية على ان عدم تنشيط الصناعة في البلاد من اهل الاهلين وقلة معارفهم الا انه منذ عهد قريب صدر امر حضرة ساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان الغازي ان يؤخذ من منسوجات حمص وغيرها من مدن سوريا اثاث لفرش القصر الشاهاني في الاستانة العلية

الفصل الثاني عشر

ارواد وعرقا

ارواد جزيرة صغيرة واقعة الى الجنوب الغربي من طرطوس وعلى نحو ثلاثة اميال منها تبعد عن البر نحو عشرين ستاديا اي ميلين ونصفاً طولها سبع ستاديات الا ان سيلاكس يقول انها كانت لا تبعد عن البر اكثر من ثمان ستاديات على ان الرواية الاولى مرجحة ولا سيما ان مولف المرأة الوضية قد اثبتها بقوله انها على ثلاثة اميال من طرطوس اما محيط الجزيرة فقد ذكره ولسن المورخ بقوله انه الف وخمسمائة خطوة ووافقة على ذلك العلامة صاحب المرأة الوضية وكانت هذه الجزيرة مغطاه بالدور والبنائيات الجميلة الشاهقة العلولها الان اثار سور مزدوج في غابة من المثانة والمناعة كان يحيط بالجزيرة ليقبها من غارات الاعداء وقد اخرج من اطرافها بناء منيع فتكون من ذلك مرسى امين للسفن وقد ذكر كانريك صاحب تاريخ فينيقية ما ياتي وكان لارادوس ميناءان صغيران الى الجهة الشمالية الشرقية على ان من الممكن ان كارنوس او كارن التي في البر الى الجهة الشمالية كانت ميناءها الاولى وموضع سلاحها

وفي الجزيرة الان كثير من الانار القديمة من اعمدة وخرابات وغيرها
وهناك كتابات كثيرة باللغة اليونانية يفتح اكثرها بقوله: السناتو والشعب
اما السناتو فهو مجلس الشيوخ اودار الشورى او الندوة ولا يخفى ان هذه
العبارة تدل على ان حكومة ارواد كانت تقوم بالاكثر بادارة المجالس التي
كانت تخص الامة كما في سائر الممالك المتقدمة اما تاريخها فقديم جداً وعلى
الخصوص لانها ذكرت مرات كثيرة في البقية القليلة المحفوظة للآن من تواريخ
الامة الفينيقية لانها كانت احدى الامم الثلاث بين مدائن البلاد

لقد ظن بعض من ارباب التاريخ ان الاروادي بن حام بن نوح المذكور
في الاصحاح العاشر من التكوين هو باني المدينة في تلك الجزيرة وسكانها فتسمت
بـوعمرت المدينة بسكانها حتى امست تعد بعد صور وصيدا اللتين كانتا من
اعظم مدائن ذلك العصر

وقد قال بعضهم ان الصيدوني بنوها والحال ان شهادات كثيرة
تاريخية تثبت عبارة من قال ان بانيها هو الاروادي المذكور في الكتاب او
اقرب رجل من ذريته اليه اي انها لم تكن اقرب عهداً من صيدا التي بناها
ابن الكنعاني على ما ذهب اليه الاكثرون كما سيأتي

ونقدمت ارادوس نقداً عجيباً بزمان الفينيقيين فان نطاق تجارتها كان
متسعاً كثيراً اوجاب تجارتها البلدان والامصار كما خولناهم الفينيقيين المشهورين
ولا ريب انهم ساروا كاهل صور وصيدا الى البلدان الكثيرة التي ذكرنا
ذهابهم اليها ان كان للتجارة اولا فامة مستعمرات ولم يكن الارواديون اقل
من سائر الفينيقيين معرفة بسلك البحر فكانت سفنهم تجيب البحار المعروفة
ناشرة شراعتها ومبرهنة للعالم ان نشاط اهلها احرز لهم قصبات السبق في
ميدان تمدن ذلك العصر اما حكمومتهم فكانت ملكية كالحكومات باقي مدن
الفينيقيين ومع ان ارادوس وما يليها من الشاطي المقابل للجزيرة كان مستقلاً
لم يكن هذا الاستقلال مانعاً من التحالف حيث اصبحت كل المدن الفينيقية

واحدة لاتحاد الصالح وقد اسهنا بذكر ذلك في كلامنا عن حكومة الفينيقيين
غير اننا قبل ان نترك هذا الموضوع نقول ان سترابو المؤرخ باثناء كلامه عن
ارادوس (١٦-٧٥٤) قال وكان يسوس الارواديين في الازمنة القديمة
كغيرهم من البلدان الفينيقية ملوك وطنيون : ومن ثمة الرواية نرى ان ملوك
البلدان كانوا يفتقدون المنصب الملكي بالارث وكانت مملكة ارواد نعم المدن
الزاهرة التي على البر قرباتها واستمرت ارادوس تزدهر وتزهر في التقدم والنجاح
زمانا طويلا حتى ان حزقيال النبي ذكرها مرتين في تهديده صورا قال ص
٢٨ ع ٨ اهل صيدون وارواد كانوا ملاحيك : وص ٢٧ ع ١١ بنو ارواد
مع جيشك على الاسوار من حولك والابطال كانوا في بروجك علقوا اتراسهم
على اسوارك من حولك هم تموا جمالك : ذلك ما يظهر رفعة ارواد في ذلك
الزمن وما كان لها من الفخر والصوله على انها ظلت على تقدمها حتى عنت
خاضعة للملوك فارس كما خضع غيرها من المدن فكان ملوكها الوطنيون يدفعون
الجزية للفرس

ولما جاء اسكندر بن فيليبس المكدوني الملقب بالكبير وانتصر في معركة
ابسوس سنة ٣٣٢ ق م وتقدم لاختد سوريا قبل ان يسير الى بلاد فارس
التى يسترابو بن جبر وسترانوس ملك ارواد وما يليها وقدم له تاجا من
ذهب مسلما اليه الجزيرة مع مدينة ميراثوس التي في البر وبعض مدن اخرى
كانت من حكومة ارواد فقبل اسكندر ذلك بكل توفير واحترام اما
جبر وسترانوس ملك ارواد فكان قد سارع كثيرين من ملوك فينيقية
في العبارة الفارسية لقتال المكدونيين جنود الاسكندر الذي صالحه ابنة ولما
استبد السلوقيون بسوريا كانت ارواد قد خضعت لم كغيرها وقد ذكرت
كثيرا في تواريخ دولتهم وعلى الخصوص باعداد السفن للغروب التي كان
يقمها بعض الملوك على انها لم تكن ذات اهمية كبرى كما كانت ايام الفينيقيين
غير ان الانقسام الذي طرأ في المملكة السلوقية الى ارواد بنفع عظيم ذلك ان

في الحرب التي انتشبت ناراها بين سولوقس كالينيكوس وانطيوخس هيراكس
 تمكن ملك ارادوس من ان يجعل جزيرة ملجاء للمهاجرين السياسيين الذين كانوا
 يلتزمون بالاقامة في الجزيرة حيث لا يخرجون بدون اجازة الملك وكانت الحكومة
 مخيرة في تسليم المهاجرين ولذلك باتوا عندها في مأمن وسلام وكان منهم كثيرون
 من اصحاب المراتب العالية فلما انتفض النزاع وعادوا الى مواطنهم امنين
 اخذوا يسعون بمكافاة ارواد فتملكت تلك الجزيرة قسماً متسعاً من الارض
 التي تقابلها فنالت بذلك درجة حسنة على انها ما لبثت ان خضعت لنيرو
 الرومان بعد ان فتح بومبيوس القائد كل سوريا وجعلها ولاية رومانية ونقلت
 الجزيرة على الاهلين فشهروا السلاح واحرقوا اكورتيوس وسالسيوس القائدين
 فانتم الرومانيون منهم بقتل كثيرين من معتبريهم وليس في الجزيرة نبع ماء
 فان تملك عدو الشاطئ الذي قبالة الجزيرة وقع الاهلون باشد الاضطرار
 فيلجأون الى ماء المطر المتجمع في الشقوق والابار الباقية اثارها ظاهرة للعيان
 وكانوا ياتون بالماء العذب البارد من ينبوع ما تحت البحر واقع على عمق خمسين
 قصبة في وسط المضيق وقد ذكر سترابو الطريقة التي كان يوقى بالماء فيها بواسطة
 انبوبة طويلة شعرية في اسفلها قطعة من القصدير فيضعونها في البحر حتى
 تصل لعمق ينبوع فتبعد ماء البحر فيصعد الماء العذب في الانبوبة الشعرية
 ويجمع في وعاء يكون على وجه الماء المالح . اما الانبوبة الشعرية فليست
 من شعروا إنما عرفت بالشعرية لدقة الزجاج الذي تتركب الانابيب منه ومن
 له المام بمبادي الجاذبية الشعرية وهي من خصائص الفلسفة الطبيعية يعلم
 تفاصيل هذه الطريقة التي كان يستعملها الارواديون

وفي سنة ٦٣٧ بعد ان عاد الخليفة معاوية بن ابي سفيان الاموي من
 غزوة قبرس الى بسفنة جزيرة ارادوس ودعا سكانها للخضوع له فابوا فشد
 حصار الجزيرة على انه لم ينل منها اربا فارسل اليهم اسقف حماه واسمعه توما ركل
 ليأتي بهم الى المسألة والصلح فامسكوا الاسقف عندهم وكان الشتاء قد قدنا

واشدت الامطار والارباح فافرج معاوية عنهم وعاد الى دمشق ثم جاء في السنة الثانية فحصرها ولما رأى الارواديون شدة المحاصرين عقدوا ولاء عهدة التسليم بشرط ان تكون لهم الحرية ليسيروا ابن شاوراً فدخلها العساكر واحرقوها ودكت اسوارها ومنذ ذلك الحين اخذت ارادوس بالتفقر وتاخرت تجارتها وما زالت بايدي الاسلام تتناوبها الدول التي استولت على سوريا حتى جاء الصليبيون فتملكوها واستمرت بايديهم حتى سنة ١٢٠٢ حينما بارحوا البلاد يحميها وقد ذكر صاحب سفر الاخبار رواية هي ما ياتي وفي سنة ١٧٢٠ نفي اليها المطران ابريهام مطران الارمن الكاثوليكين في حلب اذ حرك الارمن الغير الكاثوليكين الاضطهاد عليه وعلى شعبه في حلب وبقي المطران ابريهام المذكور منفياً في ارواد نحو سنتين الى ان شفع به عند والي طرابلس الخواجه طرييه بن الشدياق يعقوب اسحق الشدر وابي الماروني الاطرابلسي وانقذه من النفي اه

واهلها الان قلائل اكثر اعمالهم في البحر والمواشي ولم تجارة في زبل تلك المواشي يستخونون في السفن الى الاطراف البعيدة لادمال البساتين والمجزيرة مديرية تابعة طرابلس الشام التي كانت ارواد احدى المدن الثلاث التي بنتها فسحان الدائم الازل

اما عرفة فهي بلدة قديمة واقعة على بعد قليل من طرابلس في بلاد عكار التابعة لها وهي في سفح لبنان عند طرفه الشمالي قائمة على شرفة واد عميق تجري فيه مياه جدول صغير من لبنان الى الغرب منها تل لا يزيد ارتفاعه عن مائة قدم الى شماله خرابات واثار كثيرة تدل على ان موقع المدينة القديمة كان في تلك الناحية وهو يشرف على السهل المتسع والبحر المتوسط وهناك اثار سور كان يحيط بالمدينة اما تاريخ البلدة فقديم جداً وهي من المدن الفينيقية فان العرقي بن كنعان هو الذي اتى بنسبه فبنى المدينة وسكنها ويستدل على ذلك من رواية الكتاب المقدس ولقد صمت التاريخ بعد ذلك

فما قام معها مدة يسيرة وتوفي فانفق ولده (برتران) مع الجنويين وتوجه معهم
 سبعين مركبا الى بلاد الشام لكي يتولى على مختلفات ايو فوجد ابن عمه يوردان
 محاصرا طرابلس وحدث بينها خصومة عظيمة على الاماكن التي بيد رايوند
 فتوسط بينهما اعيان الافرنج فجهلوا عرفا وطرطوس وما بينهما بيد يوردان
 وجبل وجبل الغربا الذي بنى فيه يوردان برجاً بقرب طرابلس وما يليها
 بيد برتران . وان يوردان يكون خاضعا للفرنس صاحب انطاكية وابن عمه
 ملك بيت المقدس

روى مشود المؤرخ الفرنساري ما يزيد ذلك ايضا . قال . انه
 في سنة ١٠٨٨ جاء برتران بن رايوند كونت دومان جيل الى المشرق بسبعين
 سفينة جينا وية ساعدته على فتح مدن كثيرة من فينيقية حيثما ابتدا بدميته بيلوس
 وهي جيل واقام محصرها مجرا فتحت ابوابها له على انه امنكمم وان تقدم نحو طرابلس
 وكان فتح هذه المدينة مطمع اعين ذلك الكونت اشجع رايوند فكان يستخدم
 كثيرين من الجيوش التي جاءت من الغرب لفتحها وبني لذلك قلعة على
 اكمة مرتفعة في جوار البلدة عرفت بالقلعة التي على جبل السباح او الغربا
 على ان ذلك البطل المرم سقط من احدى شرفات القلعة ومات من اثر
 السقوط مناسفا حيث لم يتمكن من فتح المدينة وجاء ملك اورشليم لحصار المدينة
 بخمسائة من الفرسان فتضاعفت بوجوده همة المحاصرين حتى قضى المحصورون
 فاخذوا يستجدون قومهم في الموصل و بغداد ومصر على ان نداهم لم يجد
 كبير نفع فاشار البعض على الاهلين بالتسليم فخابروا المحاصرين ان يفتحوا لهم
 ابواب البلدة بشرط ان يكون المحصورون احرارا بالخروج منها بكرامتهم والبقاء
 فيها تحت الجزية فقبل الافرنج هذا الشرط وصار اجراء التسليم ونم الملك
 بالدوين والكونت برتران وعدها . انتهى ملخصا .

وحيث انا نقلنا الرواية عن الافرنج وجب علينا نقل رواية العرب لئلا
 يكون ثمة ما يوجب الشك في الاخبار قال ابن خلدون كانت طرابلس

بذلك ولم ينجز الوعد بل اتحد مع الاسلام على مضادتهم اسيا الصغرى فلما
خابهم هذه المرة ابوا الاجابة ثم جاء وفد صاحب مصر يكرر عليهم طلب
المصالحة وان يسبح للزوار دخول القدس بلا سلاح فلم يقبلوا واغلظوا في
الجواب ولم يتمكن الصليبيون من اخذ عرقه مع انهم حصروها نحو شهرين
بشدة لا مزيد عليها فساروا عنها لان المجنود كانوا يريدون الوصول السريع
الى امام اورشليم ليقاتلوا تحت اسوارها لانها كانت مطحاً لانظارهم فغادروا
اخذ عرقه كغيرها الا انهم عاودوها سنة ١٠٩١ فاخذوها بعد غيرها ولم يخرجوا
منها حتى بارحوا البلاد وكانت في زمان ولايتهم من ولاية طرابلس الشام ومن
ذلك المحين اخذت بالانحطاط والتفقر حتى امست اليوم قرية حقيرة يسكنها
قليلون من الناس وهي من قضاء عكار التابع لواء طرابلس الشام

الفصل الثالث عشر

مدينة طرابلس الشام

طرابلس بلدة قديمة العهد واقعة في طول شرقي ٢٠ ٤٤ ٢٥ وعرض
شالي ٢٦ ٢٦ ٢٤ على بضعة ميل من البحر وهي فينيقية النشأة مع ان اسمها
المعروف يوناني لا يعرف لها سواء ولم تذكر في الكتاب المقدس مع ان غيرها
قد ذكرت مراراً الا ان ابوكريفا اى الاسفار غير المتفق على قانونيتها قد
ذكرتها في الاصحاح الرابع عشر من سفر المكابيين الثاني

ولقد كاد يرتبك القوم لما وقع من اللبس بين طرابلس وبلدة اخرى
باسمها في شمال افريقية لولم يميزها الكتاب الا انهم اختلفوا في وجه التمييز
فقال باقوت في المشترك وقد فرق بعضهم بينها وبين مدينة اخرى بهذا
الاسم في شمال افريقيا فجعلوا التي في الشام اطرابلس بزيادة الهمزة والاخرى
طرابلس بغير همزة الا ان المتنبي خالفه بقوله في قصيدة

آكارم حصد الارض السماء بهم وقصرت كل مصر عن طرابلس

وعليه جرى اللباب حيث ورد عنه ان تسقط الالف من التي بالشام للفرق

بينها وبين التي في المغرب مخالفاً رواية ياقوت على ان الاشهر في التمييز بينها ان
يقال لهذه طرابلس الشام وتلك طرابلس الغرب وعلى هذا عول الناس قاطبة
فطرابلس الشام بلدة من احسن مدن سوريا جمالاً وبهجتها منظرًا
واكثرها رياضاً وهي قائمة على ضفتي نهر ابي علي المعروف عند الاقدمين
بنهر قاديشا اي المقدس وتحنها البساتين والغياض وتكثر فيها المياه والاثار
فتزيد بها نضارة وحسناً وتظهر طرابلس للرائي كالجمامة البيضاء فان اكثر
جدرانها وسطوحها مبيضة بالاكلس الابيض ناهيك عما يرى فيها من جمال
الطبيعة ذلك ما وصفه ابن مامية الرومي بنولوه

باربعة سادت وساد مقامها على سائر الامصار في البحر والبر
بابيض ثلج واحمرار كثيبها وخضرة مرج قد جلا زرقه البحر

اما المياه فتأتيها من لبنان باقية قديمة يظن قوم انها من بقايا الصليبيين
بدليل تسميتها حتى الان باسم قناطر البرنس وتوزع في كل انحاء البلدة
وشوارعها وتدخل دورها وبنائاتها وتصل الى الطبقة الثالثة على ارتفاع
اكثر من خمسة عشر ذراعاً ومخرج الماء من ينبوع عذب يقال له رشعين
في ناحية الزاوية من قيمامية البترون التابعة متصرفية لبنان

اما النهر فمخرج من جبل لبنان فوق قرية بشرى تحت الارز الشهير من
مكان يقال له الدواليب ويمر الى الجنوب الغربي قليلاً فيتحد معه جدولان
يقال لاحدهم رشعين والاخر الخاضة ومن ثم يدخل طرابلس ويخرجها من
الشرق الى الغرب فيشطرها شطرين غير متساويين ويخرج منها فير في ارض
كثيرة الجنابن والبساتين ويصب في بحر الروم الى الشمال من المينا على
مسافة ميل عنها. وغزاره الماء وخصب تربة البلاد حملاً لاهلين على الرغبة
في حراثة الارض فانقوها حتى صارت طرابلس اول بلدان سوريا تقدماً
في الزراعة وامست ارضها ذات اثمار كثيرة مشهورة عنها اخصها الليمون
بانواعه. ذلك ما اصبح مصدرًا لتجارة متمعة فيه اما التجارة فهي متمعة في

تصدير المحاصلات ضيقة في ايراد البضائع الاوربية وخصص الاصناف الصادر
 الحرير والمحبوب والليمون والزيت والصابون وغير ذلك اما الصناعة فقاصر
 جداً مع انها اشتهرت في الزمن السالف كما شهد بذلك مؤرخو الافرنج
 الذين كتبوا وقائع الحرب الصليبية وليس منها الان في البلدة غير صنع الزنا
 الطرابلسي من الحرير وفي جوار البلدة بضاحي صافينا وعكار قوم من
 الاكراد وغيرهم يشتغلون البسط والسجادات الصوفية على غاية من الانتار
 الا ان المعارف في طرابلس اكثر منها في غيرها من مدن سوريا الا بيروت
 فان مدارسها الكثيرة قد نشرت لواء العلم فيها اما الطرابلسيون فمشهورون
 بحب العلم والعلماء والرغبة في تحصيل المعارف وبينهم كثيرون من العلماء
 العامة فيها فعلى جانب من الفهم والذكاء وكثيرون من المسلمين والنصارى
 يبرعون في اللغة العربية وفروعها وللإسلام كثير من المدارس التي تعلم
 هذه العلوم اللغوية والفقهية وكثيرون من الطلبة يذهبون الى الجامع الأزهر
 في مصر فيكملون فيه العلوم الفقهية والدينية ومن ثم ينالون مناصب القضاء
 حتى ان كثيرين منهم فائزون الان بهذه الرتب الا ان هذه المدارس على
 كثرتها ليست بجماعة اصول التعليم والعلم ولا وافية بحاجة البلاد انما اشاد
 المرسلون الاميركان والعازريون مدارس للصبيان والبنات أكثر تقدم
 من تلك

وفي السنة الماضية انشئت مدرسة عالية مهمة بعض اعيان الارثوذكس
 وذلك في دبر كفتين من الكورة على قيد ساعة من طرابلس وعدد سكان
 البلدة نحو عشرين ألفاً ثلاثهم من الاسلام. اما الروم الارثوذكس فعدهم نحو
 ستة الاف نفس وفيها بعض من الموارنة وبضعة ائمن من اليهود والكاثوليك
 والبروتستانت واللاتين وفي الشتاء يزداد عددهم حيث ياتيها بعض
 من اهل لي لبنان وجميعهم الا القليل منهم يشتغلون في الارض والبساتين
 اما نساؤهم واولادهم فيطوفون للتسول بالاثواب الرثة مع انهم يعيشون

برخاء في وطنهم كل زمان الصيف . اما تاريخ البلدة فقديم جداً ومع
 ان ذكرها لم يرد في الكتاب المقدس يعتقد بعض المدققين بكيانها منذ حين
 قديم . اما ما يعلم عنها تاريخاً فهو انه بعد ان اخذت بلاد فينيقية بالتدمير
 الحسي والمعنوي وكانت ولايات مستقلة تنضم الى بعضها برباط الدين والجنسية
 على انها منفصلة عن بعضها في الاحكام الداخلية والخارجية خلا الحلف الوطنية
 بالدفاع والهجوم رأّت امهات الممالك وهي صور وصيدا وارواد وجوباً
 لاقامة دارشورى ترى في المصالح العامة للبلاد فانشأ المجلس المذكور في
 مدينة طرابلس ومع ان التاريخ لم يذكر زمان انشائه ولا اول زمان عرفت
 به طرابلس بلدة نرى ان المجلس لم يقر يومئذ في بلدة معروفة بل ان عدم
 قبول تلك الدول الكبيرة قيام ندوتها في بلدة احدها من لغاية الاخرى
 وتحذراً من استبدادها بالقوة وعدم رغبة جميعها باعطاء تلك النخبة العظيمة
 للدول الثانوية حمل القوم على انتخاب ارض متعادية او قرية صغيرة يشيدون
 فيها مجلسهم فكانت حينئذ نشأة طرابلس وهي غير ذات اسم عام بل ربما
 اطلق على كل قسم منها اسم القطر الذي تنسب اليه ومع انه عرف تماماً ان
 هذا المجلس كان مركباً من اعضاء صوريين وصيدونيين واروايين لم يعرف
 ان كانت الولايات الاخرى الفينيقية قد اشتركت بالعضوية كاشتركاها
 بقبول احكامها مما برهنته بعض الحوادث التاريخية التي سيأتي ذكرها . وهذا
 المخدمين بقارب الواقع لانه حتى الان لم يعرف للبلدة اسم فينيقي مع ان دار
 الشورى قد ذكرت مراراً في تاريخ تلك البلاد ولو وجدت اقل مشابهة بين
 الكلمة اليونانية التي تركب منها اسم طرابلس وهي تريبوليس واللغة الفينيقية
 لحكم القوم المدققون بالاشتقاق ولا جرم ان التاريخ يقول ان اعضاء ذلك
 المجلس كانوا مائة عضواً من الصيدونيين وبما ان صيدا لم تكن اكثر اهمية
 واشغالا من معاصرتها صور وارواد لا يظن ان اعضاء تلك البلدين كانوا
 اقل عدداً ولا يخفى ان وجود ثلاثمائة عضو كلف لبناء ثلث حلل لان اكثر

الاعضاء كانوا يلتزمون باحضار نسائهم معهم وكرر الزمان فكثرت الذكور
ولما جروهم فعميت البلدة بهم والظاهر ان حكومتها استمرت بيد الثلث دول
ذلك ان كلاً منها كانت تحكم جنسها بشرائعها الخصوصية فكان بين كل حلة
واخرى مسافة ستادها وهي نحو فرسخ يؤيد ذلك الاثار المستمرة حتى يومنا دليلاً
على مواقع المحلل حيث كانت الاولى في محل الميناء الحالية والثانية في السلف الثانية
وهي الان مدفن للروم الارثوذكس وهناك بقايا قناة ماء يظهر انها كانت ثاني
تلك الحلة من الضنية حيثما ثمر في اراضي مجدليا فتظهر اثارها عند طواحين
المسكرو الثالثة غربي المدينة الحالية عند الجصاص

ولقد قلنا ان التاريخ لم يكشف لنا عن زمان بنائها الا ان من الادلة ما
يظهر شيئاً من ذلك فنقول ان تشكيل المجلس لم يتم الا بعد مجيء نبوخذ نصر
لشوريا ولا يخفى ان ذلك الفاتح اتى البلاد غازياً في سنة ٦٠٦ واخذ اورشليم
وجلا اليهود فاستمروا في الاسر - بعين سنة وسنة ٥٧٣ اخذ صور بعد ان
حصرها ثلاثة عشر سنة فان كان تشكيل الديوان في تلك الاثناء فيكون
بناؤها اذاً في اواسط الجيل السادس قبل المسيح على اننا لانبرم في ذلك
حكماً لاننا خمننا المقدمات فانجبنا هذه النتيجة اما الادلة التاريخية فخاصرة
في هذا الصدد ولم نعثر على ذكر لطرابلس الا في اواسط الجيل الرابع قبل
الميلاد ولا يستبعد عدم امتداد قدميتها لاكثر من ذلك . على ان المجلس
الذي عقد سنة ٢٥٢ ق م المفاوضة في اعمال الفرس المغامرة ونسلطهم على
البلاد بعنف كان في مدينة طرابلس وعليه قرار على رفع راية العصيان
ضد الفرس الظالمين كما مر في تاريخ فينيقية

وجود المجلس في ذلك دليل يدحض راي من زعم بان اسكندر المكدوني
هو الذي امر ببناءها حال كونها قد ذكرت بصراحة قبل زمانه بعشرين سنة
كما تقدم ولم يكن لطرابلس موقع مهم في التاريخ ولذلك كان يمر عليها مر
السحاب على انه يزوال دارشوري الفينيقيين منها حطت اهيئتها الى ان

تدولت عليها الدول فلما صارت سوريا مملكة يونانية مستقلة بعد وفاة الاسكندر واستبد السلوقيون بالسلطة حتى جرت بين انتيغونوس وسولوقس بعض الملاحم والمعارك الشديدة فاخذ انتيغونوس بهتم ببناء السفن فكانت طرابلس ايضا من المدن التي تبنيتها ولذلك امر بالاختشاب فحجى بها من لبنان على الف نيركمانية عن الفين من اثيران وبنيت السفن فيها لخدمته على انه لم يحز نصراً فتسلط السلوقيون على البلاد ولم يكن لطرابلس اهمية تذكر غير انها بعد حين ذكرت في اخبار المكابيين حيث قيل ان ديمتريوس بن سولوقس باثر العاشر من الملوك السلوقيين (جلس سنة ١٦٢) كان في رومية ففر عند حدوث المشاغب في سوريا بعد ان ابنت ندوة رومية (السنانق) ان تسمح له بالرجوع لينبأ تخت ملكه واتى بجميع عظيم وسفن ميناء طرابلس وسار الى المحلات الواجبة (٢ مك ص ٨ و ١٤ عدد ١) وقد ذكر صاحب سفر الاخبار قوله: وروى بونتانوس ان طرابلس سجدت في ايام السلوقيين للمشتري الا طرابلسي. ذكره مؤلف كتاب سوريا المقدسة. وروى لاكويان في مجلد ٢ صحيفة ٩٩ انه توجد معاملات عديدة لانتونيوس مع قلوبطره ثم لاغوستس ونيرون وتريانوس عليها اسم طرابلس (ان حضرة مؤلف سفر الاخبار من الذين يميزون طرابلس بالالف دون نسبتها الى الشام كما يرى في كل كتاباته عنها).

ولما تفرقت الرسل وساروا لينذروا بالانجيل في الاقطار مرّ بطرس الرسول وهو ماضٍ من صور لانطاكية بمدينة طرابلس. فاقام اسقفاً واثنى عشر كاهناً واستودعهم ارشادات ونظامات رواه صاحب سفر الاخبار نقلاً عن لاكويان ونقل عن يياجيوس مؤلف سوريا المقدسة ان اسقفها في الجيل الخامس يقال له تاودوسيوس. وقد امضى الرسالة الى لاون وذكر ايضا عدة من الشهداء الذين استشهدوا فيها وقد ذكرت طرابلس اثناء انقح الروماني فان يوسيفوس يقول ان يميوس بروره في طرابلس قتل رجلاً قبل من.

حاكمها واسم ديو يوس ولعل المقتول من الذين لما راوا ان الدولة السلوقية قد اشرفت على الخراب شهرها راية العصيان وتسلفوا الجبال الحصينة عند اقتراب بوميوس (بوسيفوس ك ١٤ و ٢٠ عدد ٢٥) ولقلة اهمية طرابلس في تلك الازمنة الرومانية لم يكن لها ما يستحق الذكر من الحوادث على انها كانت تنقلب عليها الحوادث العمومية التي حدثت في سوريا اجمالاً وقد ذكرت . وفي تاريخ ملوك الروم في السنة العاشرة للملك قسطنطينوس بن قسطنطين (٢٢٧) جاء الى نواحي طرابلس فينيقية وبني بلاداً سماها باسمه وجاء الاسلام ففتحوا انطاكية وهرب القيص هرأكليوس منها فلم يقتصر بوكنا الذي اسلم واتحد مع الفاتحين على الحيل الاولى التي سلم بها المدن الحصينة بل انه اتى مدينة طرابلس شام ولم تكن قد اخذت مع بعض الثغور فلما دنا من البلدة بفرقه وكانوا من الرومان الذين اسلموا خرج لملاقاة الرومان الذين في طرابلس ظانين انه لم يزل مخلصاً لدولتهم غير عارفين بالذي جرى وفتحوا له ابواب المدينة فدخلها واقام فيها منتظراً الزمان المسمى لمجيء الاسلام فلما حان الاجل حمل على القلعة فاخذها بلا ممانعة على انا لانعلم المقصود بالقلعة لان القلعة الحالية انما هي من بناء الصليبيين فلا يبعد ان تكون القلعة المأخوذة يومئذ من حصون الرومان واقام بوكنا فيها ناشراً راية الصليب الرومانية الا انه ارسل خبراً الى ابي عبيدة بما كان وبعد حين وصل ميناء طرابلس سفن كثيرة من قبرس واكريت مشحونة بالسلاح والمؤمن لخدمة جنود قسطنطين وهي غير عالمة بما لة طرابلس فلما رست اقبل بوكنا عليها واعطفها واخذ رجالها اسراء حرب وكان ابو عبيدة قد بعث شزيمة من جنده الى طرابلس فسلمها بوكنا الى العسكر وركب السفن بمن معه ورفع الراية الرومانية وسار الى صور كما ستري

وقامت الحكومة الاسلامية في طرابلس الا ان صاحب سفر الاخبار يقول ان الدولة الاسلامية لم تستقر فيها والظاهر ان ذلك كان لان مرده

لبنان كانوا يملكونها

ولما استقر الخليفة معاوية بن ابي سفيان في دمشق الشام وصفت له
الاحوال عزم على حصار القسطنطينية وحب يومئذ سرير سلطنة قنسطنس
الروماني فبداه ذلك الخليفة النشيط بالاهبة لتلك الحملة في مدينة طرابلس
الشام وكان في مجون المدينة كثيرون من اسرى الروم فثار اخوان طرابلسيان
بنثة من رجالها وانها دار اسمين فكسرا الابواب وكان يتبعها كثيرون من
الاهاالي فاخذوا المدينة بعد ان ذبحوا حاكمها واحرقوا العمارة التي كان معاوية
الخليفة قد اهتم ببنائها ولما اعد الخليفة عمارة اخرى والتقى بالعمارة الرومانية
امام جبل فانكس في كيليكية ودارت الدائرة على جنود قنسطنس وعمارته
ادرك الاسلام سفينة الملك فحملة احد الاخوين الطرابلسيين المار ذكرها
على ذراعيه واتى به سفينة اخرى فنجما من الهلاك

وظلت طرابلس بايدي الخلفاء تتداولها الدول الاسلامية كغيرها من
مدن سوريا حتى سنة ٢٥٨ هـ وفي الموافقة لحو ٦٦٢ م جبها جاء قائد ملك
الروم فاخذها قال الامام ابن خلدون وفي سنة خمس وثمانين (خطاء في
الطبع والاصح ثمان وخمسين) دخل ملك الروم الشام فسار في نواحيها ولم
يجد من يدافعه فعاث في نواحي طرابلس وكان اهلها قد اخرجوا عاملهم الى
عرقة لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقة فملكوها ونهبوها ثم
اما مورخو الافرنج فيذكرون ان فاتح طرابلس وغيرها من مدن سوريا
هو القائد زامبشاس ويعرف عند كتبة العرب بالسمق ايام الناصر نيكافورس
فوكاس في القسطنطينية وقد نقل صاحب سفر الاخبار عبارة القائد سمق
عن طرابلس باثناء رسالته الى الشودشاهان ملك ارمينيا وذلك عن منى
الرهاوي . قال . وقبل ان نبليج مدينة طرابلس قد ارسلنا فرقة من
الفرسان لتستحوذ على المضيق الذي يسمي كوراراد حيث كنا نعلم ان اشرار
الافريقين انزلوا هناك فوضعت لهم العساكر من المجانيين للقبض عليهم

فنفذت اوامري ومنذ راوا طلائع جيشنا اتى الفان من الافريقيين بصد مونة
فانزل بهم جنودي الوبال للحال والبقية اسروا . . . ولا يمكننا ان نوارب
اننا اتلفنا كل ما جاور طرابلس اذ ذبحنا الحيوانات وابدنا الكروم وقطعنا
الاشجار وحملت الجسارة بعض الافريقيين فانوا لئلا نالنا فلم يكن الا نالهم
ما نال اهل وطنهم المار ذكرهم فقطعوا اربابا .

اما الافريقيون الذين تكرر ذكرهم هنا فرما كانوا جنود العزيز احد
خلفاء الفاطميين بمصر المستولي يومئذ على سوريا غير ان حكومة الروم لم
تطل هذه المدة في طرابلس لانهم خرجوا منها بعد ثلاثة عشر سنة عند ما
اخذوا المدن التي اخذوها من سوريا فعادت كاخواتها للدولة الاسلامية
ولقد روى المؤرخ ابن خلدون انه في سنة ٢٨١ هجرية حصر ملك الروم
مدينة طرابلس اربعين يوما فلم ينل منها اربابا فعاد راجعا الى بلاده

وقد تكرر ذكر طرابلس في اثناء حكومة المصريين الفاطميين فانه لا
يجب ان ير الشام كانت قد صارت من البلدان الخاضعة لهم وكان في كثير
من بلدانها جمهور من الاتراك السلاجقة عمالا للخلفاء المذكورين وكانوا شديدي
القوة والبطش ولما وقعت الوحشة بين وزير العزيز ابن كس وبكجور الذي
كان قد تولى دمشق جهز الوزير منير الخادم ببضعة من الجند وامر نزال
عامل طرابلس بمظاهرتهم فجمع بكجور جندا من العرب وقابل جيش الوزير
فانكسروا ولما علم ان نزال عامل طرابلس قادم خاف فسلم لمنير وسار الى الرقة
ثم امر نزال مرة اخرى بالقتال عن جنود العزيز ولم تكن نتيجة حربية اقل
شهرة من الاولى

وكانت طرابلس كبعض مدن سوريا خاضعة للدولة العلوية المصرية
عند ما وفدت جموع الصليبيين اليها كما ذكر الامام ابن خلدون

وسنة ٤٨٤ هـ لما سار قسيم الدولة افسنفر وتاج الدولة ننش اخي
السلطان ركن الدين ملك شاه بن الب ارسلان وبوزان صاحب الرها بجيش

عمرم واخذوا من الشام مدناً كثيرة كحلب وحمص وغيرها وفتحوا قلعتي عرقه
واقامية ساروا الى طرابلس ونازلوها فراسل صاحبها اقسنقر وحمل اليه ثلاثين
الف دينار ونحماً بمثلها وعرض عليه المناشير التي في يده من السلطان بالبلد
فقال اقسنقر لتاج الدولة نش ان لا اقاتل من في يده هذه المناشير فاغظ
له نش وقال هل انت الا تابع لي فقال انا انا بعلك الا في معصية السلطان
وانقلب من الغد عن موضعه فرحل تاج الدولة نش غضبان وعاد بوزان
الى الرها

والظاهر من بعض الروايات ان عرقا وجيل كانتا اذ ذاك من امير يتها
ولهذا التزم امير طرابلس ان يفتديهما والبلد يوم مَرَّ بها الافرنج سنة ١٠٩٩
مسيحية فانه بعد افتتاح انطاكية سارت جموعهم فرقتين والتقنا عند عرقا
فشددوا الحصار عليها شهرين فارسل صاحب طرابلس لم خمسة عشر الف
دينار وخيلاً وبغلاً واقمشة بدلاً عن طرابلس وعرقا وجيل وقدم لهم
الميرة في الطريق ووجه معهم رجالاً ترشدتهم فوصلوا الى قيسارية سطرأتون الخ
الا ان البطريرك لم يذكر المعركة التي انتشبت بين امير طرابلس
والافرنج قبل ان راي الاصابة في شراء الصلح منهم انما ذكر كثيرون من
المؤرخين منهم ميشود المورخ الفرنسي في م الك ٤ ص ٢١١ قال بعد ان
تمكن الصليبيون من كسر امير طرابلس في معركة اقامها عليهم حتى بات مجبوراً
ان يشتري منهم سلام بلده وراحتها بضرية ساروا نحو اورشليم وكان ذلك
في غاية ايامه

والظاهر ان نضارة طرابلس وكثرة فاكهتها واشجارها كانت مما حملت
الصليبيين على السرور بها وبما جاورها سيما لانهم اتوها في ايام الربيع وفي
مكتسبة بجللها السندسية ولم يكونوا يعرفون فصب السكر فلما ذاقوه فيها
اصبحوا غايه في الحظ والمحور فنقلوا منه اولاً الى صقلية واطالوا ثم الى غيرها
من الممالك وكان الاهلون يستخرجون منه المادة المعروفة بالسكر وكان كثيرون

من المحاصرين^١ يأكلونه عند اشتداد المجاعة ايام الحصر ومع انه الان يعد من
الاصناف التجارية المهمة في اوروبا لم يكن معروفًا حتى ذلك الوقت في الغرب
ثم ان الصليبيين افتتحوا عدة من المدن فزادوا شدة اضطرابهم لاخت
طرابلس وغيرها من الثغور فعادوا اليها والظاهر ان عودتهم كانت سنة ١١٠٤
على ان المورخ ابا الفداء يقول ان في سنة ٤٩٥ المعادلة سنة ١٠١١ م سار
صنجيل الافرنجي (لا نعلم من هو صنجيل ولعله اسم لامير طولوزا) في جمع قليل
وحصر ابن عمار بطرابلس ثم وقع الصلح على مال حملة اهل طرابلس اليه
فسار صنجيل الى انظرطوس ففتحها وقتل من بها من المسلمين الخ وفي سنة
٤٩٧ المعادلة سنة ١١٠٢ م سار صنجيل وقد وصلة مدد الفرنج من البحر الى
طرابلس وحاصرها براً وبحراً فلم يجد فيها مطعماً فعاد عنها الى جليل ونزلها بالامان
وفي سنة ٤٩٩ الموافقة سنة ١١٠٥ كان صنجيل قد ملك مدينة جبله ثم
سار واقام على طرابلس فحاصرها وبني بالقرب منها حصناً وبني تحتها ربضاً
وهو المعروف بحصن صنجيل فخرج الملك ابو علي بن عمار صاحب طرابلس
فاحرق الربض ووقف صنجيل على بعض سفوفه المحرقة فالتخسف به فمضى
صنجيل من ذلك وبني عشرة ايام ومات وحمل الى القدس ودفن فيه ودام
الحرب بين اهل طرابلس والفرنج خمس سنين وظهر من صاحبها بن عمار
صبر عظيم وقلت الاقوات بهم واقتوت الاغنياء

وفي سنة خمسمائة وواحد الموافقة ١١٠٧ م توجه فخر الملك ابو علي بن
عمار من طرابلس الى بغداد مستنفرًا لما حل بطرابلس وبالشام من الفرنج
واجتمع بالسلطان محمد وبالمخليفة المستظهر فلم يحصل منها غرض فعاد الى
دمشق واقام عند طنتكين واقطعه الزبداني . واما طرابلس فان اهلها دخلوا
في طاعة خليفة مصر وخرجوا عن طاعة ابن عمار

وفي سنة ١١٠٨ قصد رايوندوس امير طولوسا العودة الى فرنسا وخلف
موضعه ابن اخيه يوردان وفي حال وصوله تزوج بنت فردينند ملك فرنسا

عن ابراد خبرهم من مدينة عرفا واستمر بسكونه حتى بدء التاربخ المسيحي
حيثما ذكرها بلينى و بطولميس . اما يوسيفوس بن كريبون المؤرخ اليهودي
فقد قال ان طيطوس الروماني بعد ان فتح اورشليم وخربها وجاء من يروت
مر بعرقه وان هنالك قدم الضحايا والذبايح في هيكل الزهرة شكراً للالهة على
انتصاره وظفره بشعب اليهود وقد ذكر ان باني ذلك الهيكل انما هو اسكندر
المكدوني وان القيصر الروماني اسكندر سيفروس ولد فيه . ولما صارت الولاية
السورية اقلياً رومانياً وذلك في واسط المجيل الاول قبل المسيح ودخلت
عرقه في ولايتهم سماها الرومان سيزريا ادلبنوم اي قيصرية لبنان واستمرت
عرقه ترقى في النجاح والتقدم تارة وتببط في التاخر اخرى حتى زمان العرب
واستيلائهم على البلاد فكانت اقل منزلة من حالتها الاولى على ان في زمان
الصليبيين كانت قوة متينة فسارت المجنود الصليبية من انطاكية بعد فتحها
قاصدة اورشليم وهرورم امام عرقه طلبوا الى من فيها ان يسلموا فاني الاهلون
ذلك فحصرت البلدة والقلعة حصراً شديداً على ان القلعة كانت على غابة من
المناعة فلم يكن للمحاصرين مقدرة على فتح حصونها وهدم فلاعها بسرعة على انه
بينما كانت الحرب قائمة على قدم وساق حدث امام اسوارها نزاع وخصام بين
الفاثلين بصحة وجود الحربة المقدسة التي طعن بها جنب السيد المسيح وبين
المجادين هذا الزعم فافضى ذلك الى جدال اسهب بالشرح عنه كثيرون
من الكتبة على ان الكاهن الذي ادعى وجودها واكتشافها قال لم ان من
بمس الحربة وبلغ النار المضطربة لا يلحق ضرر وبعد ان اضرمو له ناراً عظيمة
مر فيها مرات كثيرة فقال كثيرون منهم انها اعجوبة اخرى تويد صحتها
فهمجوا عليه يزقون ثيابه ليتفقدسوا بها فضره الازدحام حتى مرض ومات بعد
حين فنسب الاكثر موتاً لضرر الازدحام واخرون لفعل النار
وقبل ان تمكن الصليبيون من فتح المدينة واخذها جاءهم وفد الملك
البيكسوس صاحب القسطنطينية يعرض عليهم النجدة وكان قد وهدم

رجعت الى صاحب مصر وكان يحاصرها من الافرنج ابن المرداني صاحب
صنجيل والمدد ياتهم من مصر فلما كانت سنة ثلاث وخمسين (وخمسمائة وهي
تعاادل سنة ١١٠٩ وصل اسطول من الفرنج مع ويمتد بن صنجيل من قماضهم
فتزل على طرابلس ونشاجر مع المرادي فبادر يгдаوين صاحب القدس واصلح
بينهم وتزاورا جميعاً على طرابلس والصقوا ابراهيم بسورها وتاخرت الميرة عنهم
من مصر في البحر لركود البحر فافتحمها الفرنج عنوة ثاني الاضحي من سنة ثلاث
 وخمسين وقتلوا ونهبوا واسروا وغنموا وكان واليها قد استامن قبل فتحها
في جماعة من المجدد فلحقوا بدمشق انتهى

وفي ابي الفداء ان الخليفة العلوي في مصر بعث بالسفن الى طرابلس
فجدها فردتها الرياح بحيث تمكن الافرنج من البلد

وكانت طرابلس في ذلك الحين مشهورة بغني طبيعتها وحسن رونقها
ونجاحها وكانت حاصلاتها غزيرة جداً حتى ان السهول والتلال والاكم المجاورة
كانت مصدراً الكثير من الغلال الفاخرة والزيتون والمحبر فضلاً عما هنالك
من قصب السكر والكرم وانواع الفاكهة والاشجار وحسبنا بذلك شهادة
المورخ مشهود الذي تبع قوله بقوله . ان في المدينة اكثر من اربعة الاف نول
لنسج الائمة الصوفية والمحبرية والقطنية غير ان قسماً كبيراً من هذا الغنى
بات طعاماً لا تنقام الافرنج او معطلاً من جرى حروبهم وحصارهم الطويل
فانهم كانوا في زمان الحصار قد اضروا بجوار البلدة ولما تملكوها لم يعتنوا بما
فيها من المعامل الصناعية فاتحطت الخطاطا عظيماً ولم يكن ما ذكر كل ما
اشتهرت به طرابلس من الغنى في ذلك الزمن فان خزائنها كانت ملئت من
الكتب النفيسة التي احاطها الافرنج رماداً فحسر العالم بفقدائها كنزاً عظيماً

فان بين مجلداتها كثير من كتب الفرس والعرب واليونان وكان فيها
عديد من الكتب يشغلون على الدوام بنسخ كتب الخط وقال ابن طي المورخ
العربي ان عدد هذه الكتب كانت ثلاثة ملايين من المجلدات غير ان مؤرخا

اخر يقول ان عددها لم يتجاوز المائة الف مجلد وان جامعها القاضي ابو حسن
طالب وهو نفسه قد الف كثيراً وانه كان متولياً البلدة وقد بعث برسائل
الى الاقطار مفتشاً على الكتب النادرة مها كان ثمنها عظيماً وقد ندب مؤرخين
العرب فقد ان تلك المكتبة على ان المؤرخين الصليبيين القدماء لم يذكروا
عنها شيئاً ليستروا زلة قومهم

ومنذ صارت طرابلس بلدة صليبية ضم اليها بعض المدن المجاورة كجبل
وعرقا وطرطوس وما بينها فتشكلت اميرية باسمها كان يتأمرها اولاً برتران
بن رايوند كونت دونولوس ثم نسلة من بعده وكانت تلك الاميرية متعلقة
رأساً بحكومة ملك بيت المقدس وبما ان احدى الاقسام الاربعة المشهورة
(مملكة اورشليم واميرية انطاكية واميرية طرابلس واميرية الرها) كانت ذات
سطوة ونفوذ ولذا نرى ذكرها مرات كثيرة في تاريخ تلك التجريدات فان
لاميرها يدأ في حروب كثيرة ومشاكل مهمة سندكرها

من ذلك انه في سنة ١١١١ سار برتران مع بقية امراء الافرنج لقتال
جموع العجم في نواحي حلب فتفرق القوم من دون قتال

وسنة ١١١٢ لما اتى الموصليون تحت امرة مودود وحاربوا الافرنج
عند الاردن وكسروهم واستنجد الملك بودوين بالبرنس صاحب انطاكية والكونت
صاحب طرابلس وقبل ان يدركاه دارت الدائرة على جنوده فانكسرت ولم
يبتفع الافرنج من امير طرابلس في هذه المعركة

وسنة ١١١٥ جاء اقسنقر البرسقي نائب الموصل بمجيئه لغزو الافرنج
فقتل عند حلب وكان طغتكين صاحب دمشق قد قتل مودود امير جيوش
الموصل فخاف من اقسنقر واستنجد الافرنج وامير طرابلس وحاربوا اقسنقر
فكسروه غير انه عاد في سنة ١١٢٥ واتحد مع طغتكين صاحب دمشق وحارب
الافرنج فسار بودوين ملك اورشليم وامير طرابلس بجيوشها فادركوا الاسلام
في بلاد انطاكية ووافاهم امير الرها فانكسر الاسلام

وفي سنة ١١٢٦ غزا صاحب طرابلس نواحي حماه فنجده الملك
بالدوين فحاصرا رافانا وملكها في اليوم الثامن عشر بالامان ورجع
الملك الى القدس

وفي سنة ١١٢٢ جمع عماد الدين زنكي ابن اقسقر التركمان وقصد
طرابلس فخرج اليه بونك صاحبها وتواقعا فوق المدينة فانهمزمت الافرنج
وقبض على بونك فاخذوه الى الجبل وقتلوه وحاصر التركمان الافرنج
في حصن بعين فجمع رايوند بن بونك الافرنج وخرج اليهم فطردهم عن ذلك
الحصن وقبض على الذين كانوا نوا مروا على قتل والده فاخذهم الى طرابلس
مع اولادهم ونسائهم

وابو الفداء يقول ان بونك ويدعوه القومص حضر الى بعين وهرب
منها بعشرين ولم يذكر مقتله بتلك الحملة ولعل هذا اقرب الى الصحيح

وفي غضون ذلك وقع خلاف بين الافرنج في انطاكية بشأن الملك فعزم
الملك بودوين على المسير اليها لفصل الخلاف وكان امير طرابلس المعروف
باسم بونك منجذبا لفته تباين حزب الملك فانتشبت بينها معركة شديدة في
سهول طرابلس افضت الى انكسار الامير بونك اما الملك فصار الى انطاكية
وحسم النزاع وعفا عن امير طرابلس لاذعائوه وطاعوه

واقي زنكي ايضا بجيش التركمان والعربان الى اعمال طرابلس ونصب
الحصار على حصن منغرشت الذي فوق رافانا فلما بلغ الملك فولك صاحب
بيت المقدس ذلك سار بفرسان الافرنج الى جهة طرابلس فرفع زنكي الحصار
عن ذلك الحصن وخرج الى لقاء الملك فحضر الافرنج في موضع ضيق وضرب
بهم السيف وقبض على القومص صاحب طرابلس واخذ خيام الاسكر وخيلة
ومواشيه وتحصن الملك فولك في ذلك الحصن بنفر قليل ثم ان زنكي اعاد
الحصار على الحصن فقتل وجرح منهم ولم يزل يضايقهم نهارا وليلاً حتى سلموه
الحصن بالامان بشرط ان يطلق سبيل القوم ولا يضرب احد من اصحابه

وفي سنة ١١٥٢ قتل رايونند القومص صاحب طرابلس غدراً داخل
المدينة وكان في تلك الايام الملك بالدوين وزوجته وزوجة جوسبت
واختها في طرابلس فحزنوا عليه فرتب الملك امور طرابلس وسلم تديرها الى
زوجة رايونند وابنها رايوند لان الولد كان صغيراً ورجع بالدوين الى القدس
وفي سنة ١١٥٢ المعادلة سنة ١١٥٧ م حدثت بالشام زلازل شديدة
خربت بها مدن كثيرة منها مدينة طرابلس رواه ابو الفداء في التاريخ ومرو
ذكر تلك الزلزلة بتاريخ حماء قال المؤرخ المذكوران في سنة ١١٦١ حاصر
نور الدين قلعة حارم التي بيد الافرنج ثم رحل عنها وقصد طرابلس ونزل
في البقيعة فدهمت الافرنج فقتلوا واسروا اكثر عسكره فانهزم بجواده ونزل على
بحيرة حمص وحلف بالله انه لا يظلل سفن حتى ياخذ ثاره قال

وفيهما نوفت هيريني ملكة الروم فارسل الملك منوال (مانويل)
يطلب الى الملك بالدوين ان يخطب له بنتاً افرنجية فجهز له الملك بالدوين
اخذت القومص صاحب طرابلس واعطاها اخوها القومص اموالاً كثيرة
وهياً لها اثني عشر مركباً للسفر فلم ترض فساء ملك الروم ذلك فتكلموا
مع البرنس صاحب انطاكية بابتوه فارضى فاخذوها الى القسطنطينية بعز
عظيم فمحن القومص وارسل الاثني عشر مركباً تخرق في بحر الروم فخرجوا
واخربوا الكنائس وسابوا الزوار واهل السواحل ولم يكفوا عن شرا.

وفي سنة ١١٥٩ المعادلة سنة ١١٦٣ م كان الافرنج في مصر فسار الملك
نور الدين بجيشه الى محاصرة طرابلس فخرجت اليه الافرنج منها وحاربوه
فانكسروا وغنموا امواله وفر متهمزماً بلا سيف ثم جمع رجال المدن والعربان
وسارهم الى قلعة حارم وحاصرها فلما بلغ البرنس صاحب انطاكية ذلك
خرج اليه بالقومص صاحب طرابلس وقولمان صاحب كيليكيا وطور فائد
جيش الارمن وكانوا يومئذ عنده فخاف نور الدين وفرها رباً عن حارم
فاخذهم الطمع واقتنوا اثره فوضع لهم كميناً في واديه وبينما كانوا متفرقين رجع

الهم على حين غفلة منهم فقتل جماعيا غيرا واسر البرنس القومص وقولمان
وعشرة الاف رجل وسار بهم مسرورا الى قلعة حلب ورجع الى حارم فملكها
بالسيف

ولم تطل مدة اسر رايوند امير طرابلس المعروف بالقومص اكثر من
تسع سنوات فانه في سنة ١١٧٢ بذل عن نفسه لنور الدين الف وخمسمائة درهم
فاطلقه من الاسر وعاد الى طرابلس وفي تلك السنة تنصر من النصيرية
الفاطيين في الجبال المجاورة لطرابلس نحو ستين الفا وضعف الملك بودوين
الرابع وكف بصره فغلب على الملك وعهد بالوكالة الى صهره ريثما يشب ابنه
القاصر على ان الصهر لم يكن كفوا لذلك فاقام رايوند كونت طرابلس
وكيلا ونقلت الاحوال فتزعت الوكالة من رايوند فساء ذلك جدا
واتزوي في املاكه الخاصة بمدينة طبرية وفي سنة ١١٧٥ بينما كان سائرا الى
بانياس لاقتة عند جبيل والمينطرة جيوش الدماشقة تحت امره شمس الدولة
اخيه صلاح الدين الايوبي المشهور فتواقفوا فيها غير ان الدائرة دارت على
شمس الدولة ففر بنفر قليل واستولى رايوند على خيامه وامتنعته وفي سنة ١١٧٦
رجع فيليب امير فلندرة الى زيارة القدس واتفق مع القومص امير طرابلس
ومع البرنس صاحب انطاكية على محاصرة قلعة حماه وحاصروها اربعة اشهر
ولما قدم صلاح الدين الى دمشق وبصرى وزحف بجيش كثير الى سواحل
طرابلس وتزل في عرقا بين القومص صاحب طرابلس وبين فرسان
الدبوانية المتولين الحصون الشمالية لكيلا يقدر احدهم ان ينجذ صاحبه ثم
حاصر طرابلس وغارت جماعة على اياها فقتلوا ونهبوا واحرقوا ثم امر
مراكب مصر ان تسير الى محاصرة جزيرة ارواد فلما راي القومص ذلك ارسل
يطلب الهدنة من صلاح الدين فهادته ورجع الى دمشق ولقد تقدم ان
القومص صاحب طرابلس كان قد اغناظ من الافرنج لانهم نزعوا منه وكالة
وانه سار الى طبرية وفي سنة ١١٨٧ اتحد مع الاسلام وفي سنة ٥٨٢ هـ جمع

السلطان العساكر وسار بفرقة من العسكر وضايق الكرك خوفاً على الحجاج من صاحب الكرك وارسل فرقة اخرى مع ولده الملك الافضل فاغاروا على بلدة عكا وتلك الناحية وغنوا شيئاً كثيراً ثم سار السلطان ونزل على طبرية وحصر مدينتها وفتحها عنوة بالسيف وناخرت القلعة وكانت طبرية بالقومص صاحب طرابلس وكان قد هادن السلطان ودخل في طاعته فارسل الفرنج الى القومص المذكور القسوس والبطرك يهنؤنه عن موافقة السلطان ويوبخؤنه فصار معهم واجمع الفرنج للالتقى السلطان

ولما فتح السلطان مدينة طبرية اجتمعت الفرنج ملوكهم بفارسهم وراجلهم وساروا الى السلطان فركب السلطان من عند طبرية وسار اليهم يوم السبت الخامس بقين من ربيع الآخر والتقى الجمعان واشتد بينهم القتال ولما رأى القومص شدة الامر حمل على من قدمه من المسلمين وكان هنا لك تقي الدين صاحب حماة فاخرج له وعطف عليهم فبغا القومص ووصل الى طرابلس وبقي مدة يسيرة ومات غيباً ولما مات القومص صاحب طرابلس ارسل بوهيموند برنس انطاكية ابنه اميراً عليها فتهادن مع صلاح الدين لما حاصرها سنة ١١٨٨

وفي سنة ١١٩٢ اوقعت المدة بين الافرنج وصلاح الدين فكانت طرابلس من الاملاك التي اخذها الافرنج وسنة ١١٩٨ ارتقى البابا اينوشتيوس ذرى الرثامة فارسل بطرس كردينال دير القديس مارثلوس الى الامصار الشرقية فاجتمع به في طرابلس البطريك ارميا العشيبي ويوسف اسقف دير ماراسيا وتاودورس اسقف كفرو وغيرهم من كهنة وشمامسة نحو سبعين نفساً قتلوا صورة اقرارهم بالطاعة للبابا وخلفائهم وبعض العنائد الدينية المخنوية معتقدات الشرقيين وحمد حينئذ بعض الملاكية في طرابلس اعتقاد الروم بمحضرة الكردينال المذكور

وسنة ١٢٠٣ اجتمعت الافرنج في حصن الاكراد وطرابلس والمرقب

والسواحل وتوافقوا مع الملك المنصور صاحب حماء مرتين فانهزموا هزيمة
قيحة وفي سنة ١٢٠٧ هـ حلف الملك العادل بحيشه الى عكا وحاصرها فصالحها
صاحبها وبذل له مالا واطلق الاسرى ثم نزل برج الاكراد وفتح برج اغناز
ثم نازل طرابلس ونصب عليها المنجنقات وجاز العساكر بلادها وقطع قناة
الماء عن المدينة ثم نازل سنجار وضربها بالمنجنقات فاخذها ثم رجع الى بحيرة
قدس في ظاهر حمص وارسل الى الملك المعظم عيسى بمحنة على قتال الافرنج
ونزل على الطور وبني هناك قلعة منيعة انفق عليها اموالاً كثيرة واما امير
طرابلس فهادن الملك العادل عند بحيرة حمص وفي سنة ١٢١٨ مرض ملك
قبرس في طرابلس مرضاً خطراً ومات باثره فيها وما زالت طرابلس على
هذا النمط من السكون والحركة مشاركة بقية انحاء المملكة الصليبية باضطرابها
حتى دم تلك المملكة جيش الملك الظاهر بيبرس البندقداري المصري سنة
١٢٦٤ حيث خرج بعساكره من الديار المصرية ففتح القليعات وعرقا وحلبا
وحاصر طرابلس فانحدرت اليه الرجال من قم الجبال انحدار الماء المنهر
فهزموه ورحل عنها وفي سنة ١٢٦٦ عاد الملك الظاهر الى نواحي طرابلس
وقطع اشجارها وغور انهارها وضرب اربع وعشرين قرية من اعمالها فانسكبت
عليه الرجال من تلك الجبال ففر الى حصن الاكراد ومنه الى انطاكية
فتنازها بغتة وبعد اربعة ايام من حصارها ملكها بالسيف وقتل اهلها وسي
ذرياتهم واحرق كنائسهم وغنم اموالاً جزيلة واطلق من فيها من الاسرى
وكان البرنس يومئذ في طرابلس ثم استولى الملك الظاهر على حصن
بغراس بالامان

وقد ذكر مكسيموس مونروند بتاريخ الصليبيين المترجم الى العربية
ان كونت طرابلس كان متوليا انطاكية وقد فر منها عند ما اوشكت السقوط
بايدي الفاتحين وان الفاتح بعث بغيرير الى ذلك الامير يخبره بفتح مدينة انطاكية
وفي سنة ١٢٧٠ اتى الملك الظاهر الى طرابلس وانعقد الصلح بينه

و بين البرنس صاحبها الى عشر سنين وفيها كتب ابن ابي الجيش بامضاء
الامير جمال الدين جمحي بن محمد والامير زين الدين علي كتابا الى البرنس
صاحب طرابلس الافرنجي يستغبره عن اشياء توجب وقوع الدرك عليها
اذا وقف السلطان عليه واحثال ابن ابي الجيش حتى اوصل جواب البرنس
الى الملك الظاهر فلما بلغه حقيق من الاميرين وامر باقبض عليها فحبسها وكان
الملك الظاهر قد اقطع الامير جمال الدين سنة ١٢٦٠ بعض قرى ومزارع
في لبنان

وسنة ١٢٧٢ اسارت العساكر الاسلامية من نواحي طرابلس الى فتح
جبة بشري فحاصروا اهدن اربعين يوما حصارا شديدا فملكوها ونهبوها
وقتلوا وسبوا ودكوا القلعة التي في وسطها والحصن الذي على راس الجبل
ثم انتقلوا الى بقوفا ففتحوها وقبضوا على اكابرها واحرقوهم بالبيوت ونهبوا
وسبوا وهدموا الى الارض وضربوا اهل حصرون وكفر صارون بالسيف
وشنتوهم وانتقلوا الى الحدث فهرب اهلها الى العاصي وهي مغارة منيعة فيها
صهرج ماء فقتلوا الذين لحقوهم واخربوا القرية وبنوا برجاً قبالة المغارة
ووضعوا فيه عسكرا واميرا عليهم وبعد زمان مستطيل اخذوهم بالامان
وضربوا فيهم السيف ثم هدموا جميع الاماكن العاصية وحاصروا قلعة حوقا
التي قبالة الحدث ولما لم يقدروا على فتحها اشار عليهم ابن الصبحان كهرسات
ان يحولوا الماء الذي فوق بشري فحولوه فملكوها بقوة الماء لانها داخل صخر
وانعموا على ابن الصبحان بلبس عمامة بيضاء وان يقبض عبيدا لخدمته

قال البطريرك الدوميني في تاريخه انه في سنة ١٢٨٧ اتوفي بيومند البرنس
صاحب طرابلس الذي بنى دير اليلند فوقها للتنزه . على ان ما نعلمه عن
هذا الدير لا يطابق نص هذه الرواية لانه لم يذكر في مصنفات مؤرخي
الصلبية مع كل تطويلهم باخبار تلك الحروب والاقرب الى التصديق ان
اليلند مصحف بل مونت اي الجبل الطريف كما ان القلمون مصحف عن

كلامونت اي سفح الجبل

وعلى رواية البطريرك ان بناء الدبر المذكور انما كان في او اخر الجبل الثالث عشر والحال انه يوجد على مائدة الهيكل في كنيسة البلمند الجديدة نارنج سنة ١١١٢م فضلاً عما يقال من ان الدبر المذكور كان في اصله بقايا قصر عظيم استمرت اثاره الى عهد قريب من ايامنا حينما قال لي بعض الرهبان انهم اشتركوا بهدمه ولم تزل بعض حجاره ظاهرة عند الباب وليس في قرية قريبة باسمه كما روى بعضهم وقد رأيت في الدبر كراسة قديمة بخطوط كثيرة تدل على ان افتتاح الدبر مجدداً كان سنة ١١١١ الآدم وهي تعادل ٦٠٢ للمسيح وبلغ الملك فلاوون موت امير طرابلس فسار بالجيوش المصرية وكتب الى حسام الدين نائب دمشق ان يوافيه بالجيوش الشامية لفتح طرابلس فنازها ونصب عليها المنجنيقات من جهة الشرق وشدد عليها الحصار والقتال شهراً وثلاثة ايام واقتمع عسكر الاسلام البحر وعبروا بخيولهم ساجمين الى جزيرة سن طماس التي تجاه المدينة فقتلوا جميع من فيها من الرجال واغتموا المال وسبوا النساء والصبيان وفتح الملك فلاوون المدينة بالسيف واما المردة الذين قدموا من الجبال ليجدها فقتلوا كثيرين من الاسلام ولما افتتحها الملك فلاوون امر بقتل من فيها فقتل اكثر رجالها وسييت ذرارهم وغنم العسكر غنيمة عظيمة ولم ينج من الافرنج الا القليل ثم امر بحرقها وهدمها الى الارض ثم بنيت على نصف فرسخ منها في وادي الكنائس وجعلوا الكنائس جوامع وتوطنوها وكانت مدة ولاية الافرنج عليها مائة وثمانين سنة

وكتب ابو الفدا في تاريخه عن سنة ٦٨٨ المعادلة سنة ١٢٨٩ قال في هذه السنة في اول ربيع الاخر فتحت طرابلس الشام وصورة ما جرى ان السلطان الملك المنصور خرج بالعساكر المصرية في الحرم من هذه السنة وسار الى الشام ثم سار بالعساكر المصرية والشامية ونازل مدينة طرابلس الشام يوم الجمعة مستهل ربيع الاول من هذه السنة وبحيط البحر بغالب

هذه المدينة وليس عليها قتال في البر الا من جهة الشرق وهو مقدار قليل
ولما نازلها السلطان نصب عليها كثيرًا من المجانيق الكبار والصغار ولازمها
بالحصار واشتد عليها القتال حتى فتحها يوم الثلاث ربيع الاخر من هذه
السنة ودخلها العسكر عنوة فهرب اهلها الى المينا فنجى فلم في المراكب وقتل
غالب رجالهم وسبيت ذرارهم وغنم منهم المسلمون غنية عظيمة وحصار
طرابلس هو ايضا ما شاهدته وكنت حاضرًا فيه مع والدي الملك الافضل
وابن عمي المظفر صاحب حماء ولما فرغ المسلمون من قتل اهل طرابلس
ونهبهم امر السلطان فهدمت ودكت الى الارض وكان في البحر قريبًا من
طرابلس جزيرة وفيها كنيسة تسمى كنيسة سنطاس وبينها وبين طرابلس المينا
فلما اخذت طرابلس هرب الى الجزيرة المذكورة الى الكنيسة التي فيها عالم
عظيم من الفرنج والنساء فاقبض العسكر الاسلامي البحر وعبروا بخيولهم سباحة
الى الجزيرة المذكورة فقتلوا جميع من فيها من الرجال وغنموا ما بها من النساء
والصغار وهذه الجزيرة بعد فراغ الناس من النهب عبرت اليها في مركب
فوجدتها ملاءى من القتلى بحيث لا يستطيع الانسان الوقوف فيها من كثرة
القتلى ولما فرغ السلطان من فتح طرابلس وهدمها عاد الى الديار المصرية
واعطى صاحب حماء الدستور فعاد الى بلده وكان الفرنج قد استولوا على
طرابلس في سنة ثلث وخمسمائة في حادي عشر ذي الحجة فبقيت في ايديهم الى
اوائل هذه السنة اعني الى سنة ثمان وثمانين وستماية فيكون مدة لبثها مع الفرنج
مائة سنة وخمس وثمانين سنة وشهور ١٠

ولقد كتب المؤرخ ميشود الفرنساوي عن هذا الحصار شرحًا طويلاً
ملخصه ان سلطان القاهرة بعد ان استولى على كل البلاد التي في جوار طرابلس
راى ضرورة فتحها فلم يراع عهود الهدنة ولا غيرها بل تقدم الى الحصار بمجيش
عزيم ولم يقدم احد من امراء الافرنج لمجدة البلدة لان روح الشقاق كانت
متسلطة بين اكابر الافرنج واعيانها حتى ان فرسان الهيكل اتحدوا مع صاحب

جبله ليسلوا جميعاً مدينة طرابلس ليدالفائح وإن المؤلف ميسود راى رسالة
حررت بامر كولوم دو بوجو صاحب طرابلس عن اعتراف كاي صاحب
جبله بأنه كان مزماً أن يسلم البلدة ليلاً فجاء فلاوون وإقام على البلدة سنة
عشرة الة وكان يحاصرها برأ ويرمي المحصورين بالنار اليونانية ودام الحصار
خمس وثلاثين يوماً ودخل المسلمون المدينة عنوة وبدأوا ينزلون بسكانها
العصاة ويلاً وهواناً حتى قتلوا سبعة آلاف منهم واستعبدوا النساء والأولاد
وهرب بعضهم لجزيرة قريبة من البريقال لها سان نقولا أبو الفداء يدعوها
سان طوماس) فسار المالك اليهم وقتلهم ١٠هـ

وقد خالفت صاحب اخبار الاعيان بقوله ان المردة انحدروا الى طرابلس
وانجدوها وكما ان المومخ ميسود يطنب بوصف مدينة طرابلس وحالها كذلك
قال أبو الفداء ك ٤ وجه ٢٥ في ذكر فتوحات السلطان فلاوون قال فتح
الفتوحات الجبلية مثل المرقب وطرابلس التي لم يحسر احد من الملوك مثل
صلاح الدين وغيره على التعرض اليها لحصانتها . انتهى

ولما فتحت المدينة سر المالك فلاوون بالفتح جداً فهناك الشعراء ومن ذلك
ما قاله مجد الدين الخبي

هنيئاً ايها الملك الهام	بنصر لا يرم ولا يرام
نزلت على طرابلس بجيش	فدار لشعرها منه لثام
وكان الدوح خيم في حماها	فزال وعرشت فيها الخيام
وما زال الحام ينوح فيها	الى ان صار موضعة الحمام
وكانت قد علت وسمت فظنت	بان النيل منها لا يسام
بسور قد اطل على الثريا	وصار مقصراً عنه الغمام
مرام في مالساك لها مرام	فما ان للسهم لها سهام
فد قابلتها سجدت وخرت	ولكن فاتها منك السلام
نعلت الرجال بها الى ان	تعالى الجيش وانخط الفتام

ولو علموا باخذكها سريعاً لقاموا للفرار وما أقاموا
وظنوا انهم قوم عظام فها هم في جوانبها عظام
حسنت مواد اهل الشرك طراً وقام بعون نصرتك الحسام
وكانت طرابلس قد رجعت الى الدولة المصرية الاسلامية وكان قد تولاه
رجل يقال له سندمر ومع ان ميشود يذكر انها فقدت كل حصانها وقوتها
نرى انها كانت حتى ذلك الحين نجدة لجيوش الدولة التي خضعت لها قيل
ان الملك محمد الناصر الذي خلف قلاوون امير نائب دمشق وسندمر
نائب طرابلس وغيرها بحاربة كسروان فلم تنجح تلك التجربة كل النجاح
واستمرت احوالها زماناً على هذا المتوال وقد ذكرها ابو الفداء في تاريخ سنة
٧٤٤ هـ الموافقة سنة ١٢٤٣ بقوله ان عسكريين من حماه وطرابلس تجهزوا
الى بلاد سيس لتمرّد صاحبها كنداصطيل الفرنجي ومقدم عسكري طرابلس
الامير صلاح الدين يوسف الدواندار وان هذه الحملة عادت من بلاد
سيس بلا طائل لخيانة اقسنقر وارثاؤه من اهل اذنة وفي سنة ٧٤٥ هـ في
رمضان اتفق سيل عظيم بطرابلس هلك فيه خلق منهم ابناء القاضي تاج
الدين بن محمد البارباري كاتب سرها وكان احد الابنين الفريقين ناظر
الجيش بها والاخر موقع الدست ورق الناس لاييها ١٠
وفي سنة ١٢٤٩ سار الامير سيف الدين الحبيبا نائب طرابلس الى دمشق
ومعه جملة امراء ويده مرسوم فقبض على سيف الدين ارغون شاه ليلاً وهو
نائم ف ضبط امواله ومضى به الى طرابلس فكتب امراء دمشق الى الملك الناصر
ناصر الدين يعلمونه بما كان فاجابهم لا علم لي بما حدث وان المرسوم الذي
بيده مزور فجمع نائب صند العساكر بطالب سيف الدين الحبيبا فقبضوا عليه
في مدينة طرابلس واتوا به الى دمشق مهاناً وقتلوه وعلقوه جثته وجثة من كان
معه على الخشب وتولى النيابة بعده الامير ايمنش الناصري
وفي سنة ١٢٥١ خرج امير طرابلس عن طاعة الملك صلاح الدين

مع جماعة من الامراء واتوا الى ملك النتر فاصحبهم بعسكر قدم دمشق ثم فر عنها لما قدم صلاح الدين وقبض على النواب الذين عصوه وقتلهم وفي سنة ١٢٥٦ كتب ابن بطوطة المغربي من طنجة رسالة في سياحته المشهورة وقد ذكر طرابلس الشام فقال : ثم وصلت الى مدينة طرابلس وهي احدى قواعد الشام وبلدانها الضخام تخترقها الانهار وتغنيها البساتين والاشجار ويكتنفها البحر يرافقه العميمة والبر يخبراته القيمة ولها الاسواق العجيبة والمسارح الخصبية والبحر على ميلين منها وهي حديثة البناء واما طرابلس القديمة فكانت على ضفة البحر وتماكها الروم زمانا فلما استرجعها الملك الظاهر خربت واتخذت هذه المدينة وبهذه نحو اربعين من امراء الاتراك واميرها طيلان الحاجب المعروف بملك الامراء ومسكنه منها بالدار المعروفة منها بدار السعادة ومن عوائده ان يركب في كل يوم اثنين وخميس ويركب معه الامراء والعساكر ويخرج الى ظاهر المدينة فاذا عاد اليها وقارب الوصول الى منزله ترجل الامراء ونزلوا عن دوابهم ومشوا بين يديه حتى يدخل منزله وينصرفون وتضرب الطبلخانه عند دار كل امير منهم بعد صلاة المغرب من كل يوم وتوقد المشاعل الخ

وفي سنة ١٢٦٢ خال لبطرس اللوسنيا في ملك قبرس ان يثير حربا جديدة لاستخلاص القدس من الاسلام فدعا اوروبا على ان مسعاه لم يصادف كل القبول في ضواحيها فاستنجد فرسان رودس وجمهورية البندقية فجدتاه واتى الثغور الشامية فاخذ طرابلس واحرقها وطرطوس واللاذقية وغيرها من فينيقية على ان سلطنة لم تدم لانه لم يحسن السياسة ولم تثبت ولايته فيها بل استمرت طرابلس وغيرها تحت حكومة الاتراك الجراكسة كما رواه ميسود وسنة ١٢٦٥ كتب نائب دمشق الى نائب طرابلس (نائب دمشق الامير علي المارديني وامير طرابلس منجك امرها الملك الناصر ناصر الدين سنة ١٢٥٢ حينما انتفى القوم على ارجاعه الى سرير السلطنة بعد اخيه الصالح

صلاح الدين كان يقبض على البطريرك جبرائيل المجلولاي الماروني فقبض
 النائب المذكور على اربعين رجلاً مجلولاً وامرهم باحضاره فاحضروه جبراً
 عنهم فامر بحرقه خارج طرابلس عند جامع طينال المعروف بطيلان
 وفي سنة ٤٠٠ ادم سوريا بالبلاء الماحي بقدم نهور الاعرج المعروف
 بتيهور لك صاحب الترو ولا دنا من حلب فجميعت لهما نواب المدن السورية
 ومنهم المقر السيفي الشيخ الخاصكي نائب طرابلس بعساكره الوفيرة وعقد مع
 بقية النواب مشورة للاقاة العدو او المحصار ولا اخذت حلباً سرا الخاصكي
 مع النواب ثم نجوا معهم خلا سودون نائب دمشق فانه كان قد قضى عليه اما
 طرابلس فلم تمسها ارجل ذلك الفاتك لان اسراعه للحاربة المرحوم السلطان
 بايزيد العثماني اجبره على كف وبلاؤه عن مدن الشام

وسنة ١٤٢٤ قدمت مراكب الافرنج الى ناحية مصر واخذوا مركباً
 اسلامياً كبيراً فامر الملك الاشرف بتجهيز عمارة مراكب في ميناء طرابلس وارسل
 ثلاثة امراء من مصر وامير دمشق وامير حلب وامير صفد مع امير طرابلس
 باربين مركباً كبيراً وصغاراً الى قتال ملك قبرص الافرنجي فتوجهوا اولاً
 الى الماغوصة ثم الى الملاحة براس العجوز فالتقوا باثني عشر مركباً وبعد قتال
 شديد فازوا بالنصر

وسنة ١٤٢٩ قدم البادري فراخوان ورفاقه الى ميناء طرابلس بالتنيت
 لبطرك الموارنة كالعادة فصار فرج وهرج بالمدينة وبراها فقبض نائب
 طرابلس على فراخوان ورفاقه وهما منه ان ملك الروم لم يدخل بلاد الافرنج
 لان عقاد الجميع بل لاستيخلاص القدس ومعاملتها من يد ملك مصر فلما بلغ
 بطرك الموارنة ذلك ارسل اناساً فكفلوهم فاطلهم النائب فتوجهوا الى دير
 مهنوق وسلموا التنيت للبطرك وتوجهوا الى بيروت فارسل النائب يطلمهم
 ولما لم يجزوا ارسل فنكب الدير وقبض على الرهبان والكفلا ونهب بيوتهم
 واحرقها وجرمهم وقتل بعضاً منهم وذكر ان البطريرك يوحنا الحاحي الماروني

هو الباعث البادري فراجعوا الى البابا بالتماس التثبيت وانه يرجوعه صار
القائه القبض عليه وذلك سنة ١٤٤

واستمرت طرابلس بيد المصريين المجراسة الا تراك حتى انقضت
دولتهم بحسام الغاري المرحوم السلطان سليم الاولى العثماني حيث جاء سنة
١٥١٥ لتتال الغوري قانصوه ملك مصر والشام لتجذبه ملوك الفرنس في
حرب العثمانيين وكانت الفترة واقعة بين الملك قانصوه وبين قائدي جيشه
كيرو بك والغزالي فكتبوا الى السلطان سليم يستعطفان خاطره فوعدا احدهما
بولاية الشام والاخر بولاية مصر وكان الغزالي يتولى دمشق فلما وصل قانصوه
الى بلاده امره بالاهبة للسفر فكتب الغزالي الى الامير فخر الدين بن الامير
عثمان المعني والي الشوف والي الامير منصور الشهابي والي وادي التيم يستقدمها
بغسكرها فانيا بمن معها وانضموا الى الغزالي تجدة لجيش قانصوه وساروا الى مرج
دايق عند حلب فالتفاهم السلطان سليم واشتبك القتال ففر الغزالي وكيرو بك
من معهما من الميمنة الى جنود السلطان سليم وتبعهم الامراء فخر الدين ومنصور
ومن معهما من الميسرة فبقي الملك قانصوه الغوري في القلب ببعض الرجال
فوهت عزيمته سيما لما رأى ان نواب دمشق وطرابلس وصدد وغيرهم قد اصبحوا
يخطبون بدمائهم فغضب كثيرا وسقط مغشيا عليه فمات وانتصر السلطان
سليم فاستولى على ما تركه الغوري واتى حلب فدخلها وامن اهلها وخطب له
خطيبها ولقبة بخادم الحرمين فسر السلطان وخلع عليه واقام في حلب وعمل
في امورها واحكامها واتى حماه وحصص فرتبها ثم اتى دمشق فخرج اهلها الى
لقاته طالبين الامان فاجابهم الى ذلك وضبط حصونها ومهد امورها وقلد
الامير فخر الدين امور الشام وخلع عليه فتقدم نحو مصر فلما دخل الى غزه
عدل الى زيارة القدس الشريف فزاره ورجع الى عساكره اما المجراسة فلما
علموا بموت قانصوه الغوري اقاموا طومان باي الدوادار ملكا ولقبوه بالملك
الاشرف فجمع العسكرو خرج الى الريدانية ونصب المدافع لتتال العساكر

العثمانية اما السلطان سليم فارسل جواسيس الى معسكر الملك طومان باي وزحف بعد كشف احوال عدوه من وراء الجبل المقطم فالتقاء طومان باي والجزراكسة وقتلوه قتلاً شديداً على انهم تهاقروا وفاز السلطان سليم بالنصر التام وقبض على طومان باي وفقد من عسكر السلطان سليم جمهور غفير منهم سنان باشا وزيره الاكبر واسف السلطان عليه ودخل مصر بموكب حافل وامر بصلب طومان باي على باب زويلة . وبموتها انقضت دولة الانراك السلاجقة واستولى السلطان على سوريا وضما الى البلاد العثمانية واستعمل الغزالي في الشام الا ان طرابلس وبعض الثغور والمدن الشمالية لم تكن من ولايته بل كانت عمالة لوحيدها وسنة ١٥٢٨ وقع القتال بين اولاد شعيب اهل عرقة وبين الامراء اولاد سيف التركان فنزع السيفية من بلاد عكار الى الباروك والتجاءوا الى الامير قرقاز فارسل ثلاثمائة مقاتل مع السيفية لقتال اهل عرقا فدهمهم وقتلهم ونولوا بلاد عكار

فحنى محمد اغا شعيب والي طرابلس على الامير منصور (العصاف) وطلب منه ما لا فارسل له الامير منصور عبد المنعم وولدي حبيش الشيخ يوسف والشيخ سليمان ونحو خمسمائة مقاتل فكنوا عند حارة المحصارنة وعندما دخل عبد المنعم وولد احبيش للمحاسبة في جامع طيلان قدام القاضي وثب عبد المنعم ورافقه على محمد اغا وقتلوه مع ابنيه ثم اصلى امرهم مع القاضي فافق لهم انهم ابرياء من قتله وفي سنة ١٥٧٠ حدثت فتنة بين المتقدم رزق الله واخوه عشبنا مقدمي بشرة لان عشبنا كانت اعماله سيئة فوبخه اخوه رزق الله فانتقل عشبنا الى حصرون واخذ يتهدد اخاه رزق الله بالقتل ثم تصالحا ورجع عشبنا الى بشرة ولم يكف عن اعماله السيئة فقدمت فيه السعاية الى نائب طرابلس انه نهب قافلة عند المسقية وفي ذات يوم دعاه اخوه رزق الله اليه الى البرج حيث كان قد اقام له كميناً من اهالي الضنية ولما دخل عشبنا الى البرج وثبوا عليه وقتلوه اما صاحب القافلة فطلب اسلابه من المتقدم رزق الله فلم يحصل له اياها فانكاد من

ذلك وبعد ايام ذهب المقدم رزق الله الى طرابلس لامر ما فرصده صاحب القافلة حتى دخل الحمام فارثي حارس الثياب وختم طرف عمامة المقدم بالعلامة التي كانت على قماشه ولما خرج المقدم من الحمام امسكه بيده وقال له يا مقدم اجعل لك سلب مال الاسلام فاجابة منكراً فاخذه الى القاضي وادعى عليه مستشهداً بالعلامة التي على عمامته فامر القاضي ووالي المدينة ان يجروه باذئاب الخيل فجروه حتى مات

وفي سنة ١٥٧٩ تقدمت الشكوى للدولة العلية على الامير منصور العساف لقتله محمد اغا شعيب حاكم طرابلس وامراء فتقا وعبد الستار وغيرهم من الاكابر فاصدر السلطان امراً بان تكون طرابلس مقر وزير فتنكسر بسطونه شوكة ابن عساف فتولاها يوسف باشا ابن سيفا التركماني غير ان زمان ولا يتو لم يكن ظويلاً لانه في سنة ١٥٨٤ كانت رسل السلطان مراد سائرين بجزيئة الاموال الاميرية في جون عكار الى اسلا مبول فوثب عليهم قوم ونهبوا تلك الاموال فتقدمت الشكوى الى السلطان فابرز امراً لجعفر باشا الطواشي ان يجمع العساكر ويقبض على يوسف باشا فجمع وسار بهم الى عكار فلما بلغ يوسف باشا ذلك فر الى البرية فحرق جعفر باشا عكار وكان جعفر باشا قد غدر بثلاثة من امراء الدروز فاعتقلهم واخذهم الى دار السعادة

وقبض على رجالهم فقتل نحو خمسمائة منهم وبرز الامراء ذواتهم في الاسلحة فاطلق سيدهم وعادوا الى البلاد بمناصب منها ان الامير محمد بن الامير منصور العساف تقلد اية طرابلس عدا المدينة فاستقر في ولايتها بضع سنين حتى قتل سنة ١٥٩٠ في المسليخة وذلك انه جند عسكرياً لقتال يوسف باشا سيفا في عكار ليستحصل المال الاميري الذي كان مكسوراً عنده فاحس يوسف باشا بذلك واقام لهم كميناً بين البترون والمسليخة فوثبوا عليه وقتلوه وانقضت به سلالة العساف وسنة ١٥٩٢ تزوج بامرأة محمد العساف الذي قتله واستولى على املاك آل عساف وبعث بامرأته الى طرابلس وسنة ١٥٩٨ وقيل سنة ١٥٩٥ كانت

الواقعة بين الأمير فخر الدين قرقماس المعني ويوسف باشا في نهر الكلب بسبب ولاية كسروان فانكسر يوسف باشا ونشنت عسكره وقتل ابن اخيه الأمير علي وتولى الأمير فخر الدين بيروت وكسروان سنة واحدة ثم تركها له برضاه وعاد الى الشوف سنة ١٦٠٢ سار يوسف باشا الى بلاد بعلبك فقاتل المحرافشة لانهم دهموا جبة بشري فكسروهم ونهب بلادهم واحرق حدث بعلبك وعاد غائماً وكان يوسف باشا كثير الاعداء داخلاً وخارجاً بحيث كانوا لا يتركون له راحة وكان منهم علي باشا جانبلاط والي حلب الا ان عداوتها لم تظهر قبل اشهار علي باشا عصيانه على الدولة العثمانية ومن اعداء يوسف باشا ايضاً الأمير فخر الدين المعني فقاتله سنة ١٦٠٥ عند جبلة فانكسر يوسف باشا سنة ١٦٠٧ جرت حروب شديدة بين يوسف باشا وبين علي باشا جانبلاط فاستنجد علي باشا بالامير فخر الدين فانجده والتقاء بعسكره الى ارض عراد في حماة ووقع الحرب بينهما فانكسر يوسف باشا وتبع الأمير فخر الدين اثره ولم يمكنه من الدخول الى طرابلس فانهمز بجرأ الى بلاد حارثة فاغاثه الامير احمد طر باني وارسله الى دمشق فلما بلغ علي باشا ذلك ارسل له عسكراً وكتب الى الأمير فخر الدين يستنجه فانجده وحاصره يوسف باشا في دمشق ولما ضاق به الحال دفع لعللي باشا مائة الف غرش ليرضى عنه فقبلها فخصص علي باشا الامير فخر الدين بشي منها فلم يقبل ثم خرج يوسف باشا الى حصن الاكراد بالامان ولما تولى علي باشا حلب ومرق من طاعة السلطان احمد ارسل عليه عسكراً كان يوسف باشا سرداره فالتقاهم علي باشا بثمانين الفا فانكسر وفنحت عساكر السلطان حلب ورجع يوسف باشا الى عكار فائزاً

وفي سنة ١٦١٢ مات رعد بن خاطر المحصروني مسبوهاً من امرائه وكان حاكماً على جبة بشري فاقام يوسف باشا سيفاً والي طرابلس شلوبوب الحسيناني حاكماً وكان لرعد المتوفى ثلاثة اخوة نعمة وداود وجرجي اولاد خاطر المحصروني وكانوا يزاخمون شلوبوب في الحكومة فسعى المذكور مع الحاج

سليمان الملكي كاتب ديوان طرابلس عند يوسف باشا فقبض الوزير على نعمة
 وداود وسجنهما وطلق بعدها بولاية الحجة حتى استجبر منها متخلفات والذهبا
 فضعفت قوتها فامر بحملها ليلاً الى قبور الغرباء فخنقوها وزجوها في البئر
 الازهري اما المقدم شلحوب حاكم الحجة الذي سعى بقتلهما فقبض على اخيهما
 جرجي وغرقه عند راس النبع في المدينة وبقي شلحوب مقدماً على الحجة الى
 ان قتل وسنة ١٦١٨ ولت الدولة العلية عمر باشا على طرابلس وامرته باستحصال
 المال الاميري من يوسف باشا سيفاً فكتب عمر باشا يستعجد بالامير فخر
 الدين المعني فلباه واتي الامير بعسكره الى تولا وقيل قبولا في الضنية وعرف
 يوسف باشا بما كان ففر ليلاً الى قلعة الحصن فغنم الامير ماله واحرق داره ثم حصره
 فتضابق يوسف باشا واستنجد بوالي دمشق ووالي حلب فانجده وقدا الى حماه
 وكتب الى عمر باشا والامير برفع الحصار فلم يقبل حتى دفع لها مائة الف غرش
 وكتب يوسف باشا صكاً للامير فخر الدين بمائة الف غرش وكتب بين
 يوسف باشا والامير صك ابراء عام فارتفع الحصار ثم ان يوسف باشا عاد الى
 ولايته في طرابلس وسنة ١٦١٩ ارسل الامير فخر الدين مدبره الى دمشق
 ومعه عشرة الاف قرش ملتصقاً ان تكتب عليه اية طرابلس فلم يقبل وزير
 دمشق بذلك بل ولى عليها حسين باشا الجبالي ثم امر الوزيران تهدم قلاع
 طرابلس التي بيد يوسف باشا سيفاً وتضبط ارزاقه فلما بلغ يوسف باشا
 ذلك ارسل ولده الامير حسن الى الامير فخر الدين يسترضيه بالتفاه الامير
 فخر الدين بالبشاشة وتراضيا فانهقد نكاح الامير علي المعني على كريمة الامير
 حسن ونكاح الامير بك اخيه على كريمة الامير علي المذكور ثم دخل مدبرو
 يوسف باشا على علي باشا ودفعوا له ثلاثين الف قرش وللدولة مائتي الف
 ذهب لتقريب البلاد على يوسف باشا فنقررت عليه وعزل عنها حسين باشا
 الجبالي ثم تولى حسين باشا البستانجي البلدة فارسل الباشا مصطفى اغا الى الامير
 فخر الدين يطلب اليه ان يحول على يوسف باشا بالمال فنهض الامير للتحويل

عليه فنزل برج البحصاص خارج طرابلس فانطلق يوسف باشا الى جبله وسار
اليه ولده الامير حسن وباع برضى والده الى الامير فخر الدين جميع مختلفات
آل عساف التي في بيروت وانطلياس وغزير فلما تسلم الامير فخر الدين صلح
المبيع كتب الى يوسف باشا يطلب منه مال السلطان التحول فيه فامتنع يوسف
باشا عن ذلك واستنجد بسليمان باشا والي دمشق وبعربان حصن والبقعة
وتركاهيا واستنجد الامير فخر الدين بالامير علي الشهابي فنهض ليجده فحاصر
الامير فخر الدين طرابلس وكان معه من السكان ثمانمائة مقاتل فملكها ثم وضع
الحصار على القلعة فلم يكد افتتحها ثم نازل الابرار وقاتل حاميتها اما
سليمان باشا فارسل مائة رجل للصليح بين الامير فخر الدين ويوسف باشا وفي
غضون ذلك جاء العربان والفركان ليجدة يوسف باشا فانكاد الامير فخر
الدين من ذلك وخرج اليهم وتواقع الفريقان عند نهر البارد فقتل من الجانبين
جاني كثير وفي اثناء ذلك قدم مصطفى اغا قيوحي باشي ومعه خلعة للامير
فخر الدين وكتاب برفع الطلب عن يوسف باشا وجاءت خمس سفن حربية
لاسعاف يوسف باشا فلما بلغ الامير ذلك قام عن طرابلس ورجع الى بلاده
مظفراً قيل ان الدولة العثمانية لم تأمر برفع الطلب عن يوسف باشا الا لانه
اعرض لما ان الامير فخر الدين المحمي لا يقصد تحصيل المال بل امتلاك القلعة
واستشهد بذلك حصاره لما ومن حوادث هذا الحصار انه فيما كان بعض
فرسان الامير يفسلون ثيابهم عند النهر خرج اليهم فرسان الابرار
واخطفوا افراسهم فاقتتلوا وعندها امر الامير بهجوم ثمانمائة من السكان
على المدينة ففعلوا ولما دنوا من المدينة اطلق عليهم سكان الابرار الرصاص
فقتل منهم اربعة غير ان احد اولئك الفرسان تساق العور ونزل الى
المدينة وتبعه تسعة من رفاقه فهرب بنو حماده محافظو البلد ودخلوا القلعة
وتحصنوا فيها واتى رجال الامير فحاصروا دار حسين باشا سينا وهي بغرب
القلعة فقتل من المحاصرين اربعة اقدم قايد ودخل الامير البلدة وشي

حصار القلعة على حسين باشا الذي كلن قد تحصن فيها واستحضر الامير
برككين فرنساويين من صيدا واقام قهبا خمسين رجلاً من السكان ليصنعوا
دخول الميرة من البحر الى البلد. وظن حسين باشا يوماً ان الامير في ايوان
الدور فاطلق على المكان ثلاثة مدافع فانهدم الترس ولم يكن الامير حاضراً
فلما علم بذلك قال انهم يريدون هدم دارهم فانا اولى منهم بذلك فخرج منها
وهدها الى الارض وروى بعضهم ان الامير موسى الكردي وهو من الذين
تأسكهم المرحوم السلطان سليم العثماني في الكهنة ويعرفون بامراء راس نحاش
الاكراد اقم دار آكل سينا وهو حينئذ مثل الامير فخر الدين فظهر للامير
انه آت لتوسط الصلح بينه وبين حسين باشا ورآه في الايوان فاخبر الباشا
وجرى ما ذكر على ان بعد ذلك جاء المامور السلطاني موهذاً برفع الحصار
عن طرابلس وكان الباشا قد تعهد بدفع المال بعد ثلاثة ايام من انصراف
الامير عنه فلما رفع الحصار تماون الباشا في دفع المطلوب وما عثم ان تصالح
يوسف باشا والامير فازوج الباشا ابنة من ابنة الامير

وفي سنة ١٦٢٢ وقيل ١٦٢١ عزل يوسف باشا عن طرابلس وتولاها
عمر باشا الكتمنجي فكتب الخلف الي الامير فخر الدين ان يجده ليحصل له من
يوسف باشا المال الاميري المكسور عنده فاجابة الامير الى ذلك وبعث اليه
مملوكة سرور اغا صاحب كسروان فسر الباشا بذلك واقام على الامير بولاية
جليل والنزول وبشرة والضفة وعكار بشرط ان يدفع له سلفاً عشرة الاف
غرش فقبل الامير وزاده اربعة الاف غرش خدعة والاف غرش لاحد
اصحابه وارسل فجميع اصحابه وصار الى طرابلس فخرج عمر باشا والقاضي واعيان
المدينة الى الجحصاص بموكب عظيم وفي اليوم الثاني دعه عمر باشا للولاية ودعا
ايضاً كثرين من الاعيان وخلق عليه وعلى الامير محمد الشهابي والامير بلك
من يوسف باشا سينا وكل المناصب ثم ان الامير سخرج الى مقام البداوي
وهي بركة السملك الشهيرة واقام هنالك امداً يسيراً حتى وفدت الامام

السلطانية بنقيرير ولاية طرابلس على يوسف باشا سنة ١٦٢٢ وقع نفور بين
 مصطفى باشا والي دمشق والامير فخر الدين افضى الي اقتتالها فجمع الوالي
 عشرة الاف مقاتل وسار بهم وبالامير يونس الحرفوش لقتال الامير فخر
 الدين وكان يوسف باشا سيفاً والي طرابلس قد تجهز للجدّة والي الشام فسار
 لهنوده على طريق المسقية فعلم يوسف الشاعر مقدم البترونها ما كان وكتب
 الى الامير يحذره فاخذ الامير بعض الرجال وسار الى عيناتنا من بلاد بعلبك
 بمسك طريق الباشا على ان والي طرابلس لما علم بحركة الامير غير حر كانه
 ايضا وسار الى حصص عن طريق الحصن فورد هذا الخبر من بشري الى الامير
 ومن ثم وفدت جيوش مصطفى باشا والي دمشق الى خان ميسون فسار الامير
 اليها برجاله

وفي تلك الاثناء توفي حسين باشا ابن يوسف باشا سيفاً في طرابلس
 فلما بلغ الخبر مسامع الامير فخر الدين بعث للحال رسولا الى يوسف باشا
 يطلب ابنته زوجة المتوفي وامر بحصار القلعة وكان في القلعة سكان الباشا
 ولذلك تقاعد سكان الامير عن حصارها للجنسية فحنق الامير منهم ونصب
 مضاربة في خندق القلعة الجنوي تجاه السور فله ارات السكان شدة اهتمامه
 وباسه تبعوه بخيامهم وشرع ببناء الاتراس والخنادق والاسوار ووضع جسورا
 عالية وصناديق مملوءة تراباً وغطى الخنادق بخشب وجعل يتنقل الى ان
 وصل الى حائط القلعة واخذ القلعة بنقبون الحائط وهولا يفارق المحاصرين
 اصلاً اما يوسف باشا فاجاب الرسول طالباً من الامير مهلة شهر بحيث اذا
 رغب الامير ازواجها باخي المتوفي والا اعادها الى ايها بالامن والسلامة
 ثم جاء عمر باشا والي طرابلس فمنعه يوسف باشا من الدخول اليها فاتي
 البترونها وجاءها الامير بخمسين فارساً فاجتمع الباشا وواعطاء امر من
 الدولة بمحنة على انجاده وكان الامير قد اخذ لابنته ارملة حسين باشا ابنه تزوج
 لامير عمر لان يوسف باشا كان قد تعهد ان يدفع له اثني عشر الف غرغوش

ذلك لقاء الا انه يظهر ان يوسف باشا حثت بوعده فالتزم الامير ان يجرد
ضده العسكر بالاشتراك مع عمر باشا فبعث يوسف باشا رسولا الى الامير يرجو
ان لا يسف عمر باشا لان الدولة لا تلبث ان ترضى عنه وان يدفع للامير
الاثنى عشر الف غرش المتعهد بها فقبل الامير واثنى راجعا الى غزير فلما
ناخر يوسف باشا عن اداء المال عاد الامير فنادى العسكر بالاhebung لحصار
طرابلس فجدة لعمر باشا الا ان في اليوم الثاني جاء ثلاثة من اخضاء الباشا
ليدفعوا المال ويستعطفوا خاطر الامير الا انه اصر على عزمه بالمسير على
طرابلس حتى تعهد له الرسل بخمسة عشر الفا نفقة عسكره وكتبت عليهم الى
اجل منسى فخلع الامير على كبيرهم واكرم من معه وكتب الى احد اخضائه في
بعلبك ان يمضي الى طرابلس ليقبض المال من يوسف باشا ويمضي عقد ابنته
على الامير عمر سيفنا

وكان عمر باشا قد حصر يوسف باشا في قلعة الحصن ولم يتحول عنه حتى
حرر على نفسه صككا بخمسين الف غرش وصدرت الاوامر السامية بتحصيل
واي يوسف باشا بعد ذلك نسلم البلدة الى عمر باشا فكتب عمر باشا الى
الامير يعرض عليه نجدة وانه يعطيه الصك الذي على يوسف باشا مع امر
الدولة بتحصيل فيكون نفقة لعسكر الامير فقبل الامير ذلك وكتب الى يوسف
باشا يخبره فاجاب الباشا بطلب مهلة نصف شهر الى ان ياتوه جواب الدولة
بتقرير المنصب عليه والا فيسلم طرابلس لعمر باشا ولم تمض مدة طويلة حتى
تقررت الولاية على عمر باشا فطلب من الامير المساعدة لاستلام طرابلس
فجمع الامير رجاله ورجال اخيه وسار بالجميع وبهر باشا حتى اتوا البترون
وهنا لك وفدت الاخبار بتقرير طرابلس على يوسف باشا فائثنى الامير راجعا
اما عمر باشا فطلب من الامير عسكرا يوصلونه الى حماه

وفي سنة ١٦٢٤ انعمت الدولة العلية بولاية عرب استان اي سوريا
من حدود حلب الى القدس على الامير فخر الدين المعني ولقبته بسلطان البر

وصدر في ذلك فرمان شاهاني جاء به السلاحدار فاتي الامير الى عسكر
 فالتفت يوسف باشا سيفه احسن ملحق فطلب منه المال تاهية الخمسين الف
 غرش التي احواله بها عليه عمر باشا بموجب صك فدفعها وفي سنة ١٦٢٤
 توفي يوسف باشا سيفا وهو اول من تولى طرابلس من الباشاوات وكان
 رجلاً جليل القدر عظام شجاعة جرت له حوادث كثيرة اخبرها مع الامير فخر
 الدين المعني وخلفه في الولاية فبانيه الامير قاسم اما الامير فخر الدين فجمع العسكر
 وعي الكنايب وسار بهم الى بلاد بعلبك ثم الى جبة مغري ومنها الى طرابلس
 فدخلها واخذت جماعة تهب مدة اربعين يوماً حتى دخل الجبل وزوج حلب
 ثم قدم مصطفى باشا بن اسكندر من قبل الصدر الاعظم احمد حافظ يابا
 وتولى على اية طرابلس فظلم كثيراً

ولجا الامير قاسم بن يوسف باشا مع بعض اصحابه الى قلعة المرقب فسل
 اليه مصطفى باشا اسكندر سنة ١٦٢٥ بالمحاصرة فارسل له الامير قاسم عشرين
 الف غرش فرجع الى طرابلس وبعض يستفيد بالامير فخر الدين المعني على
 آل سيفا فسار الامير لمجدتو فاسترضى الامراء بعد فعل الامير سليمان الامير
 فخر الدين باعطائه قلعتي الحصن والمرقب فعاد عنهم ورفع يد وزير طرابلس
 ايضاً وفي سنة ١٦٢٦ عزاه الدولة احمد مصطفى باشا عن اية طرابلس
 وسلطها اليه عمر باشا دفتر دار ولما وصل مصطفى باشا الى ديار بكر فقلعه واخذ
 ماله ثم قدمت الشكوى على الامير فخر الدين انه ظلم الرعايا وتهدد طرابلس
 وفي اثناء عزل المحافظ عن الصدرة وتولاها خليل باشا فسار بالعساكر الى
 حلب لقتال الامير ولما وصل اليها عزل عمر باشا عن طرابلس وولى عليها
 ابراهيم باشا سنة ١٦٢٧ تولى الامير فخر الدين محافظة اية طرابلس فاجري
 ساقية القاع وبني القليعات سنة ١٦٣١ توزع القشاق على بلاد الشام
 فضايق الناس وجاء فخر الدين من صيدا طرابلس فلاقاه الناس اليه باب
 الحلق والنسوة منه ان يمنع القشاق عنهم ثم جاء الشيخ احمد حاكم المهر بوز

ومعه جماعة ولا يحملون منه لا يدخل المدينة ووعدهم بمبلغ فلم يقبل قصدوه
 وقتلوا بعضاً من جماعته سنة ١٦٢٢ لما قدم جعفر باشا وزير البحر العثماني
 من الاسنانة لنجدة الكجك لقتال الامير فخر الدين لمصاروه حل ذلك الباشا
 في طرابلس ثم اتى يروت وصحبه بعض آل سيف فلما قبض على الامير فخر
 الدين قولى طرابلس قاسم باشا ابن يوسف باشا سنة ١٦٢٤ اقوره له
 الامر بالمسير لقتال العجم فاشتر عليه مدبراه الا يقرب فلم يثن عزمه بل
 سار مرحلين فحاف وجعل نفسه مجنوناً وانفرد عن حسكره وعاد العسكري
 طرابلس فاجتمع الاعيان واقاموا ابن اخوه الامير علي بن الامير محمد فساس
 للولاية شهرين ثم تولاهما غيره بعد قتال

وسنة ١٦٢٥ تولى ايةالة طرابلس مصطفى باشا نيشانجي وسار لقتال
 العجم وفوض تدبير البلاد في غيايه للامير عساف فكدر ذلك الامير علي
 قدم اميون ونهبها وقاتل مع الامير عساف وظفر عساف اخيراً وسنة
 ١٦٢٦ تولاهما احمد باشا فامر مصطفى باشا الامير عساف ان يطرده فلم
 يقبل بل قتل اتباع مصطفى باشا فانهزم هذا ليلاً ودخل الحاكم البلدة مع
 الامير عساف والامير علي وصكانا قد اصطالحا سنة ١٦٢٧ حارب الامير
 عساف سيفه الامير علي سيفاً وكانت الحرب بينهما سجالاً حتى شاع الخبر بانفصال
 احمد باشا عن ايةالة طرابلس وتوليتهما شاهين باشا ففرت العساكر وتفرقت
 وتقدمت الشكوى لشاهين باشا ان آل سيفه خربوا البلاد ودمروها وكان
 قداق البقية فحاف الامير عساف من ذلك وامر مدبره بمال وميرة ليسمعطف
 الوزير فظهر الوزير سروره وخلق على المدبر وامن الامير حتى اطمان وسار
 اليه فلما قرب منه امر باخذنه الى قلعة الحصن وشنته على بابها وقتل اتباعه فلم
 ينج منهم الا القليل ثم تبع الوزير اثر آل سيفه وقتل ٣٠ منهم وذهب اموالهم
 وسنة ١٦٢٩ عزل محمد باشا بن درويش باشا عن ايةالة طرابلس
 وتولى عوضه محمد باشا الارناؤوطي وكان مدبره مصطفى بك الصهيوني وفي

سنة ١٦٤٠ دم والي جبة بشرى للقبض على ابي كرم يعقوب بن الراس
 هذني شيخ المقاطعة لانه لم يسلم عليه حين حضوره وفتشوا عليه كثيرا فلم
 يذروه فضايق البلاد وقبض على ابن عمه سعد وبعد حين سار ابو كرم وسلم
 وزير عن يد القاضي فامر الوزير برفعه الى القلعة ثم طوفه في شوارع المدينة
 اكبا على جمل واعرض عليه الاسلام فابي فامانة معلقا على كلاب وكان
 جل من الجبل يقال له حميدان الشعار مامور من قبل وزير طرابلس
 استعاق في هذه السنة مرتبة واتى اليلدة بطلبة من كاتب الوزير فابي الاداء
 فمحق حميدان وقتله مع ابنه وفر هاربا فنجح مدبر الوزير الرجال وجد
 لسير في طلب حميدان فلم يدركه فنهب العسكر حردين وكفور العربية وفي
 سنة ١٦٤٢ صدرت الاوامر السلطانية ان تكون يروت وصيد انحت ولاية
 محمد باشا الارناووطي والي طرابلس فارسل مدبره زلفي اغا يتسلها وبنها هذا
 الوزير على نهر رشعين قصرا وكلف الرعايا اموالا سنة ١٦٤٦ عزل محمد
 باشا الارناووطي عن ايا له طرابلس وتولى عوضه حسن باشا وكان مدبره
 الشيخ ابو رزق البشعلاني وفيها قدمت الشكوى الى الدولة العلية بان الرعايا
 مظلومون بالمال يتمسون عدد الشجر والرجال والبيوت فحضر عمال من
 قبل الدولة وفعلوا ما طلبوا ولما رجع العمال ابطل الوزير ما فعلوا واعاد
 الرعايا الى ما كانوا عليه وظلمهم بالمال فتشتتوا

وفي سنة ١٦٤٦ عزل حسن باشا عن ايا له طرابلس وعاد اليها محمد باشا
 الارناووطي وكان مدبره مصطفى الصهبوني والحاج قمر الدين وكان مطلوب
 الدولة عن ايا له طرابلس ثلثمائة الف غرش عوضا عن غلال الزيتون التي
 كانت الدولة تاخذ نصفها فوزعوها على الرؤوس والارض والشجر فتشتت
 الرعايا من جري ذلك وفي سنة ١٦٤٧ عزل الارناووطي مدة وتولاها مكانه
 محمد باشا الصوفي فلم تطل مدته حتى عاد اليها الارناووطي على انه ظلم كثيرا
 واستمر في ولايته الى سنة ١٦٤٩ فعزل وتولى مكانه عمر بك وكان مدبره

حسن ذيب فعذله واقام مكانه، مصطفى الصهيوني واخذ عمر بك لقب الباشاوية
 وتبعه فيها مصطفى الصهيوني بعد ان احييت لعهده امانة الحج الشريف
 وسنة ١٦٥١ عزل عمر باشا وتولى المنصب حسن باشا واتخذ ابا رزق البشعلاني
 مديراً غير ان زمان وظيفه ابي رزق لم تطل حتى كبر احد آل الصهيوني
 فصار مديراً وكسر شوكة ابي رزق وفي سنة ١٦٥٢ عادت الابالة فتقررت
 على محمد باشا الارناووطي فاتخذ البشعلاني مديراً ولقبه شيخ المشايخ وعزفت
 له الموسيقى السلطانية فكثير حساد البشعلاني حتى لم تدم مسرته فان قوماً من
 بني حيش جاءوا الى داره ببعض الرجال لانهم كانوا يهتبون بزواج احد
 فبلغ الوشاة الارناووطي ان القوم انون لاختد البشعلاني الى بلاد الامير لمحم
 المعني فامر الوزير للحال بالقبض عليه وعلى اولاده وعلى الذين تزلوا في
 داره ورفعهم الى القلعة واوثقهم بالسلاسل وكانوا تسعين رجلاً ثم امر بداره
 فنهبت وفي غضون ذلك عزل الارناووطي وتولى منصبة قره حسن باشا ففسار
 الارناووطي الى حماة لجباية المال واخذ البشعلاني معه وباقي المسجونين
 وسجنهم عنده وحاسب البشعلاني فاثبت عنده اثني عشر الف غرش ثم قدم
 قره حسن باشا الى حماة ونزل عند الارناووطي وجرى الحساب امامه
 فثبت عند البشعلاني اربعة الاف وخمسمائة غرش فدفعها عنه ابن الصهيوني
 فاطلق سبيلاً وسبيل من معه ولما اراد قره حسن باشا ان يفوض اموره اليه
 كما كان جاء قبوحي من الاستانة العلية بطلب راس البشعلاني فاشاروا عليه
 ان يسلم فاسلم ونجا من القتل فاكرموا القبوحي بالف قرش وارجعوه ثم حضر
 قره حسن باشا وصار مكانه محمد باشا الكبيري وسنة ١٦٥٥ تذكر محمد باشا
 والي طرابلس من الامير اسماعيل الكردي والحاج سعد حماده لعصيانها بالمال
 السلطاني فسار لقتالها ووقع بها عند حريشة الهري فانكسرا وسنة ١٦٥٦
 ارتقى محمد باشا الارناووطي والي طرابلس الاسبق الى مسند الصدرة العظمى
 فعزل عن طرابلس محمد باشا الكبيري وولاهها محمد اغا الطباخ وسنة ١٦٥٩

تولى اباالة طرابلس قبلان باشا وصدرت الاوامر له بتصاص المشايخ الحمادية
فبلغهم ذلك والحال فروا من وجهه فसार اليهم ونهب بعض قراهم وهتهم
دورهم وفي سنة ١٦٧٢ اعزل محمد باشا عن اباالة طرابلس وتولى بعده حسن
باشا فولى المشايخ الحمادية على مقاطعاتهم ورفع عنهم الكلاف المال فطعموا
وتصرفوا به وقتلوا اناسا عند نهر شعيت ونهبوا تلك المقاطعات فجربت
وكان بنو حمادة قد تصرفوا بالمال قبعث حسن باشا سنة ١٦٧٧ بشرفة
من عسكره اليهم تحت قيادة مدبره فطردهم ولم يشد عنهم الا هجوم للظلام ثم
صدر الامر السلطاني ان يكون والي دمشق ووالي صيد النجدة لوالي طرابلس
فاجتمع الوزراء بعسكرهم في سهل قب الياس وكتبوا للامير احمد المعني
بتسليم العصاة فاجتمع الامراء الشهابيون والاهالي وكتبوا الى والي صيدا ان
حسن باشا لم يحارب الحمادية الا لاف له عليهم عشرة الاف قرش فتدفع له
مقي سلم الاسراء الذين في القلعة فسلم اسماعيل باشا الرهائن ودفع العشرة
الاف وانصرف للحال

وكان للحمادية رهاين في قلعة طرابلس فلما اعزل محمد باشا عن البلدة
وكانوا قد قتلوا ابن اخيه في حلبا هجموا على القلعة واخرجوا الرهاين منها
بالسيف وسنة ١٦٧٦ تولى علي باشا النكد في اباالة طرابلس شام فصدر له
الامر السلطاني بمحاربة عرب البكدلة فهاجت الحمادية وقتلوا بعض الاعيان
فقتل الوزير منهم اثني عشر نفرا ثم عاد الى طرابلس فورد له امر مع عبد الله
جلي ابن محائل الافرنجي ان يحارب الامير شديدا الحرفوش لانه نهب قرية
راس بعلبك واحرق قلعتها فصار الباشا اليه من جمع وعاد ظافرا سنة ١٦٨٧
تولى حسين باشا اباالة طرابلس وقبض على اولاد البشعلاني فهربوا ليلآ الى
الامير احمد المعني وسنة ١٦٩٢ تولى طرابلس علي باشا فقدم اليها في اجر
السنة فلقبوه باللقيس اي المشاخر فجهز لقتال الحمادية وسار اليهم سنة ١٦٩٢
ارتقى علي باشا والي طرابلس الى مسند الصدارة العظمى فاقام مكانه ارسلان

باشا ابن احمد اخا المطرجي محافظ سنجقية اللاذقية فجهز ارسالان باشا عسكرا
لطرده الحمادية فلما بلغ العسكر بتاتر نزالت عليه رجال الامير احمد المعني
وطردته عن نهر ابراهيم فاعرض ارسالان باشا الواقعة للدولة العلية فصدرت
الاولى والامير السلطانية بتجهيز ولاية دمشق وصيدا وحلب وغزة لخدمة والي طرابلس
على فعال احمد المعني واستخلاص البلاد منه فاجتمع عندهم جمهور غدير فوق
الزعب في قلب الامير احمد فاختفى عند آل شهاب مدة ثم عاد واستعطف
وزير صيدا فانهاه باعتوان من لدن السيدة السلطانية وفي سنة ١٦٩٦ زاد
لوسلان باشا على المال الاميري الجوالي والضرصار والميلان والصلبان فتزحمت
الرعيا من لوطانهم

وفي سنة ١٦٩٧ صار ارسالان باشا اميرا للحاج وزولى اخوه قبلان
باشا للمطرجي انما له طرابلس ثم عاد ارسالان باشا لولاية طرابلس وسنة ١٦٩٨
كلن الحمادية يترددون عن اداء المال الاميري فارسل ارسالان باشا
شرذمة من الجند فقبضوا على بعضهم واتوا بهم قلعة طرابلس وفر نفر منهم
الى دير القمر واعرضوا الواقعة للامير بشير الشهابي فتوسط الصلح بينهم
وكفل للبasha اداء المائتين وخمسين الف غرش التي ثبتت للبasha عندهم
فاطلق البasha سيبلهم وفي سنة ١٧٤١ قبض عبد الرحمن باشا والي طرابلس
على الشيخ كيعان بن شديد الظاهر وسجنه ثم اعرض عليه الاسلام ليطلقه فاني
ثم قال له اذا اسلمت جعلتك عندي مديرا مكرما فلم يررض عنه فعذبه الوالي
عذابا مفرقا اليآ ثم امر بقطع راسه فاخذه الجند وقطعوا راسه عند باب التباغة
فاخذ المنصاري يدو ووضعوها في كنيسة حارة المحصارنة وفي سنة ١٧٦٦
انت طرابلس قبة من الحمادية الذين كان الامير قد قبض على بعض منهم
واستبعدوا وزيرها فاتهم برجال خرجوا معهم حتى بزوا وفي الكورا
فوق اميون فالقام الامير يوسف وانتشبت الحرب عند اميون فانكسر
عسكر طرابلس ولجا نفر منه الى البرج الذي في اسفل الثرية فحصروا فيه

وقتل بعضهم فسلموا وعادوا الى طرابلس وكان بنو الرد ولاية الضنية من
 اصحاب الحمادية ولذلك تجهز الامير يوسف الشهائي سنة ١٧٧٢ وسار لقتالهم
 في بلادهم فمر في الكورة وحل في عنصديق وهي يومئذ للامير احمد الكردي
 وبلغ الامر بني الرد فخافوا من الامير وارسلوا كبيرهم يتمس من وزير
 طرابلس ان يسعى لهم في الصلح فحرر الوزير رسالة لتوسط الصلح بعث بها الى
 عنصديق فاخذ الامير الكتاب وقبل الصلح وارسل عن عنصديق
 وكان الامير احمد صاحبها من حزب الحمادية ولذلك امر الامير يوسف
 بحرقها عند قيامه منها وفي سنة ١٧٩٥ لما عاد الجزار من الحج الشريف
 واطلق سبيل الامير بشير واخيه الامير حسن وخلع على الامير بشير با لولاية
 سار لثلال الاميرين ولدي الامير يوسف فسار الاميران حتى طرابلس واقاما
 عند فاضل اغارعد متسلم طرابلس والي الامير بشير برجالو جسر المعاملتين
 واشاع ان الجزار لم ياذنه بدخول طرابلس ثم نهبت رجاله البازون وبعث
 اخاه الامير حسنا بشرفة الى زغرنا ليتزل منها ويحصر طرابلس اما هو فصار
 الى اهدن ثم رجع بامر الجزار الى دير القمر وبعد حين اتى خليل باشا والي
 طرابلس من الحج الشريف فانعم على احد اولاد الامير يوسف بولاية البترون
 وكان الامير سليم صغيرا فلنجد بعض الولاة برجال ووالي طرابلس نفسه
 اصحبه ببعض الرجال فانتشبت الحرب سنة ١٧٩٦ وانكسر عسكر الامير سليم
 فعاد الى طرابلس ثم جاءت نجدة من الجزار بجرفهض الامير حسن اخو الامير
 بشير للملاقاة عسكر طرابلس فانهزم عسكر المدينة بدون قتال الى عكار
 وكان قد نبغ في طرابلس رجل يقال له مصطفى اغا بربر تولاها زمانا
 وبما انه كان على جانب من الشجاعة والاقدام والفراسة يحلوا لي ان اذكر
 بعض تاريخه قبل المسير لتنبع بقية حوادث ايامه فاقول ملخصا عن تاريخ
 حيوته المطول تاليف المرحوم الياس افندي صدقه ما باقي ولده مصطفى بن
 يوسف الفرق من اهالي طرابلس سنة ١١٨٠ * المعادلة سنة ١٧٦٧ فلقبه

بربراً وكان له اخ يقال له محمد عزرائل فتوفي ابوها وها فاصران فاخذتها
والدتها وقطنت بهما قرية برسا من الكورة السفلى ولما شب مصطفى خدّم
الامير علي الابوي من دده في الكورة السفلى وبعد ان اقام عنده زماناً سار
فخدم عند الشيخ رعد صاحب الضنية ثم خدم امراء راس نحاش وتردد
على المشايخ بني زخريا حكام التويطع ثم خدم الامير يوسف الشهابي الى
سنة ١٧٨٨ حينما عاد الى طرابلس وانخرط في وجاق الانكشارية تحت
رئاسة زعيمهم يومئذ مصطفى اغا الدلبه وكان بين كبيرهم هذا وابراهيم
اغا سلطان زعيم الانكشارية سابقاً نفور وعلى الخصوص لانه اتى بقتة من
الارناووط كانت تضر بالبلد فهاج الاهلون وثاروا وكان مصطفى اغا
قد احتشد بعضاً من الشبان فقاتل بهم وظهر الكل غاية الاقدام ثم خدم
الهيتمان وبعد حين سار بزمروته الى عكا واقام بخدمة احمد باشا الجزائر
فاقامة في بيروت ولما علم ان عبد الله باشا العظم تولى طرابلس فاكثر
فيها الاعتساف والظلم سار الى عكا واستاذن وجاء الى طرابلس لينقذها من
الوبال فطرد عبد الله باشا منها فاشتهر بهذا الحادث جداً وعقد العهود
والمواثيق مع بعض الشبان وبعث باحدهم محمد اغا القوندقي لينام في القلعة
عند المحافظين فذهب وربط حبلاً بمدفع ودلاه من شرافة القلعة وكان
بربر وجماعته قد كمنوا الى جوانبها فلما ادلم الليل خرجوا من الكمين واتوا
الحبل فبعث بربر رجالة قبله ثم صعد بعدهم ولما صاروا كلهم في اعلاها هجموا
على المحافظين فاردوهم كوهوس المنية واخذوا يطلقون المدافع علامة على قتلهم
وتولى بربر القلعة فهرب ابراهيم سلطان واستقل مصطفى اغا الدلبه زعيم قومه في
احكامهم وما زال كذلك الى ان توفي فصار بربر هو الحاكم وفي غضون ذلك
انعمت الدولة العلية بولاية طرابلس على احمد باشا الجزائر والي صيدا فارس
الجزائر امراً بتوجيه منصب القيدامية لهده بربراغا
وفي تلك الايام زار طرابلس السائح فولناي الفرنسي الشهير فذكر

عنهما ما يأتي ملخصاً اما باشا طرابلس فتتبع بكل حقوق مسنده على ان يمدد
 زلم العسكري والمالية واستلام الحكم هو على سبيل الالتزام الذي يعطى به
 من الباب العالي صك الاجل لسنة فقط وثمن ذلك ٧٥٠ كيساً الا انه يلتزم
 علاوة عما ذكر بتقديم المجردة زخرفة الحج الشريف وهي من المحطة والشعير
 مع الارز وغيرها ما تبلغ قيمة مصر وفاتها ٧٥٠ كيساً ايضاً ويتصدق لن يسير
 بذاته الى الصحراء صحبة الزخيرة المذكورة بالافاء الحجاج وبمهور المال من
 الخراج والمكوس وملتزمي التصيرية وكسروان ويضيف الى ذلك الضرائب
 الخارجية والبلص وهذا الاخير لو لم يكن مقرراً بغيره لكفى به اهمية عظمى
 ويمن لهذا الباشا نحواً من خمسمائة من الفرسان لكنهم ليسوا باكثر انتظام
 من فرسان حلب (وكان قسوصهم يهدم العظام والترتيب) او يستخدم ايضاً
 بعضاً من حاملي البواريد من النوع المغربي وكان باشا طرابلس يود لو يتمكن
 بذاته من سياسة بلاد التصيرية والموارنة على ان هذين التبعين كانا يعترضان
 دخول الاتراك الى جبالهم فاضطر الباشا الى جباية الخراج بواسطة ملتزمين
 يقبلهم الاهلون ويجار الملتزمين كايجار الباشا اي لسنة فقط وكانت هذه
 الالتزامات لا تقرب الا بالمزايدة فينتج عن ذلك مناظرة الاغنياء لبعضهم
 ونحدث الاضطرابات الكثيرة بين الطوائف الخراجية (الى ان يقول) ان
 التزام التصيرية اليوم انما هو مقسوم ما بين ثلثة رؤساء او (مقدمين) على التزام
 الموارنة بيد الامير يوسف وهو يعطى من ذلك ٢٠ كيساً او

وفي سنة ١٨٠٤ لما كان اسعد صعب المشهور عاملاً على القلع من قبل
 الامير حسن وليس تحته من الفرسان غير لر بعين خرج مصطفى بربر الزو
 بالث وخمسمائة فارس فقاتلهم اسعد عند مجدليا باهل عكار توصلوا لظرد
 بربر من القلع فلم الامير بشير عمر ووجهز عسكرياً الى اميون وهناك بجرده
 قتال دام برز فيو فارس من عسكر طرابلس يقال له حصن بربر وطلب
 من يارزة من لبنان فخرج اسعد اليه وبعد ان تعاركا واطلقا على بعضهما

الرصاص فإخطأ قبض اسعد عليه فاخذته اسيراً وبعث به الى اميون فقتله
 المتأولة فتكر اسعد من ذلك وسنة ١٨٠٦ ارشي مصطفى اغا بربر احد
 الرجال وبعث به ليكر باسعد ابني صعب ويقتله ويبيها كان اسعد ماراً
 في سهل الكورة واذا بفارس اعترضه في الطريق فساله الفارس عن اسعد
 فاخذ اسعد يذم بذاته متكرراً عن مخاطبه ليري النتيجة فظن الفارس
 ان مخاطبه من اعدائه فاحكى له القصة من الاول فعندها اخبره اسعد بان
 هو المطلوب فوضع الفارس يده على القارينة واراد اطلاقها عليه واذا براسه
 قد صار امامه بضربة حسام الاسعد الشجاع

وفي سنة ١٨٠٧ استنجد مصطفى اغا بربر بالامير بشير الشهابي على قتال
 الشيخ صفر المحفوظ حاكم صافيتا لانه لم يدفع له المال الاميري المطلوب منه
 فارسل له الامير عباس اسعد والامير حيدر اسماعيل اللهي وغيرهما من
 الامراء ببعض الرجال فنهضوا جميعاً من طرابلس الى صافيتا فنهبوها
 واحرقوا زروعها فخاف الشيخ صفر وبعث يطلب الامان فلما رضي بربر
 عنه رجع الامراء الى اوطانهم وفي سنة ١٢٢٤ الموافق ١٨٠٨م احيلت ولاية
 طرابلس لعهد كنج يوسف باشا فصدر امره الى بربران يسلم القلعة لعسكر
 الدولة ويستمر حاكماً في المدينة فابى بربر ذلك واغناط الباشا وجاء بالجيش
 فحل في ظاهر البلدة ونادى بربر باهل البلد مخبراً اياهم بانة سيحصر في القلعة
 وان الباشا يتقم من اهل البلد فهربوا الى الجبل ودخل بعض الاعيان
 والمتوظفين القلعة ودخل الباشا البلدة ونهبها وهدم بعض الدور ثم حصر
 القلعة احد عشر شهراً حتى نفذ الزاد وانهدم بعض سور القلعة ففر بربر منها
 وسار الى صيدا واستقبله سليمان باشا بالاكراة ثم ورد الفرمان العالي بقتل
 كنج يوسف لانه اضر بطرابلس جداً وتفررت الولاية على سليمان باشا والي
 صيدا اما كنج يوسف باشا فهرب الى مصر وانعم سليمان باشا على بربر اغا
 بمقامية طرابلس فعاد اليها واستامن الناس به وكان العدل والامان كل

زمان حكومة سليمان باشا ومن رواية صاحب اخبار الاعيان يظهر ان سليمان باشا انما ارسل بربر متسلماً لطرابلس بعد ان اخذ دمشق وقرى يوسف باشا الى مصر عن طريق طرابلس وان سليمان باشا لم ياذن لبربر باستلام القلعة بل جعله حاكماً على البلدة فقط

وفي سنة ١٨١٦ مينا كان احد اطباء من الانكليز يجول في جبال اللاذقية هجم عليه بعض اشقياء التصيرية وقتلوه فصدرت الاوامر مرات عديدة باللقاء القبض على الناعلين فلم يكن من ثمة بل زاد شرهم وضرهم وهاجوا دفع المرتبات الاميرية فارسل سليمان باشا عسكرياً الردعهم وسار معهم بربر اغا فغزا بلادهم وقتل فيهم وقتل سبعين رجلاً من كبارهم وحشا رءوسهم وتبنا وبعث بها الى الوزير ومع ان حركاتهم كانت قد خمدت اولاً عادوا الى العصيان ولم يدفعوا المال فصار العسكر الى تنكيلهم تحت امره بربر فضرهم وقتل من كبارهم خمسين رجلاً فوقع الرعب في قلوب الناس وخافوا فسكن الهيمان وتحصلت الاموال الاميرية وكان الاغا قد اعاد بناء ما هدم من القلعة وصرف على ذلك من ماله غير انه احتاج الى الاستقراض فاخذ من الناس ثم وفاهم المال وفي سنة ١٨٢٠ توفي سليمان باشا وتولى البلاد بعده عبد الله باشا على انه كان سيء السيرة فبيع السلوك اما بربر فصار اليه الى عكاه على انه بعد حين انفصل عن ولايته بطرابلس واقام على بك الاسعد متسلماً في البلدة اما هو فانتزوى في داره في ابعال وكان قد بناها بعد ان تملك القرية وغيرها وكان عبد الله باشا سريع التقلب مقرّباً اليه جماعة من محبي المفاسد والفلاقل حتى آل امره الى الخنق على الامير بشير الشهابي وتوليت لبنان لغیره ثم رضي عنه وولاه البلاد وحدثت حرب العامية ففر الامير فارس والنجا الى الشيخ عباس رعد صاحب الضنية وكان الامير بشير الشهابي بمسكنه على نهري علي فارسل آل الرعد يستشيرون بربرا غا وهو في داره فاشاور عليه باكرام الامير فارس وان يتزل الشيخ عباس الرعد والشيخ محمد القاض

للسلام على الامير بشير وهو في نهراي علي ويستعطفان خاطره على الامير
فارس ففعلا غير ان الامير بشير لم يقبل ذلك ولما علم علي بك الاسعد متسلم
طرابلس بتزول الامير فارس عنديني الرعد بعث يشكوه لعبد الله باشا ففر
الامير فارس الى بلاد الحصن نزيباً على واليهما

وفي سنة ١٨٢١ اوسنة ١٨٢٢ ورد امر من عبد الله باشا الى علي بك
الاسعد ان يقبض على بربر ويحجز كل موجوداته فعلم بربر بالامر وفر هارباً
الى جبة بشري فاصداً المسير الى بلاد الشام على انه لم يتمكن من ذلك لكثرة
التلج واقام في بشري وارسل منها تحريراً الى الامير بشير يطلب به مساعدته
وضمن الكتاب عريضة للباشا باستعطاف خاطره وكان بين الامير وبربر
نفور خفيف فارسل بربر المرحوم نعمة الله غريباً من اعيان طرابلس رسولاً
يستعطف الامير فارسل الامير كتاب بربر بكتاب منه الى الوزير فامن الوزير
بربر وصح عنه فحضر بربر على النور الى الامير يشكره ثم كتب الامير الى الوزير
بخبرة ان بربر قد حضر اليه يشكره وسأله ان يطيب قلبه ويرفع الشمانة عنه
فالوزير الى بربر وعزل علي بك الاسعد عن طرابلس وقرر حكمونها لبربر
وارسل له الخلع فرجع بربر الى طرابلس واسترجع كل ما كان قد اخذ منه
وبعد ذلك ظهر ان عبد الله باشا والي عكا يحاول الخروج عن طاعة
الدولة العلية فتحوط ولاية صيدا بما فيها طرابلس على درويش باشا والي
الشام فسار هذا بوالي حلب ووالي ادرنة لتتال عبد الله باشا في عكا وحلت
جنود الولاية حول عكا اما درويش باشا فنصب علي بك الاسعد متسماً
لطرابلس وامر بربر ان يسلم البلدة والقلعة فاني بربر ذلك مكابرة فحصرت
طرابلس واستمر الحصار ثلاثة شهور الى ان نفذت الاقوات والذخيرة عن
البلد فتضايق الاهلون على ان بربر دخل القلعة ببعض المتوظفين وعيالو
وحاصر فيها واخذ علي بك الاسعد البلدة وما زال بربر محاصراً في القلعة
مدة شهر حتى توسط الصلح مع درويش باشا فارسل حسين اغا الشركي

امين رسومات بيروت واخرجه من القلعة بالامان وسلمها الى عساكر
الارناؤوط وسار امين الرسومات الى معسكر الباشا واصحب معه بربر اغا
فطمن درويش باشا خاطره وامره بالاقامة في بيروت

ولما وقعت الحرب بين الامير بشير الشهابي والشيخ بشير جنبلاط اخفى
الشيخ بشير عند والي طرابلس ثم نقله علي بك الاسعد الولاية على طرابلس
ولقب باشا وكتب الى الامير بشير يخبره ويعتذر اليه عن اقامة الشيخ بشير
عنده وانها كانت بامر الوالي السابق ويعرض على الامير ارسال شريطة من
المجندين ليجدوا فاكروا الامير رسول الباشا بخمسمائة غرش وبعث بهنيء الباشا
بالمنصب اما بربر فكان قد اقام في بيروت قيل انه لما جاءت سفن اليونانيين
العصاة وحاصرت بيروت بهراً كان لبربر اغايد في ردعهم وتحصين المدينة
وتقويتها ولما توسط محمد علي باشا خديوي مصر امر عبد الله باشا عند الدولة
العلية وحاز رضائها وعونها ورفع الحصار ورجع المنصب اليه توجهت
ولاية طرابلس على حسين باشا امين رسومات بيروت وهو الذي كان قد
اخرج بربر من القلعة مستامناً وحل رتبة مير ميران وما استقر ان سار الى
الجزيرة فوافاه القضاء ومات في الطريق فتولى طرابلس محمد باشا وبعد ان
اقام مدة في البلد ذهب الى اللاذقية ليحيي المال الاميري منها فظهر للناس
انه يميل الى مذهب النصيرية فناروا عليه وقتلوه سنة ١٨٢٤ تولى منصب
طرابلس سليمان باشا العظم من حماه وكان عسوقاً ظلوماً حتى ان اها لي حماه
لم يحنلوا وجوره يوم كان قيمقاً ما عندهم فلما علم اها لي طرابلس من الاسلام
والنصاري بتدومو فروا هاربين الى الجبال فكدره ذلك لخلو الوظائف
المهمة من متوظفيها فاضرم الشر وعزم على هدم دورهم فهدم دار آل غريسيه
وكانت داراً كبيرة في غاية من الانفاق ولم يبق منها مع كل كبرها الا قبة
واحد ثم شرع في هدم دار آل الصراف على ان الويل لم يند حتى اخذوا
الوسائط بالمال وداركنه امور الجزيرة فاقام اخاه حسين بك قيمقاً ما

بان يهدم بعض دور الاعيان ويسمى الفعلة ذاهبون لهدم دار آل صدقة
 واذا بثورة وهياج بين الناس فحصر حسين بك في سرايا الحكومة من جهة
 باب تل الرمل وفتحوا السواقط على الجنائن التي تحيط بالسرايا فلم يتمكن
 من الهرب حتى مريين اقدار تلك المياه فتلقب بالقلبي وسار الى البداوي
 واستدعى علي بك الاسعد فتألف عندهما جيش يذكر. واما اهالي البلدة فلم
 يكن لهم يومئذ رجل من اهالي الخبرة والاقدام ليقودهم في هذه الحملة لان
 اكابرهم كانوا قد هربوا فترأس على الثائرين رجل من باب التبانة اسمه
 الشيخ علي دنون وسار في منتصف النهار ليضرب القوم ولم يكن عسكره
 مستعداً فانكسر ودخل حسين بك البلدة وانتقم من الاهلين انتقاماً فظيماً
 وجاء اخوه من المجردة مرصاً وازداد مرضه في طرابلس ومات وخصل علي
 بك على عرائض وفتاوي شرعية بتقليده المنصب فتقلده ولما خلاصة
 الوقت وقبض على ازمة الامور فكر ببناء انقاض دار آل غريب جامعاً فقام
 ذلك على ان الدولة العلية لم تاذن بالصلوة فيه لخالفه ذلك للتصوص الشرعية
 وبالمداخلة فاز بالحصول على امر باعدام بربر اغا وضبط موجوداته وارزاقه
 ولما بلغ الامير بشير ذلك دعا بربر اليه واسكنه الشويفات وبعد ذلك نهض
 بعض الاحزاب على الامير بشير وحصلوه في بندين فحارب بربر معه ولما
 صدر امر الدولة العلية بطلب عبد الله باشا وبربر اغا اخذ بربر تحارب
 توصية من الامير بشير وسار الى مصر فالتقاه المحدثي محمد علي باشا بكل
 اعتبار واحترام واقامه في ثغر دمياط وما زال هناك حتى صحب ابراهيم باشا في
 حملته على سورية سنة ١٨٣٠ ولما جاء الامير بشير برجاله لمقابلة ابراهيم باشا خرج
 بربر اغا وحنا بك البحري لمقابلته من لدن ابراهيم باشا ثم ارسل بربر اغا متسلماً
 لظرابلس واصحبه بطابورين من العسكر فاتي البلدة واقام فيها سنة ١٨٣١ وبعد
 حين ولت الدولة العلية عثمان باشا على طرابلس فلما جاء لياخذ البلد تحصن بربر
 وابي التسليم فحشد عثمان باشا جموع عكار وصافينا وحل في المنية اما ابراهيم باشا

لأمر الأمير خليل بن الأمير بشير أن يسير بشرذمة من العسكر للمحافظة على
 طرابلس من عسكر الدولة فنهض الأمير خليل وأتى الشويفات وجمع اليه بعض
 أعيان لبنان وسار بهم وبألفي مقاتل لمحجة طرابلس واشتد الحصار عليها وفي
 تلك المدة كتب الشيخ حمود النكدى إلى عثمان باشا وهو يومئذ في اللاذقية أنه
 لم يزل مطيعاً للدولة العلية فاجاب عثمان باشا كراً له فوقع الجواب بيد
 الأمير خليل فبعث به إلى والده ثم أن عثمان باشا أرسل مديرة إلى عكار لجمع
 الجند فلما علم الأمير خليل بذلك بعث فآخبر إبراهيم باشا فقام بأربعة آلاف
 رجل وزحف على طرابلس. أما مدبر عثمان باشا فلما دنا من المدينة خرج الأمير
 خليل إليه فانكسر عسكر عكار بعد أن قتل منهم ثلاثة وأحد من عسكر الأمير
 وانهمز المدبر وكان بعض أعيان طرابلس قد حرروا رسالة إلى عثمان باشا بها
 يطلبون إليه الإسراع ليسلموه البلد فوعدهم بالحضور على أن الجواب وقع
 في يد بربر فقتل الرسل وقبض على القاضي وألقيت وبعض الأعيان
 ووضعهم في القلعة وجاء عثمان باشا المنية ونزل على نل يشرف على
 البلدة وكان عدد عسكره أربعة آلاف فخرج بربر إليه بمائتين من
 الطرابلسيين ومائتين من العسكر النظامي فانكسر بربر غير أن الأمير خليل
 لما رأى انتصار عثمان باشا حمل يمينه فانكسر عثمان باشا وأرتد فتبعه نحو
 ستمائة من المصريين وكان عثمان باشا يجمع جنوده عند التل وكان أكثرهم
 من الأرناؤوط فلما رأوا اقتراب الستمائة من المصريين هجم عليهم ألف
 وخمسمائة فارس من أصحاب عثمان باشا فكسروهم وأخذوا منهم خمسين فارساً
 فقتلوا بعضهم وأسروا الباقين فكدر ذلك الأمير خليل وكر برجاله على
 الأرناؤوط ورفاقهم فانكسروا وأرتدوا حتى البدوى وقتل منهم خمسة. ومن
 جماعة الأمير كذلك ولما أقبل إبراهيم باشا على طرابلس خرج الأمير خليل
 والأمير عبد الله إلى ملاقاته وعرف عثمان باشا بقدمه فسار ليلاً إلى حماه
 وفي الصباح أرسل إبراهيم باشا الأمير عبد الله لياقي بما تركه عثمان باشا في

المنية وثار هو الى حمص وظلت حكومة طرابلس بيد بربر اغا حتى سنة ١٨٢٢
 ذلك لان الحكومة المصرية اصدرت امراً بتلزم بعض الرسومات والمحانات
 فرفض الدخول في قضية المحانات فعزل عن طرابلس وتولى المنصب بعد
 علي اغا الترجمان من كبار اهل الشام واستقر بربر في طرابلس متزويماً عن
 الاحكام ثم توفي علي اغا ونقلد المنصب يوسف بك شريف من اعيان حلب
 وفي ذلك الوقت انتقل بربر الى ايعال وسنة ١٨٢٢ حدث شغب في كل
 سوريا لخلع طاعة ابراهيم باشا والرجوع الى الدولة العثمانية واشتركت طرابلس
 فيه . على ان ابراهيم باشا كتب الى الامير بشير الشهابي ان يرسل ولده الامير
 خليل لنجدة سليم بك المأمور المصري باخماد الثورة في البلد فسار الامير خليل
 الى طرابلس والتقاء سليم بك فقبض على خمسة وعشرين رجلاً من اعيان
 الاها في لان حركاتهم كانت قد عرفت وسجنوا بالقلعة وسار الامير واليك
 برجالها الى عكار فقبضوا على بعض كبارها ولما مرض الامير خليل عاد الى
 طرابلس وسار منها الى بيت الدين وكان مصطفى اغا بربر قد خاف التهمة
 بالاشتراك في المامرة ولذلك سار الى بيت الدين ملتجئاً من الامير ان
 يستعطف خاطر ابراهيم باشا عليه ففعل فاعطاه ابراهيم باشا الامان واعاده
 الى موطنه ايعال الا انه ما لبث ان توفي فجأة فخرج يوسف بك شريف
 قميقام البلد وبعض اعضاء المجلس لضبط موجوداته على ان احد اخصائه
 سار الى مصر وعرض الواقعة للحدوي فامر برفع الحجز وما زالت طرابلس
 بيد المصريين حتى سنة ١٨٤٠ حينما خرجت سوريا من ايديهم ورجعت الى
 الدولة العلية العثمانية باتفاق مع الدول وصار اطلاق بعض المدافع على مينائها
 قبل ان عادت عثمانية وكانت منوطة بايالة صيدا وهي قيمناية ثم انبطت بولاية
 سوريا وصارت متصرفية بعد ان ضمت اليها اللاذقية وجبله وصافيتا وعكار
 وكان مجموع خراجها السنوي نحو مائة الف ليرة عثمانية وسنة ١٨٨٠ انسلخت
 اللاذقية وجبله عنها وقد نعاقب في مسند المتصرفية كثيرون من الذوات

منهم ابراهيم حتي باشا الذي بذل جهده بانشاء طريق المركبات بين البلد والمينا
 ان سكان طرابلس ما انفكوا منذ القديم يرغبون في اجتناء العلوم على
 اختلاف درجاتهم الا ان الطلبة كانوا قليلين بالنسبة لسائر الاهلين ومع ذلك
 لم تخل البلدة من قوم لا يعرفون الفرق بين النور والظلمة . على ان العلم الذي
 كان بدرسة الكثير من الطلاب انما كان محصوراً في المسلمين الطالبين
 دراسة الفقه والعلوم الدينية واللغوية ولم يكن من النصارى الا النذر القليل
 يطلبون الكتابة والحساب . على ان نور المعارف اتسع حديثاً في الاقطار السورية
 حتى قاد كثيرين الى المطالعة فاصبحت طرابلس تتفخر بمخاضها ولا تنكر
 ذكاء عابثيها الا ان هذا التقدم المعنوي لم يخرج عن دائرة الازهان حيث
 لم يبد الطرابلسيون ما يوهلهم اليه مركزهم فلبثت بلدتهم على حالها لا تخرج
 منها الا باليد الخارجية . على ان فضل ابنائها انهم النعمة في عيون ولاية الامر
 فتقلد البارعون منهم مناصب القضاء والفتوى في كثير من المخططات العثمانية
 والمصرية

وكان مطمع انظار الطرابلسيين مد الطريق الحديدية بين بلدتهم وبين
 بلاد الهند ذلك ما نقولت به صحف البلاد الانكليزية حتى صار من الالمانى
 التي يرغبون في نموها لاجرم ان ميناء طرابلس وسهولة طرقها ووفرة حاصلاتها
 وكثرة القادرين على الشغل في جوارها قد حملت كثيرين من المهندسين
 على استعسانها وتفضيلها عما سواها لتكون النقطة الاولى للطريق الحديدية
 المؤدية الى الهند وتقدمت في ذلك خطب ونشرت كتابات كثيرة تقصع عن
 ذلك وحيث ان طرابلس تبعد عن مينائها مسافة ميلين او اكثر وكانت
 طريقها غير ذات سهولة نظراً للوحوول والغبار ما لا يسمح بتقدم العصر فقد
 بذل العناية بتسهيل الطريق وتهدا بحيث تصلح لسير المركبات عليها فسر
 القوم بذلك ولبثت هذه الطريق على سيرها حتى ولاية مدحت باشا في اوائل
 سنة ١٨٧٩ ورأى الطريق فاستحسن نضارة جانبيها بعد ان علم ما وراء

تجسين الطرق من احياء التجارة والاثراء فدعا بكثيرين من اغنياء البلدة
وحرصهم على انشاء طريق حديدية تسير عليها المركبات بجر الخيل ونعرف
بالافرنجية تراموي فلباه كثير من الناس وتالفت بحضوره لجنة وطنية
لادارة العمل وتعين راس مال الشراكة عشرة الاف ليرة منقسمة الى
الفين من السهام

وقد تالفت الشركة وتم العمل واخذت المركبات بالنجاح حتى ادركت
الشراكة فوق ما املت من التقدم والفلاح
وحيث ان الطريق بين طرابلس وحماء مهمة فقد عني بمدها وتصليحها
مدحت باشا المشار اليه وحضرة والينا المحلي دوللو حمدي باشا الانغم وفي
الان تصلح للعربات لكها لم تجر عليها بعد

المفصل الرابع عشر البترون وجبل

والى الجنوب من طرابلس اما كن كثيرة جدرة بالالتفات والبحث وهناك
انفاض مدن كثيرة كانت عامرة زاهرة فان بينها وبين راس الشقعة قرية
يقال لها انفة يظهر انها تريبارس التي ذكرها بليني مع اخنها قلاموس ولاحها
القلمون وجيفارنا وهي غير معروفة الموقع اما راس الشقعة فهو جبل داخل
في البحر على شكل راس وفي جنبه الشمالي دير للروم الارثوذكس يقال له النورية
وعلى قمته دبر الموارنة يقال له حنوش وكان هذا الراس معروفا قديما بوجه
الحجر اما استرابو فقد دعاه ثيبروسيون اى وجه الله وتبدي المسيحية عند
سفوه وفي وسطها قلعة قائمة على مرتفع من الصخور في وسط الوادي وقد ذكر
صاحب سفر الاخبار نقلاً عن السمعاني المؤرخ المشهور انه في سنة ٥٥٧ م
قطع جزء كبير من راس وجه الحجر بزلزلة فوقع في البحر حزاء البترون فكانت
بومينا لم تكن قبلاً هناك اه

اما البترون فهي قديمة جداً حتى ان الفينيقيين يقولون انها من بناء
 ايثو بعل ملك صور كما من عشتروت المعبودة الصورية واليه ذهب يوسفوس
 بن كربولن المؤرخ اليهودي حاسباً بناءها في الجيل العاشر قبل الميلاد
 واليونان يعرفون هذه المدينة باسم بوتريس اما تاريخها فلا يعرف منه غير
 القليل ولقد كان تواتر الزلازل علة في خرابها الاخير ومن العجب انها لم
 تذكر ابداً الصليبيين الا بالعرض فمن ذلك ما روي اثناء مرورهم باراضيها
 حيث ذكروا اليها بشهادته على تقرير والي جليلة عند ما حاول اخذ طرابلس
 وعدد سكانها الآن نحو ثلاثة الاف وهي في بعض السنة مركز للقيماتية المنسوبة
 اليها الخاضعة لمصرفية لبنان

اما جبيل فهي مدينة قديمة كان يقال لها اولاً اغابا غير ان العبرانيين
 دعوها جبيل واليونان سموها يبيلوس ومن الروايات الخرافية التي لا يعول
 عليها ما رواه اسطفانوس البزنطي ان ساتورنوس اي زحل بناها وسمها
 يبيلوس تشرفاً باسم بيلا ابنة ميلاتوس ويظهر من الكتاب المقدس ان
 في زمان الدولة الفينيقية كانت جبيل من المدن المشهورة وان اهلها كانوا
 على جانب من الشهرة في البحر والمعرفة تشهد بذلك كتابة حزقيال عنهم
 حيث قال شيوخ جبيل وحكامها كانوا فيك قلا فوك . وقال صاحب سفر
 الاخبار وكان محل اخربا لقرب من جبيل يسمى بالي يبيلوس كانت في القرب
 من المدينة الحالية الى الجنوب من قلعتها وبعضهم انها كانت عند نهر ابراهيم
 وبعضهم عند طبرجا وبعضهم في صربا والظاهر من قول بلينيوس في ك ٥ ص ٢٠
 انها كانت قبل نهر ابراهيم من جهة الجنوب اذ قال نهر ليكوس (وهو نهر
 الكلب) وبالي يبيلوس ونهر ادوسيس (ونهر ابراهيم) ومدينة جبيل ١٠
 ويقال ان قبالة الجبلين الذين ذكرهم بشوع في سفره كانوا مقيمين في
 البلدة وانهم كانوا يمتازون عن الكنعانيين بكل احوالهم وعوائدهم وانهم
 يستقلون عن صور وصيدا وان تخوم بلادهم تنصل بنهر الكلب جنوباً

وكان اهل جبيل يعتقدون ان ادونيس ولد فيها فكانوا يعبدونه
ويحتفلون له وقد وصفها سترابو بقوله انها كانت مدينة ملكية لشبنيراس
ومكرسة لادونيس وادونيس هذا هو تيموز الذي سيأتي ذكره في الكلام عن
نهر ابراهيم

قال صاحب سفر الاخبار: وقد امتدت عبادة ادونيس الى مصر وغيره
حتى قيل ان المصريين كان من عادتهم ان يلقوا في كل سنة في عيد ادونيس
علبة في البحر مصنوعة على هيئة الراس ويضعون ضمنها رسالة بوجهونها الى
سكان جبيل قائلين ان هذه العلبة تبلغ من ذاتها الى جبيل في مدة سبعة
ايام: وظن بعض المفسرين ان اشعيا النبي اشار الى ذلك حيث قال في
ص ١٨ الوبل للبلد الذي يرسل رسلاً في البحر وفي ابنة من بردي
على وجه الماء اه: وقد ورد عن بعض الكتبة ان جبيل كانت مركزاً
لاحد ملوك فينيقية الصغار وانه بناها صرحاً غير انه اندثر ولم تبق الايام
منه اثرًا

ولقد قلنا ان حيرام ملك صور كان صديقاً لسليمان بن داود ملك اسرائيل
وانه لما شرع سليمان ببناء الهيكل طلب الى حيرام ان يبعث الارز من بلاده
فكان للجبليين يد في ذلك العمل وقد ذكروا صريحاً في الاصحاح الخامس
من سفر الملوك الاول والظاهر ان الارز كان كثيراً في لبنان وانه انما انحصر
في البقعة التي فوق بشري بعد ان كرت عليه السنون اما سانونياثو فقد الف
كتاباً بالنيبيقية حرره بتاريخ بلاده على ان فيلون الجبيلي ترجم ذلك الكتاب
غير ان صاحب سفر الاخبار يقول نقلاً عن دي لاروك الذي اتى سوريا
ولبنان في الجبل السابع عشر وكتب رحلته عنها ان دودفل الانكليزي برهن
بقائهم ان فيلون الجبيلي الذي ظنه البعض مترجماً لهذا التاريخ هو مؤلفه
قال بعض المؤرخين ان جبيل خلت في بعض زمانها نير الحكومة النينيقية
واقامت لها ولاية مخصوصين كانوا يخضعون للفرس ويؤدون لهم الجزية وبعد

ان غنت للاسكندر المكدوني بدون حرب تطوع رجالها معه في حضر صور
ثم دخلت في حوزة السلوقيين وغنت لهم حتى بدأت دولتهم بالانحطاط ونولى
الغور الشامية رجل يقال له شنيار فاتخذ جبيل مقراً على انه سام الاهلين
المذلة والخسف واوردهم موارد المضرة فلم يطل به الامد حتى خفت الرابة
الرومانية امام بمبوس القائد ففتحت جبيل واصبحت من ذلك الحين رومانية
كاخوانها من مدن سوريا وبناء الرومان في جبيل مشهداً على اثار الصرح
الفينيقي المتقدم ذكره على ان اثاره ما فتئت قائمة حتى اليوم

وفي واسط الجبل السادس المسيحي خربت الا انها عادت فتجددت
وصارت موطناً لامراء المردة وفي خلافة عمر بن الخطاب اخذ الاسلام جبيل
واستمرت بايديهم حتى اتاها مسحق اوزاميثاس وزير نيكفوروس فوقاً احد
ملوك الروم سنة ٩٦٢ فكتب مسحق الى الشود شاهان ملك ارمينيا في
رسالته الانف ذكرها قال : وسافرنا لنفتح قلعة جبيل التي هي اقدم واحصن
فاخذناها بعد حرب بعض ساعات واسرنا سكانها وقرنا بغنيمة غنية اه
الان دولة الروم لم تكن طويلة الامد حيثما عاد الاسلام فاخذوها بعد

ثلث عشرة سنة

وما زالت جبيل بيد الدول الاسلامية كغيرها من مدن سوريا حتى
سنة ١١٠٨ لما عاد برتران بن رايونند من اوروبا بسبعين سفينة فاحط على
جبيل وحصرها بجزراً فاخذها وزحف على طرابلس واستمرت بملكهم حتى
استخلصها منهم في اواخر الجبل الثاني عشر السلطان صلاح الدين الايوبي ثم
استرجعها ولكن لم تطل مدتها معهم حتى سنة ١٢٩٠ فاخذها الاشرف
صلاح الدين خليل وهزم الافرنج منها ودك قلعتها القديمة وفي سنة ١٣٠٢
لما انت شرذمة من الافرنج نهر الدامور وعاشت بجواره اثم القوم سكان الجبال
من النصارى بامدادهم فجمعت بعض قواد الاسلام بالعسكر واقتتلوا مع
مقدمي الموارنة وعسكرهم في موقعة جبيل فانتصر اهل الجبل وفي سنة ١٥١٢

استولى ساكن المignan السلطان سليم الاول العثماني على جبيل بثناء فتحه بر الشام وكان تسليمها بلا حرب وفي سنة ١٦١٨ اخذ فخر الدين المعني قلعتها بالامان بعد رجوعه من حرب يوسف باشا في قلعة الحصن وسنة ١٧٧٨ حصر الامير احمد الشهابي بعسكر الجزائر جبيل ضد اخيه الامير يوسف ولما كانت الحكومة المصرية في سوريا كان في جبيل قوم يتعصبون لها فاقاموا في قلعتها عند ما عملت الدولة العلية باتفاق مع الدول على اخراج المصريين من البلاد فاتي جبيل مركب مشحون بالسلاح واطلق المدافع على القلعة وخرج منه بعض الرجال فلم يتمكنوا من اخذها على ان المحصورين سلموا بعد ذلك

اما نهر ابراهيم فهو المعروف قديماً باسم ادونيس مخرجة في جبل لبنان بقرب العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل قال صاحب المرأة الوضية وعليه جسر من قنطرة واحدة هائلة في طولها وارتفاعها ليس لها نظير في قناطر هذه البلاد قيل ان الامير ابراهيم احد امراء مرده لبنان بنى هذا الجسر فنسب النهر اليه

وقال احد كتبة الافرنج ان نهر ابراهيم هو نهر ادونيس يبعد عن جبيل مسافة ساعتين ولم يزل هناك حتى الان اثار اقنية يظهر انها كانت تحمل الماء من النهر الى المدينة ولا يخفى انه يظن ان ادونيس المحكي عنه في الخرافات اليونانية انما هو تموز الذي ذكر حزقيال النبي ان نساء اليهود كن يبيكنه

وذكر ملتون الشاعر الانكليزي المشهور في قصيدته الشهيرة باسم باراديس لوست اي الجنة المفقودة ما يفهم منه ان العذارى السوريات كن ينحن في الصيف من كل سنة على تموز عند ذكرى جرحه وموته حيثما كان النهر يحمر بلون ارجواني فيظن به القوم تذكار دم تموز المسفوك اه

غير انه امر معلوم ان العواصف متى هبت في لبنان يحمر ذلك النهر لان الجاري التي نصب فيه تحمل من الارض الحمراء المجاورة مواد كافية

لاصطباغ النهر وان الماء المجمع من ذوبان الثلج في حر شمس الصيف يسير
 بحداول صغيرة على الارض المحمراء كما يحدث غالباً في كثير من الانهر
 هل ان تصورات الشعراء واوهامهم جعلتهم يكتبون ما حمل اولئك القوم
 على الاعتقاد باحمرار النهر من دم ثور ومصدر هذا الاعتقاد ان ادونيس
 كان قد علق بحب فيثس الهة الجمال عندهم وهي المعروفة بالزهرة وان
 ديا برياً اقترب ادونيس وان النهر اصطبغ احمر من دمه اما فيثس فكان
 لما هيكل عند مخرج النهر لم تزل اثاره من ردم وخراب حتى اليوم وكان
 يقال انه افقا وقد حفظ هذا الاسم بنوع عجيب الى الان وكان يقام في هذا
 المكان كل انواع الرذائل والفتاح حتى ان قسطنطين القيصر الروماني قال
 ان مكاناً كهذا لا يستحق ان نضيه عليه الشمس وامر بهدمه فاندك للارض
 ولم يبق بعد ذلك

واما نهر الكلب فمخرجة في جبل لبنان بقرب جعبتنا من مغارة هنالك
 وهو يجري الى الجنوب الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونة
 كسروان وكان عليه جسر قديم بناه الملك انطيوخس قيصر بالقرب من
 شاطي البحر فهدم بترام اشجار عليه قد اقتلعها السيل واقام الامير بشير الشهابي
 جسراً غيره فوق المكان الذي كان فيه سنة ١٢٢٤ للهجرة وهو ثابت الى الان
 واما الجغرافيون القدماء فيدعون هذا النهر باسم ليكوس فلو من واليونان
 بسمونة الذئب والعرب يعرفونه بالكلب وقد اختلف القوم في وجه التسمية
 فذهب بعضهم الى ان القدماء كانوا قد اقاموا مثال ذئب له فم مصطنع حتى
 اذا عصفت الرياح بصرخ صراخاً عظيماً فيسمع صوته من امد بعيد توضع فيه
 القلعة فاوصلوه الى جزيرة قبرس وذهب اخرون الى ان هدير البحر وضرب
 الامواج على الصخور يحكي عواء الذئب فسمي به وقيل بل انه كان قد اقيم في
 اعالي تلك الصخور مثال كلب فم مفتوح فكانت الارياح تضربه ويخرج منه
 اصوات مرعبة غريبة فكان رعبه للقوم واخيراً اجتمع بعضهم وطرحوا به

الى البحر غير ان كل هذه الروايات خرافية ولا نعلم ايا منها كان الاصح في وجه التسمية والارجح ان العلة قد بانت في خبر كان واخفت تحت كروور الزمن وفي المرتفع الذي عند نهر الكلب ويهالمر الى سهل انطلياس يوجد كثير من الاثار القديمة وهي كتابات على الصخور منها ما هو عظيم الفائدة جداً كالصحيفة المحرر عليها ما يدل ان تلك الطريق انتشأت في زمن سلطنة ماركوس ابروليوس انطونينوس الذي كان يصرف غابة وسعو بانجاح سور يا وترقية اسباب تقدمها وهو الذي قد انشأ الطريق في انطليسان ممر ايبلا ومع ان تاريخ انشاء هذه الطريق مجهول السنة فبعض الادلة التاريخية تظهرها لنا بالتخمين فانه لا يخفى ان هذا القيصر لما تغلب على ماركوماني سنة ١٧٢ م تلقب بجرمانيكوس وحيث دعي في الصفيحة بذلك اللقب وكانت وفاته سنة ١٨٠ م انحصر زمان انشاء الطريق بين عام ١٧٢ و ١٨٠

والى الشمال من هذه الطريق طريق اخرى في محل مرتفع يعبر الصعود اليه لتفاد عهد هيرانيا وعطائها وعلى جانبها صفايح عليها كتابات قديمة ومثال بعض الملوك وعدتها تسعة ثلاثة منها مصرية وستة اشورية مرتبة كما ياتي الاولى مصرية وهي مربعة في اعلاها ومزينة وقد ذكر ماري الانكليزي صاحب كتاب الدليل في سوريا وفلسطين انه لما اتى نهر الكلب سنة ١٨٥٨ م لم تكن هذه الصحيفة ظاهرة للعيان على انها امست اليوم تشبه الى حادثة غير الاولى فان الجنود الفرنسية الذين اتوا سوريا سنة ١٨٦٠ كتبوا تاريخ اتيانهم عليها الثانية اشورية وهي على بعد نحو خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره ولبس على الصفيحة كتابة ظاهرة الثالثة اشورية تبعد عن الثانية ذراعاً ونشخص مثلاً اشورياً على انها مربعة في اعلاها ومثالها مائل للانحناء اكثر من الثانية الرابعة اشورية تبعد عن الثالثة عشرون ذراعاً وتعلو الطريق الرومانية عشرة اذرع وهي مستديرة من الاعلى وعليها مثال واضح كل الوضوح. ذراعة

الامين مرتفع وبده قابضة على شيء

الخامسة اشورية تبعد خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى
وعليها مثال اشوري رافع يده اليسرى اما اليسرى فعلى صدره وليس على
الصفحة كتابة ظاهرة

السادسة مصرية منحوتة على الصخر الذي عليه الخامسة الاشورية ومفصلة
عنها بثمانية قراريط وهي مربعة من الاعلى ومزينة فاذا وقع النور عليها ظهر
مثالان غير واضحين تماماً احدهما مثال راله الشمس وهو الى الجهة اليسرى
والملك الى الجهة اليمنى يقدم له مقدمة وعلى تلك الصفحة بعض كتابات مصرية
السابعة اشورية تعلوها بخمسة عشر ذراعاً مستديرة من الاعلى ومثقوبة
نحو ثلثة قراريط وعليها مثال اشوري ظاهر بعض الظهور وليس ثمة اثر لشيء
من الكتابة

الثامنة مصرية على بعد ثلاثين ذراعاً بالقرب من راس الهرم وهي نشابة
الاولى والسادسة المصريتين على انها اكثر وضوحاً منها ومن يدقق النظر
يرى ان في اعلاها مثالين صغيرين اليسر منها هو مثال امون
اما دوائر الصفحة فمغطاة بالكتابات التي فيها مما يلي محور الدائرة
الواقعة للجهة اليسرى وقد اكتشف علماء الآثار المصريين على كتابة لرامسيس
الثاني ملك مصر اما موسيو دوسويس فقد اتى بادلة وبراهين كثيرة تؤيد
انه مرتاب بصحة وجود هذه المثالات على ان من رام الحصول على برهان
نظري فعليه بزيارة الموضع في الساعة الثانية قبل الظهر حيثما تكون الشمس
قد وقعت عليها فينضج ما عظم الريب فيه

التاسعة اشورية وهي محفورة بذات الصخر الذي حفرت به الثامنة وملتصقة
بها كل الالتصاق وهي اكثر وضوحاً واجزل افادة من كل ما سواها اما
اعلاها فمستدير وعلى المثال رداء طويل ولحية المثال طويلة مجمدة وعلى
راسه طربوش وبما ان اكتشافات نينوى قد برهنت ان من عادة ملوك اشور

ان يتزبوا بما ذكر فقد اكد القوم ان هذا مثال احد ملوكهم ويد المثال اليسرى
ملقاة على صدره وقابضة على صولجان واليد اليمنى مرتفعة وفوقها كثير من التماثيل
الرمزية وعلى الرداء والصفيحة كثير من الكتابات التي لم يزل بعضها ظاهراً
والبعض الاخر اسده كرور الايام قال لابسيسوس ان الثلث صفائح المصرية تحمل
ذكر رع عيسى الثاني وهو الذي يدعوه هير ودنس باسم سزوستريس (وهو
الملك الثالث من العائلة التاسعة عشر من ملوك مصر) والحادسة تشخص مثال را
المعروف باسم هاليوس وهو اعظم معبودات المصريين اما التي الى اقصى الجنوب
اي الثامنة فهي مخصوصة بامون معبود تبيان او بلاد الصعيد والتي الى الشمال
اي الاولى فتتمثل فتنا معبود ما ميس اي مصر السفلى وقد قيل ان الوسطى
في السنة الرابعة للملك رع عيسى (١٢٥١ ق م) والظاهر ان قيام هذه الصفائح
الثلث كان بعد ثلث فتوحات مصرية مختلفة الاوقات اما هير ودنس فيقول
ان سيزوستريس صاحب مصر لما حمل على اسيا الصغرى اي بر الاناضول
ترك وراءه نقوشاً وصوراً تشخص اعماله وتخلدها وانه هو راى بعضها في فلسطين
وسوريا (ان الضمير هنا عائد الى هير ودنس المؤرخ) ولعل هذه النقوش
هي التي ذكرها المؤرخ المذكور

اما الصفائح الاشورية فقد بظن موسيولا برد انها حفرت بجمليتها بامر
سنخاريب ملك اشور الذي جاء بجيش عرمرم فهلك باعجوبة في سهل فلسطين
على ان الدكتور رينصن بسال عن امكانية حفر ملك واحد ست صفائح
واضحة في حملة واحدة قصيرة الزمن ولقد علمنا من التاريخ المقدس انه الى
سوريا خمسة من ملوك اشور بعضهم اتوها فاتحين والبعض مرابها بطريقهم
الى مصر اما اولئك السلاطين فهم قول وتغلك فلسر وشلنصر وسرغون او
قائده ترنان وسنخاريب وما من سبب يمنع كلاً من هؤلاء السلاطين من
حفر تاريخه او مثاله على احدى تلك الصفائح وهو غني عن البيان ان المرور
من بلاد اشور الى مصر كان صعباً جداً ولذلك كان يحق لمن تغلب على

تلك الصعوبات ان يتغلب بانتصاره ويخلد اسمه وفعلة

روى الدكتور روبنسن ان عصر سزوستر يس (وهو ملك مصر المعروف برعمسيس الثاني) كان في النصف الثاني من الجيل الرابع عشر قبل الميلاد اي قبل نتويج داود ملكًا بثلاثة اجيال وانه يظن ان سخاريب تولى الخلافة الاشورية سنة ٧٠٢ ق م فبناء على ذلك يكون بين الصفائح التي حفرها سزوستر يس والتي حفرها سخاريب نحو ستة اجيال واذا نظرنا الى الصفائح الاشورية نرى انها قد حفظت ذكرى اوائك الاقبال العظام نحو خمسة وعشرين قرناً اما صفايح سزوستر يس فقد حفظت ذكراه واحد وثلاثين قرناً وهذا يتصل بنا الى اقدم القدم حتى زمان قضاة بني اسرائيل قبل ان عرفت اورشليم

وكيفما كان الحال فان هذه الكتابات والنقوش جعلت نهر الكلب من اهم المحلات التاريخية التي يؤمها اهل السياحة والمعارف لكي ينعموا النظر في اثارها وفي سنة ١٨٧٢ انت سوريا عمدة اميركانية اقيمت للبحث في الاثار القديمة الفلسطينية في عبر الاردن تحت رئاسة الليوتنان ستيفر فبلغت هذه العمدة مدينة يروت وخرجت الى نهر الكلب فاكتشف على كتابات لم تكن معروفة من ذي قبل منها لاتينية من ايام الملك انطيوخس واخرى عربية من ايام السلطان سليم العثماني الذي اجتاح سوريا واخذها سنة ١٥١٧ م اما ماء هذا النهر فعذب وبارد وهو خفيف جداً . ذلك ما حمل احدى الشركات الانكليزية على جر مائه الى يروت لقله الماء فيها

الفصل الخامس عشر

يروت

هي الان اول مدن سوريا شهرة ومن اكثرها نفدماً ونجاحاً موقعها الى جانب الشمال الشرقي من لسان طوبل داخل في البحر طولة الشرقي ٢٥٢٨ وعرضه الشمالي ٢٣٥٠ . اما المدينة فعلى نحو ساعة منه الى جهة الشرق بملة

الى الشمال وهي فرضة دمشق واليها مصب حاصلاتها لتصدر بحراً وقد انتقلت اليها هذه الالهية منذ عهد قريب من صيدا اما ميناء بيروت فغير امين للسفن فان هبت الرياح الغربية تلجج السفن الى خليج مار جرجس عند مصب نهر بيروت في مكان يقال له الغناس ولن هبت الرياح الشمالية يبات هذا المرسى خطراً ايضاً وعدداها الى بيروت على ما قاله بعضهم ستون الفاً ثلثهم من الاسلام والثلثان من النصارى واليهود والغرباء وقد قال بعض المدققين ان عدد اهالي بيروت قد تضاعف مرتين عن عدد هم منذ ثلاثين سنة

وحيث اكثر الكائنون عن تاريخ بيروت والتدقيق فيه راينا ان تلخص ما ورد في النبذة المعنونة بجواهر ياقوت في تاريخ بيروت للمرحوم داود افندي كنعان المدرجة في الجمان مع بعض زيادات من غيرها

لقد وقع الخلاف في مؤسس بيروت فذهب بعضهم الى ان اسمها القديم جاريش واستدل من ذلك على ان بانيتها المجرشي بن كنعان وقال اخرون خرافة ان بانيتها ساترونيس وهو زحل فكان من المعبودات القديمة وذهب غيرهم ان اسمها من يربو ابنة الزهرة وادونيس وقيل بل اسمها من الزهرة لان تلك تدعى ييروث (بالقاء) ومنهم من قال انها باروث وهي بالعبرانية والفينيقية بروفهم من عبارة نقلت من سانكونياثوان بيروت كانت بعد جليل في الاولوية والقدمية غير ان رواية هذا غير مقارنة للصواب لان الكتاب المقدس والتاريخ بصرحان بقدمية صيدا وتقدمها عما سواها وكانت المياه تأتي بيروت فوق قناطر عظيمة نسي زريدة لم تزل اثارها الى الان وقد اختلف القوم في بانيتها قبل بنتها زنوبيا ملكة تدمر المعروفة بزينب وقيل بطايموس ايفانوس ٢٠٤ ق م وقد اشتهرت بيروت كاخواتها مدن فينيقية واكتشف القوم على اثارها تدل على بعض عظمتها من ذلك حجر مكتوب عليه باليونانية ما ترجمته ايها الداخل بهذا الباب افكر بالرحمة فظن به

منهم ابراهيم حتي باشا الذي بذل جهده بانشاء طريق المركبات بين البلد والمينا
 ان سكان طرابلس ما انفكوا منذ القدم يرغبون في اجتناء العلوم على
 اختلاف درجاتهم الا ان الطلبة كانوا قليلين بالنسبة لسائر الاهلين ومع ذلك
 لم تخل البلدة من قوم لا يعرفون الفرق بين النور والظلمة . على ان العلم الذي
 كان يدرسه الكثيرون من الطلاب انما كان محصوراً في المسلمين الطالبين
 دراسة الفقه والعلوم الدينية واللغوية ولم يكن من النصارى الا النذر القليل
 يطلبون الكتابة والحساب . على ان نور المعارف اتسع حديثاً في الاقطار السورية
 حتي قاد كثيرين الى المطالعة فاصبحت طرابلس تتفخر بمخاضها ولا تنكر
 ذكاء عاقلها الا ان هذا التقدم المعنوي لم يخرج عن دائرة الازهان حيث
 لم يبد الطرابلسيون ما يوهلهم اليه مركزهم فلبثت بلدتهم على حالها لا تخرج
 منها الا باليد الخارجية . على ان فضل ابنائها انهم النعمة في عيون ولاة الامر
 فتقلد البارعون منهم مناصب القضاء والفتوى في كثير من المخطط العثمانية
 والمصرية

وكان مطمع انظار الطرابلسيين مد الطريق الحديدية بين بلدتهم وبين
 بلاد الهند ذلك ما نقولت به صحف البلاد الانكليزية حتي صار من الالمانى
 التي يرغبون في نواها لاجرم ان ميناء طرابلس وسهولة طرقها ووفرة حاصلاتها
 وكثرة القادرين على الشغل في جوارها قد حملت كثيرين من المهندسين
 على استحسنائها وتنظيمها عما سواها لتكون النقطة الاولى للطريق الحديدية
 المؤدية الى الهند وتقدمت في ذلك خطب ونشرت كتابات كثيرة تنصع عن
 ذلك وحيث ان طرابلس تبعد عن مينائها مسافة مليون او اكثر وكانت
 طريقها غير ذات سهولة نظراً للحوادث والغبار مما لا يسمح به تقدم العصر فقد
 بذل العناية بتعميل الطريق وتجهيزها بحيث تصلح لسير المركبات عليها فسر
 القوم بذلك ولبثت هذه الطريق على سيرها حتي ولاية مدحت باشا في اوائل
 سنة ١٨٧٩ وراى الطريق فاستحسن نظارة جانيها بعد ان علم ما وراءه

تحسين الطرق من احياء التجارة والاتراء فدعا بكثيرين من اغنياء البلد
وحرضهم على انشاء طريق حديدية تسير عليها المركبات بجر الخيل ونعرف
بالافرنجية تراموي فلباه كثير من الناس وتالفت بحضوره لجنة وطنية
لادارة العمل وتعين راس مال الشراكة عشرة الاف ليرة منقسمة الى
الفين من السهام

وقد تالفت الشركة وتم العمل واخذت المركبات بالنجاح حتى ادركت
الشراكة فوق ما املت من التقدم والفلاح
وحيث ان الطريق بين طرابلس وجماه مهمة فقد عني بملها وتصليحها
مدحت باشا المشار اليه وحضرة والينا الحالي دولتو حمدي باشا الانغم وفي
الان تصلح للعربات لكها لم تجر عليها بعد

الفصل الرابع عشر البترون وجبل

والى الجنوب من طرابلس اما كن كثيرة جدرة بالالتفات والبحث وهناك
انقاض مدن كثيرة كانت عامرة زاهرة فان بينها وبين راس الشقعة قرية
يقال لها انفة يظهر انها تريا ريس التي ذكرها بليني مع اخنها قلاموس ولعلها
القلمون وجيفارنا وهي غير معروفة الموقع اما راس الشقعة فهو جبل داخل
في البحر على شكل راس وفي جنبيه الشمالي دير للروم الارثوذكس يقال له النورية
وعلى قمته دبر الموارنة يقال له حنوش وكان هذا الراس معروفا قديما بوجه
الحجر اما استرابو فقد دعاه ثوبوروسيون اى وجه الله وتبندى المسيحية عند
سقوطه وفي وسطها قلعة قائمة على مرتفع من الصخور في وسط الوادي وقد ذكر
صاحب سفر الاخبار نقلاً عن السمعاني المؤرخ المشهور انه في سنة ٥٥٧ م
قطع جزء كبير من راس وجه الحجر بزلزلة فوقع في البحر حزاء البترون فكانت
يومئذ لم تكن قبلاً هناك اه

اما البترون فهي قديمة جداً حتى ان الفينيقيين يقولون انها من بناء
 ليهو بعل ملك صور كما هن عشتروت المعبودة السورية واليه ذهب يوسفوس
 بن كربولن المؤرخ اليهودي حاسباً بناءها في الجبل العاشر قبل الميلاد
 واليونان يعرفون هذه المدينة باسم بوتريس اما تاريخها فلا يعرف منه غير
 القليل ولقد كان تواتر الزلازل علة في خرابها الاخير ومن العجب انها لم
 تذكر ايام الصليبيين الا بالعرض فمن ذلك ما روي اثناء مرورهم باراضها
 حيث ذكروا اليها بشهادته على قبر والي جبله عند ما حاول اخذ طرابلس
 وعدد سكانها الان نحو ثلاثة الاف وهي في بعض السنة مركز للقيامية المنسوبة
 اليها الخاضعة لمصرفية لبنان

اما جبيل فهي مدينة قديمة كان يقال لها اولاً افايا غير ان العبرانيين
 دعوها جبيل واليونان سموها يبيلوس ومن الروايات الخرافية التي لا يعول
 عليها ما رواه اسطفانوس البيزنطي ان ساتورنوس ابي زحل بناها وسماها
 يبيلوس تشرفا باسم يبلا ابنة ميلاتوس ويظهر من الكتاب المقدس ان
 في زمان الدولة الفينيقية كانت جبيل من المدن المشهورة وان اهلها كانوا
 على جانب من الشهرة في البحر والمعرفة تشهد بذلك كتابة حزقيال عنهم
 حيث قال شيوخ جبيل وحكماءها كانوا فيك قلا فوك . وقال صاحب سفر
 الاخبار وكان محل اخربا لقرب من جبيل يسمى بالي يبيلوس كانت في القرب
 من المدينة الحالية الى الجنوب من قلعتها وبعضهم انها كانت عند نهر ابراهيم
 وبعضهم عند طبرجا وبعضهم في صربا والظاهر من قول بلينيوس في ك ٥ ص ٢٠
 انها كانت قبل نهر ابراهيم من جهة الجنوب اذ قال نهر ليكوس (وهو نهر
 الكلب) وبالي يبيلوس ونهر ادوسيس (ونهر ابراهيم) ومدينة جبيل ١٠
 ويقال ان قبالة الجبلين الذين ذكرهم يشوع في سفره كانوا مقيمين في
 البلدة وانهم كانوا يمتازون عن الكنعانيين بكل احوالهم وعوائدهم وانهم
 يستقلون عن صور وصيدا وان نخوم بلادهم تتصل بنهر الكلب جنوباً

وكان اهل جبيل يعتقدون ان ادونيس ولد فيها فكانوا يعبدونه
ويحتفلون له وقد وصفها سترابو بقوله انها كانت مدينة ملكية لشينيراس
ومكرسة لادونيس وادونيس هذا هو تيموز الذي سياتي ذكره في الكلام عن
نهر ابراهيم

قال صاحب سفر الاخبار: وقد امتدت عبادة ادونيس الى مصر وغيرها
حتى قيل ان المصريين كان من عادتهم ان يلقوا في كل سنة في عيد ادونيس
علبة في البحر مصنوعة على هيئة الراس ويضعون ضمنها رسالة بوجهونها الى
سكان جبيل قائلين ان هذه العلبة تبلغ من ذاتها الى جبيل في مدة سبعة
ايام: وظن بعض المفسرين ان اشعيا النبي اشار الى ذلك حيث قال في
ص ١٨ الوبل للبلد الذي يرسل رسلاً في البحر وفي ابنية من يردى
على وجه الماء: وقد ورد عن بعض الكتبة ان جبيل كانت مركزاً
لاحد ملوك فينيقية الصغار وانه بناها صرحاً غير انه اندثر ولم تبق الايام
منه اثرًا

ولقد قلنا ان حيرام ملك صور كان صديقاً لسليمان بن داود ملك اسرائيل
وانه لما شرع سليمان ببناء الهيكل طلب الى حيرام ان يبعث الارز من بلاده
فكان للجبليين يد في ذلك العمل وقد ذكروا صريحاً في الاصحاح الخامس
من سفر الملوك الاول والظاهر ان الارز كان كثيراً في لبنان وانه انما انحصر
في البقعة التي فوق بشري بعد ان كرت عليه السنون اما سائكونياثو فقد الف
كتاباً بالفينيقية حرره تاريخ بلاده على ان فيلون الجبيلي ترجم ذلك الكتاب
غير ان صاحب سفر الاخبار يقول نقلاً عن دي لاروك الذي اتى سوريا
ولبنان في الجبل السابع عشر وكتب رحلته عنها ان دودفل الانكليزي برهن
بمقاله ان فيلون الجبيلي الذي ظنه البعض مترجماً لهذا التاريخ هو مؤلفه
قال بعض المؤرخين ان جبيل خلعت في بعض زمانها نير الحكومة الفينيقية
واقامت لها ولاية مخصوصين كانوا يخضعون للفرس ويهودون لهم الجزية وبعد

ان عنت للاسكندر المكدوني بدون حرب تطوع رجالها معه في حضر صور
ثم دخلت في حوزة السلوقيين وعنت لهم حتى بدأت دولتهم بالانحطاط وتولى
الثغور الشامية رجل يقال له شنيار فاتخذ جبيل مقراً على انه سام الاهلين
المذلة والخسف واوردهم موارد المضرة فلم يطل به الامد حتى خفقت الراية
الرومانية امام بمبوس القائد ففتحت جبيل واصبحت من ذلك الحين رومانية
كاخوانها من مدن سوريا وبناء الرومان في جبيل مشهداً على اثار الصرح
الفينيقي المتقدم ذكره على ان اثاره ما فتئت قائمة حتى اليوم

وفي واسط المجمل السادس المسيحي خربت الا انها عادت فوجدت
وصارت موطناً لامراء المردة وفي خلافة عمر بن الخطاب اخذ الاسلام جبيل
واستمرت بايديهم حتى اتاها سمسق او زاميثاس وزير نيكفوروس فوقاً احد
ملوك الروم سنة ٩٦٢ فكتب سمسق الى الشود شاهان ملك ارمينيا في
رسائله الانف ذكرها قال: وسافرنا لنفتح قلعة جبيل التي هي اقدم واحصن
فاخذناها بعد حرب بعض ساعات واسرنا سكانها وفزنا بغنيمة غنية اه
الا ان دولة الروم لم تكن طويلة الامد حيثما عاد الاسلام فاخذوها بعد

ثلث عشرة سنة

وما زالت جبيل بيد الدول الاسلامية كغيرها من مدن سوريا حتى
سنة ١١٠٨ لما عاد برتران بن رايوند من اوروبا بسبعين سفينة فاحط على
جبيل وحصرها بجزراً فاخذها وزحف على طرابلس واستمرت بملكهم حتى
استخلصها منهم في اواخر المجمل الثاني عشر السلطان صلاح الدين الايوبي ثم
استرجعوها ولكن لم تطل مدتها معهم حتى سنة ١٢٩٠ فاخذها الاشرف
صلاح الدين خليل وهزم الافرنج منها ودك قلعتها القديمة وفي سنة ١٣٠٢
لما انت شرذمة من الافرنج نهر الدامور وعاشت بجواره انهم القوم سكان الجبال
من النصارى بامدادهم فجمعت بعض قواد الاسلام بالعسكر واقتتلوا مع
مقدمي الموارنة وعسكرهم في موقعة جبيل فانتصر اهل الجبل وفي سنة ١٤١٢

استولى ساكن الجنان السلطان سليم الاول العثماني على جبيل باثناء فتحه بر الشام وكان تسليمها بلا حرب وفي سنة ١٦١٨ اخذ فخر الدين المعني قلعتها بالامان بعد رجوعه من حرب يوسف باشا في قلعة الحصن سنة ١٧٧٨ حصر الامير احمد الشهابي بعسكر الحزار جبيل ضد اخيه الامير يوسف ولما كانت الحكومة المصرية في سوريا كان في جبيل قوم يتعصبون لها فاقاموا في قلعتها عند ما عملت الدولة العلية باتفاق مع الدول على اخراج المصريين من البلاد فاتي جبيل مركب مشحون بالسلاح واطلق المدافع على القلعة وخرج منه بعض الرجال فلم يتمكنوا من اخذها على ان المحصورين سلموا بعد ذلك

اما نهر ابراهيم فهو المعروف قديماً باسم ادونيس مخرجة في جبل لبنان بقرب العاقورة ومجره الى الجنوب الغربي ومصبه في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل قال صاحب المرأة الوضية وعليه جسر من قنطرة واحدة هائلة في طولها وارتفاعها ليس لها نظير في قناطر هذه البلاد قيل ان الامير ابراهيم احد امراء مرده لبنان بنى هذا الجسر فنسب النهر اليه

وقال احد كتبة الافرنج ان نهر ابراهيم هو نهر ادونيس يبعد عن جبيل مسافة ساعتين ولم يزل هناك حتى الان اثار اقية يظهر انها كانت تحمل الماء من النهر الى المدينة ولا يخفى انه يظن ان ادونيس المحكي عنه في الخرافات اليونانية انما هو تموز الذي ذكر حزقيال النبي ان نساء اليهود كن يبيكينه

وذكر ملتون الشاعر الانكليزي المشهور في قصيدته الشهيرة باسم باراديس لوست اي الجنة المفقودة ما يفهم منه ان العذارى السوريات كن ينحن في الصيف من كل سنة على تموز عند ذكرى جرحه وموته حيثما كان النهر يحمر بلون ارجواني فيظن به النورم تذكار دم تموز المسفوك اه

غير انه امر معلوم ان العواصف متى هبت في لبنان يحمر ذلك النهر لان الجاري التي نصب فيه تحمل من الارض الحمراء المجاورة مواد كافية

لاصطباغ النهر اوان الماء المجمع من ذوبان الثلج في حرمش الصيف يسير
 بعد اول صغيرة على الارض الحمراء كما يحدث غالباً في كثير من الانهر
 على ان تصورات الشعراء واولهاهم جعلتهم يكتبون ما حمل اولئك القوم
 على الاعتقاد باحمرار النهر من دم تموز ومصدر هذا الاعتقاد ان ادونيس
 كان قد علق بحب فنيس الهة الجمال عندهم وهي المعروفة بالزهرة وان
 دبا بربا اقترب ادونيس وان النهر اصطبغ احمر من دمها فنيس فكان
 لها هيكل عند مخرج النهر لم تزل اثاره من ردم وخراب حتى اليوم وكان
 يقال انه افقا وقد حفظ هذا الاسم بنوع عجيب الى الان وكان يقام في هذا
 المكان كل انواع الرذائل والقبائح حتى ان قسطنطين القيصر الروماني قال
 ان مكانا كهذا لا يستحق ان تضيء عليه الشمس وامر يهدمه فاندك للارض
 ولم يتم بعد ذلك

واما نهر الكلب فمخرجه في جبل لبنان بقرب جعبتا من مغارة هناك
 وهو يجري الى الجنوب الغربي و يصب في بحر الروم الى الجنوب من جوة
 كسروان وكان عليه جسر قديم بناه الملك انطيوخس قيصر بالقرب من
 شاطي البحر فهدم بترام اشجار عليه قد اقتلعها السيل واقام الامير بشير الشهابي
 جسراً غيره فوق المكان الذي كان فيه سنة ١٢٢٤ للهجرة وهو ثابت الى الان
 واما الجغرافيون القدماء فيدعون هذا النهر باسم ليكوس فلو من واليونان
 بتمونة الذئب والعرب يعرفونه بالكلب وقد اختلف القوم في وجه التسمية
 فذهب بعضهم الى ان القدماء كانوا قد اقاموا مثال ذئب له فم مصطنع حتى
 اذا عصفت الرياح بصرخ صراخاً عظيماً فيسمع صوته من امد بعيد توسع فيه
 الغلاة فاوصلوه الى جزيرة قبرس وذهب اخرون الى ان هدير البحر وضرب
 الامواج على الصخور يحكي عواء الذئب فسمي به وقيل بل انه كان قد اقيم في
 اعالي تلك الصخور مثال كلب فيه مفتوح فكانت الارياح تضر به ويخرج منه
 اصوات مرعبة غريبة فكان رعبه للقوم واخيراً اجتمع بعضهم وطرحوا به

الى البحر غير ان كل هذه الروايات خرافية ولا نعلم ايا منها كان الاصح في وجه التسمية والارجح ان العلة قد بانت في خبر كان واخفت تحت كروور الزمن وفي المرتفع الذي عند نهر الكلب وبهالمر الى سهول انطلياس يوجد كثير من الاثار القديمة وهي كتابات على الصخور منها ما هو عظيم الفائدة جداً كالصحيفة المحرر عليها ما يدل ان تلك الطريق انتشأت في زمن سلطنة ماركوس ابروليوس انطونينوس الذي كان يصرف غاية وسعوا بانجاح سوريا وترقية اسباب تقدمها وهو الذي قد انشأ الطريق في انطليسان ممر ايبلاومع ان تاريخ انشاء هذه الطريق مجهول السنة فبعض الادلة التاريخية تظهرها لنا بالتخمين فانه لا يخفى ان هذا القبر لما تغلب على ماركوماني سنة ١٧٢ م تلقب بجرمانيكوس وحيث دجي في الصفحة بذلك اللقب وكانت وفاته سنة ١٨٠ م انحصر زمان انشاء الطريق بين عام ١٧٢ و ١٨٠

والى الشمال من هذه الطريق طريق اخرى في محل مرتفع يمسر الصعود اليه لتقام عهد هجرانها وعظمتها وعلى جانبها صفايح عليها كتابات قديمة ومثال بعض الملوك وعنتها تسعة ثلثة منها مصرية وستة اشورية مرتبة كما ياتي الاولى مصرية وهي مربعة في اعلاها ومزينة وقد ذكر ماري الانكليزي صاحب كتاب الدليل في سوريا وفلسطين انه لما اتى نهر الكلب سنة ١٨٥٨ م لم تكن هذه الصحيفة ظاهرة للعيان على انها امست اليوم تشبه الى حادثة غير الاولى فان المجنود الفرنسيون الذين اتوا سوريا سنة ١٨٦٠ كتبوا تاريخ اتيانهم عليها الثانية اشورية وهي على بعد نحو خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على الصفحة كتابة ظاهرة الثالثة اشورية تبعد عن الثانية ذراعان وشخص مثالا اشوريا على انها مربعة في اعلاها ومثالها مائل للانحناء اكثر من الثانية الرابعة اشورية تبعد عن الثالثة عشرون ذراعاً وتعلو الطريق الرومانية عشرة اذرع وهي مستديرة من الاعلى وعليها مثال واضح كل الوضوح ذراعة

الابن مرتفع ويده قابضة على شيء

الخامسة اشورية تبعد خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى
وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على
الصفحة كتابة ظاهرة

السادسة مصرية منحوتة على الصخر الذي عليه الخامسة الاشورية ومفصلة
عنها بثمانية قراريط وهي مربعة من الاعلى ومزينة فاذا وقع النور عليها ظهر
مثالان غير واضحين تماماً احدهما مثال راله الشمس وهو الى الجهة اليسرى
والملك الى الجهة اليمنى يقدم لثة تقدمه وعلى تلك الصفحة بعض كتابات مصرية
السابعة اشورية تعلوها بخمسة عشر ذراعاً مستديرة من الاعلى ومثقوبة
نحو ثلثة قراريط وعليها مثال اشوري ظاهر بعض الظهور وليس ثمة اثر لشيء
من الكتابة

الثامنة مصرية على بعد ثلاثين ذراعاً بالقرب من راس الهرم وهي تشابه
الاولى والسادسة المصريتين على انها اكثر وضوحاً منها ومن يدق النظر
يرى ان في اعلاها مثالين صغيرين الايسر منها هو مثال امون

اما دوائر الصفحة فمغطاة بالكتابات التي فيها مما يلي محور الدائرة
الواقعة للجهة اليسرى وقد اكتشف علماء الآثار المصريين على كتابة لرامسيس
الثاني ملك مصر اما موسيو دوسويس فقد اتى بادلة وبراهين كثيرة تؤيد
انه مرتاب بصحة وجود هذه المثالات على ان من رام الحصول على برهان
نظري فعليه بزيارة الموضع في الساعة الثانية قبل الظهر حيثما تكون الشمس
قد وقعت عليها فينتضع ما عظم الريب فيه

التاسعة اشورية وهي محفورة بذات الصخر الذي حفرت به الثامنة وملتصقة
بها كل الالتصاق وهي اكثر وضوحاً واجزل افادة من كل ما سواها اما
اعلاها فمستدير وعلى المثال رداء طويل ولحية المثال طويلة مجمدة وعلى
راسه طربوش وبما ان اكتشافات نينوى قد برهنت ان من عادة ملوك اشور

ان يتروا بما ذكر فقد أكد القوم ان هذا مثال احد ملوكهم ويد المثال اليسرى
ملقاة على صدره وقابضة على صولجان واليد اليمنى مرتفعة وفوقها كثير من التماثيل
الرمزية وعلى الرداء والصفيحة كثير من الكتابات التي لم يزل بعضها ظاهراً
والبعض الاخر اسده كرور الايام قال لابسيسوس ان الثلث صفائح المصرية تحمل
ذكر رع عيسب الثاني وهو الذي يدعوه هير ودنس باسم سز وستريس (وهو
الملك الثالث من العائلة التاسعة عشر من ملوك مصر) والخامسة تشخص مثال را
المعروف باسم هاليوس وهو اعظم معبودات المصريين اما التي الى اقصى الجنوب
اي الثامنة فهي مخصوصة بامون معبود تبيان او بلاد الصعيد والتي الى الشمال
اي الاولى فتمثل فتنا معبود ما ميس اي مصر السفلى وقد قيل ان الوسطى
في السنة الرابعة للملك رع عيسب (١٢٥١ ق م) والظاهر ان قيام هذه الصفائح
الثلث كان بعد ثلث فتوحات مصرية مختلفة الاوقات اما هير ودنس فيقول
ان سز وستريس صاحب مصر لما حمل على اسيا الصغرى اي بر الاناضول
ترك وراءه نقوشاً وصوراً تشخص اعماله وتخلدها وانه هوراي بعضها في فلسطين
وسوريا (ان الضمير هنا عائد الى هير ودنس المؤرخ) ولعل هذه النقوش
هي التي ذكرها المؤرخ المذكور

اما الصفائح الاشورية فقد يظن موسيولا برد انها حفرت بحملتها بامر
سحار ييب ملك اشور الذي جاء بجيش عرمرم فهلك باعجوبة في سهل فلسطين
على ان الدكتور ريتسن يسأل عن امكانية حفر ملك واحد ست صفائح
واضحة في حملة واحدة قصيرة الزمن ولقد علمنا من التاريخ المقدس انه اتى
سوريا خمسة من ملوك اشور بعضهم انوها فاتحين والبعض مروا بها بطريقهم
الى مصر اما اولئك السلاطين فهم قول ونغلت فلسر وشلنصر وسرغون او
فائده ترنان وسحار ييب وما من سبب يمنع كلاً من هؤلاء السلاطين من
حفر تاريخه او مثاله على احدى تلك الصفائح وهو غني عن البيان ان المرور
من بلاد اشور الى مصر كان صعباً جداً ولذلك كان يحق لمن تغلب على

ان عنت للاسكندر المكدوني بدون حرب تطوع رجالها معه في حضر صور
ثم دخلت في حوزة السلوقيين وعنت لهم حتى بدأت دولتهم بالانحطاط وتولى
الشغور الشامية رجل يقال له شنيار فاتخذ جبيل مقراً على انه سام الاهلين
المذلة والخسف واوردهم موارد المضرة فلم يطل به الامد حتى خفت الرابة
الرومانية امام بمبيوس القائد ففتحت جبيل واصبحت من ذلك الحين رومانية
كاخوانها من مدن سوريا وبناء الرومان في جبيل مشهداً على اثار الصرح
الفينيقي المتقدم ذكره على ان اثاره ما فتئت قائمة حتى اليوم

وفي واسط الجبل السادس المسيحي خربت الا انها عادت فوجدت
وصارت موطناً لامراء المردة وفي خلافة عمر بن الخطاب اخذ الاسلام جبيل
واستمرت بايديهم حتى اتاها سمسق او زاميثاس وزير نيكفوروس فوق احد
ملوك الروم سنة ٩٦٣ فكتب سمسق الى الشود شاهان ملك ارمينيا في
رسالته الاتية ذكرها قال : وسافرنا لنفتح قلعة جبيل التي هي اقدم واحصن
فاخذناها بعد حرب بعض ساعات واسرنا سكانها وفزنا بغنيمة غنية اه
الا ان دولة الروم لم تكن طويلة الامد حيثما عاد الاسلام فاخذوها بعد

ثلاث عشرة سنة

وما زالت جبيل بيد الدول الاسلامية كغيرها من مدن سوريا حتى
سنة ١١٠٨ لما عاد برتران بن رايوند من اوروبا بسبعين سفينة فاحط على
جبيل وحصرها بجزراً فاخذها وزحف على طرابلس واستمرت بملكهم حتى
استخلصها منهم في اواخر الجبل الثاني عشر السلطان صلاح الدين الايوبي ثم
استرجعها ولكن لم تطل مدتها معهم حتى سنة ١٢٩٠ فاخذها الاشرف
صلاح الدين خليل وهزم الافرنج منها ودك قلعتها القديمة وفي سنة ١٢٠٢
لما انت شرذمة من الافرنج نهر الدامور وعانت بحواره انهم القوم سكان الجبال
من النصارى بامدادهم فجمعت بعض قواد الاسلام بالعسكر واقتتلوا مع
مقدمي الموارنة وعسكرهم في موقعة جبيل فاتصرا اهل الجبل وفي سنة ١٤١٧

استولى ساكن الجثمان السلطان سليم الاول العثماني على جبيل باثناء فتحه بر الشام وكان تسليمها بلا حرب وفي سنة ١٦١٨ اخذ فخر الدين المعني قلعتها بالامان بعد رجوعه من حرب يوسف باشا في قلعة الحصن وسنة ١٧٧٨ حصر الامير احمد الشهابي بعسكر الحزار جبيل ضد اخيه الامير يوسف ولما كانت الحكومة المصرية في سوريا كان في جبيل قوم يتعصبون لها فاقاموا في قلعتها عند ما عملت الدولة العلية باتفاق مع الدول على اخراج المصريين من البلاد فاتي جبيل مركب مشحون بالسلاح واطلق المدافع على القلعة وخرج منه بعض الرجال فلم يتمكنوا من اخذها على ان المحصورين سلموا بعد ذلك

اما نهر ابراهيم فهو المعروف قديماً باسم ادونيس مخرجة في جبل لبنان بقرب العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل قال صاحب المرأة الوضية وعليه جسر من قنطرة واحدة هائلة في طولها وارتفاعها ليس لها نظير في قناطر هذه البلاد قيل ان الامير ابراهيم احد امراء مرده لبنان بنى هذا الجسر فنسب النهر اليه

وقال احد كتبة الافرنج ان نهر ابراهيم هو نهر ادونيس يبعد عن جبيل مسافة ساعتين ولم يزل هناك حتى الان اثار اقية يظهر انها كانت تحمل الماء من النهر الى المدينة ولا يخفى انه يظن ان ادونيس المحكي عنه في الخرافات اليونانية انما هو تموز الذي ذكر حزقيال النبي ان نساء اليهود كن يبيكينه

وذكر ملتون الشاعر الانكليزي المشهور في قصيدته الشهيرة باسم باراديس لوست اي الجنة المفقودة ما يفهم منه ان العذارى السوريات كن ينحن في الصيف من كل سنة على تموز عند ذكرى جرحه وموته حيثما كان النهر يحمض بلون ارجواني فيظن به القوم تذكار دم تموز المسفوك

غير انه امر معلوم ان العواصف متى هبت في لبنان يحمض ذلك النهر لان المجاري التي تصب فيه تحمل من الارض الحمراء المجاورة مواد كافية

لاصطباغ النهر وان الماء المجمع من ذوبان الثلج في حر شمس الصيف يسير
بجدول صغيرة على الارض الحمراء كما يحدث غالباً في كثير من الانهر
على ان تصورات الشعراء واوهامهم جعلتهم يكتبون ما حمل اولئك القوم
على الاعتقاد باحمرار النهر من دم تموز ومصدر هذا الاعتقاد ان ادونيس
كان قد علق بحب فيس الهة الجمال عندهم وهي المعروفة بالزهرة وان
دباً برياً افترس ادونيس وان النهر اصطبغ احمر من دمه اما فيس فكان
لها هيكل عند مخرج النهر لم تزل اثاره من ردم وخراب حتى اليوم وكان
يقال انه اخفا وقد حفظ هذا الاسم بنوع عجيب الى الان وكان يقام في هذا
المكان كل انواع الرذائل والقبائح حتى ان قسطنطين القيصر الروماني قال
ان مكاناً كهذا لا يستحق ان تضيء عليه الشمس وامر بهدمه فاندك للارض
ولم يبق بعد ذلك

واما نهر الكلب فمخرجه في جبل لبنان بقرب جمعيتنا من مغارة هنالك
وهو يجري الى الجنوب الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جوتة
كسروان وكان عليه جسر قديم بناه الملك انطيوخس قيصر بالقرب من
شاطي البحر فهدم بترام اشجار عليه قد اقتلعها السيل واقام الامير بشير الشهابي
جسراً غيره فوق المكان الذي كان فيه سنة ١٢٢٤ للهجرة وهو ثابت الى الان
واما الجغرافيون القدماء فيدعون هذا النهر باسم ليكوس فلو من اليونان
بسمونة الذئب والعرب يعرفونه بالكلب وقد اختلف القوم في وجه التسمية
فذهب بعضهم الى ان القدماء كانوا قد اقاموا مثال ذئب له فم مصطنع حتى
اذا عصفت الرياح بصرخ صراخاً عظيماً فيسمع صوته من امد بعيد توسع فيه
الفلاة فاوصلوه الى جزيرة قبرس وذهب اخرون الى ان هدير البحر وضرب
الامواج على الصخور يحكي عواء الذئب فسمي به وقيل بل انه كان قد اقيم في
اعالي تلك الصخور مثال كلب فيه مفتوح فكانت الارياح تضر به ويخرج منه
اصوات مرعبة غريبة فكان رعبه للقوم واخيراً اجتمع بعضهم وطرحوا

الى البحر غير ان كل هذه الروايات خرافية ولا نعلم ايا منها كان الاصح في وجه التسمية والارجح ان العلة قد بانت في خبر كان واخفت تحت كرو الزمن وفي المرتفع الذي عند نهر الكلب ويؤم الى سهول انطلياس يوجد كثير من الاثار القديمة وهي كتابات على الصخور منها ما هو عظيم الفائدة جداً كالصحيفة المحرر عليها ما يدل ان تلك الطريق انتشأت في زمن سلطنة ماركوس ابروليوس انطونينوس الذي كان يصرف غاية وسعوا بانجاح سوريا وترقية اسباب تقدمها وهو الذي قد انشأ الطريق في انطليسان ممر ايلاموع ان تاريخ انشاء هذه الطريق مجهول السنة فبعض الادلة التاريخية تظهرها لنا بالتخمين فانه لا يخفى ان هذا القيصر لما تغلب على ماركوماني سنة ١٧٢ م تلقب بجرمانيكوس وحيث دعي في الصحيفة بذلك اللقب وكانت وفاته سنة ١٨٠ م انحصر زمان انشاء الطريق بين عام ١٧٢ و ١٨٠

والى الشمال من هذه الطريق طريق اخرى في محل مرتفع بمصر الصعود اليه لتقام عهد هجرانها وعظمتها وعلى جانبها صفايح عليها كتابات قديمة ومثال بعض الملوك وعندها تسعة ثلثة منها مصرية وستة اشورية مرتبة كما ياتي الاولى مصرية وهي مربعة في اعلاها ومزينة وقد ذكر ماري الانكليزي صاحب كتاب الدليل في سوريا وفسطن انه لما اتى نهر الكلب سنة ١٨٥٨ م لم تكن هذه الصحيفة ظاهرة للعيان على انها امست اليوم تشير الى حادثة غير الاولى فان المجنود الفرنسيون الذين اتوا سوريا سنة ١٨٦٠ كتبوا تاريخ اتيانهم عليها الثانية اشورية وهي على بعد نحو خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره ولبس على الصحيفة كتابة ظاهرة الثالثة اشورية تبعد عن الثانية ذراعان وشخص مثالا اشوريا على انها مربعة في اعلاها ومثلها مائل للانحناء اكثر من الثانية الرابعة اشورية تبعد عن الثالثة عشرون ذراعاً وتعلو الطريق الرومانية عشرة اذرع وهي مستديرة من الاعلى وعليها مثال واضح كل الوضوح. ذراعة

الايمن مرتفع وبده قابضة على شيء

الخامسة اشورية تبعد خمسة اذرع عن الاولي شكلها مربع من الاعلى
وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على
الصفحة كتابة ظاهرة

السادسة مصرية منحوتة على الصخر الذي عليه الخامسة الاشورية ومنفصلة
عنها بثمانية قراريط وهي مربعة من الاعلى ومزينة فاذا وقع النور عليها ظهر
مثالان غير واضحين تماماً احدهما مثال راله الشمس وهو الى الجهة اليسرى
والملك الى الجهة اليمنى يقدم له مقدمة وعلى تلك الصفحة بعض كتابات مصرية
السابعة اشورية تعلوها بخمسة عشر ذراعاً مستديرة من الاعلى ومثقوبة
نحو ثلثة قراريط وعليها مثال اشوري ظاهر بعض الظهور وليس ثمة اثر لشيء
من الكتابة

الثامنة مصرية على بعد ثلاثين ذراعاً بالقرب من راس المروهي تشابه
الاولى والسادسة المصريتين على انها اكثر وضوحاً منها ومن يدقق النظر
يرى ان في اعلاها مثالين صغيرين الايسر منهما هو مثال امون

اما دوائر الصفحة فمغطاة بالكتابات التي فيها مما يلي محور الدائرة
الواقعة للجهة اليسرى وقد اكتشف علماء الآثار المصريين على كتابة لرامسيس
الثاني ملك مصر اما موسيودوسويس فقد اتى بادلة وبراهين كثيرة تؤيد
انه مراتب بصحة وجود هذه المثالات على ان من رام الحصول على برهان
نظري فعليه بزيارة الموضع في الساعة الثانية قبل الظهر حينما تكون الشمس
قد وقعت عليها فينضج ما عظم الريب فيه

التاسعة اشورية وهي منحوتة بذات الصخر الذي حفرت به الثامنة وملصقة
بها كل الالتصاق وهي اكثر وضوحاً واجزل افادة من كل ما سواها اما
اعلاها فمستدير وعلى المثال رداء طويل ولحية المثال طويلة مجمدة وعلى
راسه طربوش وبما ان اكتشافات نينوى قد برهنت ان من عادة ملوك اشور

ان يتزوا بما ذكر فقد أكد القوم ان هذا مثال احدهم لوكم ويد المثال اليسرى
ملقاة على صدره وقابضة على صولجان واليد اليمنى مرتفعة وفوقها كثير من التماثيل
الرمزية وعلى الرداء والصفيحة كثير من الكتابات التي لم يزل بعضها ظاهراً
والبعض الاخر افسده كرور الايام قال لابسيسوس ان الثلث صفائح المصرية تحمل
ذكر رع عيس الثاني وهو الذي يدعو هيرودنس باسم سزوستريس (وهو
الملك الثالث من العائلة التاسعة عشر من ملوك مصر) والخامسة تشخص مثال را
المعروف باسم هاليوس وهو اعظم معبودات المصريين اما التي الى اقصى الجنوب
اي الثامنة فهي مخصوصة بامون معبود تيبان او بلاد الصعيد والتي الى الشمال
اي الاولى فتمثل فنا معبود ما ميس اي مصر السفلى وقد قيل ان الوسطى
في السنة الرابعة للملك رع عيس (١٢٥١ ق م) والظاهر ان قيام هذه الصفائح
الثلث كان بعد تلك فتوحات مصرية مختلفة الاوقات اما هيرودنس فيقول
ان سزوستريس صاحب مصر لما حمل على اسيا الصغرى اي بر الاناضول
ترك وراءه نقوشاً وصوراً تشخص اعماله وتخلد ها وانه هوراي بعضها في فلسطين
وسوريا (ان الضمير هنا عائد الى هيرودنس المؤرخ) ولعل هذه النقوش
هي التي ذكرها المؤرخ المذكور

اما الصفائح الاشورية فقد يظن موسيولا برد انها حفرت بحملتها بامر
سنحاريب ملك اشور الذي جاء بجيش عرمرم فهلك باعجوبة في سهل فلسطين
على ان الدكتور رينصن يسأل عن امكانية حفر ملك واحد ست صفائح
واضحة في حملة واحدة قصيرة الزمن ولقد علمنا من التاريخ المقدس انه اتى
سوريا خمسة من ملوك اشور بعضهم اتوها فاتحين والبعض مروا بها بطريقهم
الى مصر اما اولئك السلاطين فهم قول وتغلت فلسر وشلمنصر وسرغون او
قائده ترنان وسنحاريب وما من سبب يمنع كلاً من هؤلاء السلاطين من
حفر تاريخه او مثاله على احدى تلك الصفائح وهو غني عن البيان ان المرور
من بلاد اشور الى مصر كان صعباً جداً ولذلك كان يحق لمن تغلب على

تلك الصعوبات ان يفخر بانصاره ويخلد اسمه وفعلة

روى الدكتور روبنسن ان عصر سزوسترس (وهو ملك مصر المعروف برعمسيس الثاني) كان في النصف الثاني من الجيل الرابع عشر قبل الميلاد اي قبل تنويج داود ملكًا بثلاثة اجيال وانه يظن ان سنخاريب تولى الخلافة الاشورية سنة ٧٠٢ ق م فبناء على ذلك يكون بين الصفائح التي حفرها سزوسترس والتي حفرها سنخاريب نحو ستة اجيال واذا نظرنا الى الصفائح الاشورية نرى انها قد حفظت ذكرى اولئك الاقيال العظام نحو خمسة وعشرين قرنًا اما صفيح سزوسترس فقد حفظت ذكراه واحد وثلاثين قرنًا وهذا ينصل بنا الى اقدم القدم حتى زمان قضاة بني اسرائيل قبل ان عرفت اورشليم

وكيفما كان الحال فان هذه الكتابات والنقوش جعلت نهر الكلب من اهم المحلات التاريخية التي يؤمها اهل السياحة والمعارف لكي ينعموا النظر في اثارها وفي سنة ١٨٧٢ اتت سوريا عمدة اميركانية اقيمت للبحث في الاثار القديمة الفلسطينية في عبر الاردن تحت رئاسة الليوتنانت ستيفر فبلغت هذه العمدة مدينة يروت وخرجت الى نهر الكلب فاكتشف على كتابات لم تكن معروفة من ذي قبل منها لاتينية من ايام الملك انطيوخس واخرى عربية من ايام السلطان سليم العثماني الذي اجتاح سوريا واخذها سنة ١٥١٧ م اما ماء هذا النهر فعذب وبارد وهو خفيف جدًا. ذلك ما حمل احدي الشركات الانكليزية على جر مائه الى يروت لفلة الماء فيها

الفصل الخامس عشر

يروت

هي الان اول مدن سوريا شهرة ومن اكثرها تقدمًا ونجاحًا موقعها الى جانب الشمال الشرقي من لسان طويل داخل في البحر طولة الشرقي ٢٥٢٨ وعرضه الشمالي ٢٣٥٠. اما المدينة فعلى نحو ساعة منه الى جهة الشرق

الى الشمال وهي فرضة دمشق واليهما مصب حاصلاتها لتصدر بحراً وقد انتقلت اليها هذه الالهية منذ عهد قريب من صيدا اما ميناء بيروت فغير امين للسفن فان هبت الرياح الغربية تلجئ السفن الى خليج مار جرجس عند مصب نهر بيروت في مكان يقال له الغناس وان هبت الرياح الشمالية يبات هذا المرسى خطراً ايضاً وعدداها الى بيروت على ما قاله بعضهم ستون الفا تلثم من الاسلام والثلاثان من النصارى واليهود والغرباء وقد قال بعض المدققين ان عدد اهالي بيروت قد تضاعف مرتين عن عددهم منذ ثلاثين سنة

وحيث اكثر الكاثيون عن تاريخ بيروت والتدقيق فيه راينا ان تلخص ما ورد في النبذة المعنونة بمجواهر ياقوت في تاريخ بيروت للمرحوم داود افندي كنعان المدرجة في الجنان مع بعض زيادات من غيرها

لقد وقع الخلاف في مؤسس بيروت فذهب بعضهم الى ان اسمها القديم جاريش واستدل من ذلك على ان بانيتها المجرجشي بن كنعان وقال اخرون خرافة ان بانيتها ساترونيس وهوزحل فكان من المعبودات القديمة وذهب غيرهم ان اسمها من ييروبا ابنة الزهرة وادونيس وقيل بل اسمها من الزهرة لان تلك تدعى بيروت (بالفاء) ومنهم من قال انها باروث وهي بالعبرانية والفينيقية بئروفهم من عبارة نقلت من سانكونياتوان بيروت كانت بعد جليل في الاولوية والقديمة غير ان رواية هذا غير مقارنة للصواب لان الكتاب المقدس والتاريخ يصرحان بقدمية صيدا وتقدمها عما سواها وكانت المياه تأتي بيروت فوق قناطر عظيمة تسمى زيدة لم تزل اثارها الى الان وقد اختلف القوم في بانيتها قيل بنتها زنوبيا ملكة تدمر المعروفة بزيب وقيل بطليموس ايفانوس ٢٠٤ ق م وقد اشتهرت بيروت كاخواتها مدن فينيقية واكتشف القوم على اثارها تدل على بعض عظمتها من ذلك حجر مكتوب عليه باليونانية ما ترجمته ايها الداخل بهذا الباب افكر بالرحمة فظن به

عنة عليا في باب احلى المجالس ووجدت مسكوكات كثيرة اكثرها من
ايام خلفاء الاسكندر

وذكر صاحب سفر الاخبار نقلاً عن المؤرخ يياجهوس ان يروث
كانت تناس في زمن دولة مادي بشرائها الوطنية على ان هذا يدل على
نقدما اذ ذاك لانها فعلت امراً عظيماً حال كونها خاضعة للاجانب ذلك
انها لم تترك جانباً شرائعها الخاصة كان خضوعها بالاسم فقط وذكر احد
الكتبة المتأخرين ما بانى مترجماً ان مدينة بيروت الان واقعة في مكان
بدل تماماً على موقع بيروت القديمة التي عرفها اليونان والرومان بهذه
الاسم ولقد يظن ان الفينيقيين بنوها مع انه لم يرد ذكرها الا في مولفات سترابو
ولا يمتد زمان اول حادث تاريخي فيها لما قبل ١٤٠٠ ق م عند ما دكها بتريفون
مختلس سرير مملكة سوريا وذلك في زمن سلطنة ديمتريوس نيكاتور . اهـ

واسمرت خمساً وسبعين سنة بحال الخراب حتى رحها بميوس الروماني
وقطنها جند من الجيش الخامس المكودي والثامن الاغوستي واشتهرت
باسم (كولونيا جوليا اغوستا فيلكس يريونس) وترجمتها مستعمرة بيروت
جوليا اغوستا السعيدة ومن ذلك الحين عرفت بيروت بجوليا فيلكس
نشرقا باللقب الروماني الذي منحه على اسم ابنة امبراطورها وانعم اغوستس
على بيروت بمقوق الرومانيين فصكوا نفوداً باسم بيروت المستعمرة ثم جعلها
منحة تدريس الفقه والشرائع فتأسست فيها المدرسة الكلية الشهيرة فغلقت
تمهراً اليها التلامذة من الاقطار ليدرسوا فيها فاصبحت تدعى مرضعة الفقه
ولما اشتمى هيرودس على ولديه لاغوستس طلب محاكمتها في بيروت وبعد
تردد اغوستس اذن له فعقد في بيروت محفل لمحاكمة الولدين اللذين لم
يامر ابوها باحضارها بل تركها في قرية بين صيدا وبيروت يقال لها بلاتان
(اثارها فوق خان بونس وبحوارها جرت موقعة شديدة بين انطونيوس
الكبير وبطلهموس) واشتكاهما باصرار وثبات كاتبتها ليسا بولديهما واحداً

بسلطانها المطلقة عليها وطلب اتفاق الاراء ضدها فصدر الحكم بقتلها فقتلوا
 وكان كثيرون من ملوك المكايين كهير ودوس واغريبا وغيرهما يريدون
 ان يرضوا القيصر الروماني فيمتهمون بتحسين يروت ولذلك اخذت تردد
 قدماً ونحسباً فبنا هيرودس هياكل ودوراً ومخازن كثيرة وبنا اغريبا
 مشهدين كبيرين واخراً الاقتتال الادميين كان يتبارز فيه الف واربعائة
 رجل من المجرمين المحكوم عليهم بالموت وكانوا يقسمون قسمين اما اغريبا
 الثاني فبنى مشهداً ثانياً فزينه بالصور والتماثيل فاصبحت يروت جامعة كل
 اسباب المحظوظ لتحسين ولذلك لم تكن ملاعبها واعيادها اقل رهجة ورونقاً
 مما يجري في رومية وقد اطلال يوسيفوس العبارة بذلك فلا حاجة لنقلها الا
 مختصاً كما مرَّ

وكان وسبسيانوس الروماني بحارب اليهودية باسم قيصرية الرومانيين
 فخلاً السرير بعد وفاة القيصر فيتلوس ولذلك بايعه الجند في سوريا فخلف
 ولده تيطوس بالمجد لحصار اورشليم ونكص عائداً الى رومية ليلبس الحلة
 القيصرية ويقبض صولجان الدولة العظمى فمر على يروت فزاره فيها
 كثيرون من ولاة البلاد السورية وغيرهم وهناك بالامبراطورية ثم
 بعد حين جاءها ابنة تيطوس وكان تيطوس قد احتفل في قيصرية
 عيد مولد اخيه دومتيانوس احتفالاً عظيماً وقتل في ذلك اليوم
 كثيرين من اليهود انتقاماً حتى بلغ عدد القتلى بين الذين اقترسهم الوحوش
 او اهلكهم النار او قتلوا بعضهم بعضاً نحو النين وخمسمائة رجل وجاء بعد
 ذلك الى يروت وهي بلدة فينيقية فيها نخل روماني وحل في تلك المدينة
 مدة طويلة واحتفل فيها عيد مولد ابيه احتفالاً عظيماً جداً وظهر كمال
 الفخفة وبذل اموالاً كثيرة وقتل عدداً غفيراً من الاسرى اليهود كما لذين
 قتلوا في قيصرية.

اما زيارة تيطس هذه فربما كانت سنة ٧١ مسيحية وقد ضرب فيها

مصكوكات وجد بعضها وكان شيلانوس ملك النبطيين قد خطب من
هبرودوس شقيقة سالومي فردته خائفاً فحنق شيلانوس عليه حتى اذا التجأ اليه
بعض اشراف كورة انطرخون وهي بلاد الشقيف بعد ان ازعجوا اليهودية
وسوريا السفلى حمام دون وصول هبرودوس اليهم غير انه التزم بعد ذلك
ان يقسم في بيروت بتسليمهم وذلك امام سانورينوس وفولونيوس والي
سوريا وفينيقية وفي بيروت اطلق سبيل يوسفوس بن كربول المؤرخ بعد
ان كان مأسوراً في معسكر الرومانيين. قال صاحب سفر الاخبار لمختصاً
ان تجارة بيروت جاءت بها بكثير من الاغراب الذين اتوا بعبادة المشتري
وكان يعبد في بعلبك واستشهد في ذلك بعض المؤرخين وذكر رواج تجارتها
وحسن خمرها وكثرة النسخ وانقائه فيها وفي سنة ٢٢٢ نبأ سرير قيصرية
رومية اسكندر سفيرس وهو سوري لانه ولد في عرقا لبنان سنة ٢٠٥ فزين
بيروت واحسن اليها باشادة مدرسة للشرائع الرومانية فجاءتها التلامذة من
كل مكان وتعلم فيها كثيرون من فحول الاعصار السالفة وظلت بيروت
رائعة باعلى درجات التقدم من الجيل الثالث حتى السادس على ان في سنة
٥٥١ دهمها زارلة مهولة دكها الى الارض فانتقلت مدارسها وعلومها حيناً
الى صيدا وقد ذكر بعضهم ان الدبانة المسيحية دخلت بيروت في عهد الرسل
الحواريين ووردان سنة ٤٤٧ فيها مجمع حكم ببرأة اسقف الرها مما اتهم به
وهو اتباع عقيدة نسطور واعمال هذا المجمع مدونة بين اعمال هذا المجمع
المخلد وفي ولما اراد جوستنيانوس قيصر رومية ان يؤلف كتاباً المشهور في
الشرعية استدعى استاذ مدرسة بيروت ليشاركة فيه وعند ما امر باستعمال
كتابه المذكور لم يأذن به سوى للمدن الملكية ولي بيروت

وبينا كانت بيروت خاضعة للرومان كانت تمر عليها حوادث زمانهم
الى ان اخذ الفتح الاسلامي بالتقدم ولم يكن من قصد الفاتحين اخذ السواحل
قبل الداخلية ولم يلبثوا الى بيروت وغيرها حتى اخذوا دمشق وانطاكية

وحلب واخوتها في الداخلية فافتتحت هذه المدن في ايام الخليفة عمر بن الخطاب وذلك سنة ٦٣٥ م الموافقة ٢٤ هجرية على ان المردة الذين لم يكونوا قد خضعوا للاسلام كانوا ما لكن يبروت لذلك لم يحسب الكتبة فتوح يبروت في ذلك الحين على انها عادت فتحت ابوابها للمسلمين فجرى لها اكثر ما جرى لاخواتها من المدن السورية على انها لم تكن حينئذٍ على حالتها الاولى بل ان زلزلة الجبل السادس وتعاقب الدولتين والحروب اعدمها الرونق الاول بل اصبحت حقيرة وقد اورد صاحب سفر الاخبار نص رسالة بعث بها زاميثاس قائد جيوش نيكنورس فوقاقبصر التسطنطينية المعروف عند العرب بالسمق الى الشود شاهان ملك ارمينيا يخبره بها عن استخلاصه بعض مدن في سوريا باسم مولاة وذلك في اواسط الجبل العاشر (٦٦٣ م) وقد ورد في تلك الرسالة ذكر يبروت وهذا ما يتعلق بها وتقدمنا على شاطئ البحر حتى مدينة وريدون البلد المحصنة والشهيرة التي نسي الآن يبروت فالتقينا هناك بعضا كرافر يقين فوقعنا بهم القتال وعملنا بهم ملحمة مرعبة واسرنا منهم الف رجل واقمنا بعض الجنود في وريدون واخذنا طريق صيدا ١٠

على ان دولة الروم لم تطل حتى عادت البلاد الى الفاتحين الاولين اي الاسلام فاصبحت يبروت بيد الدول الاسلامية تغلبها الظروف حتى مجيء الافرنج فانهم برورهم الاول الى بيت المقدس لم ياخذوها لان اميرها عضد الدولة خرج اليهم مقدمًا لهم الزخرة وطالبًا ألا يدخلوها على انها لم تدم طويلاً دون زيارتهم حتى جاءها بالدوين الاول سنة ١١١٠ ونازلها براً وبحراً شهرين فلما كملها بالسيف وقتل منها نفراً كثيراً

ولقد نقل صاحب سفر الاخبار عن المونسنيور ميسلن قوله ان عسكر بالدوين قطع الادوات الحربية من غاب الصنوبر الذي يرى حتى الان بالقرب من يبروت ومن هذه الرواية ما ينفضه زعم دولامرتين وفولناي

وغيرها بان فخر الدين هو غارس هذا الضارب وفي رواية اخرى ان بالدوين لم يتمكن من فتح المدينة حتى التجده امراء مردة لبنان يقومون بالفرنج السواحل وانه قتل في فتح المدينة خمسة من امراء بيروت واسر ثلث وان قتل بالدوين الثالث ملك الافرنج فحملوه الى القدس ودفنوه هناك بمقبرة الملوك وسنة ١١٨١ سار صلاح الدين بعسكره الشامي الى ساحل بيروت فغزا برها وقطع كرومها فقدم اليه اخوه بعسكره برأ وبثلاثين مركبا بحرا فغزا نواحي دارا وعسقلان وغزه وفي اليوم الثالث نزل الملك بالدوين الى مقاتلتهم فضدم فرحل صلاح الدين عن بيروت الى الموصل ولم يترك ذلك المظلل صلاح الدين عن ملاحة فتح بيروت فعاد اليها سنة ١١٨٦ على ما رواه البطريق الدوميني اثناء كلامه عن فتوحات السلطان حيث قال ثم سار الى بيروت فحاصرها ثمانية ايام ونسلبها وكتب للامير جمال الدين حجي التتوخي اقطاعات الحرب التي كانت بيد امير كرامة الذي كان واليا على بيروت قبل الافرنج.

وقال بعضهم ان فتح بيروت كان سنة ١١٨٧ على انه كيفما كان الحال فقد اخذها صلاح الدين بعد موقعة الافرنج في حطين وكسره كسرة مهولة قتل فيها منهم ثلاثون الفا واثنى عشر رجلا من فرسان الهيكل وقد ورد انه نسلها في ٢٩ جمادى الاولى وانه قطع الزيتون المحيط بها وعمل منها آلات المنجنيق والحصار واستمرت بيروت عاصمة حكومتها في سوريا مدة عشر سنوات وقبل سبعا حتى حرب القاسمية التي ذكرها سنة ١١٩٥ اخذ الملك العادل باقا بالسيف من الافرنج وهدمها فجاء الافرنج الى بيروت وحاصروا نائيبها عز الدين اسامة الكناني فتركها وفر الى صيدا فلحقها الافرنج بغير قتال. وكانت حرب القاسمية بين الصليبية وعساكر الملك العادل الابوي حيث انتصر الافرنج وهرب والي بيروت فاتوا اليها فوجدوها خالية من الاعداء موعبة من المؤمنين فاحتلوها واستخلصوا بعض اسرام الذين كانوا هناك وتولاهم

رجل يقال له واسيلون وضرب بها نقوداً وجدت واحدة منها وفي الان
 بنجمة عند احد اشراف روسيا وظل الافرنج في بيروت حتى سنة ١٢٢٠ م
 حينما استرجعها السلطان الاشرف صلاح الدين هو غير السلطان صلاح
 الدين الابوي على ان هذا الثامن من ملوك الترك في مصر ثم قصدها سنفر
 الشجاعى وحاصرها ففتحها وهدم سورها ودك قلعتها وكانت حصينة جداً
 وجعل كنيسة مار يوحنا جامعاً ومحا صورها بالكس على ان ابا القدام بات
 بهذه الرواية كلها بل قال : لما فتمت عكا المني الله تعالى الرعب في قلوب
 الفرنج الذين بساحل الشام فاخذوا هيدا وبيروت ونسلها الشجاعى في اواخر
 رجب قبل ان سنفر المذكور لما دنا من بيروت وعد الاهلين بالامان وبمحافظة
 اليهود المنعقدة معهم قبلاً على انه طلب المهمان يخرجوا الى لقاء فلما خرجوا
 واثنين اعتقلهم وقتل منهم كثيرين واخذ المدينة وهدم سورها ودك قلعتها
 فعادت بيروت للدولة الاسلامية وتداولتها ولائها سنة ١٢٢٢ جاء بها
 مراكب الجنوبيين لاخذ مركب كتيلان وكان ذلك في ولاية عز الدين
 اليسرى من قبل تنكر نائب دمشق فخرجوا الى البر ونازلوا المدينة وحاصروها
 يومين فدخلوا البرج واخذوا الاعلام السلطانية والمركب فلما بلغ امير الامراء
 تنكر ذلك ارسل يطلب امراء الغرب من عزمون المغرب وترككن كسروان
 ولاهم واهاتهم لاهالم المحافظة

قبل بان السبب في ذلك ان ابن ملك البندقية اتى بيروت ببعض
 اعوانه طلباً للتغزى فلم يسر الاهلون بذلك فقال لهم احد المشايخ وهو اعنى انا
 اقتل الغلام واكنيكم شره بشرط ان تكونوا اصحابه عني اذا حملوا علي فاجابوه
 الى ذلك واقاموا لابن الملك كرسياً في فسحة امام باب القيسارية العتيقة
 فجلس ثم اتى الشيخ الاعى بجماعة من اصحابه وسالة صدقة وبينما كان يخرج له
 المصدق من كيسه هجم عليه الاعى واخذ بعنقه ليخنقه فوثبت عليه اعوان الملك
 فلم يمكنهم اصحاب الشيخ من الوصول اليه حتى مات ثم مالوا على اعوانه بالسيف

فقتلوا قوماً منهم والذين نجوا هربوا الى البندقية فاخبروا الملك والده فلما بلغه ذلك استشاط غضباً وجهز بوارج حرية وارسلها على المدينة فضربتها ولما فثحت العساكر المدينة قتلوا منها خلقاً كثيراً واحرقوا المدينة وهدموا فتنشت الذين بقوا من اهلها وبقيت خربة مهجورة حتى رجع جماعة منهم فاصلحوا بعض مساكنها وسنة ١٢٤٨ دم البلاد طاعون وبيل كتب فيه ابن الوردي رسالة المشهورة بالنبا عن الوباء وقد نقل بعضها صاحب جواهر باقوت فاصاب بيروت منه ما فتك فيها ذريعا وسنة ١٢٨١ انقرضت الدولة التركية من مصر وقامت الدولة المجرسية مكانها فانتقلت بيروت الى حكمها وما زالت كذلك حتى اتى المرحوم السلطان سليم الاول العثماني الغازي سنة ١٥١٧ وافتتح سوريا وقهر الغوري ثم طومان باي فاصبحت بيروت كاخواتها بلدة عثمانية طارحة نهر المجر اكسة بعد ان اقاموا في ولايتها مائتين وخمسة وستين سنة وسنة ١٥٩٨ تولاه الامير فخر الدين المعني المشهور ثم بدا بتولاها بعد كنج ثورته الولاية والحكام العثمانيون بامر الدولة العلية وقد ذكر صاحب جواهر باقوت كل حكامها من ايام تسلط الدولة حتى الايام الاخيرة وكذلك ذكر طرفا من ولايتها الشهابيين وفي الجيل السابع عشر اصبحت بيروت كقرية وقد خسرت كل زهوتها الماضية وسنة ١٧٥٨ قبض بعض لصوص سفن الافرنج وهم الفرسان على سفينة لاهل بيروت فهاج اسلامها على الافرنج الذين فيها وهجموا على الافرنج الذين فيها وهجموا على دير الكبوجية واعتقلوا الرهبان الذين فيه ونهبوا الدير وانتلقوا الموجودات فبلغ الامير سليمان الهمي وهو يومئذ في بيروت فبعث قوماً حلوا المعتقلين من قيودهم وقبضوا على المذنبين ثم امر بقتل اثنين منهم واسترجع للرهبان ما انتهب من ديرهم وفي تلك السنة اتى بيروت الطاعون وكان عاماً كل البلاد واستمرت على هذه الحال تتناوبها المحاكم حتى سنة ١٧٧٠ عندما تنازل الامير منصور الشهابي لابن اخيه الامير يوسف عن ولاية لبنان وبيروت فاقر درویش باشا والي صيدا الولاية

على الأمير يوسف وبعث إليه بالخلعة المعتادة وفي غضون ذلك جاء أحمد
الجزار البشناقي من مصر فاراً من علي بك وإلى تلك البلاد فترحب الأمير به
وأكرمه ووضعته في بيروت ورتب له نفقة من رسوماتها (أن أحمد الجزار من
المشهورين في هذه البلاد ولذلك سذكر ترجمته في عكا)

وسنة ١٧٧١ جاءت السفن الروسية من عكا إلى بيروت بإشارة من
ظاهر العمر وحاصرتها ففر الأمراء الشهابيون منها وكان الأمير منصور عم الأمير
يوسف من الفارين وكان وصول هذه السفن قبل الصباح والناس نيام
فاضطربت نجاه المدينة واشهرت رجالها علامات الحرب فاحرقوا بعض الابراج
واطلقوا المدافع عليها فتملكوها ونهبوها قيل ان هذه السفن اطلقت على بيروت
سنة الاف مدفع طلقاً واحداً فكتب الأمير منصور كتاباً إلى ظاهر العمر يلتمس
منه رفع المراكب عنها فرفضها بعد ان اعطى الأمير ارباب تلك السفينة الروسية
خمس وعشرين ألف غرش فقبضها واقطع عن المدينة قيل ان هذه السفن لم
تات البلاد الا بالناس علي بك الكبير صاحب مصر من كاترينا امبراطورة
روسيا لانه كان يقصد الرجوع إلى مصر بعد ان اتى سوريا ولما اقلعت هذه
السفن برجالها من بيروت بعث الأمير يوسف يلتمس إلى عثمان باشا وإلى
دمشق ان يرسل إليه أحمد الجزار فانه كان قد استخدم عند الوالي فارسل
عثمان باشا مدبره والجزار وثلاثمائة نفر من المغاربة لحراسة بيروت وما زالوا
سائرين حتى بلغوها وقبل دخولها اغتال احد العسكر الجزار فاطلق عليه
الرصاص فاصاب عنقه فتألم المآشيد وأدخل بيروت وهو مشرف على الموت
فاغتم الأمير يوسف لذلك وكان الجند الذين جاؤوا معه قد وثبوا على الذي
اطلق الرصاص عليه فقتلوه وسنة ١٧٧٢ اقام الأمير يوسف أحمد الجزار
متسلماً على بيروت وكتب إلى مدير رسومات البلد وحافظ قلعتها وسائر
المامورين ان يودوا الطاعة والدخل لأحمد بك الجزار وكان دخل بيروت
للأمراء قلبي الجزار المغاربة عنده ودعا مدبر عثمان باشا إلى دمشق وسار

الامير الى دير القمر ثم ظهرت شرفة عصيان بين مشايخ بلاد جبيل فسار الامير
 اليهم واصحب معه المغاربة فادبهم واتى بيروت فالتقاء الحجازر بكل محبة ووفاء
 ولما عاد الامير الى مقره وخلصت بيروت للحجازر اخذ برمح السور والقلعة ويحصن
 البلدة وبعد المال والرجال والذخيرة والالات فعلم الامير يوسف بذلك
 وخاف العاقبة وعلى الخصوص لان محمد بك ابا الذهب والي مصر كان قد
 كتب للنجيانية الحجازر وطلب راسه فارسل الامير يوسف يطلب الى الحجازر الاطلاق
 عن تلك الاستعدادات والرجوع الى الشام لخدمة عثمان باشا وهو يضمن البلد
 من الروسيين فاتي الحجازر الاجابة واخذت المخابرات تجري بينهما غير ان تحقق
 الامير عصيان فجمع الرجال واتى بيروت فاصداً الخراجة بالقوة فطلب الحجازر
 الاجتماع بالامير بشرط ان لا يكون معه سوى بعض اتباعه واعيان البلاد
 ولا ياتي هو الا بمثل ذلك فتقابلوا في المسبطة بالقرب من بيروت وتدخل
 الحجازر للامير جدّاً واخذ يحاول اقناعه انه لا يروم الخروج عن طاعه ولا كد
 له انه يسلمه البلد بعد اربعين يوماً فاغتر الامير بوعدته وصدقه وعاد راجعاً
 الى دير القمر اما الحجازر فعاد الى الحصين وجمع المؤتمنين والذخائر الى ان مضت
 الاربعون يوماً ولم تسلم المدينة للامير فكذب الامير الى الحجازر بطلبها فاتي
 واظهر العصيان وامر المغاربة بقتل من يجردونه من الجبل ففعلوا وكانوا
 يتهبون ما يجردونه خارج البلدة فجمع الامير عسكرياً ونهض يوحصار بيروت
 وطلب من ظاهر العمر ان يخبر السفن الروسية الموجودة في قبرص على
 استخلاص بيروت من ايدي الحجازر وكان الشيخ ظاه من اصدقاء الامير
 منصور عم الامير يوسف فاجاب طلب الامير وكتب الى السفن الروسية
 قيل وكان اسم اميرها الكونت جني فجات السفن من قبرص الى بيروت
 واشترط امير السفن على الامير الشهابي ثلثمائة الف غرش بدفعها عند تسليم
 البلد واسترهن امير السفن ابن الامير منصور على اداء العهد فاجاب ان يات بالحسم
 واخذت السفن تضرب المدافع فتهدم البيوت والمنازل وتقتل بالمصونين

وبلأوهوا تأوا نزل الروسيون المدافع الى البر وحصروا المدينة براً وهكذا بانت
بيروت بأسوأ حالة وأمسى الاهلون في ضيق شديد حتى التزموا بعد نفاذ زادهم
ان يأكلوا الكلاب والجردان والخيول وغيرها ومع ان المدافع لم تكن قليلة
الاذى لم تضر ضرراً باليغاً في بيوت بيروت كما اضررت غيرها وذلك لان
بناءها من الحجر الرملي فكانت قلة المدافع تضر الحجر الذي نصيبه دون غيره
من سائر البناء وعلى ذلك استمر الحصار اربعة شهور وكان القوم يسمعون دوي
المدافع ولغيظهم من دمشق واخيراً ضاق الحال بالجزار فالتبس من الشيخ ظاهر
العمر النجاة له ولا تباعه على انه يخرج من بيروت باصحابه وبسلها ولا يبدي
ما يضر باهالي بيروت فاجابه الامير والشيخ الى ذلك وبعثا الى البلدة فاستلمها
الامير وخرج الجزار وكان اجراء هذا التسليم على يد رجل يقال له يعقوب
الصيفي وغرم الامير يوسف اسلام المدينة بثلاثمائة الف غرش فجمعوها ودفعها
الامير الى ربان السفن الروسية وعاد الامراء فسكنوا بيروت وسنة ١٧٧٦
ارتقى احمد الجزار الى رتبة الوزارة السامية فصار والياً على صيدا ولقب احمد
باشا فخافة الامير يوسف لحصار بيروت ولذلك بعث اليه بالهدايا والتفادام
فاجابه احمد باشا متلطفاً ومتذكراً صداقته الاولى وفي تلك السنة جاء احمد
باشا بيروت فاستولى عليها ورفع يد الامير عنها وضبط ما فيها من الاملاك
للأمراء الشهابيين وهدم دورهم ورمم بحجارتها السور الا دار الامير مراد فانه
ابقاها حصناً واحرق بعض بيوت النصارى وجعل كنائسهم اصطبلات وقطع
اشجار اهل الجبل التي يحول انب البلد واستمر في بيروت حتى اخرجه منها
وزير البحر الذي كان قد اتى عكا لازالة ظاهرا العمر وفي سنة ١٧٩١ امر
الجزار بخروج الافرنج من بيروت فخرجوا ثم توفي الجزار في عكا سنة ١٨٠٤
وتولى بيروت بعد الامير يوسف الامير بشير عمر الشهابي وفي سنة ١٨٢٦
عند ما شمت اليونان الحرب على الدولة العلية العثمانية طلباً للاقلال
جاءت ميناء بيروت ثلث عشرة سفينة يونانية ورسبت في الميناء ليلاً وخرج

بعض رجالها الى البر فنصبوا السلام على السور وتدلوا منه الى المد ينفق وضربت
 السفن المدافع على البلد فنار الاسلام على اليونان الداخلين وضربهم فارجعهم
 الى الوراء وعرف الامير بشير مجيء اليونان فكتب الى المناصب واجتمع
 رجال كثيرون فلما راي اليونان كثرة الجموع عادوا الى سفنهم ونكصوا الى
 بلادهم اما البلد فعادت الى ولايتها حتى سنة ١٨٢١ عند ما بعث محمد علي باشا
 خديوي مصر ولده وقائد جيشه ابراهيم باشا يستولي على سوريا فاخذ بيروت
 وغرس بعض اشجار من الصنوبر في الحرش القديم الذي بقر بها واستمرت
 بيد ابراهيم باشا يولي عليها متسلمين حتى سنة ١٨٤٠ حينما اتفق السلطان
 عبد المجيد الغازي العثماني وامبراطور روسيا وملكة الانكليز وملك بروسيا
 على استخلاص سوريا من يد محمد علي باشا فانت السفن ميناء بيروت وكانت
 نحو اربعين كبارا وصغارا فخرجت سكان بيروت الى الجبال وعند المساء
 اطلقت المدافع عليها اذ لم يسع محمود بك متسلمها من قبل ابراهيم باشا
 بتسليمها وغطى الدخان الساحل فانهدمت بعض الدور داخلها وخارجها
 وفر سليمان باشا احد قواد الجنود المصرية بالعسكر الى المحازية فاستلم
 الكوميدور الانكليزي البلد واعادها الى الدولة العلية العثمانية وسنة ١٨٤٢
 صدر امر الدولة العلية بنقل كرسي الولاية من صيدا اليها فاتاها سليم باشا
 ليسوسها باسم الدولة العلية ومن ذلك الحين اخذت بيروت ترقى سلم
 التقدم والنجاح واتسع نطاق بناياتها بعد ان كادت تسمى قاعا صنفقا
 وانتقلت اليها التجارة واتاها كثيرون من الافرنج وعظم شأنها واهذت
 البواخر بالتردد عليها وكثرت سكانها وبات لاهلها عظيم الرغبة في تعليم
 اللغات الاوربية لاسيما اللغة الفرنسية وما زال يتامرها الواحد من المشهورين
 بعد الاخر حتى حادثة سنة ١٨٦٠ في لبنان ودمشق فخرج اليها كثيرون
 من الناس واتتها جماهير الافرنج وسفن كثيرة وبعثت حكومة فرنسا
 الامبراطورية جنودا تحت امرة الجنرال بينور فضربت تلك الجنود على الناس

في ظاهرها ثم انعقدت في بيروت لجنة مشكلة من نواب الدول يتأهبا
فواد باشا ناظر الخارجية العثمانية وهو يومئذ مأثور فوق العادة في سوريا
فانقضت بتلك اللجنة اسباب الخصام والتزاع ومن ثم عادت الجنود الفرنسية
الى اوطانها وراق الحال وامن الناس فامرت الدولة العلية بتقسيم المالك
المحروسة الى ولايات فكانت ولاية سورية من حدود ولاية حلب حتى
عريش مصر ومقام واليها مدينة دمشق الشام على انه باق في بيروت في كل
سنة ويصرف فيها زمانا طويلا واول والي في سوريا جرى هذا التقسيم
في ايامه كان محمد رشدي باشا سنة ١٨٦٤ اما البلدان فامست حكومتها
متصرفية متعلقة بالولاية بعد ان كانت قائمية وصارت الثانوية قيماميات
تتعلق حكومتها بالمتصرفية اماحكام القضاات فهم المديرون ومرجعهم
للقائمات بالولاية او المتصرفية وهكذا امست بيروت متصرفية وضم اليها صيدا
وصور و مرج عيون وتوابعها على ان كثرة اقدام السباح والمهاجرين اليها جعلها
تسرع بالتقدم فخطت في سبيلها حتى بلغت شأوا مستحسنا وكثرت فيها المدارس
والمطابع وانتشرت الكتب والمجرائد حتى امست تحسب من المدن المسرعة
بالتقدم المادي والادبي وتهافت بنوها الى ورد الاداب حتى حشدت منهم جما
غفيرا وسنة ١٨٦٥ انجرت ترجمة الكتاب المقدس من اللغات الاصلية الى
العربية بقلم العلامة الفريد الدكتور كرنيليوس فان ديك الاميركاني وكان قد
شرع فيها العلامة المرحوم علي سميت الاميركاني غبرائه توفي قبل تمامها فاكملها
واعنتى بها الدكتور فان ديك الموما اليو وطبعت في مطبعة الاميركاني
الشهيرة ولم تكن هذه الترجمة كل اعمال ذلك العلامة الفضال بل ان للممن
المؤلفات العلمية والطبية ما تشهد له بالنضل على اللغة العربية ومطالعي كتبه
ونج في غضون ذلك محيط المحيط وقطر المحيط وها قاموسان للعربية الاول
مطول والاخر مختصر وها للفاضل بطرس افندي البستاني رئيس المدرسة
الوطنية وصاحب المجرائد الشهيرة بالحنان واللجنة ومولف دائم المعارف

المجرب الفائدة ثم ظهر في بيروت أيضاً تاليف الاديبين الاربيين سليم افندي
 الخوري وسليم افندي شحادة وهو كتاب اثار الادهاراي قاموس الجغرافية
 والاعلام التاريخية وها يصدر انوار اجزاء نجز منها عدة ولم تكن وفاة الاديب
 المرحوم سليم افندي الخوري لتمتع رفيقة عن انعام العمل وليس هذا كل ما
 ظهر في بيروت منذ بدأت بالتقدم بل ان كتباً وجرائد كثيرة ظهرت للوجود
 وقد احرزت بيروت من العلماء الافاضل من افتخرت ولم تزل تنفخر
 بهم ولئن كانوا ليسوا باصليبين فيها فمنهم العلامة العالم المرحوم الشيخ ناصيف
 البازجي الشاعر العربي النحوي المغمى المشهور وفي بيروت يقيم القناصل
 الجبرالية للدول الاجنبية ومنذ ازدادت حركة التجارة في بيروت لازدياد
 تقدم اهلهما اعمنت شركة فرنساوية بمد طريق المركبات بين دمشق وبينها
 فتمت وجري عليها الشغل وهي اول طريق تمهد في سوريا

اما هواه بيروت ففي غاية الاعتدال سيما زمن الشتاء غير ان حرها في
 الصيف شديد وذلك لتعرضها للشمس كل النهار اما الربيع فليس بنضر في
 بيروت كغيرها على انها بالاجمال من احسن المدن وفيها كثير من
 الدساكر والفنادق والبنائات الجميلة المحسنة المنظر ومنظرها من البحر
 جميل للغاية ومع ان تجارتها الواردة رائجة جداً ليس فيها من المحاصلات ما
 تعوض به خسارة فرق الوارد عن الصادر وهذا نقص في تجارة كثير من
 المهن السورية بل انه السهم في الدسم وقد اضمحلت بيروت في هذه الايام
 الاخيرة خسارة باهظة بالتجارة وليس فيها صناعة تستحق الذكر غير البناء
 والتجارة على انها بدون اصول كصناعة كل صناع بلادنا وتاتي بيروت سفن
 تجارية كثيرة منها ذات شراكات لها خطة معلومة كالغابورات الروسية
 والفرنساوية والنمساوية ومنها تاتي دون ترتيب كالانكليزية والعثمانية وبعض
 الامم الاخرى واكثر صادرات بيروت كمية وقيمة الحرير وهو ليس من
 حاصلاتها بل ان القسم الاوفر منه من حرير لبنان اما لبنان فقد اضر بنا

ذكره وتاريخه صفاً لان صاحب اخبار الاعيان في جبل لبنان قد استوفى الشرح في ذلك

الفصل السادس عشر

مدينة بعلبك

لقد اشتهرت بعلبك في كل مكان لان عظم خراباتها ودثارها قد ادهش العالم واجب كل السياح الذين زاروها وراوا ان هياكلها من منتخبات الهندسة اليونانية ومع ان هياكل اثينا تفوقها في نقاء البناء والذوق الا انها دونها بالكبر والعظمة على ان بنايات ثابس اليونانية المعروفة بذات السبعة ابواب تفوق بناء بعلبك بالحجم ولكنها دونها بانتظام الاعمدة وكثرة النوش وحسن التركيب وهذا علة حسابان بناء الهيكل الكبير من عجائب الدنيا فان فيه من الحجارة ما بلغ طوله ستون قدماً وعرضه ١٢ قدماً وقد رفع على علو عشرين قدماً اما المدينة غواقة في سهل البقاع عند سفح اكمة منخفضة على بعد ميل واحد من انطليبان وكان المدينة غير حسنة الانتظام في هيئتها وتحيط بها اسوار وابراج على ابعاد متباينة ودائرة هذه الاسوار ميلان غير ان القرية الحالية ذات مائة بيت فقط مجمعة باحدى زوايا المدينة القديمة

واشهر ما في بعلبك من الاثار القديمة التي تستحق النظر ثلاثة هياكل اولها الهيكل الكبير ثم هيكل الشمس ثم الهيكل المستدير اما الهيكل الكبير فربما كان في الاصل مكرساً لبعل اوجوبتير وكان طوله مائتان وتسعون قدماً وعرضه مائة وستون وكان على كل من جانبيه تسعة عشر عموداً وعلى كل من طرفيه عشرة اعمدة ومساحة العامود عند قاعدته سبعة اقدام وثلاثة قراريط وعند راسه ستة اقدام وستة قراريط وعلوها من القاعدة ٧٥ قدماً وبالاجمال ان بناء هذا الهيكل واعمدته كورنثي الشكل وفي صنع الاعمدة والقواعد حذق ومهارة وقد نسي هذا الهيكل بكلمة يونانية نرجنها المثلث الاحجار ولعل وجه تسميته كذلك كون احدى جدران قائم على ثلث من

الحجارة الكبيرة جدًا وهنالك اقية على بعض الفناطر عليها كتابة لاتينية استدل بعضهم منها ان العسكر الروماني كان يتخذ تلك الاقية مخازن ل ذخائره وفي النسخة الكبرى اثار قصر عظيم ربما كان من بناء ثيودوسيوس

اما الثاني وهو هيكل جوبنر او ربما كان هيكل الشمس او ابولو فهو اكمل اثر لم ينزل موجودا في سوريا على انه اقل ارتفاعا من الهيكل الكبير وطوله ٢٢٧ قدما اما عرضه فمائة وسبعة عشر قدما اما شكله فكورنثي وفيه اثنان واربعون عمودا وعلوه هذه الاعمدة وقواعدها خمسة وستون قدما ومساحة قطرها عند القاعدة ستة اقدام و٣ قراريط وعند قمتها ٨ اقدام و٨ قراريط وفوقها نقش يدعش النظار في محال كثيرة صور حسنة جدا منها نسر عظيم يوجد مثله على باب هيكل تدمر ولهذا خالة بعضهم علامة لعبادة الشمس مالموس التي تخصص الهيكل بها وقد حدثت زلزلة سنة ١٧٥٢ هدمت بعض الاعمدة ودكت بعض البناء الذي كان قد وجده سنة ١٧٥١ السائحان ود ودوكيس وصوراه ونحت المقدس قبوان ينزل لها بدرج مكتوب عليها باللغة الكوفية ما نقله بوكاردت في سياحه سوريا وجه ٢١ اما الثالث وهو الهيكل المستدير فهو قائم لوحده على بعد ثلاثمائة ذراع من كلا الهيكلين المار ذكرهما وليس له بها ادنى تعلق وكان الروم الارثوذكس قد اتخذوه كنيسة لم منذ جيل ونيف على انهم تركوه لانه اوشك السقوط وهنالك بعض الاعمدة ايضا ومحيط دائرة الهيكل ٢٨ قدما وعلى جانب الاكمة الى الجنوب الغربي من المدينة اثر عمود كبير يبلغ علوه مع قاعدته ٢٨ قدما وهو على شكل دوري ربما كان عليه تمثال وهو قائم على قبر وقد وجدت نواويس كثيرة في داخل المكان وعلى الاكمة قبور كثيرة صخرية واكثر صخور الاكمة منقوشة وهنالك كتابات كثيرة يونانية لعبت بها ايدي سبا ومن جملة تلك الكتابات اسم ذنودوروس ابن تيتارك ليسانياس ولغة ليسانياس تيتارك حاكم ايليريا (وهي قرية في ذلك الجوار) وربما كان ذنودوروس هذا هو زعيم لصوح

تراخونتيس الذي مات قبل المسيح بعشرين سنة اما المقلع الذي اتي منه بهذه
الحجارة العظيمة فهو على بعد نصف ميل الى الغرب من المخربات عند سفح
الاكمة وهناك حجارة اخرى كبيرة جداً يظهر منها جلياً ان حجارة البناء كانت
من ذلك المكان وهذا يزيد العجب بامكان نقلها مع عظمها وفي المقلع او على
مقربة منه حجر كبير جداً خالص الشغل يقال له حجر الحبل طوله ٦٨ قدماً
وعرضه ١٤ قدماً وقيطان وعرضه ١٢ قدماً و١١ قيراطاً وهو اكثر من
١٢٠٠ قدماً مكعباً فتقله اكثر من ٤٤٠ قنطاراً ولقد اختلف الناس في اسم
بعلبك القديم على ان اسمها وموقعها وما وجد مكتوباً على قواعد اعمدة
الرواق الكبير يدل ان هذه هي هليبوليس من كلسيريا او فينيقية

ومن ظن الدكتور روبنسن ان هاليبوليس هي مدينة الشمس واب
كلمة بعلبك ربما كانت ترجمتها وهي تدل ان هذه المدينة كانت كسيتنها في
مصر مخصصة لعبادة الشمس يؤيد ذلك ان الشمس كانت من اعظم معبودات
الاسياويين عموماً والسوريين خصوصاً وانها عندهم تسمى نارة بالبعل
وتشخص حيناً بجوبتير واونة بغيره لاجرم ان بين العبادتين المصرية والسورية
اتفاقاً غربياً بحيث لا يستحيل نسبة الوحدة في العبادتين . على ان هذا يؤكده
مكروبيوس حيث قال في الجبل الخامس ان التمثال المعبود في هليبوليس
سوريا كان قد اتي به من مصر على ان التاريخ لم يهملنا عن باني المدينة ولا
عن زمان تاسيسها غير انه لا يستبعد كيانها في عصر ازدهاء فينيقية فان بعض
البناء الظاهرة اثاره للعيان يدل انه من اصل فينيقي فلذا يقرب الى الفكر
ان بعلبك مدينة البعل كانت من الحال المقدسة لذلك الشعب المشهور
وانها اخذت بعد ذلك في العمران وال شهرة حتي نلتبت بترجمة اسمها الاول
اي هاليبوليس وانها من ثم اخذت بتحسين بنائها وزيادته وتنقلت الى ايدي
اليونان والرومان وغيرهم وقد اتي هاليبوليس في زمان جوليوس قيصر
نحلة رومانية فعملتها مستعمرة ذات حقوق وفي زمان اغوستس قيصر

نالت افتخاراً بالقباب تشريفية مذكورة على مصكوكاتها وهي هذه (كولونيا جوليا اكوستا فيلكس هليبوليس) وترجمتها مستعمرة هيلبوليس جوليا اكوستا السعيدة . وكانت مشورة معبوداتها في الجيل الثاني مشهورة جداً حتى ان الامبراطور تراجان استشارها قبل حملته الثانية على البارثيين وهم ملوك الفرس ولعل السليمين اللولبيين الموجودين داخل جدار هيكل الشمس كانوا يستخدمان لاستتار الكهان حين تستتار المعبودات فيقولون ما يريدون من حيث لا يشعر الشعب باستتارهم هنالك وهو معلوم ان ما من احد من المؤرخين جاء بذكر بناء هذه الهياكل العظيمة واول ذكر لها عثرنا عليه كان في كتابة بوخنا ملالا الانطاكي (كاتب في الجيل السابع) قال . ان ايليوس انطونينوس بابوس بنى في هاليبوليس من فينيقية هيكلًا عظيمًا لجوبيتر كان اعجوبة للناس اه

فهذا التقرير يقارب شكل البناء الذي يظهر الان انه من ذلك العصر بوبد ذلك ان انطونينوس بابوس كان من محبي سوريا العظام ولقد أكد المدققون من مشاهدة بعض المسكوكات ان هذه الهياكل كانت موجودة في زمان سابتيجيوس سافيروس (من ١٩٢ الى ٢١١) ويسئوين حكم انطونينوس اثنان وثلاثون سنة فقط

ومن هذه المصكوكات ما عليها صورة الهيكل والرواق بعشرة عواميد واخرى صورة هيكل وعواميد كثيرة وهذا يدل على ان احداها للهيكل الكبير والاخرى للصغير وعليها كتابات هي هذه كولونيسا هيلبوليس جوفولا وبتيهوما كسيه هاليبالينانو: كذلك يظهر من بعض كتابات على قواعد عمودين هنالك ما يدل على ان شكل الكتابة من زمن سيفروس . اما الكتابة فقد نسخها موسيو دوسولنسي الفرنسي فقال انها هكذا

M. Diis Heliupol. pro salute Diri Antonini pii fel.
Aug. et Juliae Aug. Matris D. N. Caster. Senat.
Patriae Capita Columnarum Duo Area Auro

inluminata sua pecunia ex voto.

وما ظننه ناقلاً انه كفارة عن صحة انطونيوس كارا كلا وامه جوليا دومينا وبما انه بنعت الامبراطور بالالوهية فربما كان ذلك عند نهاية ايامه وحيث لم يذكر جيتا الذي قتل سنة ٢١٢ م نرجح الظن ان تاريخ الكتابة بين ٢١٢ و٢١٧ للميلاد وقد رفض بعضهم مال هذه الترجمة وقال ان بالبحث المدقق افتنع بعدم صحة تفسير العالم ناسخ الكتابة غير ان العلامة هوك حرر رسالة عن بعليك اسهب فيها من التفاصيل العلمية المفيدة فقال عن ترجمة الكتابة انها على وجهين احدهما قوله (مترجماً عن الانكليزية) الى آلهة هاليبوليس العظام لسلامة السيد انطونيوس بابوس اغوستوس وجوليا اوغسطا ام سيد ناصاحب كاسترا (ربما كان الجيش) (و) السنّا (وهو مجلس الشيوخ) فاحد (الرعايا) المخلصين للمالكين (اقام) قوام عمدة انطونيوس حيثما هي بالهواء لتحلى بالذهب على مصرفها اه

والترجمة الثانية هي الى آلهة هاليبوليس العظام . ان عامل (هذا العمل) لمعبودات السيد انطونيوس بابوس اوغوستوس السعيد وجوليا اوغسطا ام سيدنا صاحب كاسترا والسنّا قدامران تحلى قواعداً عمدة انطونيوس بالذهب (وهي قائمة بالهواء) على مصرفها (او مصرفه) اه

فهذا يدل على ان الهيكل الكبير كان قد تخصص لكل معبودات هاليبوليس العظيمة التي كان يترأسها بعل فجوليا دومنا التي ورد ذكرها في هذه الكتابة كانت اما لكر اكلا وهي امرأة سبتيموس سيفروس وابنة باسيانوس كاهن الشمس في امسا وهي حمص على ان الكتابات تدل على ان الهيكل كان باقياً على نظامه في عصر كرا كلا وانه كان مبنياً قبل ذلك

ولقد علمنا من مكر ويوس انه كان في الهيكل الكبير تمثال من ذهب لجوبيتر كان يحمل في ايام الاعياد ويطاف به في ازقة البلد ويستعد حاملوه لهذه الخدمة المقدسة بحلق شعورهم وسهم وتقدم الضحايا كفارة عنهم وكانت

فئيس وهي الزهرة من معبودات البلدة ايضاً وربما كان الهيكل المستدير
مخصصاً لعبادتها وقد ذكر اوسيبوس ان هاليبوليس الفنيقية عبت فئيس
باسم هيدون ومعناها المسرة وكانت هذه العبادة مصدر خرافات وثنعات
كثيرة وفي سنة ٢٩٧م وهو زمن حكومة دوكتيانوس رجم في هذه المدينة
جيلاسينوس احد الشبان الذين تنصروا غير ان هذه الاعمال لم تتجاوز جلوس
قسطنطين فانه امر ببناء كنيسة للعساكرين الهياكل وربما كانت الاثار
التي في فسحة الهيكل هي اثار ذلك البناء على انه لما تولى جوليانوس سنة ٣٦١ وكان
جاحداً بكره النصارى والنصرانية اعاد الى بعلبك ما كان قد بطل من
عبادتها وطقوسها الوثنية وفي سنة ٣٧٩ لما تولى العرش الروماني الامبراطور
ثيودوسيوس محق كل هذه الاعمال وابطلها تماماً وهذا ما ورد في الكتاب
المسي باشال او ونكل. قال ان قسطنطين كان يامر بقتل الهياكل اليونانية
فقط الا ان هذا كان يعدمها ولذلك امسى هيكل بالانول الكبير والمشهور في
هاليبوليس المعروف بتريلثون كنيسة مسيحية اه اما بالانول فربما كانت
تحرى بعل هالول اي الشمس وتريلثون اي المثلث الحجارة كناية عن اعمدة
الثلاثة التي تقوم كقسم من البناء اما تعاقب الدول على بعلبك فلم يكن فيه
غير ما حدث بغيرها لذلك نقتصر عن ذكر فاتحها

ولما كانت ابو عبيدة قاصداً بعلبك راى في طريقه قافلة محملة حربيّاً
وسكراً لتلك البلدة فاذا نزل رجاله بالغارة واسر رجالها فافتدوا انفسهم بالبضاعة
وسار منهم نفر الى المدينة وقصوا الخبر على اهلها وكان يتامرها رجل من
الروم يقال له هربس فظن بنفسه شيئاً مذكوراً وسار بسنة الاف فارس
وبضعة رجال لمقابلة العرب فالتقوا به وكسروه فعاد الى البلدة مجروحاً
سبعاً وبلغ ابو عبيدة البلد واقام تجاه اسوارها وبعث يخاطب اهلها ان اما
تسلموا او تدفعوا الجزية عن يدي وانتم صاغرون فرغب في ذلك بعضهم واباه
اخرى سيما لان حاكمها هربس كان يرغب في الانتقام فمزق كتاب ابي عبيدة

ورد رسوله بلا جواب فمحق ابو عبيدة وأمر بالحملة غير ان الحفر دافع دفاعاً
 مجيداً واثرت الات المحصورين في الاسلام حتى صدتهم عن المرام
 وأمر ابو عبيدة ان يشتغل العسكر عن الحرب بالطعام أولاً لكي يشتدوا
 على الجلاذ وبيضا كانوا يعدون الماكل اذا بالعدو خارج من المدينة فافزع
 بهم بغنة على ان بسالة العرب كانت أكثر من ان تقع تحت قسي المحاريرين
 فلم يلحقهم عظيم ضرر بل ذبوا عن زمارهم بما اشتهر عنهم من الشجاعة وعاد
 المحصورون الى البلدة وقد غنموا من الاسلام غنيمةً وأسرى فابعد ابو عبيدة
 جنده عن الاسوار كي لا تصل اليهم اذية الات ثم بعث بشرذمتين منهم
 لتشغلا العدو في مكانين غير مكانه فتضعف قواه وهكذا يتمكن من التوزر
 وزن ثم التعم القتال بين العسكر والمحصورين ولم يخرج احد للشرذمتين
 اللتين لم تعرفا بما كان فاستظهر العدو على الاسلام وأوشك ابو عبيدة السقوط
 وجيشه غير ان رجلاً من المسلمين كان قد جرج فصعد ينظر الحرب والبلد
 معاً من على رابية فرأى انكسار ابي عبيدة وان الشرذمتين لم تفعل شيئاً فاضرم
 ناراً لها اشارة لطلب النجدة كما هي في اصطلاحهم ورأى قائدا الشرذمتين النار
 فعلم بالامر وأسرع النجدة اميرها فوصلا وقد كاد يهزم الجيش فوقعت الرعدة
 في قلوب الاعداء وفنك المسلمون فيهم وحال رجال الشرذمتين بينهم وبين
 البلد فدافعوا دفاع يأس حتى فازوا اخيراً بالهرب على انهم لم يتمكنوا من
 دخول البلد بل انوا دبراً على رابية هنالك وتحصنوا فيه فحصرهم الاسلام
 وقتلوا منهم بالسهم رجلاً واخيراً توسط بعضهم الصلح معهم فسار هربس الى
 ابي عبيدة وطالب اليه رفع جنده عن المحصار واعداً اياه بالف اوقية من
 الذهب والتي اوقية من الفضة والف بدلة من الثياب الحريرية على ان
 ابا عبيدة طلب اليوان بضاعف العطية ويزيدها الف سيف وكل سلاح
 العسكر الذين في الدبر وان يتعهد عن البلدة بالقيام بحجزية سنوية وان لا ينزلوا
 كنيسة نصرانية جديدة ولا يتحول بعد ذلك حرباً على دولة اسلامية فقبل

هر بس بهذه الشروط الثقيلة واستأذن القائد بدخول البلدة لاسترضاء
اهلها فاذن له ودخل هريس البلد وخاطب اهلها فترددوا اولاً لثقل
الشروط غير ان هريس وعدم بدفع ربع الضريبة من ماله الخاص فقبلوا
بذلك بعد ان زيد شرط اخر وهو ان يتامر البلد رافع بن عبد الله ويبقى
بخمسة مائة من رجاله خارجها ولا يدخلها فبعد ان تم الاتفاق على ذلك سار
ابو عبيدة في طريقه اما عساكر الاسلام الذين يتامرهم رافع بن عبد الله فقد
انتقلوا مع اهالي البلدة واخذوا ينهبون الجوار ويبيعون المسلوبات في بعلبك
بائتمان بخمسة فغنم اهل بعلبك والعسكر غنائم لا تحصى فلما رأى هريس ذلك
طلب اليهم ان يعطوه عشرة ما يرجحون من العرب مذكراً اياهم بخدمتهم
ودفعه معهم قسماً كبيراً من الطرية وعقد عقود حسنة فاجابوه الى ما طلب
بعد تردد طويل على انه لما رأى الرج اخذت مطامعة بالازدياد فقال لم
ان القسمة ضئلي وان حقة من الرج ربعة كما خصه من الضريبة فحنق
الشعب من ذلك وهاجوا فجهجوا عليه وقتلوه في مكانه ثم بعث الشعب وقتاً
الى رافع بن عبد الله به يطلبون اليه ان يدخل المدينة ويتولاها فاجابهم انه
لا يتمكن من ذلك حتى ياذن له امير الجيش ابو عبيدة بن الجراح بخرق
العهد فلما اجيب لما طلب دخل البلدة فتولاها في ٢٠ شباط سنة ٦٢٦ وهي
السنة الخامسة عشر للهجرة النبوية

فقد اصبحت بعلبك مدينة عربية اسلامية حدث لها تغييران مهمان
احدهما احياء اسمها القديم بعلبك والاخر صيرورة هياكلها قلعة حصينة غير
ان الظروف التي طرأت منذ ذلك الوقت فاخرت البلاد السورية ما
لبثت ان بدأت في بعلبك فاصبحت قرية حقيرة بعد ان رعت زمنطويلاً
في مجبوحة غنى المدن وعظمتها فتوالى على بعلبك الدول الاسلامية وهي
مهملة وسنة ١٤٠١ جاء تيمورلنك بنزل الويل والحرب ببلاد الشام ففعل
بجلب ما ذكرنا في تاريخه وقصد دمشق الشام فمر على بعلبك فخرج اهلها

اليه وتراموا على يديه ورجليه طالين منه الصلح والسلام فلم ياتفت اليهم بل
بعث للحال عسكره فنهوا البلدة ثم صارت بعليك بعد ذلك بلدة عثمانية
وذلك بعد فتح سوربا سنة ١٥١٧ م وما زالت منذ ذلك الحين راتعة
تحت ظلها ولقد يظن بعض الكتبة ان بعليك انما هي بعلة المذكورة في ا
ملوك ص ٩٤ ١٨ وان بانها سليمان بن داود الا ان ذلك بعيد الوقوع
لان تلك البلدة كانت لسبط دان في جنوبي فلسطين انما الارحج انما هي
المقصودة بقول عاموص النبي ص اع ٥ . بقعة آون وهي كذا بالعبرانية
ايضا او على قليل اختلاف ومعنى آون عند المصريين هالوس او الشمس
فيقرب اذا ان بقعة آون انما هي بقعة هاليبوليس وهذا غير بعيد عن اليقين
لان بعليك واقعة في سهل لم يزل حتى الان يسمى سهل بعليك ولا يبعد
انها هي المقصودة لانه يذكرها بعد دمشق ولا يخفى ان المسافة بينها قرية

الفصل السابع عشر

دمشق الشام

هي واقعة في طول شرقي ٢٦٢٠ وعرض شمالي ٢٢٢٠ وسط غوطة
حسنة جدا تنقي بمياه نهر بردى قال ابو الفداء وغطتها احدى الجنان
الاربعة المنفصلة على منتزهات الارض وهي غوطة دمشق وشعب بوان ونهر
الابلة وسمر سمرقند وقد فضلت غوطة دمشق على الثلث المذكورات وفي
شمالها جبل يعرف بجبل قاسيون

وليس في دمشق اثار تستحق الذكر مع انها بلغت من العلى شأوا
عظيما واكثر دورها الان مبنية من اللبن ولذلك ليست بذات منظر حسن
من الخارج على ان دورا كثيرة مزينة من الداخل ومنقوشة نقشاً ظريفا واسواقها
من احسن اسواق مدن الشرق . على انها مظلمة ولا هلم معرفة بنسج الحرير
وادوات الخيل وصاغتها حاذقون بعمل الذهب وكانت لهم شهرة بعمل
السيوف قديما اما الان فقد خسروا هذه الصناعة وعدد اهلها مائة وخمسون

الفا منهم نحو ثمانية عشر الفا من النصارى وستة الاف من اليهود والباقيون من الاسلام وهم يوصفون غالباً بالرقه والدعة وسلامة الضمير وترتبتها جيدة وكثرة المياه فيها صار المناخ ردياً قيل ان في مائها سريرة لدفع مرض الجزام عن اهلها فلم يصيهم البتة وكسر عاديته عن الغريب المصاب به فانه اذا اقام فيها توقف به في الدرجة التي بلغ المرض اليها ولا يزداد ابداً وقد نشأ في دمشق من العلماء الاعلام من اشتهرت بهم واقتحرت بنسبتهم اليها ودمشق الان عاصمة سوريا السياسية وهي دار الولاية والمجالس العالية فيها الا محكمة التجارة الاستثنائية والمختلطة فانها في بيروت ارواج تجارتها وكثرة الاجانب فيها وفي دمشق محطة الجيش العثماني من الاوردي الخامس وفيها مقام مشير العساكر المظفرة وهو امير الحاج الشريف على انه ولئن كان من فروضه اصحاب الركب حتى مكة المكرمة فلا تمكث مهامة من ذلك

اما تاريخ دمشق فقد تم جداً وقد ذكر يوسفوس ان ازبت آرام هو مؤسسها واختلف المدققون في ذلك فمن قائل ان ذلك سنة ٢٢٢٤ اي بعد ان هاجرت عائلة ارام من شنعار اليها ومنهم من ناقضة غير انه لا يبعد امكان المهاجرة اليها عند ابتداء مهاجرات الامم وهي قريبة من المواطن الاول ولا ريب ان الاراميين راوا ازدهاء دمشق ونضارتها فابوا تركها فعمرت وامست بلدة فان انكر القوم على قدمية دمشق الى ذلك العهد فهي لا شك بعيد ذلك بمدة ليست طوية لانها كانت في زمان ابراهيم بدليل كون وكيل خروجه دمشقياً وشهرت في زمان اشعيا حيث قال انها راس سوريا وقد تكرر ذكر دمشق وارانها في الكتاب المقدس ولقد ذكرنا في كلامنا عن التاريخ العام دولة ال هداد ملوك ارام دمشق الذين اتخذوا دمشق عاصمة ووردنا اخبار حروبهم مع ملوك اسرائيل وغير ذلك حتى زمان استيلاء احاز ملك يهوذا تغلث فلسر ملك اشور فحجاء دمشق واخذها عنوة بعدئذ عاث في البلاد وقتل ملكها رصين واسراها اليها وجلاهم الى ضفت النهر

بلاد مادي العليا وهكذا خسرت دمشق بنفوزها على احاز ازدهائها باستقلال
الاراميين فيها مدة ثلثمائة سنة فتمت بذلك نبوة اشعيا فاستيلاء الفرس على
دمشق وجلآء اهلها الى بلاد مادي وسكنى الاشوريين فيها قاد البلدة الى
الخراب والذل لانها بعد ان كانت سيدة جوارها امست امة تعنو لنير ظلمة
فساة القلوب لا يعرفون الشفقة ولا يحسنون السياسة في شعب اخذوه بالسيف
فاستمرت نحو ائف سنة تترغ في حماة التاخر والخراب ولم ينقشع عنها ظلام
الانحطاط حتى خرج الفرس منها اما تاريخها في هذه المدة فمجهول تماماً على
اننا نعلم ان تجارتها كانت على شيء من الرواج على ما ورد في الكتاب

وفي الجبل الاول قبل الميلاد اى سنة ٤٠٠ انخاصم كريبوس وسيد يستوس
الاخوان على عرش سوريا السلوقي كما مر في تاريخ تلك الدولة واخيراً
اقتسما المملكة بينهما فاخذ كريبوس سوريا واخذ سيد يستوس دمشق وجوارها
فعادت الملكية لهذه البلدة بعد ذلها الطويل وفازت البلدة ببعض فخر
الاستقلال. وفي سنة ٩٢ جلس على سرير دمشق انطيوخس اوسبوس فتولى
الخطة سنين وفي سنة ٩١ قام ديمتريوس اوكاروس عوضاً عنه ثم خلفه
انطيوخس ديونيسيوس غير ان دولة السلوقيين في دمشق لم تكن طويلة
الامد لان في سنة ٨٥ ق م ثار الحارث احد ملوك العرب عليها وافتتحها
واقام بها وما زال منسلطاً عليها الى ان ات جنود بومبيوس القائد الروماني
سنة ق م فاخذتها. قال يوسيفوس المؤرخ ان نائب القنصل (بومبيوس
كان نائب القنصل رئيس حكومة الرومان) كان يقيم احياناً في دمشق مع ان
انطاكية هي عاصمة سوريا وذكر بولس الرسول في رسالته الثانية الى الكورنثيين
ما يخالف ذلك حيث يقول وفي دمشق والي الحارث الملك كان يحرس
مدينة الدمشقيين يريد ان يسكني فوقعت بذلك الحيرة لتضارب الامرين
الا ان ماري احد مؤلفي الانكليز يقول بكتايه الدليل في سوريا وفلسطين
ما ياتي

انه بموت فيلبس رئيس ربيع ايطورية وتراخونتييس اضيفت بلادها الى
الولاية الرومانية السورية التي كانت واقعة يومئذ بين مملكتي هيرودس
اغريباس ومملكة الحارث وكان هيرودس صهر الحارث على انه لما انتهى
امراة فيلبس اخيه في ايام بوحنا المعمدان اطلق ابنة الحارث فقادهم هذا
الامر الى الحرب واستظهر ملك العرب على هيرودس فلما علم الامبراطور
طيباريوس بانكسار صديقه امر فيناليوس الوالي ان يسير الى الحارث . ويرسله
الى رومية حيا او ميتا فاخذ فيناليوس بالاهبة اطاعة للامر واذا بالاخبار
تنعي وفاة القيصر وكان الحارث قد ناهب للذب عن مملكته وجيوتيه فلما راي
انسحاب الوالي عن القتال عزم على ان يكون مهاجما فسار في سهول كولانتيس
(جولان) واخذ دمشق وكانت وفاة طيباريوس سنة ٢٧ للميلاد
واستمرت سوريا بعد وفاته مهلة نحو سنتين وفي تلك المدة اقام الحارث واليا
في المدينة وحيشد جاء بولس المدينة فتكرست لعمله العظيم

وكان بومبيوس القائد قد ارسل سكاروس لاختد دمشق وهو يومئذ
في ارمينيا فاتاها ووجدان لوليوس ورومانوس كانا قد اخذا المدينة فتحول
عنها الى اورشليم وهنا لك اخذ كل من هركانوس وارسطوبولس المكابيين
بعدائه بالمال فال الى ارسطوبولس وحارب هركانوس والحارث الذي
انجده وكسرها اشد بكسة

ثم لما جاء بومبيوس الى دمشق وسار الى كليريا وهي سهول البقاع
وفدت عليه سفراء سوريا ومصر واليهودية واهداه ارسطوبولس الكرمة
الذهبية وثمنها خمسمائة وزنة من الذهب وتقدمات اخرى وجاءه من مصر
تاج من الذهب ثمنه اربعة الاف قطع من ذهب ثم وفد الى بابو
المتظلمون يشكون ما يلقون فامر بالمرافعة بين هركانوس وارسطوبولس
فجرت وكان الحكم لارسطوبولس

وظلت دمشق خاضعة للدولة الرومانية كل زمان استيلائها على سوريا

غير انه لم يكن لها من السطوة والافتدار والشهرة ما كان لانطاكية بل ان تلك كانت عاصمة البلاد ولذلك كسفت بانوارها نور دمشق الزاهي ولقد تقدمت الديانة النصرانية في دمشق تقدماً سريعاً حتى أصبحت بعد زمان يسير من المدن النصرانية وقد حضر رئيس اساقفتها وبضعة من اساقفة مجمع نيقية وبا لتدريج اندثرت منها الديانة الوثنية ومع ان ثقلبات احوال الدولة الرومانية كانت مما تمكن دمشق وسائر بلاد سوريا من طرح نير الخضوع لم يكن لها ميل للعصيان وكانت الدولة الرومانية تبعث اليها عمالاً من قومها ولقد تقدم في تاريخ الدولة العربية الاسلامية اسباب الفتح والنصر الذي رافق الدولة الاسلامية وهي تناضل الرومان على انه بعد فتح بصري حوران وانكسار الرومان هناك زحفت جيوش الاسلام تحت راية الامير خالد بن الوليد فاصدة ففتح دمشق الشام

وكان في ذلك الزمان في فلسطين نحو سبعة الاف من الاسلام تحت امره عمر بن العاص اما ابو عبيدة بن الجراح فكان يقود سبعة وثلاثين الفا اجتمعت باوقات مختلفة من الحجاز واليمن وحضرموت وشطوط عمان وارضى مكة المكرمة والطائف اما جيوش الامير خالد فلم تكن قبل ان صار قائداً عاماً أكثر من الف وخمسمائة فارس جاء بهم من العراق وكان هيراكليوس امبراطور الرومان المعروف عند العرب بهرقل يومئذ في انطاكية فلما بلغه تقدم العرب وفوزهم بالقلعة والنجاح بدأ يدبر ما يحفظ به دمشق فبعث بخمسة الاف رجل مع قائد يقال له كالوس فاتي كالوس حمصاً وهي المعروفة قديماً باسم امسا وجوارها ينسب اليها ويعرف باسمها فلما اتاها كالوس وجد بها رجالاً واسلحة وذخائر كثيرة فسر بها جداً وكانت هذه المدينة قد اعدت تلك الالهة لتستند اليها عند الحاجة فلما جاءها كالوس اقام فيها يوماً وليلة وخرج منها فر على بعليك فخرجت اليه الرجال والنساء يستقبلونه وشعورهم مسترسلة على ظهورهم وهم يبكون وينوحون ويندبون اعاسة بلادهم وخيفة

حدوث ذلك فيهم ولم يكن كالوس يعلم سبب بقاءهم فسألم عنه فاجابهم
 انسا لنا الباعث وانت قادم لازلننا فقال آابككم مجيء العرب قالوا كيف
 لا وهم الذين اجتاحوا البلاد واخذوا عرقه وسخه وتدمر وهوران وبصرى
 وقد جاءوا دمشق فاستفسر منهم عن القائد وعدد الجيش فقالوا ان القائد
 انما هو خالد بن الوليد والجيش الف وخمسمائة فارس فقط فلما سمع كالوس
 بما كان سخر من قلة العرب وطعن خاطر الشعب وحلف لهم ان لا بد برجوعه
 بمجيء براس خالد على رمحه

واتى كالوس دمشق واظهر تحرير الامبراطور وطلب الى الشعب ان
 يقلدوه مهام الحكومة فلم يقبلوا لانهم كانوا يحبون حاكمهم الاول وكان اسم
 اسرائيل . ووقع بينهم على ذلك شقاق واختلاف وضغينة كان من الواجب
 ان يقوم مقامها الوثام والاتحاد لان بلدتهم كانت على حافة الخطر وعرفوا
 العرب ذلك ولما دنوا من الاسوار خرج الاهلون لمقابلتهم واصطف الجيش
 وكان من فرسان العرب بطل يقال له ضرار بن الازور فدعاه خالد واخذ
 بحمسة بالكلام حتى حمل على الرومان وفنك بهم وكاد يكسرهم وحده لم
 لم يبادروه بالرمح وكذلك حمل عبد الرحمن بن الخليفة ابي بكر واخبر
 برز خالد وطلب المبارزة مع العدو واسمعهم الكلام المهيبت فعندها
 اسرائيل حاكم البلد كالوس القائد وامره بمبارزة خالد ومع ان كالوس
 تردد عن ذلك اولاً لم يسمع الا بانه قتل الى الميدان بعد ان اعتد بالعدو
 الكاملة واخذ معه ترجمانا يترجم لمبارزة الكلام وكان كلما اقترب كالوس
 من خصمه يزداد خوفاً وضعفاً فطلب الى الترجمان اسعافه اذا مست الحاجة
 على ان الترجمان قال له ان ذلك ليس من شأنه ثم اجتمعا وحاول كالوس
 تاخير البراز للعد فلم يجب طلبه فتبارزا وتحارباً زمناً طويلاً بكل شجاعة
 وهرب الترجمان عند احتدام القتال وبعد حين مل كالوس واخذ ينجس
 عن نفسه فاحمال خالد عليه وقبضة وضرب به الارض فسر العرب

الاسير وهتفوا بصوت واحد الله اكبر ووقع الخوف بين صفوف الروم وعاد خالد الى الصفوف فغير جواده بجواد كان قد هلك له حاكم تدمر وعزم على العودة للبراز فطاب ضرار ان ياذن له بالبراز عنه فلم يشأ ثم ان كالوس بعث برومانوس خائن بصرى ليدعو خالدًا فاجاءه ورسالة عما يريد اجابة باخباره كلما حدث بينه وبين اسرائيل حاكم دمشق وملتبسًا اليه ان يطلب مبارزة المحاكم المذكور فنتي قتل تسلم المدينة له

وراي اصحاب كالوس الخمسة الاف الذين جاء بهم من انطاكية ان اميرهم بات اسيرًا فحنفوا وطلبوا براز اسرائيل فتردد ثم حمل على خالد . وبعد ان سأل عن كالوس قال له لم لم تقتله فاجابة خالد انه يقتلها سواء ثم تبارزا وظهر اسرائيل شجاعة واخبارًا اعجب خالد . على انه مل اخيرًا فادار رأس جواده وكان كريمًا واطلق له العنان وعبثًا تآثره خالد فعاد الى الوسط اما اسرائيل فخاف غضب جماعته ولم شعث شجاعته وكر على خالد لتآخره وراى خالد ان جواده بات لا يحمله فترجل للقتال حتى اذا قدم اسرائيل ضرب جواده فسقط راكبة وقبض خالد عليه واخذه اسيرًا ثم لما عاد لصفوفه عرض على كالوس واسرائيل الاسلام فلم يقبلاه فضرب عنقهما ورمى براسيهما من على اسوار دمشق الى المدينة

ووقع الرعب في قلوب الروم واشتدت عزائم العرب ثم عقب تلك المباراة معارك كثيرة كان نصيب الرومان في اكثرها الويل والهوان فعزموا على الدفاع وهم على الاسوار وان يقاتلوا محصورين حتى يكل المهاجمون ويرجعوا عن المدينة فاقاموا فيها واغلقوا الابواب وبعد حين تضايق المحاصرون جدًا وباتوا يستضعفون قوتهم بعد ان كانوا يستعظمونهم فاجمعوا على عرض حالم على القيص هرقل وهو في انطاكية فكتبوا له بصرع حاكمهم وامير الجيش الذي بعث به وشكوا له عظم قوات العرب وما هم عليه من الضيق واعطوا الرسالة لرجل دلوه من السور فسار بمحق ونشاط بين

صنوف العرب مع كل تيفظ حراسهم وبلغ انطاكية فجهز هرقل جيشاً جديداً بمائة الف مقاتل وارسله مع قائد يقال له وردان فسار قاصداً قطع المدة عن عسكر خالد وابي عبيدة ولما بلغ العرب خروج وردان من انطاكية بالجيش العرمرم تشاور خالد وابو عبيدة عما يجريان من الحركة ومع ان هذين الاميرين كانا يتعاقبان الامارة لم يكن بينهما ضغينة ولا تحاسد وكان خالد امير الجيوش يزعم وجوب رفع حصار دمشق والسير لمقابلة العدو على ان ابا عبيدة لم ير في ذلك خيراً لان رفع المحاصر عن البلدة يمكن المحصورين من اذخار الذخيرة وتجدد الفتوى وهكذا يطول زمان المحصر فاذعن الامير خالد لهذا الراي السديد على انها اتفقا على ان بيعتا شزيمة من الابطال لمقابلة العدو وناخيره وكان وردان وجيشه يسيران مسيراً بطيئاً ولم يعرف المحصورون عنهم شيئاً ولذلك زادوا ارتباكاً واضطراباً واجمعوا على وجوب التسليم فبعثوا يلتمسون من الامير رفع المحصر عن البلد على انهم يقدمون على ذلك الف اوقية من الذهب ومائتين بدلة من الثياب فاجابهم الامير ان المحصار لا يرفع ان لم يسلم الاهلون او يدفعوا الجزية عن يدهم صاغروا ولا فالحرب والمحصرون فلم يقبل المحصورون ومضي عليهم بعد ذلك وقت حتى عادت جواسيسهم واخبرتهم بجي عسكر الفيصري فسروا وطربوا ابلأ بالنجا فسمع العرب ضجيج المحصورين ولم يعرفوا السبب حتى وفدت اخبار افتراء الرومان

ولما اتفق خالد وابو عبيدة على ارسال شزيمة لقتال الرومان الذين كانوا قد بلغوا اجنادين انتخب خالد ضرر بن الازور رئيساً على فئة من الرجال فسار هذا والتقى بالروم فحاربهم على انه كاد يفتك بهم لولم يدركه سهم من احد الشبان فسقط وتكاثر عليه الرومان فاخذوه اسيراً بعد ان اتخن بالجوع وكاد جمعه قبل لولا رافع بن عميرة وبلغت اخبار اسر ضرار المعسكر الاسلام فاستشار خالد ابا عبيدة بما يفعله فاجابه ان يقيم نفراً مكانه ويسير به

لخلاص ضرار وجماعته فسار خالد بجيش جرار بعد ان خلف في دمشق ميسرة
 بن مسروق بالف من الفرسان وبلغ خالد المحمة وقومه في يأس وهم يدافعون
 عن انفسهم دفاع الابطال على انهم لما راوا نجدة الامير خالد سروا وحملوا
 على العدو كالاسد الضارية وحمل خالد على الاعلام طلباً لاستخلاص ضرار
 فلم يجده وجاءه جماعة من اهل حمص وهم من قوم ابن وردان الذي رشق
 ضرار بالسهم وكان صاحب حمص وطلبوا من خالد التامين على انفسهم
 وعيالهم فاجابهم انه سينظر في ذلك متى جاء حمص وعلم منهم ان وردان
 بعث بضرار مع مائة من الفرسان الى حمص ليقدمه الى الامبراطور فبعث
 خالد برافع بن عميرة ومائة من الفرسان لادراك الذين اخذوا ضرار
 واستخلاصه من ايديهم فذهبوا وادركوه وقتلوا المائة فارس وعادوا بضرار
 سالماً وبلغوا خالداً وهو يقاتل العدو وقد كسره آثم كسرة وفر من امامه
 ثم عاد جميعهم الى دمشق ظافرين بتبديد جيش الرومان وبلغت الاخبار
 دمشق فزاد ويلها وتعاضم شرها ووصل الفل انطاكية فاحكوا للقيصر ما
 كان فجيش جيشاً اخر عدده سبعون الفا واردفه لوردان في اجنادين وامره
 ان يتقدم للقتال ويرفع الحصار عن دمشق ولما سمع العرب بذلك استشار
 خالد ابا عبيدة فقال له ان يستنجد الصحابة الذين في الانحاء القريبة وكان
 يزيد بن ابي سفيان في البلقاء وشرحبيل في فلسطين ونعمان بن المنذر في تدمر
 وعمر بن العاصي في العراق وغيرهم في غيرها فكتب خالد اليهم الرسائل
 ليوافوه الى جناد بن وسار خالد في الطليعة وابوعبيدة في المؤخرة وحلوا
 بكل الجيوش عن دمشق فلما راي الدمشقيون ذلك دبت فيهم حماسة
 كانت قد بارحهم وخرجوا بستة الاف فارس وعشرة الاف من الرجال يتامر
 الفرسان رجل بقال له بولس والمشاة بطرس وهاجم بولس ابا عبيدة فاشغله
 واخذ بطرس بالنهب والسلب لان اموال الاسلام وذخائرهم كانت في
 المؤخرة فغنم بطرس منها شيئاً كثيراً وسي انساء كثيرات وبعد ان اقام

خفرا من الرجال والفرسان عاد لجهة دمشق وترك اخاه بولس مع بقية الجيش
لحاربة المسلمين فظهر بولس كل البسالة والشجاعة حتى فاز بالنصر ورجع
عيده الى الورا بجميشه فركب احد الفرسان الاسلام وسار بمدور كضاحي
الطليعة حتى ادرك خالد فاخبره فللحال بعث خالد المدد المتواتر فاستفاد
حال الاسلام وفتكوا بالرومان فمزقوا شملهم كل ممزق ولم يسلم من الستة
الاف فارس غير مائة فقط ووقع بولس القائد اسيرا اما بطرس فلم يدخل
بالنسوة والغنائم دمشق بل بقي خارجها ليرى ماذا يكون من نصر بولس وبات
هناك فقامت النساء ومنهن شقيقة ضراب بن الازور وحسنتهم بالكلام وكن
حميرات متعودات ركوب الخيل والقتال على انه لم يكن لهن سلاح فاخذن
اعمدة المضارب وقتلن المحرس ثم فتكن بالرجال ولم يقدر رجال بطرس عليهن
لانهم لم يحاربوهن اولاً بالسلاح ثم لما عزموا على ذلك وكانت النسوة قنن
فعلت فيهم ما لم يسبق له مثيل انجدهم خالد وضرار والجيش فانكسر بطرس
بل فر هارباً فضربت شقيقة ضرار جواده وقتله اخوها وانكسر الدمشقيون
للابواب وعاد المسلمون باعظم غنينة وعاد خالد الى ابي عبيدة وقص عليه
الخبر ثم استدعى بولس وعرض عليه الاسلام فابي فامر يقطع راسه
ووصلت الرسائل الى امراء الجيوش الاسلامية فخرجوا جميعاً مسرعين
الى شاحة القتال ليشتركوا بصد جيوش الرومان عن الدفاع عن دمارهم
ومن الغريب وصول كل تلك الكتائب مع اختلاف ابعاد مراكزهم في يوم
واحد وهو الجمعة في ١٢ تموز سنة ٦٣٤ وبلغوا اجنادين فانضبوا الى جيش
خالد وكان العدو قد اقبل على ان عدده كثير حتى اخشاه الاسلام وارتاعوا
منه غير ان منهم من كان قد حضر معامع كسرى الفارسي وانكسر جنوده
مع كثرتها فدبت برؤوسهم الحماسة على ان جيش الروم كان احسن تزييناً
وانتظاماً وبات الفريقان يتحارسان الى الصباح حيثما عزم كل على القتال
واخذ خالد بن الوليد ووردان صاحب جيش الروم بمحان المعسكر

الثبات والاقدام واعداً الباسل بالظفر ونبل اكليل الفخر وبعده خالد
امير جيوش العرب ضرار بن الازور جاسوساً بين الروم يكشف حالة جيشهم
ليكونوا على بصيرة في حركاتهم فسار ضرار الى بين الصفوف وعرف حالة
الرومان بالتام فشرع وردان به وبعث اليه ثلاثين فارساً ليقتضوا عليه فكر
امامهم حتى ابتعد بهم عن المعسكر ثم عاد اليهم فضرب وطعن وقتل منهم سبعة
عشر وفر الباقون وعاد الى قومه فلامه خالد على مباشرته حرباً بدون امره
فقص عليه الامر معتذراً بوجوب الذب عن نفسه ونحرهم الهرب من وجه
العدو وبينما كان الفريقان يتاهبان للقتال والهجوم اذا بشيخ مسن خرج
من بين صفوف الرومان وتقدم نحو العرب فطلب اميرهم واذا بخالد قد برز
له وبعد ان سالة الشيخ عن اسمه وعرف انه هو امير الجيش خاطبه بالسلام
والصلح على ان يرجع العرب الى بلادهم بعد ان ياخذ كل جندي بدلة من
الثياب وقطعة من الذهب وياخذ القائد عشر بدلات ومائة قطعة ويرسل
لاي بكر الخليفة مائة بدلة والاف قطعة فلم يرض خالد بهذه بل طلب اسلام
الروم المحاريين او دفع الجزية عن يدهم صاغرون واعاد الرسول الى الروم
مخبراً بما كان وكان خالد قد قلد قيادة الطليعة والقلب والمؤخرة والجناحين
لبعض شجعان الاسلام فلما اصطف الفريقان ولم يكن قد ابتدا المحرّب اخذ
الارمينيون وهم من الجيش الروماني بتصويب سهامهم على الاسلام وكانوا
من اشهر الرماة فعندها امر خالد العرب بالحملة فحملوا واشتبك القتال فعلا
الغبار وتكاثرت القتلى وخاف الروم العرب لان صولتهم وشهرتهم كانت قد
اقت الرعب في العالم وتكلموا في ذلك اليوم بالروم فتكلموا ذريعاً لانهم كانوا
يحمسون بالحمية الدينية اما الروم فكانوا قد خسروا ما اشتهروا به العالم
الروماني من النصر لان التامم والتنعم المسيحيين عن افراط الغنى قد نفيا
من قلوبهم بسالة اجدادهم ولم تخلف هذه المعركة من اظهار ويلات الحروب
فان ذلك النجد المتسع كان مثبداً لجنح شيان لم يفضوا من مسرة ايامهم

غير يسيرها و فراشا لجرحي بانون حزنا وكابة وعلة لتسكاب دموع ارامل وابناء
 بنو حون فقد عزيز على ان خسارة الروم كانت تنفوق خسارة العرب فرائ
 وردان ذلك وخاف من الخطر المهدق به فاستدعى قادة الفرق الرومانية
 واستشارهم في ما يفعلون وبعد جدال طويل قرأ بهم على مهادنة العرب في
 ذلك النهار وفي الغد يجتمع خالد ووردان في موضع بين الصنين وينذاكران
 بالشروط المناسبة للسلام ومنع هرق دماء العباد وان هذا يكون ليس
 للمصالحه حقيقه وانما للغدر بالامير خالد لان عليه يتوقف نجاح جيوشه وان
 يقام كبين لذلك ثم بعثوا برجل منهم اسمه داود فصار حتى دنا من الامير
 ففهم خالد عليه واراد طعنه برمح فاستأمنه وقص عليه كل ما اضره قومه فقال
 خالد انا اجبتهم الى ما يطلبون وكنت المحرب حيثنذ ثم تشاور خالد وابا
 عبيدة واجمعا على ارسال كبين ينتك بكبين الروم فذهب ضرار ومعه
 عشرة من فرسانه والليل مدلم فباغوا الكبين وقتلوا العشرة الذين فيه وهم
 سكارى ولبسوا ملابسهم واقاموا ينتظرون الصباح فامر خالد جيوشه بالانتظار
 واخاف وردان من ذلك فبعث اليه يقول ما لكم نسيتم معهد الامس فاجاب
 خالد بانه سيدهب الى هناك وخرج وردان من جيشه وهو باكمل زينة
 والتقى بخالد واخذا يتكلمان مع بعضهما وكان وردان يخشى غدر خالد
 ولذلك لم يرفع يده عن قبضة حسامه وبما انه كان يركن لجماعته الذين ظن بهم
 كامنين لم يكن يهاب خالد بل اخذ يسمعه الكلام المبين حتى افضى بهما الحال
 الى المنازعة ومن ثم للبراز الافراحي فلما راي وردان ذلك صرخ بقومه الكامنين
 واذا بالعرب اللابسين ملابسهم وضرار يتقدمهم فلما راهم وردان ارتعدت
 فرائصه ووقع على الارض صارخا الامان الامان يا مولاي فاجابه خالد لا امان
 الا بالايمان ثم استل ضرار حسامه وضرب به عنق وردان فاطار راسه ورفع
 على رمحه وسار نحو الجيش وراى الروم والعرب ذلك فظنوا ان الراس راى
 خالد فسر اعداءه وغم اصحابه غير ان ابا عبيدة كان قد تقلد الامارة مكان خالد

في غيايو وتد علم الامر فقال هذا راس وردان فسر العرب وحملوا بقلوب
 لاخفاف الموت على الاعداء واحندم القتال حتى المساء فدارت الدائرة على
 الرومان وقتل المسلمون خمسين الفا وهرب الباقون الى قيصريه ودمشق
 وانطاكية بعد ان تركوا في ساحة القتال من الذخائر والمهمات والاعلام
 والرايات ما تقصر عن وصفه الاقلام فغنيها العرب ولم يشاء خالد اقتسامها
 الا بعد فتح دمشق ثم حرر رسالة بعث بها الى امير المؤمنين وسار مسرعا الى
 دمشق اما الخليفة فلما بلغته هذه الاخبار سر بها جدا وتلا الرسالة على من
 حضر فشاع خبر النصر في البلاد واجتمع قوم من الفقراء الذين ضاقت بهم
 البلاد العربية والتمسوا من الخليفة ان يسمح لهم بالانضمام الى اخوانهم
 المجاهدين فتشاور الخليفة وكبار الصحابة في ذلك واخيرا رفضوا ملتبس هؤلاء
 لانهم ظنوا بهم غير لازمين للجهاد بل ربما يلقون المتاعب في الجيش وما
 شأنهم الا النهب واقتسام الغنيمة مع الذين جدوا لتحصيلها على ان بالمحاح
 بعض آل قريش اذن لهم بالمسير الى القتال تحت امرة ابي سفيان

وحمل الفارون الى دمشق اخبار انكسار وردان في اجنادين فحارث
 قوى المحاصرين على انهم اعدوا الذخيرة وتأهبوا لمداومة القتال واذا بالعرب
 قد اتوا وتفرقوا حول المدينة وشدوا عليها المحاصروهم المحاصرون على
 المدينة فصدتهم المحصورون بعد ان قتلوا منهم نفرا بما كانوا يرمونهم به من
 المواد من على الاسوار وضائق المحاصرون المحصر جدا حتى بات الالهون
 في وجل وليس لهم باب للفرج فاجتمع اعيان البلد ونشاوروا ان يستسلموا
 بالاسلام قبل ان يمسوا غير قادرين على استنصال شروط موافقة

على ان رجلا روميا يقال له ثوماس من المشهورين بين الاعيان في
 دمشق لاقتراوه بابنة القيصر هرقل اخذ بحث التوم ويحرضهم على الذب عن
 الذمار حتى تمسكوا واقاموه قائدا لهم فامر بالخروج على المحاصرين وفي اليوم
 الثاني خرجت كتائب الدمشقيين تحت امرته حتى بلغت المصاف فاحندم

القتال بين القومين وجرت معركة شديدة ناضل اهل دمشق بها نضال باس وحمية وكان توماس هذا من المشهورين برمي السهام فصوب سهمًا وضرب به ابان بن زياد وكان النبل مسبومًا فمات ابان بعد حين وكان ابان متزوجًا امرأة حميرية من المتعودات القتال والمحسنيات اراشة النبال فقالت لزوجها وهو ميت انها ستأخذ بثاره من الفائت ثم تنكبت القوس وسارت الى المعمة وقد عرفت ان قاتله توماس فصوبت سهمًا لحامل رايت ورمته به فوق حجر وحا واخطف الاسلام الراية فاخذ يحاول استخلاصها وأشار الى قومه بذلك على ان الاسلام كانوا يرمون بها من يد الى اخرى حتى انتهت الى شرحبيل فالتفاه توماس فرمى شرحبيل بها الى قومه وبارزه وبينما هما يجولان وقد كادت تدور الدائرة على شرحبيل اذا بسهم اراشته امرأة ابان وقع في عين توماس فنداركة قومه وحملوه الى المدينة وعند الاسوار ضمدت جراح عينه فابى الرجوع عندها الى المدينة بل طلب مباشرة القتال ولما لم يأذنوا له اقام عند باب المدينة وهو ينظر الى ساحة القتال ويبعث بالاوامر اللازمة

واخدمت هذه المعركة بين الفريقين بشدة غير ان الروم كانوا يرشقون من على الاسوار احجارًا وموادًا اخرى كانت تضر بالحصارين ولذلك لم يدنوا من الاسوار وما زالت نيران الوغى في شوبها حتى فصل الليل بين المتحاربين ولما رأى توماس ان الحنتر قد اظهر من البسالة والاقدام ما لا مزيد عليه احب ان لا يضع الوقت سدى فاستعد في الليل ليحمل على العرب صباحًا على انهم كانوا متعبين وقد ناموا نومًا ثقيلا وعند الصباح افتتحت كل ابواب المدينة وخرج الدمشقيون للحرب وهجموا على العرب وهم نيام فذبحوا منهم كثيرين قبل ان تمكنوا من معرفة مركزهم ومن ثم ركب العرب خيولهم واخذوا بحاربون الاعداء فاشتدت الحرب وكان معظمها امام الباب القائم بقريه توماس لان شرحبيل عسكر هناك وكانت معه امرأة ابان ترمي بسهامها الابطال حتى اسرت اخيرا وبعد براز افراذي كاد توماس ياخذ شرحبيل اسيرا فانجده

خالد وعبد الرحمن برجالها ففر ثوماس والتجأ الى المدينة ونجا شرحبيل
 وتخلصت المرأة من الاسراما ابو عيينة فكان حالاً تجاه باب الحماية فاقام
 باجراء حركة حربية مهمة بها كسر كل العدو الذي خرج اليه حتى قال بعض
 مؤرخي العرب انه لم يبق منهم رجل واحد وكانت هذه المعركة تعيسة على
 الرومان فانهم عادوا الى بلدتهم بعد ان تركوا في ساحة القتال الوف القتلى
 ولولم ترم الاسوار المحاصرين بالمواد وتضرهم لهمم العرب على الابواب ودخلوها
 واخذوا المدينة وفتكوا بالاهلين وكان اليهود يقومون بالقاء المواد على
 الحاصرين وبعد هذه الكسرة بأس الاهلون من الفوز بعد ان مضى عليهم
 سبعون يوماً فعادوا للشورة بينهم بشأن عقد معاهدة التسليم ومع ان ثوماس
 كان يلج بالصبر لينا يكتب للقيصر ليرسل لهم نجدة لم يقبل القوم طلبه بل بعثوا
 برسالة الى خالد طالبين هدنة ريثما يعقدون شروط التسليم غير ان ذلك
 الامير البطل لم ير وجوباً لاستماع نوسلاتهم بل عزم على فتح المدينة عنوة
 وتسليمها للنهب وقتل اهليها فلما سمع اهل دمشق هذا الامر اعيانهم الحال على
 انهم عرفوا دعة ابي عيينة والطافه فيبعثوا له رسولا يعرضون له بالتسليم
 ويطلبون الامان فوعدهم بذلك واخبراً بعثوا اليه مائة من الاعيان والكهنة
 فعقدوا معه شروط التسليم منها ان الحرب ترتفع بحال تسليم المدينة لديمون
 من يرغب الرحيل من الاهلين فمسوح له مما يقدر على حماه من الامتعة
 ومن يشاء البقاء يقوم بدفع الجزية ولا تمس مقتنياتة ويسمح لمن يبقى بسبعة
 كنائس ولم يمض ابو عيينة هذه العهد لانه لم يكن القائد العام بل قال لهم ان
 كل المسلمين يعتبرون مفادها وبعد ان تمت هذه العهد ورفع القتال بامر
 ابي عيينة ولاجل خاضره فتح الباب الذي كان معسكراً امامه فدخل المدينة
 بمائة من رجاله اما خالد فكان قد حنق على المحصورين لان اخاه عمرو كان
 قد اصيب بسهم مسوم فات وكان احد الخائنين من الكهنة قد عاهده ان
 يفتح له الباب اذا ضمن له نجاه نفسه واقربائهم وصيانة مقتنياتهم فقبل خاله الشرط

ياخذ مائة من الرجال وصعد على انسور سراً ثم هجموا على الباب الشرقي وكسروه وصرخوا الله اكبر واخذوا يفتكون بالاھلين ويتزلونهم الويل للشبور حتى جرى الدم كالانھر فكانت الناس تصرخ الامان الامان وخالد يحيمهم لا امان وما زال كذلك حتى ساحة كيسة السيدة مريم العذراء فرأى ابا عبيدة ومائة من رجاله وبين يديه الكهنة والاعيان والاولاد والنساء وجهور من الرجال ولم يكن يعلم من امره شيئاً فانذهل لما رآه

وكان ابو عبيدة قد رأى في وجه خالد علائم الغضب والانتقام فتقدم اليه بلطف واخبره بتسليم المدينة عن يده وبالعهد التي عقدها فاجابه خالد انه اخذ المدينة عنوة ولا بد من الانتقام والسلب واخذ يلوم ابا عبيدة على عنده عهداً بدون مشورته

وكان ابو عبيدة يعرف خطأه بعقد العهد دون مشورة خالد مع انه كبير القادة فاخذ يتلطف بخاطره وهو لا يرضى مع ان القادة كانوا من راي ابي عبيدة واخيراً امر خالد رجاله بالفتك بالاھلين فاخذوا يفتكون ويضرون بمن حولهم فتكدر ابو عبيدة لانكسار كلمته واستخفاف القوم بالله وبالرسول ان لا يفتكوا بالاھلين لئلا يقرر قراھا على امر فرجع القوم ايديهم عن الفتك ودخل القواد كيسة السيدة التي كانوا في ساحتها كما تقدم وعقدوا هنالك مشورة انقضت بعد جدل طويل على عدم الفتك بالاھلين المستأمنين ورفع المحكم في المسئلة لامر المؤمنين وكان خالد يستصعب كل بند يفرضه من العدة على ان ابا عبيدة تغلب عليه بالادلة والبراهين وارغمه على قبول تخليص الاھلين من القتل والنهب وخرج ابو عبيدة الشفوق من الكنيسة ونادى بالناس ان يخرج من يريد اخلاء البلك ويستقر آمناً من يقوم بدفع الجزية فرغب قليلون من اصحاب الرتب والنسب والغنى وخرجوا ظاهراً للبلدة لئلا يجتمع لفيهم ويسبوا طالين البلاد الرومية وكان خالد قد منهم حتى الوقاية ثلاثة ايام فقط وانهم اذا استمروا بعد ذلك يعرضون انفسهم للوبال

فخرجوا بكنوزهم الخفيفة الحمل والغالية الثمن ولم يكن يسمح للواحد منهم الا بقطعة واحدة من السلاح سمح بذلك لوساطة ابي عبيدة لانهم اعذروا بوجوب الوقاية من اللصوص والوحوش الضارية وكانت هذه العصاة الخارجة من المدينة تحت رئاسة ثوماس ورجل اخر مشهور بالشماعة والغنى اسمه هريس وكانت ابنة القيصر هرقل زوجة ثوماس معهم وقد اخذت مجوهرات ايها وثيابا فخرجوا اسفين على فراق اوطانهم باكين يادمع سخية مبارحة دمشق النضيرة

وفي السنة السابعة والعشرين من استيلاء الاسلام على دمشق اتخذ معاوية بن ابي سفيان الاموي مدينة دمشق عاصمة لخلافته بعد ان كان قد تولى بلاد الشام بالنيابة عن الخليفة المقيم في مكة المكرمة فامست دمشق منذ سنة ٦٦١ م عاصمة الدولة العربية وبعد صيرورتها عاصمة زحفت جنود الدولة فاجناحت اقصى البلاد وامتد الفتح الاسلامي حتى الانطليق وامست اسبانيا بعد حين ولاية عربية كما مر ذلك في ذكر الدولة الاموية وهكذا كانت دمشق عاصمة سلطنة ممتدة من جبال حما لايا حتى الانطليق وكان خلفاء بني امية يحبون دمشق العاصمة فاحسنوا اليها بكل ما تفتخر به العواصم في ذلك العصر من اشادة البناءات العظيمة والدور المتسعة الفسيحة فضلاً عن الجامع الاموي العظيم الذي لهجت بذكره السن مؤرخي العرب وكان في الاصل كنيسة على اسم القديس يوحنا وهب العرب نصفها للنصارى يوم الفتح ثم اخذوها منهم كلها وكان الاسلام يبنون هذه البناءات العظيمة بمواد الابنية القديمة الرومانية التي كانوا يهدمونها لذلك ولم يزل بعض تلك الاعمدة حتى اليوم وقد قصت دمشق زمان الدولة الاموية وهي في سماء علوها على انها لم تخط قدراً بزمان العباسيين بل ان اداها قد اتسعت باشتهار اداب الاسلام ومعارفهم بعد اجتهاد الخلفاء المشهورين من آل عباس كالرشيد والمأمون وغيرها اما انتقال الخلافة وما جرى بعيد ذلك من انتقال الامويين فقد تقدم

الابضاح عنه في تاريخ الدولة العربية

وكانت دمشق أمًا لولاية سوريا يتولاها عامل الخليفة العباس على انه لم يحدث فيها ما يستحق الذكر في العباسية ولا بعد انتقالها منها حتى الحرب الافرنجية المعروفة باصلبية فانه تقرر ان بالدوين ملك بيت المقدس وكونراد الالماني ولويس السابع ملك فرنسا جاؤا بها يجيوشهم فلم ينلوا منها اربابا قال ابو الفداء الاموي بتاريخ سنة ٥٤٢ هـ في هذه السنة سافر ملك الالمان والالمان بلادهم وراء القسطنطينية حتى وصل الى الشام في جمع عظيم ونزل على دمشق وحصرها وصاحبها مجير الدين اتق محمد بن نوري بن طفتكين وفي سادس ربيع الاول زحفوا على مدينة دمشق ونزل ملك الالمان بالميدان الاخضر وارسل اترا الى سيف الدولة غازي صاحب الموصل يستجده فصار بعسكره من الموصل الى الشام وسار معه اخوه نور الدين محمود بعسكره ونزلوا على حمص فغزت ذلك في اعضاء الفرنج وارسل اترا الى الفرنج الشام يبذل لهم تسليم قلعة بانياس فقبلوا عن ملك الالمان واساروا عليه بالرحيل وخوفوه من امداد الاسلام فرحل عن دمشق وعاد الى بلاده وسلم اترا قلعة بانياس الى الفرنج حسبما شرط لهم اه

وهكذا انجبت دمشق من الانتقال المضر من سلطة الى اخرى على ان حكومة نور الدين وخلفه صلاح الدين جاءتها بعصر فلاح جديد سيما لان نور الدين كان قد بنا مدرسة وتغلبت الدول الاسلامية على دمشق وطرات عليها الحوادث العامة على انها لم تأت يومئذ بمجادث مهم يختص بها

وبينما كانت دمشق بلدة اسلامية يحكمها عامل من لدن صاحب مصر جاءها بلاء تيسور لئلك المالحق بعد ان صب ويلات حربه العدوانية على بعلبك وغيرها من مدن الشام فانزل في ربوعها وبلادها عظيما لانه بعد ان استسلمت البلدة له جعل ضريبة على ذكورها فدفعوها على ان يربريتهم لم تنهوا بهذا بل خطاب على جيشه ومحسنا لهم نهب الاهلين وسلمهم ثم قتلهم فاخذ العسكر

باتمام الامر وجرت مذبحه هائلة في اوائل شعبان سنة ١٠٢٠ هـ الموافقة سنة ١٤٠١ م فقتل كثيرون من الاهلين واصاب النساء والاولاد من الولايات والمصائب ما لا مزيد عليه

ولم تر دمشق كل زمان تاريخها وبلاً وخطوباً اعظم من وبالات هذا الفاتح فاتتثر غناها واندثرت شهرتها ولم يكونوا يعرفون قدر محاسنها وفائدها ونحوت قصورها الموهنة احسن اثار وذخارفها الى رماد وامست مكانها المشحونة بالكتب والموهلغات النفيسة التي ادخريها خلفاء العرب والجماعة احسن كتابات الابهاء الشرقيين هباءً ماثوراً قبل ان النصرى فيها كانوا جما غفيراً فلم يسلم منهم الا عائلة واحدة لم تنزل سلالتها حتى الان وهم يعرفون حديث ذلك البربري بالنقل من ابائهم غير ان المدينة لم تطل في انهدامها بل نهضت من اثار دثارها بعد حين ونفضت عنها الخراب وتزينت عروساً لتجلى جيدها بالمنة وتحقق فوق رأسها رايات الخلافة العثمانية التي نصبها فوقها المرحوم السلطان سليم سنة ١٥١٧

واستمرت دمشق عثمانية على ان عمالها ولئن كانوا احياناً لم يحسنوا طاعة الدولة العلية فلم يخرجوا ظاهراً عن ولائها وكانت تتولاها وزراء الدولة العلية الواحد بعد الاخر وهم يتراسون فعلاً واسماً على عمال بعض المقاطعات حتى اخذها ابراهيم باشا المصري في بدائه الجبل الحاضر حيث دخلتها قناصل الدول الاوربية المرة الاولى لانه لم يكن يسمح لهم بالقيام فيها قبل ذلك ثم خرج ابراهيم باشا المصري من سوريا واخلى دمشق لتعود اليها الحكومة العثمانية ليس بين مدن العالم اقدم من دمشق عصراً او اكثر اهمية فقد ملكتها ست امم مختلفة فانقسم تاريخها الى ست مدات فانها كانت نحو ١٤٥٠ سنة مستقلة واستولى عليها البابليون والفرس ٤١٧ سنة واستمرت حكومة اليونان السلوقيين ٢٤٨ سنة وحكمها الرومان ٦٩٩ سنة واستولى عليها العرب الاسلام ٤٤١ سنة ومن ثم تملكها العثمانيون من سنة ١٥١٧. ومن اشهر الحقائق

المتعلقة بتاريخها انها كانت تزدهي تحت تغيير كل خلافة وهيئة كل حكومة ولم تؤثر فيها كل طوارق المحدثان ولا ظلم الحكومات الجائرة

اما الحادثة المتأخرة التي جرت سنة ١٨٦٠ م وهي ثورة بعض سفلة الاسلام على النصاري وقتل كثيرين منهم فلم تتعرض لذكرها مفصلاً لانها معلومة التفاصيل لقرب عهدنا منها وانما نخص بالذكر سيادة الامير الهمام الكامل الامير عبد القادر الجزائري المحمدي المشهور لانه صرف قصاره للاخذ بناصر المظلومين وصيانة الخائفين كما استحق لاجله شكر الدول ومكافاتها

اما الدولة العلية العثمانية فلم تهمل جزاء هذا العمل بل لما بلغها الامر بعثت لسور يادولة المرحوم فواد باشا مفوضاً بالبحث والاقتصاص من المجرمين فجاء دمشق وعاد الى بيروت وهناك عقدت لجنة البحث المختلطة تحت رئاسة دولتو وحكم على المجرمين بالقتل واعاد الامنية الى النصاري ودفع لهم تعويض مسلوباتهم

ومن ذلك الحين رعت دمشق بالامن وعاد اليها كثير من سكانها الذين نزحوا متفرقين في البلاد وامسى الوثام عظيمين الفتيين ولم يعد بينهم خلاف وبعد ان بانّت بيروت دار ولاية زمناً يسيراً عادت دار الولاية الى دمشق فامست عاصمة سوريا اما المعارف فكانت بطيئة السير فيها قبل ان تداركها جماعة من افراد العلماء الاعلام الذين فيها ولا هليها من رقة الجانب وحسب المعارف ما قرر لهم السبق بين السوريين

الفصل الثامن عشر

تاريخ تدمر

قال صاحب المראה الوضعية: ومن الاماكن المشهورة في تلك النواحي تدمر وموقعها في البرية الى الشرق من حمص على نحو ٩٠ ميلاً وإلى الجنوب الشرقي من حلب نحو ١٢٠ ميلاً وإلى الشمال الشرقي من دمشق نحو ١٥٠ ميلاً قيل بناها سليمان بن داود (ملوك ثالث ص ٩٦ ع ١٨) ولعل المراهبة

حسنها وزاد في ابنتها وقد ذكرها ابو الطيب المتنبي حين تحصن بها بنو عامر
وكلاب من سيف الدولة بن حمدان العدوي سنة ٢٤٤ هجرية فقال
وليس بغير تدمر مستغاث وتدمر كاسها لم دمار
ارادوا ان يدبروا الراي فيها فصيحهم براي لا يدار
وكانت العرب تزعم انها من بناء الجن لما ترى من قوتها الباهرة وعلى ذلك
قول النابغة الذبياني

الا سليمان اذ قال الاله له قم في البرية فاحدد ما عن الفند
وجيش الجن اني قد اذنت لهم يبنون تدمر يا لصباح والعبد
وقد اشتهرت جدا لكونها على طريق القوافل بين راس خليج العجم والمدن
التي على البحر المتوسط وكانت في اعظم زهونها في عصر الملكة زنوبيا في اواخر
الجيل الثالث للتاريخ المسيحي وهذه الملكة انتصر عليها الملك اوربليانوس
الروماني واخذها اسيرة الى رومية ومن ذلك الوقت ابتدأت تدمر تنحط
عن عظمتها والان لم يبق منها سوى اثارها كالمأواض وابنتها القديمة
لاجرم ان تلك المدينة التاركة حتى اليوم اثارا تذهل السياح الكثيرين
الذين باتونها وتكشف لهم عن حقيقة العظمة التدمرية السالفة لم تنزل واقفة
وسط ذلك الفقر البليغ ندعو كل من يعجب من كرو الزمان الى التزود من
منظرها فانها مليكة الفخر في كل حال وموقعها يحكي موقع دمشق على انه لو
كان بجوارها نهران كهري دمشق لاصبحت جنة في الارض

اما تاريخها فقديم فان سليمان الحكيم ملك اسرائيل كان من الغنى
والنشاط على جانب عظيم وكان يحب القيام بالاعمال التجارية لينظر بذلك
حليفته بلاد فينيقية حتى ان في تاريخ تجارتها ما يدل على اشراكه في قيام التجارة
بحرا معها وكان قد انشأ سفنًا تجارية وقوافل برية تحمل تجارته الى الاقطار
الشاسعة وبما ان بلاد العرب والعجم والهند وما بين النهرين كانت ذات اتصال
تجاري مع بلاده كانت تسير القوافل اليها ذهابا وايابا فتلتزم بقطع الفقر الواقع

وراء سوريا وهذا حمل سليمان ضرورة على بناء مكان لراحة القوافل واذا
الذخيرة لها فيها فانتخب موقع تدمر وسط القفر لتلك الغاية وقد ذكر هذا في
الكتاب المقدس في المكان الذي اشار اليه العلامة صاحب المراء الوضية
قال احد الكتاب ان وقوعها على بعد متساو بين الفرات وسوريا وحسن
موقعها وغزارة الماء وجودة الهواء انت هذا المكان بنجاح عظيم

وقال يوسفوس المؤرخ انها كانت مبنية قبل ايام سليمان وان سليمان
عليه السلام رممها ووسع دائرة بنائها وحسنها وهي تبعد عن دمشق ١٢٠ ميلاً
الى الجهة الشمالية الشرقية اما اسمها فهو عبراني ومعناه مدينة النخل وسماها
الرومان بالمبرا الذي معناه كمعنى اسمها العبراني وكانت احوالها تختلف
باختلاف تجارتها واسمهرت نحواً من الف سنة دون تاريخ معروف وقد
ذكرها بليني وكانت يومئذ ذات شهرة وتقدم

وقد اثارها ماركوس انطوني الروماني ليفتحها وينهبها ولكنه لم يتمكن من
مقصده لان اهلها نفلوا كل امتعتهم وجواهرهم الى ما وراء الفرات وسبق
زمان دولة ادرينوس الروماني اتحدت مع مملكة الرومان ومنها ذلك
الملك امتيازات كثيرة على ان وقوعها في القفر الفاصل بين بلاد فارس
والمملكة الرومانية اللتين كانتا في عدوان دائم جعلها ذات حكومة مستقلة
قبل ان خضعت لادريان القيصر الروماني واصبحت تحت حماية رومية وبن
ادرينان في البلدة دوراً وصروحاً كثيرة وشاد هياكل واعمد عظيمة لم تنزل
اثارها حتى اليوم غريبة جداً وسماها ادرينانابوليس وانعم عليها بجعلها من
مضاف النخل الرومانية فاخذت سطوتها وغناها تزدادان بسرعة منذ ذلك
الوقت ومع انها كانت تعنوا لحكومة رومية كان يسوسها حكومة منها لها شرائع
وطنية مخصوصة اما سياستها فكانت منوطة بمجلس كان ينتخب الشعب اعضاءه
وبني ذلك المجلس والشعب اكثر تلك النصور والمراسخ والهيكل التي تدعش
عظمة اثارها من ين عليه الزمان بالنظر اليها والذي يبرهن لنا انها

هو ما يرى ممتوتا على بعض اثارها من الكتابات ومنها ما ياتي مترجما عنها وهو قد بنى المجلس والشعب هذا واستمرت تدمير سارية على قدم النجاح والسعادة نحو قرن ونصف ولو لم تحملها الكبرياء على الاعتداء بنفسها لما صدتها يد الاقدار صدمة اودت بها الى التلف والخسران وحدث ان بعد حين كان على سرير مملكة رومية العظيمة رجل يقال له فالير يانوس اخذ الاضطراب منه كل ماخذ لان اعداءه كانوا كثيرين لا ينامون عن ابصال المضرة اليه فاقام ولده غالينا يانوس السيرة الاخلاق على العرش فاعتم ان شهرت دولة الفرس الحرب على الرومان وسارت جيوشهم تخرق البلاد الرومانية واذا بفالير يانوس قد حشد جيشا لمحاربة سابور فالنقى به في ما بين النهرين

والتم القتال فانكسر الرومان واخذ سابور ذلك القيصرا سيرا وارسله الى عاصمة مملكة الفرس على ان ابنة العقوق لم يتخذ اي واسطة لاستخلاصه وكان في تدمير رجل من اشرافها يقال له اودينا ثوس كان على جانب عظيم من الشجاعة والافدام والمعرفة والتدبير فوصل بخرقه الى نبوءه سرير تدمير وكان لما فاز سابور بالنصر على فالير يانوس الروماني ان اودينا ثوس بعث اليه برسالة وهدايا ولما تلا سابور الرسالة لم تنل حظا لديه لانه كان منتظرا عبارات الرق والخضوع من اودينا ثوس فحنق عليه وامر بطرح هداياه في نهر الفرات وقال من ترى يكون هذا الرجل اودينا ثوس الذي تجاسر ان يكتب تحريرا غير مؤدب لسيدته فان احب الخلاص من التأديب عليه ان يطرح بنفسه عند اسفل عرشنا فعلم اودينا ثوس ذلك وعزم على القتال فحشد جيشا من العرب والسوريين وزحف على العدو فاستولى على بلاد ما بين النهرين ولحق بسابور فكسره تحت اسوار مدينة سنسفون سنة ٢٦٠ ق م وهاجمه مرة خرة جيش سابور قبل ان عبر النهر وانزل به ويلا وهوانا وذلك ٢٦٢ الميلاد فكان هذا العمل العظيم عجبة لمرور الرومانيين بخدمات اودينا ثوس

فاشركة غالينوس بالسلطنة سنة ٢٦٤ ميلادية على انه كان قبل ذلك ملك
سكان الفرو وكانت مملكة مبنوية على سوريا وما بين النهرين وغيرها من بلاد
العرب فلما اشرك بالاحكام الرومانية امسى بلقب باغوسطس (وهو لقب
لمن كان فالحاً من قياصرتهم) وكانت المملكة الرومانية تعرف اوديناثوس
بلقب اغوسطس لفضله الغزير واغتنامه من سابور شنيعة وافرة واسر بعض
نسائه ولم تطل مدة ملكه لان ميونيوس ابن اخيه القى له دسيسة وقتله حسداً
وهو في وليمة حافلة في مدينة امسا اي حمص وكانت مدة ملكه قصيرة اي بعد
اشراكه بالقيصرية بثلاث سنوات قيل ان اوديناثوس كان عربياً وقيل سريانياً
وكان قد قاد اعصاة السوربيين الى الطاعة وردع البرابرة الذين كانوا
يشنون الغارة على المملكة الرومانية من جهة الشمال وخلفه في الملك امراته
زنوبيا المشهورة بالفضل والمعرفة والشجاعة حتى امسى اسمها مذكوراً كما ذكر
اسم تدمر فلما تبوأ العرش اولاً كانت وكيلة عن ابنتها فابالانوس قيصر
ثم داخلها محبة الفخر فدعت نفسها ملكة الشرق وبعد حين فتحت مصر
وضمتها الى املاكها في سوريا وما بين النهرين واسيا الصغرى وساسنها مدة
خمس سنوات وبنت فيها قصوراً وحصون ومراسح حتى اصبحت تزهة البلاد
غير ان في سنة ٢٧١ ميلادية لما رأى اورليان قيصر رومية ان زنوبيا قد اتحلت
لنفسها ما حق له دون سواه وانما كانت تدعوا اولادها قياصرة وتلبس
البرفير والارجوان المالكين وان تدمر قد اخذت بالنمو والتقدم حتى اوشكت
ان تفوق اعظم بلدان مملكته نقداً وغنى خامرة خوف شديد وحسد لا مزيد
عليه فارسل لها سفيراً يطلب اليها شروطاً فرفضت قبولها لتفعلها وللحال تجهز
للمسير عليها وكان ذلك ٢٧١ م فانتشب القتال بينهما اولاً عند انطاكية
ثم في اميسا اي حمص وانكسرت فيها فسارت راجعة حتى تدمر وتحصنت فيها
وحصر اورليان تدمر حصاراً شديداً حتى فتحها فحاولت زنوبيا الفرار على انها
تخرج حيثما قبض الرومان عليها عند الفرات وجيء بها الى القيصر اورليان

فاخذها الى رومية ودخلها وفي امامة لاسعة حلالها وجواهرها ومفيدة بسلاسل
ذهبية على انهما كانت لا تسحق تلك المعاملة لما كان من فضل زوجها
اوديناثوس وفي سنة ٢٧٦ م فتح اورليان تدمروا قام فيها خفراً من الجند على
ان بعد مبارحت نارت الاهلون بالحق فقتلهم فلما سمع اورليان بما كان انشئ
راجعاً ونهب البلد وقتل اهلها وامر بهدمها وبعد غير طويل انتفضت من
خراجه لان الفاتح اورليان نفسه اصدراً مراً باعادة بناءها وترميمها وجدد اشادة
هيكل الشمس على انها لم ترجع الى شهرتها الاولى وعظمتها السالفة وبعد ذلك
بمخو عشرين سنة رم ديو كليتان القيصر الروماني اسوارها الا ان عصر نجاحها
كان قد انقضى فلم يصل لنا بعد ذلك عنها خبر ينيء عن حال انحطاطها
وخرابها وكانت دار اسقف في زمن النصراني وفي زمن الفتح الاسلامي كانت
لم تنزل بلدة حصينة اخذها الامير خالد بن الوليد وكان يقطنها قوم من اليهود
يظن انهم من بقايا نوم سليمان وقد قال بنيامين التدلاوي انهم كانوا في
الجبل الثاني عشر اربعة الاف نفس اما الان فليس منهم بشر حتى لم يبق
من اهلها الكثيرين الا شردمة ومن ضر وحها الفاخرة غير خمسين كوخاً بين
انقاض هيكل الشمس اما اثارها فمع انها تسحق وصفاً دقيقاً فبترك ذكرها
اضيق المقام

الفصل التاسع عشر

مدينة صيدا

هي على اثار صيدون الفينيقية القديمة وموقعها في الاحدور الشمالي
انغربي من ارض صخرية لتحد رندريجا حتى البحر والى الجنوب منها قلعة قديمة
كادت تصبغ دثاراً قيل بناها الملك لويس التاسع ملك فرنسا لما اتى بالخرابة
الفرنساوية الصليبية سنة ١٢٥٣ وهناك سور بطوق الاحدور الصخري
وبقي المدينة من الجهة اليسرى على انه اوشك الدمار اما اسواقها فضيقة

ومعوجة وتكثر فيها الاقدار وعدد اهلها ٩٠٠٠ منهم نحو سبعة الاف من
الاسلام ونحو خمسمائة من اليهود والباقي من الكاثوليك والموارنة والبروتستانت
وقد انحطت صيدا انحطاطاً عظيماً حتى انها بلا سفينة واحدة بعد ان كانت
سفنهما وسفن جارتها صور تملآن البحار المعروفة اما تجارتها فقليلة الاهمية جداً حتى
ان البواخر لا تمر عليها بل ان منذ عهد قريب المح تجارها يطلب احدي السفن
فاخذت البواخر الروسية بالمرور عليها باياها من الاسكندرية بعد ان تكفل
جمهورهم بدفع مبلغ معلوم اذا لم يكن الدخل كافياً ثم اضربت البواخر عن
ذلك وهذا ناتج عن عدم اهمية حاصلاتها فان اكثرها اعتباراً فيها الحريز
والناكحة وفي البحر امامها صخور قائم على احداها برج عظيم يتصل بالبر بجرس ميني
على تسعة قناطر وكان مرفأ صيدا في الزمن السالف من احسن مرانيء البلاد
حتى انه كان يسع خمسين سفينة غير ان الامير فخر الدين المعني ملاءه حجاراً
يرمالاً كي لا تندوسفن الدولة العلية من المدينة وذلك عندما اشهر العصيان
نامست الميناء الا ان لا تصلح لغبر بضعة قوارب صغيرة على ان السفن والبواخر تلتقي
رسائنها على بعد منها ولقد اشتهر جوار صيدا بنضارة منظره وخصب ارضه وغزارة
محصوله فان الجنان والكروم قد ملئت ذلك السهل حتى سفح الجبل ويسقي
هذا الجنان اقنية الماء المجرورة من نهر الاولى وبعض جداول لبنان ومن
اصولاتها الليمون البردقال والحلو والتين والكباد والخوخ والشمش والدراقن
والسفرجل والموز وغيرها على ان الموز فيها اكثر مما هو في كل مدن سوريا
ما الا ثار قليلة في جوارها على انه لم يزل يوجد كثير من النواويس في سهولها
وفي سنة ١٨٤٣ وجد في بستان يسمى بستان البونناووس من الرخام
عليه امثلة ناثثة لاشخاص كانهم في معمة حرب بعضهم فرسان وبعضهم مشاة
هي كاملة التشخيص بنوع بليغ على هيئة رومانية وقد كانوا اخرجوا غطاء
تلك النواويس قبل عامين وكان عليه صورة امرأة ورجل نائمين احدهما
بعض الاخر وقالوا انهم كسروه ولم يبق له من اثر ومن ثم وجد بعض النعلة

مسكوكات قديمة من ايام فيلبوس المكدوني وابنه الاسكندر. وفي ١٩ كانون الثاني سنة ١٨٥٤ ظهر ناووس عظيم وكان محفوراً عليه اثنان وعشرون سطرًا باللغة الفينيقية فسرّها احد العلماء فكانت

في شهر بول في السنة الرابعة عشر توفي ملك الملك اشمونعيد ملك الصيد ونيهن اناي قد حملت وقد ابتلعت في مدفني انتهت المشقات في رواقي وانا راقد في حظيرتي وقبري في موضع قد بنيت ودعائي مع دعاء كل الممالك هي ان لا يفتح احد موضع راحتي ولا يطلع داخل موضع رفاذي كيف حالة البشري محل نومي ولا يتزع حائط مكان راحتي ولا يرفع ما داخل موضع راحتي ان دخلت موضع راحتي وان كنت انسانا المحاكم الا على ابل فلتسمع دينونة من كل الممالك والذي يفتح مدخل مكان راحتي والذي يفتح محيط مراحي والذي يرفع ما داخل مراحي فلا يكون له راحة بين الجبارة ولا يدفن في قبر ولا يكن له عقب وليكن له شر في المواضع السئلي ومن عصا فليدن من الالهة المقدسين ومن الملكة بواسطة السلطنة العظمى لابن ملك الصيد ونيهن على الممالك من فتح مدخل موضع راحتي من رفع حائطي فليخبر في نفسه صحة هذا القول ليت من فعل لا بعد له حفل راحة لذيدة بين معالي النور بين العائشين تحت الشمس مثل راحتي قد حملت قد ابتلعت في مدفني انتهت المشقات في رواقي انا اشمونعيد ملك الصيد ونيهن ابن الملك تبيت ملك الصيد ونيهن ابن ابن الملك اشمونعيد ملك الصيد ونيهن هاقد بنينا بيت الالهة بيت حكم البر والبحر وشيدنا بيت عشتروث فليتعالى اسم النور نحن الذي قد بنينا بيت ابي رحبا غنيا النور على الاكمة وبنينا مقامي ليتعالى اسم النور وبنينا الهياكل لالهة الصيد ونيهن في صيدا البر والبحر هيكل بعل صيدون وهيكل عشتروث ليتعالى اسم بعل حتى يعطينا رب الملك فخر اللذة والحسن بلاد صور جنة الساحل قد امتلكنا المحاصن التي صنعت لاجل سرائوس وزدناها قلاع اطراف البلاد لحماية الصيد ونيهن الى الابد

فيظهر من هذه الكتابة نسب هذا الملك وعظمة صيدا السالفة وأنه هو
باني الهياكل لبعل وعشروث غير ان ليس هذه الكتابة المهمة تاريخ يظهر
زمان حفرها فهي لا شك بين القرنين الرابع والحادي عشر من التاريخ المسيحي
وهذه الصنيعة موجودة في دار التحف في اللوفر من باريز

ان تاريخ صيدا أقدم جداً لان المدينة من اقدم مدن العالم فانها ذكرت
في الكتاب المقدس من غرة وصادوم وعامورة وقد قال بوسيفوس المؤرخ
في تاريخه (قديمات ٢٧ و ٦٤ ع ٢) باثناء كلامه عن انتشار الناس على وجه
الارض ان من ابناء كنعان صيدونيوس الذي بنى مدينة سماها باسمه اما اليونان
فيدعونها صيدون الخ

ومن الكتاب نرى انه عند ما جاء الاسرائيليون الارض المقدسة كانت
صيدون مشهورة لان يشوع دعاها صيدون العظيمة وقد قال هوميروس
الشاعر اليوناني المشهور بقصيده المعروفة بالايلياد ان الخدق والشهرة للذين
كانا للصيدين في صنائعهم والقوة والبأس والبطش التي كانت في جيوشهم
لم تقصر في سوريا بل انتشرت منهم الى اقاصي الارض فان في زمان حروب
تروادا الشهيرة (ان تروادا مدينة قديمة مشهورة في الاناضول وسبب حربها
ان باريس وهو ابن احد ملوكها اختطف هيلانة امرأة احد ملوك اليونان
وكان قد اضافة فحنق زوجها وكل ملوك اليونان وتحالفوا وساروا الى تروادا
واحطوا عليها وحصروها حصاراً شديداً ولم يفوزوا منها بطائل الا بعد عشر
سنوات عند ما احوال اوليس ابوتايك الشهير فافتتحها وقد اشتهرت في
هذه الحرب بسالة اليونان) كان النونية الصيدونيون يقيمون بامور كثيرة
عدوانية ضد النرواديين على ان هولاء اعملوا على الانتقام منهم فزقوا ثياباً
ثمينة جداً من صنع بنات صيدا وكان يظن ان نفقة ابي منها لمعبودة الحرب
عندهم واسطة لاستجلاب رضاها فحوم ولم يكنف هوميروس بهذه الاشارة
الى صيدا في شعره بل ذكرها مراراً فان صناعتها بلغت اقصى اليونان حتى

ان اشيلس اليوناني المشهور اجاز اللاعبين بئذكار جناز يثروكلس بقدج من
الفضة كان قد صاغه رجل من حذاق الصيدونيين وكذلك الرداء الذي
قدمه هيكوبا كفارة عن ذنوبه الى مينرفا كان صنع امرأة صيدونية اخذها
باريس مختطف هيلانة بعد ان زار فينيقية

وقال الباموس في موطنه ان الفينيقيين كانوا تجاراً وقرصان بحر وكتب
بعضهم بشهرة صيدا في عمل النحاس ومن رواية عن اوليس ان صيدا كانت
كثيرة السكان وان البلاد السورية كانت تدعى صيدونية . ولم تكن صور في
اول زمانها ذات شهرة بل انها كانت خاضعة لصيدا ومن الروايات التاريخية
والثقيلية ادلة على تقدم صيدا قديماً وروى سترابو ان الصيدونيين كانوا
متقدمين في معرفة الفلك والهندسة والتجارة ومسلك البحار والفلسفة

اما حكومة صيدا الفينيقية فكانت مستقلة في داخلها كغيرها من المدن
كما تقدم في حكومة الفينيقيين على ان جماعة من الاعيان فيها كانوا بعضدون
السياسة الارستوقراطية اي المنسوبة الى حزبهم ولما انشأت الدول الفينيقية
الكبيرة دار ندوة في طرابلس كما تقدم كانت صيدا احدها من بل لم يذكر عدد
اعضاء غيرها فان عددهم مائة وقد اتوا مكان المجلس العالي بعيالهم وبما ان
كلأ من صيدا وصور واراد بنت لنفسها حلة على بعد نحو ستاد يوم من الاخرى
(كما تقدم في تاريخ طرابلس تفاصيل كثيرة عن ذلك) لا يعلم الان اي المراكز
المعروفة كانت لصيدا ولا خبيها

وقد قال بعض المؤرخين ان الفينيقيين لم يبذلوا وسعهم للتقدم بالفتون
العسكرية لانهم لم يقصدوا فتحاً واقداماً بل كانوا يجشدون الجيش للذب عن
الذمار اذا مست الحاجة على ان عمارتهم كانت قوية باطشة فكانت تصون
الشعور اما اليهود فلم يكونوا قادرين على اقتحام فينيقية ولا معاداتها لانها كانت
تنفقر الى منسوجات صور وكانت سوريا يومئذ ضعيفة واهنة القوى منقسمة
على ذاتها ولبنان بحال التقهقر والانحطاط النائم عن حروب دمشق

المتواترة ولذلك كان الصيدونيون يعيشون براحة وسلام وسط اضطرابات
 اعدائهم وجيرانهم غير مباينين بهم ولهذا لم تكن دولتهم على خطر السقوط لانهم
 لم يقصدوا فتحا وما زالوا بامن وعندهم اسباب الحظ والغنى حتى عظمت الدول
 الشرقية عند ضفات الدجلة والفرات واخذت بتوسيع نطاق املاكها فبلغت
 البحر الغربي حيثما تقلصت امنية فينيقية والتزمت ما لكان ان تعد رجالا
 فاستاجرت من الرعاع جيشا يقوم عنها بالقتال لان بلادها لم تكن ذات
 انساع يمكنها من حشد جيش قادر على الدفاع وقد اشار النبي الى ذلك في
 كلامه عن لود وفارس ومر ذكر كل ذلك في حكومة الفينيقيين ان صيدا لم
 تكن ذات حصانة كصور بل انها كانت عرضة دائمة لتسلط الفاتحين عليها ففي
 سنة ٧٢٠ ق م اخذها شلنصر ملك بابل بعد ان حارب اليهودية وسبي اليهود
 وامر الكوثيين (وهم قبيلة من بلاد فارس لم يزل احد انهر تلك البلاد حتى
 الان يدعى باسمهم) ان يسكنوا السامرة بعد ان اخلاها اليهود ثم ارسل الملك
 جيشا فساد على فينيقية بحد السيف وعقد معهم صلحا وعاد راجعا على ان صيدا
 وعكا وبالياتيروس اي صور القديمة شهربت العصاة سنة ٦٢٥ تبوأ سرير
 اشور نابوبلس فاستولى على مصر وسوريا وفينيقية واقام فيها ولاة يحكمونها
 باسمه فاشهروا الى فينيقية راية العصيان وكان نابوبلس قد طعن في السن
 فلم يستطع المسير اليه على انه بعث بولده نبوخذنصر لاختضاعه فسار ولي
 العهد وحارب العاصي وقاده الى الطاعة وتغلب على كل البلاد فعادت الى
 الدولة البابلية ومن الغريب انهم مع كل وضوح توارخ اليهود والمصريين في ذلك
 الوقت لم نعاثر على اثر لهذه الحرب التي رواها باروسوس وكانت الدولة
 الكلدانية تنهض وتعتظم في غربي اسيا ودولنا فينيقية واليهودية تزدادان اربابا
 وترتعدان خوفا منها ففي غضون ذلك جاء ابريس خليفة نيكو صاحب مصر
 وهاجم صيدا واملاكها واستخدم عمارة صور فاخضع بها كل فينيقية وغيرها
 فعظمت قوته البحرية وراى صديما ملك يهوذا ان ابريس كان يفوز بالفتح

فعقد محالفة مع نبوخذ نصر ملك بابل لكن الملك ونين لما عاوه لا يتقدم المصريين
 عادوا عن اورشليم وانتظروا جلاء المصريين فعادوا اليها واخذوا سنة ٥٨٧ ق
 م حيث سار نبوخذ نصر بجنده الى الثغور فاخذوا صيدا مهاجرة وقد
 وصف حزقيال المصائب التي حدثت في اسواقها وفي الجبل الرابع قبل
 المسيح جرت صلات حسنة بين اثينا وصيدا فان اهالي كل من البلديتين
 كانوا ياتون البلدة الاخرى لمعاونة المهام التجارية وغيرها ويقطنون فيها
 ولذلك صدر امر مجلس السنا (الشيوخ) العالي في اثينا باتفاق مع سترانو
 ملك صيدا ان كل الراعي الصيدونيين الموجودين في اثينا يعفون من الخراج
 والاموال التي تدفعها رعايا تلك الدولة ومحالفة وفي اواخر الجبل الرابع
 ق م ثارت الولايات الفارسية من مصر حتى ليبيا لتخلع عنها نهر الفرس القساة
 فكانت دولة سبارتا اليونانية تدمر بالمال والرجال والذخيرة برا وبحرا
 فزحف عند ذلك ناكوس ملك مصر بم جيش جرار على سوريا ليفتحها فتفتح
 الحصون التي كانت بيد الفرس غير ان المذكور التزم اخيرا ان يترك قيادة
 الجيش ويفر هاربا الى بلاد اعدائهم الفرس وفي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارتاكسروس
 ومأمون ملك فارس وخلفه ارتاكسس اكوس وفي ايامه استقلت مصر ثانية
 وسارت جنوده الى فينيقة لتقي ثغورها وتحفظ تحت الطاعة والخضوع فتزل
 والى الفرس وجيشه تجاه صيدا واخذوا يعاملون الاهلين بش المعاملة فضجر
 الاهلون من ذلك وعقدوا اجتماعا في مدينة طرابلس سنة ٢٥٢ ق م اعلنوا
 فيه خلعهم سلطة الدولة الفارسية ومن ثم عادوا الى صيدا واخذوا يهدمون
 محلات الملك ونصور الولاية ومخازن الذخائر والمهات ويقتلون من الفرس
 الذين اضرهم فتكروا وكوس من ذلك وعزم على مضرتهم وابادة الصيدونيين
 الذين جهزوا جيشا جرارا استاجروه من رعاي الغرباء فعاد مسرعا الى بابل
 وحشد جيشا جرارا وزحف به على سوريا فلما علم تيناس ملك صيدا بكثرة
 جموع ملك الفرس خاف وانرعد فعزم على تسليم المدينة للعدو ولذلك بعث

برسول سرّاً الى اوكوس يقول له انه مزع ان يسلم المدينة له عند ما يدنو من
 ابوابها وكان اسم ذلك الرسول تيساليون فطلب من اوكوس باسم تيناس ان
 يمد له يده اليمنى علامة للقبول وكان اوكوس قد سر بتسليم صيداله غير انه
 عند ما سمع الطلب تحركت به الكبرياء فامر بقطع راس الرسول فحيث
 اجاب تيساليون ان الملك قادر ان يفعل ما يريد غير انه لا يتمكن من النور
 بالنجاح دون مساعدة تيناس له فعاد الملك الى الرشاد واعطى يده اليمنى الى
 تيساليون وكان ذلك من خوارق العادة عند الفرس ولما رأى الصيدونيون
 ان ملكهم تيناس لم يتأهب الاهبة الواجبة القتال ولم يستعد للحصار اخذوا
 ببناء السفن فحشدوا نيفاً ومائة من السفن الكبيرة منها ذات اربعين مجزافاً
 ومنها ذات ثلاثين وبنوا سوراً وبرجاً مثلثاً وشراريف واخذوا يعملون شبانهم
 الفنون الحربية ويدربونهم على القتال غير ان كل ذلك كان قليل الجدوى
 لان خيانة تيناس ملكهم ومانتور قائد الجنود المستاجرة المصرية كانت اعظم
 من ان يقاومها حصن او يصد نفوذها سور ولما دنا اوكوس وصار على امد من
 المدينة اعلان تيناس عزمه على عقد مشورة فاخذ مائة من كبار صيدا وعظماء
 رجالها وخرج بهم فالتقاهم اوكوس ورجاله وللحال سلمهم تيناس المائة من
 الاعيان فقتلوا عن اخرهم وبلغ الامر صيد الفخرج نحو خمسمائة من اعيانها
 ليسلوا المدينة للفرس فلما صاروا في حضرة اوكوس سال ذلك الفارسي
 تيناس الخائن عن مقدراته تسليم البلدة وركونه الى الذبيح خرجوا ليسلوا
 فاجاب بالايجاب عن الاول والسلب عن الثاني فامر بقتل الخمسمائة وكان
 اوكوس لا يكره الانتقام من الصيدونيين ولذلك لم يصد عنه بربريتو امر
 وعزم تيناس على اتمام الخيانة والفتك بصيدا المنكودة الحظ فطلب من المصريين
 ان يفتحوا ابواب المدينة للفرس غير ان الصيدونيين لما راوا عظم الخيانة وما
 كادت ناول البؤس حالهم فضلوا الموت بأيديهم على التسليم لوحش كاسر لا بد من
 ان يذيقهم الموت الممين فاحرقوا العمارة البحرية كي لا ينجوا احد منهم فيها واجتمعوا

بكنوزهم وخزائهم واضرموا النار فاحترقت المدينة وما فيها تماماً وقد قال بعض المؤرخين ان عدد المحروقين كان اربعين الفا فتكدر او كوس ما حدث و وعد من ياتي بهشيء من الجواهرات والحلي والكنوز بمبلغ كبير اما المدينة فعادت ثانية تحت نير الفرس الفاسية بعد ان كابدت اشد المصائب وشربت يدها كأس ذلها وهوانها اما تيناس الخائن فلم تطل مدة صحبته لملك فارس حتى اعمل على قتله وبينما كان مشغلاً بتدبير الملامرة وثبت عليه امراته فقتلته ثم قتلت نفسها واستمرت صيدا باسوار حال بعد فقد رجالها وما لها وعارها البحرية حتى عاد ملوكها الوطنيون وكانت اعمال الفرس قاسية بربرية ولذلك لم ينس اهل صيدا تلك اليد الحديدية التي حكمتهم ولما اتى اسكندر الكبير المكدوني فاتحاً فتحت له ابوابها بدون حرب واتخذته سلطاناً عليها ثم بعد تفلس دولته ونقمصها في سوريا بالدولة السلوقية زعنت صيدا لها غير ان البطالسة المصريين استولوا عليها مرة

وقد ذكرت صيدا في العهد الجديد وذلك عندما سافر الرسول الى رومية ومن ذلك الوقت الى زمان اختبريدة الصليبية لم يكن لصيدا اهمية عظيمة حتى ان اسمها لم يرد في تاريخ الحوادث المهمة وفي الزمن الصليبي لم يكن ما يدل على اهميتها بذلك القرن على ان الافرنج اهلوا فتحها عند مرورهم الاول توصلا لفتح اورشليم اولاً فلما مروا عليها اعترضهم اميرها بجيشه فكسروه وعاثوا في الضواحي فغنموا كثيراً

وفي سنة ١٠٨١ حصرها بالدوين ولم يتمكن منها غير انه اخذها سنة ١١١١ ووجهها اقطاعاً للبطل استاك كرنيروفي سنة ١١٨٧ استردها صلاح الدين بعد حطين فذلك اسوارها وحصونها الا ان الافرنج دخلوها سنة ١١٩٧ بعد محاربته الملك العادل فوجدوها خراباً فتهبوها وعاثوا فيها وارقدوا لهم باراً من العود والطيب الذي وجدوه في دورها وخرجوا منها الى بيروت فعاد الملك العادل اليها وخرّب ما بقي فيها غير ان الافرنج عادوا فبنوها

واحتلوا وظلت معهم الى سنة ١٢٤٩ حين اخذها الاسلام وخرّبوها وسنة ١٢٥٣ لما بدأ احد قادة الملك لويس الفرنسي بتجديد بنائها استخلصها المسلمون منه اما الحامية فالتجأت الى القلعة لكن الفاتحين قتلوا نحو الفين من الاهلين واسروا نحو اربعمائة وخرّبوا البلد وفي شهر غوز جاء الملك لويس بنفسه الى المدينة وبنى فيها دثارها واشاد بروجها العالية وسنة ١٢٦٠ اشتراها فرسان الهيكل من صاحبها جوليان وملكوها ثلاثين سنة جاء في اثائها الموغول فنهبوها وفي سنة ١٢٩١ لما سلمت عكا وهرب الافرنج من صور خرج الفرسان من صيدا وجاءوا طرطوس اولاً ثم قبرس فملكها الاسلام ودكوا حصونها ومنذ ذلك الحين حتى القرن السابع عشر كانت صيدا مهلة متروكة وهي في حالة تعبئة من الحراب والدمار على ان الامير فخر الدين المعني قد حسن حالها قليلاً فنقضت عنها غبار دمارها الاول وبنى فيها قصراً باذخاً وخائناً متسعاً كان يقطنه بعض تجار الافرنج وعلى الخصوص الفرنسيين ومع انه اضر بمرقا المدينة كما مر كان ينشط التجارة وياخذ بيد التجار قال السائح رينصن الاميركاني

انه اذ كان يظن بنفسه سليل جد فرنساوي كان يعامل النصارى الذين في بلاده بالمساواة التامة وعلى الخصوص الافرنج وقد انعم على اديرة اللاتين بامتيازات ومنح عظيمة واخذ يسهل سبل تجارة الفرنسيين التي كانت قد بلغت يومئذ الى هذا الساحل وكان قناصل فرنسا وتجارها المقيمون في صيدا يبذلون وسعهم في البقاء على مودة الامير ومن خلفه من البشاعات الا انه حدث خلاف اوجب انتقال القونسلات الى عكا حيث لبثت سنتين او ثلاثاً ثم عادت الى صيدا في ربيع سنة ١٦٥٨ وفي غضون ذلك انشأ محل تجاري في مرسيليا للتجار مع صيدا وكان من شركائه قنصل فرنسا فيها ونسيبه داريغو الذي جاءها بعد ان صرف في ازبكر نحو خمس سنوات واقام فيها الى سنة ١٦٥٥ على اننا لا ننكر ما له من الابدى البيضاء علينا حيث حفظ لنا وصف المدينة

وتجارها. اهـ

وانسعت تجارة صيدا وبلغت الحطة الاولى في سوريا لان تجارها كانوا قد اقاموا لانفسهم عملاً في كل انحاء البلاد يشترون حاصلاتها وبيعون بضائع بلادهم فيها وكان لقنصل فرنسا نفوذ تام واعبار في كل انحاء البلاد وكانت اورشليم من دائرة كنشلا ريتو بزورها مرة في السنة وفي سنة ١٧٩١ اصدر الحجاز امرًا بخروج الفرنسيين من صيدا وبعد ذلك اخذت تجارة البلدة بالامتداد سيما لان الاهلين اشتغلوا بها واصبحت المدينة دار الولاية العثمانية الا ان ذلك لم يطل حيث انتقلت الى بيروت فتحلت التجارة بها ومن ثم الى دمشق فانتقلت التجارة وحكومة صيدا الآن قايما مية تابعة متصرفية بيروت

الفصل التاسع عشر

مدينة صور

واقعة على راس لسان داخل في البحر على قيد يوم الى الجنوب من صيدا نكتنفها الاثار القديمة بين اعمدة واقفية تحت الارض وابنية مردومة منهزمة وجدران كنيسة لم تزل واقفة وتحيط فيها اثار سد الاسكندر واقعة بين رمالها يسكنها الان من الاهلين اربعة الاف نصفهم من المتأولة والنصف الاخر من النصراني وليس للمدينة بنا مخ يذكر اما اسواقها فمعبجة فذرة وقد ذكر الزمخشرى على تجارتها فاصبحت قليلة انما تاريخ البلدة قديم كثير الحوادث والفائتة ومع غموضه عن زمن نشأتها لم نعدم سيلاً الى تخمين ذلك فان المؤرخ جوستين يقول انها اسست قبل فتوح تروادا بسنة واحدة. قيل ان اهل عسقلان غاروا على صيدا ففتحوها باسيف وقتلوا من اهلها عدداً ففر الباقون الى ارض صور لبيبنوا لهم هناك بلداً تريد صيدا شهرة فعمرت صور بالقاديين اليها وانسع نطاق غناها ووفرت ثروتها فكانت تلك الحادثة علة نشأتها وبسطتها وعلو مكانها. اما فتح تروادا ففيه اختلاف حيث ذهب ابولودورس انه كان سنة

١١٨٤ وقال غيره سنة ١٢٠٩ وروى المؤرخ وبرالاماني ان ابتدا الحرب كان سنة ١١٨٤ وحيث كان الفتح بعد عشر سنوات فهو سنة ١١٧٤ وبناء صور على رواية جوستين سنة ١١٧٥ ق م الا ان ذلك غير ما ذهب اليه العلامة صاحب المرأة الوضيعة حيث قال ان الصيغونيين بنوها بعد بناء هيكل سليمان بنحو سنة ٢٤٠ اي ١٢٥٢ ق م واليه ذهب يوسفوس بن كريبون

وكانت صور قسمين احدهما على البحر ويقال له بالياتيروس اي صور القديمة والثاني على الجزيرة التي امامها وهي تبعد عنها نحو ثلاثة ارباع الميل او اربع ستاديات وتفصل عن البر بمضيق وعرض هذه الجزيرة نحو نصف ميل وكانت صور القديمة او التي على الشاطئ تمتد مسافة سبعة اميال من نبع راس العين جنوباً الى ضفة نهر الاولى المعروف عند الافرنج باسم ليونتس شمالاً قال بلييني المؤرخ ان دائرة صور القديمة مع الجزيرة هي تسعة عشر ميلاً رومانياً اما الجزيرة فليست باكثر من ٢٢ ستاديا وقد ذكر ان الجزيرة تبعد عن المدينة ثلاثين ستاديا فاستدل بعضهم على وقوع صور البرية عند راس العين ولقد كتب حزقيال النبي كثيراً عن صور ووصف شهرتها وما بلغت من التقدم ثم تنبأ بخربها ووصف حروب نبوخذ نصر واقدفهم من كلامه ان صور المفصودة هي التي على البر لان الجزيرة لم تكن تفتح الا بسفن لم يكن للدولة الاشورية منها وبلغت صور كميناء فينيقية مبلغاً عظيماً بالتجارة والرواج وسلك التجار والصناعة والنسج والغنى والامنية وعبد الناس فيها المهنم عشثروث وبالوس او بعل وهركيلوس وقد قال سانسكونياتوان عشثروث كرست لها نجماً في جزيرة صور المقدسة ومن رواية جوستين وكوريتوس المؤرخين علمنا انه كان لهركيلوس هيكل اخر في صور القديمة لانه لما اراد الاسكندر الدخول الى الجزيرة بعلة السجود في هيكلها اجابة الشعب ان في صور القديمة هيكلأ اخر هو اكثر قدمية من هيكل الجزيرة اما موقع صور القديمة ففي اخصب بقع فينيقية وحولها سهل عرضه خمسة اميال على ان ارضه

سوداء وهي ذات محصولات كثيرة اذهلت الصائبين وبالقرب من المدينة
اقنية الماء الذي كان ياتيها من نبع راس العين

ولم يكن لصور تاريخ قبل زمن حيرام وسليمان على انه بعد ذلك اخذ
يوسيفوس المورخ يذكرها بالتفصيل على ان ما ذكر قبل ذلك انما هو اسماء
ربما كانت بلا مسميات قيل ان فانيكس وهو ابو كودموس واوروبا هو
الذي نسمت به فينيقية وان بالوس الملك الاول هو المعبود بعل وان بناء
صيدا وصور منسوب الى اجانور وان فيدايموس الصيدوني المذكور بكتابات
هوميروس هو هيراكليس فان اليونان يسمونه فيدايموس على ان حيرام واباه
اييبال المذكوران في التاريخ وبتلوها وقت بعرفة المورخون حتى تاسيس قرطاجنة
فيوردون فيه اسماء ملوك صور واما ملوكهم

ولم يكن الصوريون قد جاءوا مدينتهم بالماء في زمن حصار نبوخذ نصر ملك
بابل لما بل كانوا اذا مست الحاجة يفتشون على الماء في الآبار وشطوط البحر
كما في ارواد وكان حيرام خليفة لابيه اييبال وذلك قبل بناء هيكل سليمان
بزمن يسير وملك اربعاً وثلاثين سنة فاقام باجرات عديدة في بلدتها حتى
امست صور احسن المدن حالة فانه هدم هيكله هراكلوس وعشروث
القديمين واعاد بناءها بعد ان سقفها بخشب الارز وبني محالاً كثيرة ودوراً
متسعة رحبة وصروحاً فاخرة واشاد محالاً للاجتماع العام يقال له باليونانية
ابريكورس

ولجأورة صور مملكة الاسرائيلين كان لها ذكر في تواريخهم وقد مر
بتاريخ فينيقية امور كثيرة عنها على انه لا بد من القول ان اسرائيل لم يهزم
قط على الاستيلاء على صور او صيدا او احدى الثغور الفينيقية وقد افادنا التاريخ
ان كثيرين من الاسرائيلين تزوجوا بنات صوريات وبالعكس وقد ذكر
ايضاً استنجد داود وسليمان بملك الصوريين ببناء الهيكل والصروح الى
غير ذلك

ولقد تقدم ذكر امور كثيرة عن ملوك صور و بعض حوادثها فلاحاجة
للاعادة غير انه يحسن ان نورد هنا ما رواه يوسيفوس المؤرخ عن حرب
شلمنصر حيث قال

اما الصوريون فلما لم يخضعوا للملك اشور عاد اليهم وجمع الفينيقيون منهم
ستين سفينة وثمان مائة مركبة كلها مشحونة بالرجال وقدموها للملك اشور فصار
الصوريون لقتالهم باثنتين وعشرين سفينة فطردت السفن الانية ضدها وشتنت
شلما واخذت خمسمائة اسير فعاد ملك اشور راجعاً واقام خزاناً على النهر وعلى
اقنية الماء ليصد الصوريين عن الورد وظل الامر كذلك خمس سنوات
كان الصوريون يشربون فيها مياه الآبار والاجام فطار صبت صور في الافاق
واطنب القوم بذكر بسالتها على ان نبوخذ نصر جاءها محاصراً قال
فيلاسترانثوس ان في السنة السابعة من نبوء نبوخذ نصر سرير مملكة بابل
شرع هذا الملك في حصر صور وكان اشوبعل ملكاً عليها فذب عنها ببسالة
وحمية ثلاث عشرة سنة

وكان النبي حزقيال قد سبق فتنبأ عن صور وحالتها وراثها مرثاة
طويلة ذكرت في سفره على انها تمت فيها تماماً واست صور القديمة دماراً بعد
ان طال حصارها على ان النبي يقول ان نبوخذ نصر لم ياخذ اجرة عن تعب
وتعب جنوده ولذلك بعده بانتصاره على مصر ونهبها والظاهر من هذه
الرواية ان نبوخذ نصر ولئن كان قد فتح صوراً الا انه لم ينل من اموالها ارباباً
لان الاهلين نقلوا الامتعة التي فيها وجاهوها بانفسهم فساء نبوخذ نصر ذلك
وبني سداً كسد الاسكندر على ان بعضهم انكر ذلك لاختفاء اثره وما زال
يحصر البلدة حتى سلم الاهلون فلما افرج عنها عادت الى استقلالها وعاودها
شاتها حتى بدت طلائع جيش الاسكندر فقاتل داريوس وكسره في معبقة
اسوس ثم سار الى سوريا وفتحها وجاء مصر فذهبها الى بلاده اما داريوس فلم
يبعث بجند الى فينيقية حيث تركها لرحمة الاسكندر وجاء الفاتح المكدي في صور

عازماً على اخذها وإعدام عمارتها لئلا من جانبها فلما بلغ صور البرية بعث
يستأذن أهل الجزيرة بالدخول إلى الهيكل ليذبح لهركيل فاجيب ان في صور
القديمة هيكل أقدم من هيكل الجزيرة فتكدر الاسكندر من ذلك وعزم على
حصار صور واخذها عنوة وقد قال كورتيوس ان الصوريين قتلوا رسل
الاسكندر اما اربان فلم يذكر شيئاً عن هذه الإهانة العظيمة الخارقة لحقوق الامم
قال موفرس نقلاً عن جوستين المورخ انه لما شغب القوم عقيب
اشتداد الفلق واحتدام الحروب ثار الارقاء والمستعبدون على مواليهم وفتكوا
بهم وباملاكهم ونساءهم ولم يتركوا من الاحرار الاستراتو وابنة خبأها عبداً
حيث لا يعرف بها الثوار وتمادى الحال وراى الثائرون ان النوضى ليست
بالحكومة التي يريدون فطلبوا ان يقيموا من بينهم ملكاً يلقون اليه ازمة
امورهم ولم يجدوا لذلك سبيلاً الا انتخاب من ينظر الشمس أولاً فعقدوا لذلك
مجالاً غص بهم بعد نصف الليل في ساحة المدينة واعينهم شاخصة الى المشرق
الا ان العبد الذي اخفى مولاة قص عليه ما كان من الامر فقال له مولاة ان
ينظر الى الغرب حيث تظهر اشعة الشمس منعكسة عليه قبل ظهورها على اشباح
المشرق فنعل العبد ما امر به مولاة رغماً عن هزء رفقاءه به حتى بزغت الشمس
وتكسرت على زجاج النوافذ الغربية فراها العبد وقال لرفقاءه فاعجبوا من
ذلك ورغبوا في ان يقيموا ملكهم فلم يرض ان يقيم مولاة حق حذقه بل حكى
للقوم بالامر الذي جرى فعملوا حيث شاء ان الحر اوسع فهماً واشد ذكاء من
الرقيق فاجمعوا على قيام سترانو ملكاً عليهم فتولى الملك واحسن السيرة وخلفه
ابنة واحفاده من بعده غير ان المورخ جوستين لم يذكر وقتاً لهذه الحادثة
بل رواها اثناء حروب الفرس وصور وقال ان الاسكندر جاء بعد زمن
قصير واقتص من المشاغبين واعاد نظام المملكة وحيث ان اسم سترانو يجانس
اسم استرانوس فيظن بها الثورة الحادثة من اولاد المربعة حيث قتل حفيد
حيرام فاخذها استرانوس

وليس ينكر ان الميرين لا يرغبون في الحرب خيفة اضرارها التي تعود على
اموالهم وارزاقهم بالخذارة ولذلك كان الممولون من اهل صور يرغبون في السلام
والتسليم للفاتح دون معاناة الحرب وكان يوافقهم على ذلك الاشراف والاعيان
لانهم كانوا يعتبرون صولحهم الخصوصية قبل كل شيء على ان العامة ابت
الا الذب عن الدمار املأ بالتخلص من نير الاجانب الذين لم نعن صورة
عنوا تاماً وما تعودته من صد الفاتحين دب في صدور عامة الاهلين حماسة
صد الاسكندر فثبتوا ولو لم تبارح عمارتنا صيدا وارواد المينا لما تمكن الفاتح
من بناء السد واخذ الجزيرة ولم يكن للاسكندر في ابتداء المحصار عمارة بحرية
على ان الصوريين كانوا معدين عمارة عظيمة جداً وكانوا منتظرين عمارتي
قرطاجنة والدولة الفارسية واقام المحصورون فوق الاسوار التي تحيط بالجزيرة
حصوناً وابراراً وعلى تلك الاسوار ما كان مقابلاً للبر وعلوه مائة وخمسون
قدماً ولم يكن هدمها من الامور الممكنة لان احجارها عظيمة وهي محكمة الالتصاق
وقلما تؤثر فيها الآلات الحديدية وصعب الامر على الفاتح فامر ببناء سد يصل
الجزيرة بالبر ويرتفع حتى يعادل الاسوار فتمكن الجنود المحاصرة من الدخول
الى المدينة والفتك بالمحصورين فاخذ الجيش المكديوني بالاشتغال بهمة لا
مزيد عليها وامر الفاتح بتسخير اهالي كل ذلك الجوار فكان عدد العملة عظيماً
ولما رأى الفاتح ان حلول جيشه في صور القديمة اى التي على البر قد حمل
اليها متاعب كثيرة امر بخر وج معظم الذين فيها وهدم دوراً كثيرة واتخذ
احجارها للسد وبعث بالجند يقطعون الاخشاب من لبنان الا ان الصوريين
اقادوا عسكرياً المنعهم قيل انهم استنجدوا القبائل العربية الفاطنية الصحراء
السورية فاتوا وهاجموا النعلة ودنا المكديوني من سور المدينة فاخذ
المحصورون برشقونهم بالسهم من السور والسفن التي ملأوها ذخيرة ورجالاً
ولم يكن للمكديونيين ما يصدون به تقدمها فامر الفاتح ببناء برجين من الخشب
عند اخر السد وتليسهما بالجلود كي لا تؤثر فيها الآلات على ان الصوريين

كانوا مهرة بالفتون الهندسية فاصطنعوا ما يرفع مضيق البرجين عن السور
ذلك لانهم اتخذوا سفينة ملأوها احجاراً وربما مواد قابلة للاحتراق وعلقوا
في كل من صار بينهما مصباحاً ملأوه من المواد الملتهمية ورصدوا الاهواء حتى
واقفتهم فدلوا من السد والبرجين واشعلا المصباحين فنفذا المواد الملتهمية
الى البرجين فاحترقا ومات فيها خلق كثير ورمى بعض الذين فيها انفسهم
الى البحر فاسرهم الصوريون ووضعوا بايدي المأسورين حجارة كي لا
يهربوا وكانت السفن ترمي الفارين بالسهم ثم اتصلت النار بالسد
فاحترق واندك عن اخره وعلم الاسكندر ان سيادة الصوريين في البحر
توخر فوزه عليهم فصدر امره باعادة بناء السد اشد متانة من ذي قبل واكثر
انحرافاً الى الجنوب الغربي فصار الى صيدا ليجمع السفن فيها وكانت سفنها تحت
امرة اوتوفرادتس وسفن ارواد تحت قيادة جبر وسترانوس وسفن جبيل
تحت رئاسة افيلوسى وجميعهم في غير فرضهم على ان امراء هن الماعلموا بتسليم
مدنهم للفاتح اضربوا عن طاعة النرس وجامعوا ميناء صيدا وهم لا يعرفون ما
كان من امور صور ودفاعها وعدد سفنهم يزيد على الثمانين على انه ضم اليها
هنالك بضعة من سفن رودس وسوا وما لوس ولسيا وسفينة مكبونية وعلم ملوك
قبرس بانكسار داريوس في ايسوس ومحبي الفاتح الى فينيقية وحلوله فيها
فجهزوا مائة وعشرين سفينة وجامعوا بها الى ميناء صيدا حيث اخذت بالاهبة
للقنال فصار بشرذمة من الجند الى كليسيريا وهي سهول البقاع وحارب
عرب القفر فتغلب عليهم وعقد معهم عهداً ثم قفل راجعاً الى صيدا فراسه
فيها كليايدر اليوناني اتيا من بلاده بالسفن والرجال فامرهم على جناح السفن
الايمان وبعث به الى صور يحصرها بجرأ وكان المكدونيون ماقتوا بهتهمون ببناء
السد على ان الصوريين لم يمكنهم من ذلك الا بشق الانفس سيما ان اساس
البناء من الخشب وغصون الاشجار فكان الصوريون يتمكنون من هدمه و باخراج
الغصون والاخشاب بالالات ولولا هذا لتمكن المكدونيون من اتمام عملهم

وتكرر الصور يون كدرًا لا مزيد عليه فلما علموا بانضمام السفن الفينيقيـ
والقبرسية ضدهم صمموا على الذب والدفاع الى النهاية وبعثوا باولادهم ونساءهم
وكهولهم الى قرطاجنة واقاموا سفنهم صفوفًا الواحدة بجانب الاخرى ولما راي
الاسكندر ان السفن الصورية لا تهاجم سفنه هاجمها هو بنفسه فاغرق ثلاثًا منها
كانت عند المخرة وفي اليوم التالي استعد القتتان للحرب استعدادًا تامًا ونقدمت
السفن المحاصرة لتضرب بالايها الحديدية ومجانقها اسوار المدينة فلما دنت
قليلاً من الجزية طرح الصوريون في البحر احجاراً كبيرة فاضطرب ورجعت
سفن الاسكندر الى الورا على ان ربانها فكروا بوجوب ارسائها كي لا تدور
من فعل الماء غير ان تلك السفن لم تكن ذات ثبات واصطفت السفن
الصورية واستترت من السهام والمجانق بالموخنة والمقدم واسرعت نحو سفن
العدو فقطع ملاحوها الحبال المربوطة بها سفن الفاتح وراى الاسكندر ذلك
فبعث سفناً كبيرة يستتر ملاحوها ويصدون الصوريين عن اتمام عملهم على
ان الصوريين بعثوا بغواصين يقطعون الحبال وهم تحت الماء ففعلوا واضطربت
السفن فربط المكدونيون سفنهم بسلاسل حديدية واغرقوها الى القعر فيئس
الصوريون من حركات المكدونيين وعزموا على مهاجمة العمارة القبرسية فاخذوا
يتهايمون بحركات سرية ونشروا قلوبها امام فم المينا لكي لا يتمكن العدو من
روية حركاتهم وصمموا على الحملة وقت الظهر فحملوا وكان الاسكندر في
مضربه ونووية سفنه يتناولون الطعام ولم تبد السفن الصورية حركة او صوت
حتى دنت من العدو وحينئذ اخذوا يجذفون بنشاط وبسالة وابتدأوا
بالقتال فارتبكت سفن قبرس وغيرها وغرق منها عدد ليس باليسير فلما راي
الاسكندر ذلك عزم على مهاجمة الصوريين من الورا ليمنع امكان رجوعهم
الى الجزية اذا انكسروا فركب السفن واشرع الخطا وطاف حول الجزية فـ
بره المقاتلون الا ان الصوريين ابصروه من على الاسوار ففعلوا بصرخون
الى رفقاءهم ويشبهون اليهم ان ارجعوا على ان صوت المعركة وقع المسامح

وصراخ المتحاربين لم يمكن الصور بين المحاربين من استماع النداء فلما دنت
سفن الاسكندر ورأها المتقاتلون فر الصور يون وهم يولولون وقصدوا الاتجاه
الى الجزيرة فنجما بعضهم البعض رموا بانفسهم الى البحر وكانوا يحسنون السباحة
ومات كثير من واسر اخرون فكان فوز المكدينيين بالنصر عظيماً وللحال
عملوا على خرق السور فامتنع عليهم لثباته وعند نصف الليل صنع رجال
الاسكندر اطواقاً فنقلت الآلات وجعلت السفن صفاً وقفت عليها الرجال
فهبت عليهم ريح عاصفة اغرقت بعض السفن فوقع الرجال الوقوف الى البحر
وعظم المخطب على المكدينيين ولا سيما ان الجنود لم تكن تسمع اصوات قوادها
وكان الظلام يحجب روية الاشارات والعلامات فكان كل واحد يقوم مستقلاً
برأيه ثم ساروا بالديواليل فاجبروهم على الرجوع الى البر فبلغوه بعد ان
اخذ منهم الارتباك كل مأخذ وشرع الصوريون ببناء سور ثانٍ ضمن السور
الاول لكي اذا اخذ الاول يلتجئون الى الثاني الا ان البسالة والاقدام مع
المثابة والثبات مكنت المكدينيين من فقع ثغرة في السور الاول

فكان الصوريون يعتقدون ان مهاجرة ابولون اى معبود بلدتهم نشأوا
بسقوطها ولذلك ربطوا تمثالة بسلسة الى هركيلوس وكان في يمينهم ان
الفرطاجين ينجذونهم الا ان امالم قد خابت لان وفداً جاء منها قال لهم ان
قرطاجنة مثقلة بويلات حروب وانها لا تقدر على اسعاف صور من اعادة
النساء والاولاد والكهول الذين ذهبوا اليها ثم هجم المكدينيون على الاسوار
بالآلات المحصار الكثيفة المعروفة يومئذ فصدوهم عنها بمثلها وملاوا اكياساً من
الريش ومن مواد اخرى نباتية ووضعوها على الاسوار كي لا تؤثر فيها
الآلات والمجانيق وصنع المكدينيون كباشاً من حديد يصطادون بها الابطال
من على الاسوار فكان منهم من يعلق بها فيترك درعه ومنهم من يكون بلا
درع فياخذونه وقد شوهدهم من لا يريد ترك درعه فيحمل بالكبش وعند
دخوله من الاعداء كانوا يضرهون به الارض فيموت على ان الصوريين لم يكونوا

اقل مهارة بعذاب الانسان فكانوا يحمون الرمل والمعادن الى ما فوق درجة
 الاعتدال ويرمون بها المحاصرين فينزل على مجناتهم وخوذهم فتزداد الحرارة
 ثم يدخل بين الدروع فيتألمون منه بما لا مزيد عليه ويلتزمون ان يتركوها
 فيمسون عرضة لفعل السهام والطعن بالرماح واصطنع الصوريون آلة في
 سفينة دنوا فيها من الكباش الحديدية فقطعت حبالها وعطلت فاعلموا الى حين
 وانتشبت حرب عند الاسوار بالبطات ثم اشتدت الحرب فوق الجسور القائمة
 بين السد والسور وكانت الدائرة على المكدونيين وقد قال بعض المورخين ان
 اسكندر ترك صور وهو خسران وسار لقتال مصر على ان هذا غير الواقع لانه
 يستحال على ذلك الفاتح العارف ان يترك بلد لم ينل لما ارى ان يتركه نحو مصر
 وفي اليوم الثاني كان البحر هادياً فامر اسكندر سفن الكباش بالدخول من
 الاسوار فدنيت وفتحت في السور نافذة ثم جاءت السفن الحاملة للجسور
 فنصبته ووقف اسكندر امام الشفة في السور لينتظر الذين يقاتلون فيها
 واصدر امراً باكثار المهاجمات من كل جهة ليرتبك المحصورون واشتدت
 الحرب فدخل المكدونيون النوافذ التي في السور واخذوا البلدة براً وبحراً
 وبدأوا يفتكون بالاهالي لانهم مانعهم وحاربهم طويلاً ولجأ الصوريون الى
 دورهم وقاتلهم وهم فيها فحرق المكدونيون البلدة حرقاً وقتل فيها ثمانية الاف
 رجل وبيع الباقون عبيداً وعددهم ثلاثون الفا وذكر كورتوريوس ان من
 الناس من فر بالسفن الصيدوية وعددهم خمسة عشر الفا وروي ان
 المكدونيين صلبوا الفين من الصوريين جزاء لقتل الاسرى ولم يمس الملك
 وجماعته خسران لانهم التجأوا الى هيكل هركيلوس ودخل اسكندر الهيكل
 وذبح كفارة واحتفل يوم ظفريه براً وبحراً واقام العائبات ونصب ميداناً ووهب
 الهيكل الكيش الحديدي الذي ثغراول نافذة في السور والسفينة التي اسرها
 من الصوريين فتمت بذلك حفلة الفتح بعد حصرها سبعة شهور غابها شهر
 ثور سنة ٣٣٢ ق م ثم امر بان يسكن المدينة جماعة من المكابيين وهم قسطنطينية

كانت منضبة الى الفينيقيين الا ان سقوط صور لم يعدمها واسطة النهوض بل اخذت تجد في سبيل التجارة حرصاً على منافعها الجمة فانتعشت ونهضت من سقوطها مكتسبة عادة الثبات في الصدام متمرنة على القتال فوقعت بعد السنة الثامنة عشرة من فتوحها تمناع انتيفونس وتآبى الخضوع بسلطته بعد موت الاسكندر فاستعان عليها بالسفن السورية حتى فتحها بعد حصار ثبت فيه خمسة عشر شهراً وفي بدء العصر المسيحي كانت تجارتها رائجة كايام عزها وازدهائها على انه ربما تآدى رواجها كل الزمن الروماني في سوريا يؤكد ذلك ما رواه لنا المؤرخون من وجود معمل فيها

وفي صدر الاسلام جاءها يوكانا من ضرابلس بالسفن الفبرسية والكرتية مظهرًا لحاكمها قدومه لاسعافه بصد المسلمين قياماً بطاعة القيصر فرحب الحاكم وادخله البلد بمن معه من الرجال التسعمائة الا ان الحاكم علم بما في عزم يوكانا فقبض عليه وعلى رجاله واوثقهم وكان يزيد بن ابي سفيان يحاصر قيصرية بالذين من قومه فحلف عليها فرقة تحت قيادة عمر وجاء صوراً مؤملاً ان يكون يوكانا قد اخذها فلما رآه حاميها استخف بيجيشو لثة العدد فسار لقتله اما يوكانا فاغرى رجلاً اسمه يونس على الاسلام فنك قبوده وقبود رجاله وللحال بعث خبراً الى السفن واخر الى يزيد ثم هجم على الصوريين مكبراً والتقى بجماعة يزيد فاستولى على كل المراكز فانكسر الرومان بعد نضال شديد ودخل الاسلام المدينة عنوة وعرضوا على اهلهما الاسلام فاسلم منهم نفر ودفع الباقون ضريبة

وظلت صور رائقة بظل الاسلام كسائر المدن تنقلب عليها الطواريء مثلن على اختلاف زهيد من ذلك انها لم تخرج من يد الاسلام حين الفتح الصليبي الا سنة ١١١١ حينما سار اليها بالدوين بالرجال والسفن وحصرها شديداً فاخذ السور الاول والثاني اما الثالث فصنع له ابراجاً عالية تشرف على المدينة وغطاه بجلود الثيران كي لا تؤثر فيه الحرايق والنار والمجانيق فصنع

المحصورون قبالة ذلك أبراجاً أعلى كانوا يرمون منها النار اليونانية وغيرها من المواد القابلة للاشتعال (النار اليونانية اختراع رجل سوري روماني من بعلبك) فالتهمت أبراج المحاصرين من تلك النار وأصبحت رماداً وجاءت نجدة من دمشق عددها عشرون ألفاً من الرجال غيران بالدوين لم يأل جهداً عن الحصار فاقام عليه أربعة اشهر ولما آيس من النجاح رجع بجنده الى عكا وأورشليم وبدأت صور تزداد عمارة بالقادمين اليها من نواحي طبرية وبني بالدوين برجاً في ارض بالياثيروس اي صور القديمة على ان بالدوين لم يباشر بعد ذلك حرباً ضد الثغور الاسلامية لانقطاع المدد من الغرب ولانشقاق روسائه ومنازعاته فلما قرروا بعد ذلك العودة للقتال اقترحوا في اورشليم على البلدة التي بها جمونها أولاً فاصابت القرعة صوراً ونادى المنادي بزحف المجنود الى القتال فشرعوا في ذلك في ١٥ شباط سنة ١١٢٤ وتخصن الفرنج في البر ليمنعوا قدوم الاثراك من الشام واخذوا ينصبون المجانيق والكباش لخرق السور ولم يكن لاهالي صور من المحمية والنشاط ما كان لسلفائهم او لاسلام المدن الاخرى لان الغنى الذي بلغته صور من تجارتها قاد القوم الى التبعات والرخاء فكانوا يصرفون ايامهم بالسرور والملاهي دون الاعتناء بالتمرن على الحرب والقتال ولولا بسالة المجنود الدمشقية والمصرية لما وقفت ام البحار الفينيقية تجاه الفرنج يوماً واحداً ومع ان المحاربين كانوا ينتظرون مدد الشام ومصر لم ياتهم فتأبروا على الجبال حتى اخر حزيران وكان المجموع قد بلغ من المحصورين مبلغاً عظيماً وقد قال ويلكن المؤرخ انه لم يكن في المدينة يومئذ الا خمس وزنات من الشعير للمحاصرين

وسنة ١١٢٢ نازلها الافرنج فاحاطوا بها من كل جانب ونصبوا عليها ابراجاً من خشب وكانت المدينة مشحونة من الات الحرب والميرة والعساكر وبضائع ساحل بصرى حوران فضربوها بالنفط (اعلموا النار اليونانية) والمحار والمجنبيقات نهراً ولبلاً واهل المدينة يقاتلون ويدافعون عن انفسهم طويلاً

يطلبون النجدة من ملك مصر وملك دمشق فلم يجدهم لان الافرنج ارسلوا امير البندقية محافظاً على الجهة البحرية لمنع ملك مصر من النجدة وارسلوا صاحب طرابلس من بعض البندقيين لرصد طريق البر فقدم طفتكين بالجيوش الشامية فصد عن عبر النهر واشتد ضيق المحصورين فلما الافرنج البلد واسنبا حواكلها وجدوه فيها واما العسقلانيون فساروا الى بيت المقدس مرتين ليتولوا عليه حين حصار صور فلم ينالوا من ذلك ما يريدون واذن الافرنج للاسلام بالقيام في المدينة بشرط تادية جزية زهيدة وخرج الخنزير منها في ٢٥ حزيران وحللتها جيوش الافرنج فانتصبت فيها اعلام مملكة اورشليم وجمهورية فينيسا وكونتية طرابلس وبعد اربع سنوات صارت صور دار رئيس اساقفة واقيم في هذا المنصب رجل انكليزي يقال له وليم فكتب هذا الاسقف تاريخ الحرب واشتهر فيه بوليم السوري

واستمرت صور بيد الصليبيين حتى خففت اعلام صلاح الدين الايوبي واخذت المدن نغولة رعبة بعد معركة حطين المشهورة حين ابت صور كعادتها الا الصدام والثبات على ولاء اصحابها وكان قد جاءها كونراد بن مركزز مونتفرات بسننه فحصنها كل التحصين ولم تكن سفنه كثيره فهجم على سفن صلاح الدين واخذ منها وهجم على العماره فكسرها وعطلها وكان صلاح الدين قد اضر بالاسوار من الجهة البرية فتقدم كونراد نحوها وضرب جيشه فارتد جيش صلاح الدين بعد ان خسر الف مقاتل ولم يرجع اليها وسنة ١١٨٧ لما رتب صلاح الدين امور القدس سار بجيشه الى حصار صور ونصب عليها المنجنيقات فاقام عليها اربعة اشهر ورحل عنها لان الماريكوس كان قد حفر خندقها وحصنها بالرجال

وكان الصوريون يساعدون الافرنج كثيراً ولذلك انعم الملوك عليهم بانعامات كثيرة منها ان تكون قضائهم وحكامهم منهم وان تكون محاكمهم بسجلهم الخاصة وكانت لهم امتيازات اخرى كثيرة كانوا يتمتعون بها في كل

مملكة اورشليم وما فتئت منمتعة بنعماتها حتى اشرفت الملكة الصليبية على
 الخراب ولا سيما بعد ان جاءها السلطان قلاوون لينتول الخلافة الاسلامية في
 مصر وكان قد عزم على فتح الثغور واستخلاص البلاد من ايدي الافرنج وعليها
 يومئذ منهم ماركرينا ارملة يوحنا دومنترات فعقدت عهداً مع السلطان
 ان لا تعصد النصارى وان لا تقيم تحصينات جديدة ولا ترم الحصون
 القديمة وتقسم اياه كل دخل البلاد التي تحكمها فتركها وحارب عكا وتوفي
 في البرية وخلفه ابنه الاشرف فحصر عكا حصن الافرنج شهرين وفتحها في اذار
 سنة ١٢٩١ فلما علم الافرنج في صور ركبو سفنهم وحملوا بضائعهم وذخائرهم
 ورحلوا عنها فعدت تشارك تربياتها السوريات في الطاعة للدولة الاسلامية
 وهي برئاسة خلفاء مصر الذين تقلبت دولهم حتى افضى الزمن بملكهم الى
 صاحب الخلافة العثمانية المرحوم السلطان سليم وجرى له مع الغوري سنة
 ١٥١٧ ما مر ذكره مراراً

على ان تقلبات الايام وتواتر الحروب والزلازل سلبت ملكة البحار
 تاج عزها وطرحتها الى احدور التاخر والخراب وهبطت باهلها الى الجهل
 والفاقة حيث بلغت من الاخطا ط مبلغاً عظيماً الا ان فخر الدين المعني عزم
 على تجديد فخرها في اوائل الجبل السابع عشر وامست اليوم بلدة صغيرة ليس
 لها من الاهمية غير اسمها وتذكارتاريخها فسبحان المحي الا زلي الذي لا يمتري
 نقص ولا تغيير فان صور القابضة على صوبحان السيادة براً وبحراً وتاجرة
 الام قد اصبحت اليوم مطوى لشباك الصيادين اما حكومتها الان فقيمقامية
 تنصل راساً بنصرفية بيروت

الفصل العشرون

مدينة عكا

في حصن سوريّا وعلى بعد يوم ونصف الى الجنوب من صور ليس
 في التاريخ القديم كبير اهمية وهي الآن فرضة تجارية ليس مناخها بلسم

وعدد اهلها ستة الاف بين اسلام ونصارى ودروز
 ان ابتداء الالهية في تاريخ عكا منذ الدولة الصليبية في سوريا ولقد ورد
 ذكرها في الكتاب المقدس مرتين ودعاها الفينيقيون اكو واليونان يدعونها
 بطولاميس وفي سنة ١٠٢٠ جاءها الملك بالدوين الاول فحصرها لكنه لم يزل
 منها اربا وفي سنة ١١٠٤ قدم الجنويون بسبعين مركبا وانفقوا مع الملك
 بالدوين ان يكون لهم ثلث ما يملكون فسار فيهم لافتح عكا فحاصروها
 عشرين يوما برا وبحرا حتى ملكوها عنوة بالسيف وقتلوا من اهلها خلقا كثيرا
 وكان يتولاها يومئذ زهر الدولة الحبوشي من قبل والي مصر فهرب منها الى
 دمشق ومن هناك الى مصر على ان من امعن النظر في روايات اللغات علم
 ان بالدوين عاود عكا سنة ١١٠٤ ليرفع عنها عار انكساره امامها المرة
 الاولى فلما ملكوها عرجانيتها وامست ذات اهمية عندهم ثانيها سفن البيذين
 والجنوبيين والغناتيين بالسياح والبضائع التجارية والذخائر الحربية ولما امت
 المصائب بروساء الافرنج وزعماء قوتهم في سوريا كانت عكا ملجأ لهم رانعة في
 عزها حتى انكسر جيشهم في معركة حطين فجاءها السلطان صلاح الدين
 الايوبي واخذها سنة ١١٨٧ وبعد مضي اربع سنوات اجتمع حول اسوارها
 ثلاثة ملوك بجيوشهم وهم كويد وملك بيت المقدس وفيليب ملك فرنسا
 ورشارد ملك انكلترا وبعد حرب ترعد لها الفرائص استرجعوها وفي سنة
 ١٢٢٩ امست عاصمة مملكتهم ومعسكر جماعة الهيكليين والابطال النوبيين
 وفرسان ماري يوحنا الذي لقبته المدينة باسمهم عند الافرنج الى اليوم (سان
 جان داکر) اي ماري يوحنا عكا واصبحت عكا يومئذ كبايلد باختلاف
 لغاتها لتعدد الامم فيها قال كيون المورخ انه كان بها ملوك كثير من على
 انه لم تكن لهم حكومة فهناك ملوك بيت المقدس وقبرس من ال لوسينان
 وامراء انطاكية وطرابلس وصيدا صاحب انطاكية برتبة برنس اما صاحب
 طرابلس وصيدا فبرتبة كونت (وزعماء فرسان المعنشى والهيكلى والنوبيين

وجهوريات فينيسيا وجينوا ويندا وقصادة البابا وملكا فرنسا ولينكترا . وكل
يتمتع باستقلال تام فان ١٧ محكمة تمارس حق الموت والحياة

على انه بينما كانت حالتها على هذا النمط وفد عليها السلطان خليل بن
قلاوون بميش عزم فافتتحها وطرد الافرنج منها على انه مها كانت رذائل
الافرنج عظيمة فان شجاعتهم كانت صادرة عن حمية شديدة وبأس لا مزيد
عليه على انهم كانوا قد تحطوا بانشقاق سبعة عشر رئيساً وتضايقوا من كل
الجهات بغارات السلطان فانه بعد حصار دام ثلاثة وثلاثين يوماً اقتحم
الاسلام السور المزدوج واسي البرج العظيم عرضة لالاتهم الحربية وحمل
الماليك حملة واحدة فاخذت المدينة عنوة وقتل من النصارى نحو من
ستين الفا واستعبد اخرون اما الدبر او بالحري الحصن الذي كان فيه
فرسان الهيكل فقد حارب ثلاثة ايام بعد اخذ المدينة . على ان زعيم القوم
جرح بسهم ولم ينج من الخمسمائة الفارس غير عشرة فقط وفر ملك اورشليم
والبطريرك ورئيس فرقة المستشفين الى البحر غير ان البحر كان هائجا والسفن
غير كافية فغرق كثير من الهاربين قبل ان بلغوا قبرس فامر السلطان
بهدم معابد اللاتين وحصونهم في كل المدن

واستمرت عكاه نحو خمسمائة سنة وهي جاهرة بظلام الجهل المدمر
لا يعرف لها من الحوادث الخاصة بها شيء مهم حتى اواخر الجيل الثامن عشر
حيثما كان يتولاه رجل يقال له احمد باشا الجزار وقد اشتهر فيها بفساوته
البربرية واعماله التي لا تحتمل وقد لقب بالجزار لرغبته بسفك الدماء ولما
كان نارنج حوّنو ما بهم السوريين فلم يردوا من اقتطاف شيء من اخباره
عن موافق رأيه ربما كان من تاليف المرحوم نقولا الترك قال ان احمد باشا
الجزار رجل بشناني الجنس جاء الاستانة فخدم حلاقاً ثم جاء مصر وتقدم فيها
وما زال حتى فرو بعد مدة جاء سوريا واقامه الامير الشهابي حاكماً على
بيروت فعصبة كما مر في تاريخها ثم اخرجته منها وذهب فصار والياً على عكا

وكان كثير المظالم والأعمال الفاحشة قيل ان من اعماله انه اذا كان يسار جواريه وحريره كان يمسك اذن احدها ويقطعها بنخجره وانه كان يوماً بناحي صرافه حايين فسلم عينه مداعبة ثم جدد انفه ثم قطع راسه بعد حين وقيل انه بعد ان عاد من الحج رأى رجلاً يكلم احدي سراريه وهي في باب الدار وقد اعطاها ضمة من الزهر فاضمر الشر على انه لما كان المساء رأى تلك الضمة على راس الابنة فساها عنتها فانكرت أولاً غير انه لما اخبرها انه مصم على تزويجها بمن تحب اقرت له بما كان وان حبيبها رئيس ما ليكو فظن الجزار من ذلك ان كل نسائه خائنات ولذلك لما كان صباح اليوم الثاني دعا بالابنة الى الجنة وقتلها وقتل عدداً من النساء رفيقاتها اخلف الناقلون فيه فن قائل انهن كن مائة ومن اخر انهن كن خمسة عشر. فمظالم هذا العاني اوجبت البغضاء والنفرة من حكومتهم حتى صار الناس يقتلون هلاكه والتخلص من مشاق سلطته الجائرة لاجرم ان الرعية ولئن كان المجهل اعم فيهم من المعرفة يدركون مساوي الظالمين وينتمون على هاضمي حقوقهم انما المجهل بقدمهم عن التماس السبيل للتخلص من الوبال اما السوريون فلم يعرفوا باب النجاة بعرض حالهم على الدولة العلية بل كانوا يظنون ان ولايتهم جامعون مطلق السلطة يفعلون ما يريدون ولا شكية لهم وما كان ظنهم عن جهل انما راولا سوء الاعمال سيما وان بعد الاستانة وصعوبة الصلات كانت توخر الكثيرين عن التظلم ومن كان يحسر على الشكوى او يظهر غير الرضا باحكام الجائرين والجلاد كان اكثر اشتغالا من شرطي جيلنا

فبينما كانت سوريا تنث من حملها الثقيل واذا بالسياسة الاوربية قد تخضت فاودت مجيء نابوليون بوناپرت اليها. ذلك انه كان قد اتى مصر واخذها من المماليك الذين كانوا يعترفون بسلطة الدولة العلية العثمانية بالاسم فقط فعزم على الاستيلاء على سوريا لاطمعا فيها بل ليفتح لنفسه طريقا الى الهند حيثما ياخذ هناك بلاداً فيقيم دولة مشرقية فرنساوية نضاهي

دولة الانكليزي في الهند ولما خرج من مصر قاصداً سوريا انتشر الخبر في البلاد
فاخذت الناس تتفاطر اليه من اسلام ونصارى ودروز لانهم سمعوا بمعاملتهم
اسلام مصر وبما هو عاينوه من العدل وحسن النظام وبدأوا يترحبون به
اما الجزار فكان يذخر الذخائر ويعد الرجال لان نابوليون كان يعلم ان
عكا هي مفتاح سوريا فصار من يافا اليها سنة ١٧٩٩م بعد ان قسم جيشه
فرتبين فوجد جيش الجزار عند قاقون وقاتله فانكسر السوريون كل
الانكسار وفي اليوم الثاني مر امام حيفا فسلمت له واسر منها سفينة انكليزية
صغيرة واخذ منها مهمات كثيرة وتقدم فحل امام عكا وكان قد اتاها سفيتان
انكليزيتان تحت امرت سدي سميت واشتد الحصار على عكا واعلن بونابرت
للناس ان لا يفتلوا امامه وامر الاسلام باجراء الفرائض الدينية فاحبه كثيرون
وتفاطروا اليه وكانوا ياتونه بالذخيرة وكانت بوارج الدولة العلية والانكليز
تقاوم بنشاط قوة المدافع الفرنسية اما بونابرت فكان قد ارسل المدافع
الكبيرة بسفن صغيرة وبارجة بحراً لتوافيه الى عكا ومع ان ليس من مقدرة
هذه السفن الوقوف امام الانكليز جاءت بحجارة لتدنو من تلك المينا ومرت
على حيفا ولم يعلم اميرها انها سلمت فلما راتها السفن الانكليزية الراسية امام
عكا سارت اليها وطردت البارجة واسرت سبعة من التسع السفن الصغيرة
فتكدر نابوليون على انه عزم على الثبات وعلم ان الدولة العلية امرت بالحملة
عليه فتجهزت جيوش الشام والغز وغيرهم ولم يكن بين نابوليون وبين بلاده
انصال نام وعدد جيشه ثمانية الاف او ينقصون على انه لم يكن قد ارتاع
حتى تلك الساعة فكان يقيم الحواجز ويحفر الخنادق حول الاسوار ويقاتل
قتال الابطال واشتدت الحرب واطلق الفرنسيون المدافع بانصال على
عكا انما الفوز كان امراً عظيماً واتى الانكليز بالمدافع التي كانت في السفن
وسلموها لقائد من الفرنسيين كره الحكومة الجمهورية في بلاده فجاءه العسكر
الانكليزي مغاضباً مجارب امته منجداً اعداها لكسر شوكتها فبدأ يضرب المدافع

متوالية وسمع الجزار لفظها ودوي البنادق فماله صوتها وعزم على الهرب الا ان الكوييدور الانكليزي صده عن ذلك وبلغ بونا برت ان الجزار استقدم والي الشام ليوافي عساكر نابلس الى مرج ابن عامر فيقطعان مدد الفرنسيين من مصر وكان ابن الشيخ ظاهر العمر ياتي بهذه الاخبار الى بونا برت لانه كان صديقه فقسم نابوليون جيشه الى اربع فرق وبعث بها الى مواقع مختلفة وعليها اكثر القادة بسالة فقاتل الجنرال جونوب بالف من العسكر خمسة الاف من عسكر الشام فكسره وقاتل الجنرال مورات جيش دمشق فهزمه ولم يخسر الفرنسيون احداً واستولى على طبرية وسار الجنرال كليبر الى الناصرة فعلم ان الذين انهزموا امام الجنرال جونول يزل في الجنوب فسار اليهم وهزمهم منها حتى الاردن ومع كل اجتماع لم يتمكن من صد المجوش الشامية من الانضمام في ذلك المكان و بعد بضعة ايام اجتمع الجيش السوري في حضيض جبل طابور وكان عدده ثلاثون الفا منهم عشرون الف فارس فاستنجد كليبر نابوليون فاخذ نابوليون فرقة من الجيش المحاصر عكا وسار اليها ليلاً ونهاراً اما كليبر فسار ليهاجم الجيش بغتة فوجدهم في سهلة على انهم لما راوه اطلقوا عليهم من كل الجوانب فتالت فرقتهم على هيئة قلعة مربعة واخذت تطلق النيران على السوريين الذين احاطوا بها كالسوار له عصم وقاتل الفرنسيون في ذلك اليوم قتال الابطال فارتد الفرسان الى الوراء غير انهم كانوا اكثر من ان يكسروا فازعم الفرنسيون على الموت في ساحة القتال او الفوز بالنصر غير مسلمين و بينما كانوا قد اشرفوا على الهلاك طل بونا برت من الاعالي فرأى دخان القتال وذلك السهل ملان بالرجال والفرسان فلم يعرف مركز ابطاله حتى راقب تتابع طلقات بواريدهم المنتظمة فعرف منها ان مركزهم خطر وللحال قسم جيشه شطرين مربعين واقسم بها العدو لينضموا الى جيش كليبر ولما اقتربا منه سرت افئدة اولئك الابطال بقدم بونا برت ونادوا وهم في حالة الضيق هوذا بونا برت هوذا بونا برت وهجموا على

السوريين الذين امسوا في الوسط حتى وقع الاضطراب والارتباك في صفوفهم وارتدوا الى الوراء فصدتهم فرنساويون عن الحرب وقتلوا منهم حتى اندثر ذلك الجيش العرمم وغنم فرنساويون من المهات والزادما لايمحي وبعد ان انتصر فرنساويون عادوا الى عكا فحددوا الحصار ثم بعث نابوليون فاحرق قرى نابلس لانها لم تطعه وبعث بصاحبه مصطفى بشير الصفدي الى صفد فاخذها واستولى على قلعتها ثم حصرها ابن عقيل من اعيان البلاد وعاد عنها لما عرف بمجيء مورات لطرده واخذ فرنساويون طبرية واستولوا على الذخائر التي فيها

ولما اسر نابوليون البارجنين العثمانيين من حيفا واخذ الذخائر التي في المدينة طمع بالاستيلاء على عكا وشدد الحصار وكانت البوارج العثمانية والانكليزية تضرب فرنساويين بلا انقطاع وكان الكوميدور الانكليزي يدبر القتال ويرغب من كل قلبه في فشل بونايرت فحرر اعلانا لاغراء فرنساويين على التحالف عن قائدهم بونايرت (ان نابوليون لم يكن قد ارتقى بعد للخطه الامبراطورية بل كان قائدا للجيش من قبل الدركتورا فرنساوية) وان من يريد الرجوع الى فرنسا يرسله الكوميدور بامن الى بلاده ورمي بذلك الاعلان ان الجنود من على الاسوار فلم يحفل فرنساويون به مع ان مشقاتهم كانت عظيمة وعلى الخصوص لان الطاعون قد دب بينهم وفنك فيهم زريعا ونشر نابوليون اعلاما يفند ما اعلنته الكوميدور الانكليزي خيفة ان يوجد في جيشه من يميل الى ما كتب فائز هذا في الجيش حتي انه لم يسمع ان فرنساويا واحدا اجاب دعوة الكوميدور وجرت معركة شديدة كاد فرنساويون يستولون فيها على عكا فانهم صعدوا على الاسوار غير ان قائدهم الجنرال بون الذي تقدمهم الى هذا العمل بات قتيلا بجرح كبير رمي به من اعلى السور الى اسفله فشلوا وكان فرنساويون يهدمون اماكن كثيرة الا ان المحصورين كانوا يعيدون عمارتها بسرعة ونشاط

وكانت محبة الفريساو بين لبونايرت عظيمة جداً حتى انه لما انفجرت كرة
محمشة امامه يوم حرب ركض اليه اثنان من الجنود وستره بجسديها فانجرحا
جراحاً بليغة واحترت تلك الكرة امامها حفرة في الرمل فاجازها بونايرت
وكان الطاعون قد فتك بافرنساو بين فوات منهم ثلاثة الاف اثناء ستين
يوماً وكانت ذخيرة الفريساو بين قد نفذت ولم يبق عندهم من الكلال والكرات
ما يكفي لمقاومة الانكليز فارسل نابوليون عسكره الى الشاطي يتظاهرهاقامة
حواجز هنا لك فلما راهم اصحاب السفن الراسية اقتربوا من الزبر واخذوا
يطلقون عليهم ميئات من الكرات ووعده نابوليون الجنود بان يعطي ثمن كل
كرة ريالاً فكانت الجنود تتركض لالقاط الكرات وهم يتضاחקون فجمع عديد
منها وظهر ذات يوم للمتحاربين ان سفناً قادمة عن بعد فظن كل من الفئتين
انها لهم وخرجت السفن الانكليزية التي في المينا لاستقبال القادمة وبعد
هنيهة انضمت تلك السفن الى بعضها وكانت القادمة سفن عثمانية وفيها اثنا
عشر الفا من الجنود الشاهانية فاغتم بونايرت الفرصة وهاجم البلدة لان تلك
الجنود كانت لا تقدر على دخول المينا قبل مضي ست ساعات فحمل الفريساويون
بنشاطهم المعروف على البلدة ودخلوها حتى جنة الجزار وهنا لك تقاتلوا مع
الانكشارية وبلغ بعض الجنود الفريساوية الحجامع الكبير وبلغت السفن المينا
فاجندم القتال حتى عاد الفريساويون عنها ولم يبق منهم الا مائة وعشرون
رجلاً كانوا يقاتلون بنشاط لا مثيل له حتى قتالوا جمهوراً غفيراً ومع ان الجزار
بعث بعرض عليهم التسليم لم يقبلوا حتى نفذ رصاصهم فاعتمدوا على السيوف
والحراب فجاءهم الكوميدور وطلب اليهم التسليم فسلموا بعد ان قتلوا خلقاً
كثيراً حتى صارت الجثث سوراً لهم

وجاء الاسكندرية سفينة من كورسيكا فيها رجل حامل اخباراً اوربية
الى بونايرت فاتي ذلك الرجل المعكسر في عكا وعرض الامر له ان اوربا
قد تجندت ضده سياسة وكاد يخسر كل شيء وكانت هذه الاخبار منعمة

أكداراً وعلى الخصوص لأنها اعربت ان الحكومة الفرنسية أصبحت لا تساعد
بونايرت لان بعض رواسئها رغب في اهلاكه بعيداً ثم عزم على ترك القتال
والانسحاب عن المحصار ليدرك فرنسا قبل ان تخسر ما اكسبها اياه

وبدأ يتأهب للعودة الى مصر وصادم العثمانيين وحلفائهم فيها على
انه امر باطلاق المدافع على عكا ليسترجع عنها واقام المرضى في المؤخرة
فكانوا كثيرين فاصطنع لهم اسيرة وكان في عوز الخيل فاعطى فرصة وسار مع
الجيش ماشياً فمر على حيفا ثم بلغ الاسكندرية ومن هنالك عاد الى فرنسا
وبعد انسحاب نابليون عن عكا انفك الحصار عنها وعادت السفن راجعة
من مينائها تاركة الجزار متمتعاً بحكومتها وهو يقوم بالاعمال القاسية حتى توفي
فسر الناس بوفاته سروراً لا مزيد عليه وبعد حين تولى الايالة رجل يقال
يقال له عبد الله باشا فلم يكن رؤوفاً فغضبت الدولة العلية عليه وعلى الامير
بشير الشهابي امير لبنان وامرت بقتل الباشا وحصر عكا فذهب الامير بشير
الى مصر يستعطف حضرة المرحوم محمد علي باشا خديوياً ليلتمس من الدولة
العلية رفع الحصار عن عكا وبالعفو عن عبد الله باشا غير ان الباشا كان
كنوداً فلم يشأ ان يكون مصطنع محمد علي باشا فكان يعامل احسانه بضد
وامران لا يذكر في بلاده فحنق محمد علي باشا عليه لنكرانه الجميل وجهز
شبله الباسل المرحوم ابراهيم باشا بكتيبة من الرجال فقادهم احسن قيادة
واتى عكا فاحاط بها برّاً وبحراً وحصرها وكان قد استولى على مدن وبلدان
كثيرة في طريقه فبعث بفرقة الى البلاد فاستولت على نابلس وصور وصيدا
وبيروت وطرابلس وضرب عكا بالمدافع واستمر يحاصرها تسعة شهور حتى
دخلها عنوة يوم السبت في ٢٧ ذي القعدة سنة ١٢٤٧ الموافقة سنة ١٨٣١
واخذ عبد الله باشا اسيراً وبعث به الى المرحوم والده فلما دخل عليه وقع
عبد الله باشا على قدميه يقبلها فأكرمه ذلك الفاضل وانعم عليه بسكنى
احسن الصروح ورتب له المرتبات اللائقة والمرحوم الباسل الضرغام ابراهيم

باشا من اخبار الشجاعة والبسالة ما يعرب عما نفرد به تفعله المولى برضوانه
 سياسة الدول سنة ١٨٤٠ آلت الى اخراج الحكومة المصرية من سوريا
 بعد ان ضربت قلعتهما مراكب الدول المتحدة بومئذ فاحترق مخزن البارود
 فيها وخرب قسماً منها

الفصل الحادى والعشرون

مدن اخرى

وعلى عشرة اميال من عكا مدينة حيفا ويظن انها في موقع سيكامنوم
 القديمة التي ذكرها كتبة اليونان والرومان بسفح جبل الكرمل وهناك بعض
 آثار قديمة وعددا ما لبها نحو الفين او يزيدون اكثرهم من النصارى وفيهم من
 الاسلام واليهود واما حداثتها ما جرى ايام بونا برت حيث مر عليها اثناء
 ذهابه من يافا الى عكا فخرج اهلها اليه مسلمين وغنم منها سفينة انكليزية كانت
 حاملة ذخرة الجيش السوري على ان فتحها لم يكن قد اشتهر ولذلك لم تقدم
 اليها السفن الافرنسية الحاملة مدافع حصار عكا فباتت في مغنم الانكليز حتى
 ان الدولة العثمانية لم تعلم بتسليم البلد فجاءت مرفاها سفينتان عثمانيتان محملتان
 ذخرة وزاد الجيش الحجاز وتنزل رئيساها البلد ودخلاها فاسرها الفرنسيون
 مع الباخرتين وكسبوا الزاد الذي فيها مع ٢٦ الف دينار من الذهب انفقوها
 في حصار عكا ولما مر عليها برجوعه عن عكا دخلها واحرق مخازن القطن التي
 فيها وكانت للحجاز

ثانياً مدينة بصرى حوران وهي الى الجنوب الشرقي من دمشق وليس
 فيها الان غير بضعة من الدور على انها بلدة قديمة واثمن كانت لم تصر من
 الامهات الا في زمن الدولة الرومانية ولم تشتهر في التاريخ السوري حتى ذلك
 العصر وقد قال ابو الفدا انها كانت من ديار بني مرة اما الكتاب المقدس
 فقد ذكر بلعشين باسم بصرى احداها في ادوم والاخرى في مواب وقبل مجيء
 الاسرائيليين بزمن يسير استولى العموريون على القسم الشمالي من مواب فاخذه

منهم سبط رويين وجاء ولم يعلم حقيقته . هل اندثر الموابيون تماماً او ظلوا بعد ذلك عائشين على انه يظن بسكانهم الفقر حتى ابتداء ضعف الدولة الاسرائيلية حيث عادوا الى بلادهم وبعد زمن اخذها يهوذا المكابي صاحب بيت المقدس ولما جاء الامبراطور تراجان الروماني الى سوريا ارسل قائده كارنيليوس بالما الى باشا فاضع كل البلاد الواقعة في شرقي الاردن حتى جنوب بلاد ادوم واتخذ بصرى امالاً للولاية الجديدة فزينا الرومان بالابنية الفاخرة حتى نسبت نوما تراجانا بوسترا اي بوسترا تراجان الجديدة اما بوسترافين اسمها الروماني فابتداءً حيث تاربخها وفي زمن القيصر اسكندر سيفيروس الذي تولى سنة ٢٢٢ حتى ٢٣٥ للميلاد فازت بصرى بنم جديدة لانها كانت قد صارت مستعمرة رومانية وبما ان غارات الفرس وعصيان الحكومة التدمرية قد سلبتها امنية الطريق بين اسيا الشرقية والغربية المارة بجوار تدمر انشأ القوم طريقاً اخرى تمر ببصرى على ان اثارها باقية حتى اليوم وفي سنة ٢٤٥ ميلادية ارتقى احد اهلها اليها المسي فيليب الى الحطة القيصرية الرومانية فجعلها متروبوليس اي من امهات المدن

ولقد وجد في هذه البلدة وغيرها من جوارها . مسكوكات كثيرة تمثل معبوداتها وجاء الاسلام سوريا وحاربوا المعركة الاولى وانتصروا على الرومان فبعث ابو عبيدة بن الجراح اميرهم بشر حبيب بن حسنة ببعض الفوارس الى بصرى ليحصرها وكان يتولاها رجل من الاعيان يقال له رومانوس فلما بلغها شرحبيل خرج الرومان اليه وحادثوه بلسان قائدهم رومانوس وكان قد خشي بطش الاسلام فحدث قومه بوجوب دفع الجزية ليذهب الاسلام عنهم فثار الاهلون عليه وكادوا يقتلونه فاضروا الخيانة وعاد عن رأيه ثم خرج الروم للقتال وتكاثروا على العرب فكسروهم وعرف خالد بن الوليد بمحاصر بصرى فبكر لقلعة الجند واسرع المحاصرون فادركهم عند نهاية الحرب فلما ابصره الرومان خافوه وانقلب نصرهم انكساراً مصدره الوجع وعادوا الى

المدينة خاسرين الا انهم خرجوا في اليوم الثاني فبرز رومانوس وطلب خالدًا فلباه الى ذلك حتى صار بين الجيشين فاسلم رومانوس وتظاهر بنضال خالد نضالاً عنيفاً حتى مل ففر الى قومه محسناً لهم بالتسليم فابول والزموه الانزواء في قصره واقاموا الدبرجان حاكماً فبرز هذا في اليوم الثاني وطلب خالدًا فجاءه عبد الرحمن بن ابي بكر فكسر وفر الدبرجان ثم التهم القتال فالتجأ الرومان الى حصون المدينة

وفي مساء ذلك اليوم رأى خفر الاسلام رجلاً قادمًا نحوهم فسألوه لينتسب فقال هو رومانوس حاكم بصرى سابقاً ويريد خالدًا فحمل اليه واخبر رومانوس خالدًا ان قصره بجانب الثور وقد امر غلمانه فتغروه ليلاً ولذلك يطلب مئة من الفرسان ليدخلوا البلد فاعطاه عبد الرحمن بن ابي بكر مائة من الرجال فدخلوا من الثغرة الى صرح الخائن ولبسوا الاسلحة ودخل الاسلام البلد اربع فئات يتامرهم عبد الرحمن فتفرقوا في الاحياء حتى دار الدبرجان وكانوا يقتلون ويأسرون حتى صعب الامر على الاهلين فالتسول الامان وفازوا به

واستقرت الحكومة للاسلام وتوالت على المدينة بعد ذلك طوارق الدهر فتزلت عن عزها وسابق بسطها

ثالثاً القيصرية ليس لها من الحوادث التاريخية الخاصة ما يستحق الذكر انما يتضح لنا من حوادثها قاعدة مهمة تاريخية هي ان كل بلاد رقت العلياء سريعاً انحدرت الى التاخر بعدل سرعة صعودها لان بناء العلى ان لم يكن وطيد الاساس فهو عرضة لكوارث الدهر. يشهد بذلك حال هذه المدينة فانها من بناء اليهود الا ان تلك الامة لم تكن قبل عصر هيرودس باني المدينة باراغبة في تجارة البحر صيانة لها من الاختلاط بالامم واكتساب دينهم والتمثل باخلاقهم فلما انحطت المملكة عن ازدهائها رغب هيرودس ان ينقرب من عالم السياسة والتجارة فبنى مدينة قيصرية على شاطئ البحر وجعلها

خاصة لفلسطين فكان نموها سريعاً حيث نشدت فيها الصروح الفاخرة
 بالدور المزينة والبنائات العظيمة والقاعات الكثيرة للملاهي والمتفرجات
 وهكذا تخصص لاغسطس قيصر الروماني قال يوسيفوس المؤرخ انه كان
 يهونير اول لبوس وان مثال ذلك المعبود كان قائماً فيه وكانت قيصرية
 بخلفة الامم. ذلك ما ادخل عليها عبادة الوثن فنسدت الاداب اليهودية
 وكانت ميناء قيصرية من احسن المرافئ تحاكي ميناء بابلوس امناً وقد جاء
 ذكر قيصرية مراراً في العهد الجديد وزارها الحواريون اكثر من مرة ولم
 في جوارها وفيها حوادث مذكورة في الكتاب وكان القوم يدعون المدينة
 نبصرة اغسطس نشرقا باسم اغسطس قيصر الروماني اما الميناء فاسمها
 سبطية وكان يسكنها جماعة من اليونان على انهم كثير من المخاصات والنزاع
 مع اليهود ظلم كذلك حتى حدثت الحرب المشهورة فقتل عشرون الفا من
 اليهود في اسواق قيصرية وفيها ولد المؤرخ ايسوبس اشهر كنية تاريخ الكنيسة
 والمؤرخ بروكوبيوس. ومولده في الجيل السادس بعد المسيح

الفصل الثاني والعشرون

مدينة يافا

هي الواقعة في طول شرقي ٥٢ و ٢٤ وعرض شمالي ٢٢ على شاطئ
 بحر الروم وهي فرضة اورشليم وتبعد عنها نحو اربعين ميلاً وعدد اهليها نحو
 تسعة الاف نفس (وقيل خمسة الاف فقط) منهم نحو الف من النصارى وفيها
 ابار و بسانين كثيرة وابنيها جيدة متينة كلها معقودة بالحجارة ولو كانت غرقا
 عالية ولها تجارة واسعة في محاصيل البلاد كلها

وكان يقال لها جوبا او جافو وبسميها الاقربج جافا وهي جميلة المنظر
 محاطة بالاشجار اما اسواقها فمعوجة ضيقة وتكثر فيها الاقدار ومينائها غير
 امين ولذلك لا تدنو منها البواخر بل ترسو على ميل او ميلين منها ان كان
 الطقس حسناً ويكثر عدد السياح في يافا لانها فرضة اورشليم وكثيرون منهم

يتوغلون في الداخلية ليكشفوا بلدانها وإثارها
 أما تاريخها فقد تم جداً ومن رواية بليني المورخ انها كانت قبل زمان
 الطوفان فهي قبل مدن العالم ذلك ما لا ينكره المورخون وذكرت يافا في
 الكتاب المقدس وفي تاريخ حروب المكايين قيل انه لما طرح السوريون
 المكدونيون مائتين من اليهود الى البحر جاء يهوذا المكابي لاختار فقدم
 العمارة السورية المكدونية بغتة واحرقها وكانت راسية امام يافا وفي زمن
 حرب الرومانيين استولى اولئك الفاتحون عليها فاحرقها ساستيوس وقتل
 نحو ثمانية الاف من سكانها وفي زمن قسطنطين اصبحت دار اسقفية وما زالت
 فيها حتى فتحها العرب سنة ٦٣٦ فحكموها كل زمن دولتهم وخلفائهم حتى
 جاء الافرنج الصليبيون واخذوها فكانت بلدة مهمة ومنذ حينئذ كان تاريخها
 غامضاً حتى ختام القرن الماضي وفي ١٧ اذار سنة ١٧٩٩ بلغ نابوليون يافا
 ونزل في ظاهرها وكان يتولاها من قبل الجزار رجل يقال له السيد ابا صعب
 فراسله نابوليون بالتسليم الا انه ابتدر الرسول بقطع راسه وتعليقه على خشبة امام
 الفرنسيين فلما رأى الفرنسيون ذلك هاجلوا وهاجوا وبلغت منهم الحدة
 كل مبلغ فاخذوا يطلقون المدافع والبنادق على المدينة بلا فتور ساعات كثيرة
 حتى انشمل السور فتسلقوا عليه وكان المحصورون يقاتلون بحمية لا مزيد عليها
 على ان الفرنسيين وبين كانوا احسن نظاماً واكثر شجاعة ومعرفة منهم وكان
 الفرنسيون يزدادون حمية واقداماً كلما زاد المحصورون دفاعاً واستمر
 القتال يومين وكانت الحسائر عظيمة حتى ان نابوليون قال بتفريده الى
 حكومة الدركتوار ما ترجمته انه لم يظهر لي شر الحروب كما ظهر في يافا اه
 واخذ الفرنسيون البلدة مهاجمة واستباحوها فاخذوا منها ستين مدفعا
 وثلاثة قناطير من الارز وخمسمائة قطعة من البقساط وهو الخبز اليابس
 و١٥٠ سنية تجارية فيها حبوب من عكاه وبعض المئات الحربية واسر من
 المدينة نحو ٢٠٠٠ من الجنود وعاهدوا ان لا يجاربوه مدة سنة تامة ثم اطلقوا

سييلهم وحملت الحدة الفاتحين على الفتك ذريعا بالرجال والنساء والاولاد
حتى بلغوا مكانا اجتمع فيه كثير من العسكر الذين كان نابوليون قد
اسرهم في العريش ثم عاهدوا لاجار بواجنوده فجاءوا وحاربوه في يافا فتكدر
الفرنساويون واخذوا يطلقون عليهم المدافع والبنادق ولم يكن بونابرت عالما
بما كان فارسل اثنين من معاوني حربه ليمتعا الجنود عن الفتك بالاهلين
ويكفوا شرهم فلما راي المعاوانان وهما اوجين باهرناي وكراوسيه ما كان من
الفرنساويين وعسكر الجزار اوقفا قومها عن العمل وقادا الاسرى وعددهم
الفان الى حيث كان بونابرت وكان يتشى فتكدر كثيرا عند ما راهم ووجح
القائدين ثم عقد مجلسا حربيا ليتباحثوا فيه عن اطلاق سييلهم او اعدامهم على
ان نقلهم الى فرنسا كان مستحيلا وكان بونابرت راغبا في اعدامهم لهيجان
الجيش الفرنسي ولصعوبة بقائهم عنده امنين معا لين ولائهم نكشوا العهد
الذي عقدوه بانهم لاجار بون فرنساويين الا ان الديوان الحربي انقض
مرتين غير جازم بقراره فلما كانت المرة الثالثة صدر الحكم بقتل اولئك
المنكودي الحظ وعرض الفرار على نابوليون للمصادقة فامضاه غير متردد
فسير باولئك المنكودي البخت الى التلال التي امام يافا حيث اطلق
الرصاص عليهم فماتوا ماسوقا عليهم من الانسانية وقد شوه كثير من
الكتاب تاريخ اعمال نابوليون بالتنديد في هذا العمل واحسبوا نقطة سوداء
في بياض اعماله الغراء على انه دافع عن نفسه بما كتبه وهو في جزيرة القديسة
هيلانة . قال .

انني امرت باطلاق الرصاص على الف الف ومائتين جندي . ذلك
انني وجدت بين الجنود الذين قاتلوا في يافا جنودا من جيش احمد باشا
الجزار وهم الذين كنت قد اسرهم قبل ذلك مدة قصيرة في العريش واطلقت
سييلهم ليذهبوا الى بغداد بعد ان تعهدوا بانهم لاجار بونتي الا بعد مرور سنة
من زمان اسرهم وارسلت معهم فرقة من جيشي لتحررهم فذهبت بهم مسافة ٢٦

ميلاً الى جهة بغداد ولكنهم لم يذهبوا اليها بل اتوا يافا ودافعوا عنها الى النهاية
 وقتلوا كثيرين من جنودي الابطال وكنت قد بعثت اليهم براية سلام قبل
 ان حاصرت المدينة وبعد وصول الرسول بهره قصيرة رايت راسه مرفوعاً
 على عامود فوق السور فلو عفوت عنهم وركنت الى تعهداتهم لذهبوا الى عكا
 وفعلوا فيها ما فعلوه في يافا وبما انه من واجباتي ان احافظ على جنودي كما
 احافظ على نفسي لان قائد الجيوش هو بمنزلة الاب لجنوده وهم بمنزلة الاولاد
 له لم اقدر ان اسمح بحدوث ذلك وعلى الخصوص لانهم كانوا قد قتلوا
 كثيرين من جيشي ولم اكن قادراً ان ابقي بعضه للقيام بحق المحافظة ولو
 تصرفتم تصرفاً مغايراً اذلك اي لو عفوت عنهم لعرضت جيشي لخطر ربما
 كان ياتيه بالهلاك التام وبناء على ذلك سلكت مسلكاً موافقاً لقوانين الحرب
 التي تسوغ قتل الاسرى الذين يصير القاء القبض عليهم في الظروف التي
 التي القبض على اولئك الاسرى فيها هذا مع قطر النظر عن الحقوق المسوغة
 لذلك من جري فتح المدينة عنوة والقيام بحق الثار وان جنود الجزار كانوا
 يقتلون اسرا هذا وقد عفوت عن بقية الاسرى ولم يكونوا قليلين ومن المعلوم
 انني ساعيد هذا العمل في الغد اذا بت في الظروف نفسها وكذلك الجنرال
 وانكوتون الانكليزي او غيره من القواد الذين يمسون فيما امسيت فيه انتهى
 وكان بورين كاتب نابوليون على انه غضب عليه بعد حين وطرده من
 خدمته فاشتدت بينها الخصومة حتى امسى بورين من الداعاء نابوليون فدخل
 بعد قلب دولته في بلاط الملك لويس الثامن عشر وصار وزيراً فكتب هذا
 الوزير تاريخاً المشهور على انه برر نابوليون من وصمة عيب هذا العمل الم هول
 وكذلك براه من ذلك السار ولتراسكوت المؤرخ الانكليزي على ان اليسون
 احد مورخي الانكليز ايضاً كتب ما حملة عليه غرضه الاعي وتعبه الشديد
 فانه ندد قبيحاً بسوء عمل بونايرت وكان الطاعون عاماً في سوريا فلما فتح
 بونايرت يافا سرت العدوى الى جنوده واشتد المرض بينهم وفعل فيهم اختلاف

المناخ فعلاً مهولاً ولم يكونوا يعرفون الطاعون وعدواه ولذلك لم يحسبوا منه
 أولاً على أنهم لما عرفوا ذلك بالجارت امسوا في خوف وتحفظ شديد حتى
 بات المصابون منفردين لا يدنو منهم الا القليلون لخدمتهم حتى ان الاطباء
 انفسهم كانوا خائفين لا يعودون المرضى . فتكدر نابوليون من ذلك وذهب
 ببعض اخصائه الى مضارب المرضى وكان يحس نبض المأوف ويلبس الطعنة
 باصبعه ويشجعه على احتمال المرض باصبر فلما عرف الاطباء ذلك تخجلوا من
 تردهم عن المحضور وعادوا الى معاطاة اعمالهم على ان احداً لم يتقدم الى بونا برت
 ولا مة على تعرضه لمثل هذا الخطر فاجابة ان ذلك من واجباتي لاني قائد هذا
 الجيش وسر القرنساويون بذلك جداً فكان يصرخ من اشرف منهم على الموت
 قللاً فليجي البطل نابوليون وبعده ان سار نابوليون من يافا نحو عكا وحصرها
 ثم انسحب عنها الى حيفا جاء يافا في ٢٥ ايار ثم استعد للخروج منها فوجد ان
 سبعة من جنوده مشرفون على الموت بالطاعون فامر الطبيب ان يستقيم
 الافيون ايرتاحوا من عذاب المرض لانه يستحيل له ان يتركهم وراءه فيصبحون
 ضحية المحكام الوطنية فابي الطبيب اجابة الامر وعاد نابوليون الى فكره فترك
 عندهم خمسمائة من العسكر بحرسونهم حتى يموتوا ولما انتشرت الاخبار ندد
 الكتبة ببونا برت لاقتراحه قتل عسكره ونسبوه الى البربرية والفسوة على انه كتب
 من جزيرة سنتا هيلانة ما يبرره حيث قال انني لا اظن تجريعهم الافيون
 ذنباً ولكنني اظنه فضيلة وعندي ان ترك بضعة رجال لا امل بشفايتهم
 ليموتوا بعذاب شديد بواسطة اعدائهم هو شر وقساوة ومن واجبات القائد ان
 يعامل جنوده المعاملة التي يرضى بها لنفسه ومن يا ترى لا يفضل ان يموت
 بشرب الافيون قبل وقت حلول الاجل بساعات قليلة على الموت بعذاب
 قوم لا يعاملون الاسرى معاملة المتمدنين فلو كان ابني في نفس هذه الظروف
 اطلبت الى الطبيب ان يعجل موته بذلك وعندي انني احب ابني قدر ما
 يحب الاباء ابناءهم ولو امميت انا في تلك الظروف لا جبرت على ذلك اذ

كان لي من القوة والتميز ما يمكنني من الاصرار عليه هذا ولما رايت انني اقدر ان اترك حراساً لحفارتهم تركهم لم لاننا لم نكن قد بتنا في ضيق ولو رايت انه لا مفر من سقيم الافيون لجمعت مجلساً حريياً وقررت ذلك قانونياً المخ على ان هذا التقرير لم يبع من الكتابات اسطر اللوم الشديد فقد قال السارروبرت ولسن الانكليزي المار ذكره ما ياتي ان ذلك الوحش الذي لا يشفق على احد ويجب سفك الدماء وهو بونايرت سقى سماً لخمسانة رجل من المرضى والجرحى في بافا وذلك ليتخلص من اقبال الاعناء بهم . اه . فانتشر هذا الخبر في العالم وظنه الناس حقيقة على انه بعد حين امسى السارروبرت من اصدقاء نابوليون وذلك بعد ان علم انه قد اخطأ بمقوله وكان مع نابوليون كثير من الجرحى والمرضى فامر بان تعطى لهم خيول الضباط وافراس بعض المدافع التي امر فتركت بين الرمال ولما راى ان المرضى والجرحى ما فتشوا في حاجة للركوب اعطاهم فرسة وراى يوماً وهو ماش بين تلك الرمال المحرقة ضابطاً صحيح الجسم راكباً فرسة فتكدر وضربه بقاء سيفه فسقط عن الجواد ومسك يده جريحاً واركة اياه

الفصل الثالث والعشرون

طبرية ونابلس والسامرة

ولما بلاد طبرية فقاعدتها مدينة طبرية بناها هيرودس وسماها على اسم طيباربوس قيصر وكان هنالك مدرسة مشهورة لليهود وكان من معلمها الحاخام يهوذا الذي جمع تقليدات اليهود في كتاب يسمى المشنة . وكان ذلك بين سنة ١٩٠ وسنة ٢٢٠ للتاريخ المسيحي وفي هذه المدرسة وضعت الحركات المستعملة الان في اللغة العبرانية وضبطت اسفار العهد القديم وهذه البلاد استفحصها المسلمون في خلافة عمر بن الخطاب سنة ٦٣٧ للمسيح ثم استرجعها الافرنج وبقيت بايديهم الى سنة ١١٨٧ فتغلب عليها صلاح الدين الايوبي بعد وقعة حطين ثم اخذها الافرنج سنة ١٢٤٠ باتفاق مع سلطان دمشق

ثم استرجعها سلطان مصر سنة ١٢٤٧. وخرب منها جانب كبير بزلزلة حدثت في اول سنة ١٨٢٧ وبقر بها مياه سخنة وعليها حمام يغتسل الناس به وقد زاد في ابنتو ابراهيم باشا صاحب الدولة المصرية واصلح ما كان قد تهدم منه وفي ما يلي هذا الحمام بحيرة عظيمة واسعة تجتمع اليها المياه وتفيض منها جارية في نهر الاردن وهي ذات امواج واسماك وكان حولها غياض وبساتين كثيرة ولم تذكر طبرية في الكتاب المقدس الا في العهد الجديد اما يوسفوس فقال ان بانيتها هو ميرودس انتيباس قاتل يوحنا المعمدان وقد دعاها تشرقا باسم صديقو طيباريوس قيصر وروى بعضهم ان راكاث كانت في موضع هذه المدينة على ان جبروم توكد انها كانت تدعى قديما باسم شينارت وقد منعت هذه المدينة الحديثة نمطا وامتيازات كثيرة فاصبحت بعد حين اما لمقاطعة الجليل وقد اشتركت طبرية اشتراكا عظيما بالحروب التي آلت لخراب اورشليم وعلى الخصوص عند ما كان يوسفوس قائدا فيها وبعد ذلك اصبحت وطن اليهود الوحيد في فلسطين واستمرت نحو ثلاثة قرون عاصمة امهم وكان السانهدريم وهو المدرسة اليهودية قد انتقلت اولاً الى جافيا في سهول فلسطين ثم الى صفوريش وهي صفورية ومن ثم الى طبرية في اواسط الجبل الثاني وكان رابي يهوذا هاكوديش المشهور رئيسا عليها فتم كتاب المشنة وتوفي في اخر القرن وخالفه في رئاسة المدرسة رجال ليسوا باولي شهرة منه وقد اشتهر بعضهم ببعض المؤلفات اما كسرى الفارسي فدهمها واخذها سنة ٦١٤ م ثم فتحها العرب سنة ٦٣٧ واخذها الافرنج تحت امرة تانكريد واقاموا فيها اسقفا وفي اواسط الجبل الماضي استولى عليها احد مشايخ العربان ويقال له الشيخ ظاهر العمر فبنى فيها سوراً واوراجاً محصنة. واما مدينة نابلس فهي مدينة ضخيم القديمة وهي ذات مياه وبساتين كثيرة وموقعها بين جبال عيبال وجبال غرزيم وهناك السمرة السابق ذكرهم ومنها الشيخ عبد الغني النابلسي المشهور بالتصوف وصناعة الشعر نشأ بدمشق الشام وتوفي بها في القرن الثاني

والمدينة اسمان معروفان في التاريخ غير اسمها الحالي احدها شيشام او
شخيم والثاني نيبوليس ومنها اشتق اسمها الان ومنظر هذه البلدة جميل للغاية
قيل انه اجمل منظر في فلسطين من دان الى يير سبع وعدداها اليها نحو
ثمانية الاف نفس اكثرهم من الاسلام اما تاريخها فمتعلق في الكتاب المقدس
كل التعلق فان اب الابا ابراهيم ضرب اوتاد مضر بهنا ومثله ابنه يعقوب
وحدث بجانبها وجوارها حوادث كثيرة مذكورة هنا لك اخصها ضرب البلد
من عساكر المرحوم ابراهيم باشا خديوي مصر

اما السامرة فهي بناء عمري ملك اسرائيل وقد دعاها باسم صاحب
الارض وجعلها عاصمة للملكو ثم جلس على سرير اسرائيل اخاب ابنه وتزوج
بزابل ابنة ملك صيدا وقد حدثت لهذه المدينة امور كثيرة اكثرها موضحة
في الكتاب المقدس وفي سنة ٧٢٠ استولى الاشوريون عليها واستمرت زمنا
طويلا عاصمة للنحلة التي امر ملك اشور بنقلها من الشرق اليها مع ان شكيم
القديمة كانت قد امست مسكنا للسامرة الذين انتشأوا في هذه البلدة وبعد
حين انعم اغسطس بيهابة على هيرودس الكبير فاعاد هذا بناها ورممها وشيد
فيها ابنية فاخرة ودعاها سبطية ولقد علمنا ان الباني ترك في الوسط فسحة
اتساعها نحو ستاديا ونصف وانه بنى في وسطها هيكلًا اعتبارًا لمقام القبصر
وقد ذكرت في العهد الجديد واقيم بعد ذلك فيها دار اسقفية على ان المدينة
امست خرابًا في الجيل الرابع والجيل الخامس ثم انتهت قليلاً بزمان الا فرج
لكمها اليوم بحالة تقرب من الخراب

الفصل الرابع والعشرون

اورشليم

لما كانت مدينة اورشليم من اشهر مدن العالم التاريخية واهمها وكان
لبنى العربية فيها اعتناء مخصوص تكاثرت الكتابات عنها حتى اصبح تاريخها

معروفاً عند كثير من العامة فامسيتها في غنى عن التوسيع في تاريخها سيما بعد ان ظهر كتاب اثار الادهار للعالمين الادبيين الفاضلين المرحوم سليم افندي المخوري ورفعتو سليم افندي شحادة فان في اخر الجزء الثاني منه نبذة عن اورشليم موعبة من جزيل الفوائد التاريخية مما تروق مطالعتها وتوجب الاعتماد على صحة نقلها وحسن سبكها فضلاً عن المؤلف المخصوص في تاريخ اورشليم للاديب خليل افندي سركيس على اننا انما للتأليف نذكر ملخص المدينة معتمدين بالاكثير على نقل الاثار الصحيحة طالين من حضرة القراء ان تصفحوا تلك النبذة في موضعها ان شاءوا لتدقيق وجنى الفوائد

ان اورشليم هي بيت المقدس او القدس الشريف واقعة في ٢٥٤٦ من العرض الشمالي و ٢٢٤١ من الطول الشرقي وعدد اهلها الان لا يتجاوز العشرين الفا من اسلام ونصارى ويهود وحول المدينة سور بناه السلطان سليمان العثماني سنة ١٥٤٢

وقد اختلف القائلون باصل اسمها وورد في نبذة الاثار عليها كل وجوه الرواية على ان يوسفوس يقول ان معنى اسمها اس السلام والمفهوم من عبارات الكتاب المقدس انها كانت لليوسيين على انه لما جاء الاسرائيليون ارض الميعاد واقتسموها كانت اورشليم من سهم سبط بنيامين ومن رواية الكتاب و يوسفوس المورخ ان سنة ١٤٠٠ ق م عند وفاة يشوع بن نون هاجم بنو يهوذا وشمعون اورشليم واخذوا قسمًا منها وان القسم الاعلى كان ممنعاً وان آل بنيامين لم يقدروا على طرد اليوسيين من جوارهم فاغروهم تحت المجزية على ان سنة ١٠٤٨ ق م اخذها داود من اليوسيين وجعلها عاصمة مملكته المتسعة وبعد ذلك بنى سليمان الهيكل المشهور وبعث له حيرام ارزاً وخشباً وصناعاً من صور كما تقدم ولما انتسبت مملكة اسرائيل في ايام رحبعام خليفة سليمان صارت اورشليم عاصمة مملكة يهوذا وفي سنة ٦٧٠ ق م جاء هاشيشق فرعون مصر فحصرها ثم دخلها بلا ممانعة وسلب الانية التي فيها وتعاقب الملوك على

اورشليم ما هو المذكور في الكتاب المقدس وفي ايام يهورام جاء الفلستانيون
والعرب الى اورشليم وتملكوها ونهبوها وسبوا نساءها وفي زمن يواش جاء
حزائيل ملك دمشق ظامعاً بفتح اورشليم فجمع يواش الانية التي في بيت المقدس
ودفعها لحزائيل ليردعه عن البلدة ثم تحارب امصيا ملك يهوذا ويهوش
ملك اسرائيل فانكسر امصيا واسره يهوش وقاده الى اورشليم فانفتحت ابواب
المدينة له وبعد ان نهبها وهدم جانباً من سورها عاد راجعاً الى السامرة وثار
اهل اورشليم الى ملكهم امصيا فقتلوه شرقتة وفي ايام يوثام اخذ رصين
ملك دمشق وفتح ملك اسرائيل بمضايقه يهوذا وحاصر المدينة في زمان احاز
وعائنا في جوارها على انها لم يفتحها فاستنجد احاز ملك اشور تغلث فلسر ووعد
بتادية مال قلبه وجاء بجيشه مدحاً ارام اسرائيل وبني احاز له مذابح اصنام
على ان ابنة هدمها عند تملكه وجاء سنحاريب ملك اشور محارباً فحصى ملك
اورشليم المدينة وارسله بالسلام فطلب سنحاريب فريضة جمعها الملك له وقدمها
على انه بعد اخذها نكت الاشوري بعهد ودنا من المدينة فضرع الملك
حزقيال الى ربه فانكسر الاشوريون وقتل منهم عدد غفير فارتدوا مدبرين
وتولى عدة ملوك حتى بعد الجلاء في بابل حتى زمن يواحاز فاسره فرعون
نحو ملك مصر وولي يهوياقيم عوضه واستمر هذا يدفع الجزية لمصر تلك سنوات
فحاول التملص على ان نبوخذ نصر جاءه واسره وقيده بالاغلال ليذهب به الى
بابل وسلب امته اهيكل وذلك سنة ٦٠٦ ق م ثم عاد نبوخذ نصر واسر
يهوياكين وعشرة الاف من الاهلين وكثيراً من الروساء وقادهم الى بابل واقام
الاشوري صدقياً ملكاً قصية بعد حين على انه جاء محارباً فحصره واستنجد
صدقياً بملك مصر فجاء لنجده فرفع نبوخذ نصر الحصر وسار نحو المصريين
فضر بهم وكسرهم وعاد فاخذ المدينة وهرب الملك بعائلته ثم قبض عليه فقتلت
اولاده امامه وسلمت عيناه وحمل الى بابل مقيداً ولم يبق المتصر رجلاً في
اورشليم ولما تولى قورش السرب البالي ارسل اليهود الى اوطانهم فعادوا

بأشروا إعادة بناء الهيكل على أنه حال دون اتمامه ما وقفهم ولما ثلك
 ارتحسنا ملك فارس امران يوقف بناء الهيكل لوشايتيه في اليهود على أنه لما
 تولى الاربيكة داريوس استرحم اليهود تجديد العمل فاباحه لهم وان تكون
 النفقة من جزية عبر النهر ابي السمره الغرباء ومن ثم تم البناء سنة ٥١٦ ق م
 وكان ملوك الفرس يولون من قبلهم على اورشليم ولاه من الامة اليهودية على
 انه بعد حين تغير الحال واسي الخبر الاعظم يتم وظيفة ملك ايضا وما زال
 الحال كذلك الى قدوم الاسكندر وفتح البلاد فجاءها بعد اخذ صور وغزة
 واستقبله الخبر الاعظم وسر الاسكندر بخضوع اليهود وانعم عليهم بالاعتفاء من
 الجزية سنة كل سبع سنوات وكان يسكنها يومئذ مائة وعشرون الفا
 وسنة ٢٢٠ ق م دهم بطليموس سوتير خليفة الاسكندر فحصر اورشليم يوم
 السبت واساء التصرف في الشعب واسر مائة الف من اليهود وبعث بهم الى
 مصر وشالي افرقية ولما كانت الحروف على ساق وقدم بين انتيفونس
 وبطليموس امست اورشليم بقبضة انتيفونس من سنة ٢١٤ الى سنة ٢١٢
 ق م وعادت في تلك السنة الى بطليموس بعد ان قرر في موقعه ابسوس سنة
 ٢٠١ ق م نصب اليهودية واستمرت حكومتها بايدي البطالسة المصريين نحو
 من مائة سنة في زمن دولة فيلازغوس سنة ٢٨٥ ق م طلب الى العازر الكاهن
 الاعظم ان يبعث الى مصر سبعين من علماء اليهود ليرجموا التوراة من العبراني الى
 اليوناني واضطهد فيلوباتر اليهود بعد نصره على انطيوخس ملك سوريا وفي سنة
 ٢٠٤ ق م استولى انطيوخس الكبير على اورشليم ثم اخذها فائد بطليموس سنة
 ١٩٩ ق م واقام ايفانوس خفرا في القلعة فاسترجعها انطيوخس في السنة التالية
 وامن اليهود الذين كانت قد لعبت بهم ايدي سبا واعفى كل اليهود من دفع
 الجزية منذ تلك سنوات بل اعطى مالا لخدمة المذبح ثم لما زوج ابنته كليوباترا
 ببطليموس ايفانوس ملك مصر اعطاها اليهودية وغيرها من البلدان
 صداقا على ان نصف خراج هذه البلاد كانت تاتي خزينة سوريا وتوالت بعد

ذلك ملوك السوريين على المدينة المقدسة وكانت قد قامت فيها منازعة
 رئاسة الاحبار ودخل انطيوخس سنة ١٧٠ ق م المدينة بدون ممانعة على ما
 رواه يوسيفوس لان حزبه فتح له ابوابها وقتلت جنوده كثيرين ونهب
 الهيكل وسار الى انطاكية بعد ان خلف فيها رجلاً عاتياً يقال له فيلبوس
 وزاد عتو المكذونيين في اليهود وظلمهم حتى ملوا منهم وعلى الخصوص لانهم
 اجبروهم على عبادة الوثن فقام رجل يهودي من الاعيان يقال له ميثاشيا وهاج
 ثورة ضد السوريين المكذونيين على انه توفي قبل فوزه فقام باعباء ذلك
 ابنه يهوذا وكان يقال له المكابي وبعد ان حارب السوريين حرباً ترتعد لها
 الفرائص في محال كثيرة رفع عن بلاده المظالم ثم خلفه يوناتان فاستنجد به
 حين ديمتريوس سوتر سنة ١٥٢ ق م عندما نازعه اسكندر بالاس وانعم على
 كل من الوثنيين بمنح علماء اورشليم واليهود ثم ملك بعده شمعون ونوالى
 بعده ملوك كثيرون من سلالتهم حدثت في زمانهم بعض الفلافل الداخلية
 كتزاع الصدوقيين والفرسيين حتي بلغ بعد حين عدد قتلى هؤلاء نحو خمسين
 ألفاً فاستنجد اليهود بملك سوريا على ملكهم اسكندر جانيوس فاتي لقتاله وكسره
 ثم لما اخذ بلم شعته خاف ديمتريوس ملك سوريا وعاد راجعاً فدخل اسكندر
 جانيوس اورشليم واساء معاملته اهلها وصلب ثمانمائة من اعدائه وقتل
 نساءهم واولادهم ثم استوفت العداوة بين الفرسيين والصدوقيين فقتل
 من هؤلاء عدد واستنجد هر كافس بالحارث ملك العرب فجهاه وحاصر
 ارسطوبولس في الهيكل وما زال هناك حتي رفع الحصار سكورس قائد
 بمبيوس الروماني الذي بعثت به حكومة رومية لفتح سوريا واستخلاصها من
 ايدي الملوك المكذونيين وكان ارسطوبولس المكابي قد استمال بمبيوس
 بالمال فارسل قائده سكورس ونجاه من حصار الحارث له ودعا الاخوين
 هر كانوس وارسطوبولس المكابيين ليتحكما عنده وبعد ان فرار ارسطوبولس
 وتكدر بمبيوس منه جاء اورشليم وفتحها ثم حاصر بعضهم في الهيكل واخذ

بمبيوس بهم في فتحه حتى ثلم السور ودخله وقتل فيه خلقاً كثيراً ونهب مالا جزيلاً فولى بمبيوس هركانوس على اورشليم حبراً اعظم ولم يمنحه الملك وفرض جزية على البلد وبعد ذلك لما كان كراسوس الروماني سائر القنال الفرس مر على اورشليم فاخذ من الهيكل زهاء مليوني ليرة استرلينية ثم ان قيراضن تداخل مع يوليوس قيصر فاقام انتيبطرس الادومي حبراً اعظم على اورشليم وعهد اليه بولاية الامور السياسية في اليهودية باسرها وما زال الامر على حوادث كثيرة حتى ايام هيرودس الكبير وحصاره المدينة بجيش الرومان وعددهم من ٥٠٠٠٠ الى ٦٠٠٠٠ الفاً واخذها وتوسطه عند الرومان كي لا يفتكوا بالمدينة واستسلم انتيفونس صاحب اورشليم المكور لسوسيوس قائد الحملة الروماني وهو والي سوريا فاخذ الى انطاكية فامر انطونيوس بقطع راسه ولما استنقب لهيرونس الملك اخذ ينتقم من اعدائه ويوقع بهم حتى اشتهرت قساوته وظلمه فكره اليهود حكمه ولكنهم كانوا غير قادرين على خلعه وما زالوا بضنك يجهلون افعاله حتى قتله ولديه بعد محاسنتها في يروت بامر القيصر الروماني الى ان انقضى نخبه وذلك في بدء ولادة السيد المسيح وتولى بعده ابنه ارخلاوس ورفق بالناس اولاً على انه لما شعر بالدسايس قتل من المومنين ثلاثة الاف وسار الى رومية فولى المدينة رجل يقال له ماينوس الروماني ثم عاد ارخلاوس مشتبهاً من رومية وبعد موته تغلبت عليها الولاة الرومان اولهم كوبرونيوس وفي ولايته احصى الشعب كما هو مذكور في الكتاب ثم تملك عليها بامر القيصر الروماني هيرودس اغريبيا وكان مقيماً في المدينة فاحسن اليها حتى زادت عمراناً ونفد ما وسنة ٤٥ للميلاد حدث مجاعة في اليهودية واورشليم دامت سنتين الا ان مجيء هيلانة مملكة اذياينية (وهي الان قسم من الكرديستان كانت قديماً مقاطعة من اسيا في اشور على شرقي الدجلة وكان بروميانهر اذياب. وبعد ان دخلت هذه المقاطعة تحت نسط دولة الفرس والسلوقيين والبرث اخضعها

ترابانوت الروماني اه الاثار ويهودها كان من شأنه تخفيف ويلات المجاعة
 على الفقراء لانها بادرت بالاحسان مالا وحنطة. وفي زمن كومانوس حصل
 هرج في اورشليم ومات من اليهود عشرة الاف وقيل عشرون القادوسا بارجل
 المزدحمين بالهزيمة خيفة من عساكر الرومان ولما تولى فيليكي ابتداء الفتنه
 بالظهور وكثرت القلاقل والاضطرابات واشرفت اورشليم واليهودية باسرها
 على الخراب والدمار وكثرت الشرور وظلم الرومان اليهود وعاملوهم بشس
 المعاملة وعلى الخصوص فلوروس فانه فتك ما لقوم اليهود وقتل منهم كثيرين
 وقد روى يوسفوس ان عدد القتلى ٣٦٠٠ قتيل ولم ينج من السيف امرأة
 او طفل وتحصن الاهلون في الهيكل وهدموا الرواق الذي كان يوصله
 باللقعة وفيها خفر روماني فارسل فلوروس يستدعي عسكريا ولما كان على
 بعد من المدينة خرج لاستقباله مسالمة اهل اورشليم فاشار فلوروس اليهم
 ففتكوا بمن قبصوا عليه من اليهود وفي تلك الاثناء عاد اغريبا وكان غائبا
 يفرغ جهده باخماد الفتنه الثائرة فنجح الى حين على انهم لما راوا ان اغريبا يريد
 خضوعهم لفلورس هاجلوا وطارده من المدينة ثم رفضوا هداياهم يذرون
 للمهاكل فكان ذلك دليلا لعصاة رومية على ان عقلاء المدينة وكبارها
 خافوا من سوء العاقبة فاستجندوا باغريبا على الثوار فامدهم بثلاثة الاف رجل
 وهكذا اشتعلت نار الحرب بين الاهلين في المدينة ودام الحال على هذا
 النمط بخلاف وشقاق حتي دم شستوس المدينة فقاتله اليهود ولم يفر منهم بطائل
 وما زالت الامور تتحدربا اورشليم في احدور الناحر والخراب من انشقاقها
 الداخلي حتي داهمتها جيوش تيطوس بن مسيسانوس القيصر الروماني سنة ٧٠
 واحطت على المدينة وكان عدد العسكر ثلاثين الفا وما زالت تضايق المدينة
 حتي اخذتها وفتك الرومان باليهود وقد كتب يوسفوس ان عدد القتلى
 ١١٠٠٠٠ نفس على ان المدققين حكموا ان عدد اهالي البلد لم يكونوا اكثر
 من خمسين او ستين الفا وان عدد القتلى لم يتجاوز العشرة الاف ونضابت

اورشليم من المجاعة الشديدة التي سببها المحصر حتى اكل الناس بعضهم وقد روى كثير من اخبارا هائلة عن هذا المحصر وبعد ان خرب تيطس اورشليم واقام بها خنزرا رومانيا صمت التاريخ عن ذكرها نحو ستين سنة اي حتى سنة ١٢٠ ميلادية حيثما كان اليهود قد عادوا الى البلد وحركوا ثورة فارسل القيصر ادرينانوس قائده بولبوس يروس لاختمادها فحصرها اورشليم سنة ١٣٢ واخذها فخرها تماما كما امر ادرينانوس وفتح ارضها بالمحراث وبني مدينة جديدة الى الجهة الشرقية وسماها ايليا كاپيتوانيا شرقا باسم هيكل جوبتير كابتلونوس الذي شاده في موقع هيكل سليمان وزين البلد ومنع اليهود من الدخول من المدينة على بعد ثلاثة اميال منها واذن للوثنيين والنصارى بسكنائها فقط وما زال اليهود لا يدخلونها حتى اواسط القرن الرابع حينما اذن لهم ان يفتربوا للزيارة ثم منحوا حق دخولها مئة واحدة في السنة وكان يتولاهم قضاء من الرومان حتى زمن القيصر قسطنطين وبنت هيلانة كنيسته في موقع هيكل الزهرة على ان يوليانوس المجاهد اراد اعادة بناء الهيكل فلم يقدر لما روه من خروج شرر نار من الاساس واعاد قسطنطين لاورشليم اسمها على انها حفظت اسم ايليا زمنا طويلا حتى ايام المسلمين

وفي الجبل السابع دم الفرس اورشليم تحت قيادة كسرى الثاني وحصروها ثم اخذوها وكان ياتهم المدد من اليهود فدخلوها في حزيران سنة ٦١٤ وقتلوا خلقا كثيرا من اهلها وغنموا اموالا لا تحصى وتركوها وبعد ان استمرت الحرب اربع عشرة سنة بين الرومان والفرس وانتصر هراكليوس على كسرى اتى القدس ودخلها سنة ٦٢٨ بموكب عظيم ثم اتى الاسلام بلاد الشام فسر ح ابوعيين سنة ٦٣٧ سبع فرق بخمسة وثلاثين الفا من الفرسان ثم جاءها بنفس فحصرها وشد المحصر وعرض على اهلها التسليم فقبلوا بؤ بشرط ان يسلموا الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب فجاء من المدينة الى بيت المقدس ولما بلغ العسكر خرج البطريرك صفرونيوس وجماعة القسوس والرهبان للقائه

وسلموا اليه فكتب لهم رقعة هذا نصها نقلاً عن الامام ابن خلدون
 بسم الله الرحمن الرحيم من عمر بن الخطاب لاهل ايليا انهم امنون على
 دمايتهم واولادهم ونسائهم وجميع كنائسهم لا تهمدم ولا تسكن انتهى
 ودخل الخليفة عمر القدس وطلب من البطريرك ان يذله على مكان
 يبني به مسجداً للمسلمين فذله على الصخرة وكان هيكل سليمان قائماً عليها واقام
 الخليفة في القدس عشرة ايام ورحل عنها الى مفره واقطعها ليزيد بن ابي
 سفيان الثاني من بني امية تحت ولاية ابي عبيدة

وكان شارلمان ملك فرنسا على احسن الصلات الودية مع الخليفة
 هارون الرشيد فكان يرسل في كل سنة وفدًا الى اورشليم حاملاً مالاً لفقراء
 المسلمين وتحفاً للخليفة فيعود الرسل وبايديهم مفاتيح القيامة والقبر المقدس
 فاستقر الحال كذلك من سنة ٧٧١ الى سنة ٨١٢ ومن وفاة الرشيد حتى
 الحجيل المحادي عشر كانت احوال اورشليم باضطراب حيث ضرب على
 النصارى الذين يمجون اليها ضريبة باهظة وسنة ١٠٧٧ زحف على المدينة
 اتسترن بن آبق الخوارزمي فاخذها فدخلت المدينة بمجوزة ملك شاه وتواتر
 عليها بعض الولاة حتى صارت بيد الامير افتخار الدولة بوشند وصلت جيوش
 الافرنج في ٧ حزيران سنة ١٠٩٩ فحاصروها واخذوها بعد اربعين يوماً وبما
 ان دخولهم كان عنوة فتكول بالاھلين قتلاً ونهباً حتي امتلأت الازقة من القتلى
 ثم اقاموا كودفرواد وبولوين زعيماً لهم بعد ان ابي قبول التاج تواضعاً
 ونداول ملكها كثيرون كما تقدم في تاريخ الصليبيين الى ان كانت سنة
 ١١٨٧ فوافها السلطان صلاح الدين الابوي وبعد حصر شديد سلمت له
 بشرط ان يدفع المحصورون قطيعة ان شاءوا ان يسلموا بانفسهم والا فمن
 لا يدفع يكون اسيراً وكانت القطيعة عشرة دنانير عن الرجل وخمسة عن
 المرأة ودينارين عن الصغير. وراى صلاح الدين كثيرين من الفقراء العاجزين
 فدفع عنهم من ماله واحسن كثيراً الى المحصورين وسنة ١١٩٢ جدد صلاح

لدين بناء سور القدس حذرًا من ريشارد ملك الانكليز وتهادن الفرنج
السلطان فاذن للنصارى بزيارة اورشليم بلا فريضة او معارضة وسنة ١٢١٩
دم شرف الدين ابن الملك العادل اسوار اورشليم حذرًا من تمتع الافرنج
بها اذا ملكوها وبعد حين استنجد الملك الكامل بالملك فردريك
ادبر وسا الالماني واعطاه القدس وغيرها فاتها وتوج فيها على ان الكهنة
يسروا بذلك لان فردريك كان محرومًا من البابا ولما انتهت مدة
لمهادنة اقمعها امير الكرك واخذها سنة ١٢٢٩ ثم استرجعها الافرنج بمهادنة
مض الامراء واستمرت بايديهم حتى اخذها الخوارزميون وفتكوا باهلها ثم
مد حربيهم مع الافرنج وبعض امراء المسلمين دارت الدائرة على هؤلاء
انتصر الخوارزميون وحليفهم ملك مصر فدخلت اورشليم في ملكه ثم دخلت
بملك المماليك المصرية وما زالت حتى اخذها المرحوم السلطان سليم
لاول الغازي سنة ١٥١٧ واستمرت بيد الدولة حتى اخذها المصريون
سنة ١٨٣٤ حيث دخلها المرحوم ابراهيم باشا فجهزه اليها مشايخ بلاد نابلس
القدس والتحليل تحت امرة الشيخ قاسم الاحمد وحصلوا المدينة زمانًا على انه
تخرج منها الى يافا ثم دم العصاة عليها وضمهم فشتت شملهم وسنة ١٨٤٠ عادت
ورشليم لسلطة الدولة العلية وليس في المدن المتاخمة من الحوادث ما يستحق
لذكر غير نزاع الروم واللاتين بسبب بعض الاماكن المقدسة سنة ١٨٥٤
زيارة جلالة الامبراطور فرانسوا جوزف قيصر النمسا وملك المجر وما جرى
من عظيم الاحتفال وذلك سنة ١٨٧٠ ونزاع الروم وكهنتهم من اليونان
سنة ١٨٧٢ اما حكومة اورشليم فكانت تارة تتبع اياالة الشام وطورًا اياالة
كنا واخرى اياالة صيدا على انه بعد تشكيل الولايات سنة ١٨٦٤ صارت
ورشليم ملحقة بولاية سوريا حتى انفصلت عنها عام سنة ١٨٧١ وصارت متصرفية
راجع الباب العالي رأسًا في امورها

الفصل الخامس والعشرون

اشدود وعسقلان وغزة

لم نشهر اشدود احدى المدن الملكية الفلسطينية الا بما رواه هيرودنس المؤرخ اليوناني من ان بساماتيكوس احد فراعنة مصر حصرها تسعاً وعشرين سنة سنة ٦٥٠ ق م وكان ذلك اطول حصر معروف وكان اليونان والرومان يسمونها ادونس . ولقد خربتها تواتر حروب المكابيين ثم جدد بناءها كابينوس احد ولاة سوريا الرومانيين وبعد ان ضمت الى مملكة هيرودنس الكبير انعم بها صداقاً لاخته سالومي اما عسقلان فهي قديمة وقد اشتهرت بحماربها صيدا وتغلبها عليها وذلك قبل بناء صور وكانت من المدن الفلسطينية الملكية على ان الاسرائيليين فقعوها ثم عادت للفلسطينيين وفتحها الاسكندر المقدوني عند ما جاء البلاد وكانت فلسطين حصناً بحرياً مديناً وامست رمزاً طويلاً ساحة قتال بين السلوقيين اصحاب سوريا والبطالسة اصحاب مصر وبما ان الحرب كان سجالاً كانت عسقلان تارة تسمى لهولاء وطوراً لاولئك وكانوا يعبدون الزهرة وكانت عسقلان مشهورة بجودة البصل فيها ولذلك اشتق اسمها منها في اللغة اللاتينية حيثما يقال له فيها اسكلانيا وقد اشتق منها اسمها لاكثر اللغات الاوربية فهي في الفرنسية اسكالوت او استالوت وفي الانكليزية سكالايون اما الان فلم يزل في جوارها نبت من جيد البصل ولما تولى هيرودس المدينة حسنها جداً وبني فيها صروحاً ودوراً فاخرة وكانت البغضاء متمكنة بين اهل عسقلان واليهود ولذلك حدث فيها فلاقل هائلة وفي زمن محاربة الرومان قتل نحو الفين وخمسمائة من اليهود ولم يكن لها في العصر المسيحي اهمية حتى زمان الصليبيين فانها بلغت فيه شأواً عظيماً وكانت تارة تصبغ للاسلام وطوراً ياخذها الافرنج فانه بعد ان اخذ كودفري اورشليم سار المستعلي بامر الله خليفة مصر صاحبها وجيش امام عسقلان يستقبل المدد من كل الانحاء الاسلامية وبلغ الامر للافرنج فاجتمعوا وساروا

نحو الاسلام في عسقلان وكانوا في عشرة الاف محارب من الفرسان والزحف
 تحت امرة كودفري وبينما كانوا سائرين راوا ماشية الاسلام فاخذوها على
 انهم لما اشرفوا على المحاربين ظن المسلمون بهم كثرة لان غبار الانعام كان
 كثيراً فخيّل لهم انه غبار الرجال فارتفعت صفوف صاحب مصر واركنت
 للفرار دون ان تقابل الاعداء بضربة او طعان وتركوا كل المعسكر غنيمة
 للعدو ووقفت عسقلان خمسين سنة دون ان تنقح اهلها للافرنج الذين كانوا
 قد اخذوا فلسطين وسنة ١١٥٢ سار الملك بالدوين الثالث اليها بجهاهير
 غفيرة وحصرها براً وبحراً على انه لم يبل منها مارباً لمناعتها وقدم من اوربا
 قوم للزيارة فصدر امر ملك بيت المقدس ان لا يذهبوا الى اوربا ما لم يفتحوا
 عسقلان والتمز كل الشبان القادرين على القتال ان يتجهدوا للحرب ضد اسوار
 عسقلان فازداد عدد المحاربين براً والسفن بحراً لانه لم تبقى سفينة فيها اقل
 صلاحية لذلك حتى انت المينا للحصار ولكن كل شجاعة المحاصرين وبسالتهم
 لم تؤثر نجاه مناعة الاسوار على ان حادثاً غير متظر كان سبباً لاخذ البلد وهو
 ان المحصورين لما ارادوا حرق احد الابراج التي اقامها المحاصرون هبت
 الرياح ليلاً معاكسة مقصدهم فارند اللهب نحوهم واحترق جزء كبير من
 الحصون والاسوار ففهم الهيكليون في الصباح على ان المحصورين دفعوهم ببسالة
 وقتلوا منهم مقتلة كبيرة حتى لم يسلم منهم احد وبعد نضال مجيد سلم المحصورون
 المدينة ولما اخذ السلطان صلاح الدين الابوي بارجاع المدن من الافرنج
 سقطت عسقلان لسيفه وبعد حين وافتتها جنود ريشارد قلب الاسد وبعد
 حرب دموية اخلاها صلاح الدين عقيب هدم قلاعها وحصونها لكي لا تكون
 حصناً للافرنج على انهم جددوا تحصينها حتى لما جاء يبرس البندقداري اخيراً
 هدم كل ذلك وتركها قاعاً صنفصفاً ومن ذلك الوقت اخذت بالانحطاط
 حتى بلغت الحالة الحاضرة

اما مدينة غزة فهي على بعد ٢ اميال عن شاطئ البحر المتوسط وعدد

اهلها نحو خمسة عشر الف نفس منهم مائتان او ثلثمائة من النصارى وهي من اقدم مدن العالم وسكانها الاصليون من الحثيين من نسل كنعان فاتي الكنعانيون واخذوها منهم وسكنوها فاتحدوا مع الفلسطينيين وصارت غزة احدى مدنها الملكية الخمس وكان يقطنها جماعة من جبابرة آل عناق المشهورين وقد روى الكتاب بانهم اضرلوا بعبون الاسرائيليين وجاء يشوع غزه واحط عليها وحصرها فلم يظفر بها ولم يبق احد من آل عناق في كل بلاد اسرائيل خلا غزة وكوش واشدود وبعد حين فتح آل يهوذا البلد غير ان الفلسطينيين استرجعوها واخضعوا الاسرائيليين وجرت في غزة حينئذ افعال شمشون المذكورة في الكتاب المقدس وكان نصيب غزة كنصيب غيرها من سوريا فانه لو لم يكن بها كبير حادث حتى زمان مجيء الاسكندر المكدوني حيث حصرها حصارا شديدا وكان يتولاها قائد من اشهر الفرس وهو خصي يقال له بانيس كان يحكم البلد ويحفر القلعة فاستخدم الاسكندر كل آلات المحصر المعروفة يومئذ والكيش الحديد استعملوه في فتح صور وبنى المهندسون ابراجا لتقابل حصون المدينة وجرح الاسكندر بالوقعة الدموية التي قاتلها المحاصرون ثم بعد جهاد طويل اخذت غزة مهاجمة بعد ان قتل كل جنودها ولم يبق فيها محارب كما رواه اريان المؤرخ ودخلت جنود الفاتح غزة وفتكوا باهلها واستعبد عشق الاف منهم وربط بانيس الخصي بسلسلة وراء مركبة الاسكندر فجرته الخيل حتى مات وبما ان غزة قريبة من مصر وقد تقدم مرارا ذكر المحصومة التي كانت واقعة بين ملوك سوريا ومصر فكانت مرسحا لجروب هائلة ذلك ما اسرع بها الى الخراب المرة الاولى قبل المسيح بمائة سنة لكنها نهضت من انقاضها ومع انتشار الديانة النصرانية في الاقطار ظل فيها ثمانية هياكل وثنية حتى القرن الخامس فارسلت اذوكوتيا امرأة اركادبوس قيصر الروم اسقفا مسيحيا وامرته بهدم هياكل الوثن وبناء كنائس مسيحية عوضها وسنة ٦٣٤ جاءها الاسلام وفتحوها بعد حصار وكانوا يدعونها غزة هاشم لان عمر بن عبد المناف

القرشي الملقب بهاشم الثري داني اليها ناجرا فأتت فيها فغال مطرود بن كعب المخزاعي
 وهاشم في ضريح وسط بلقعة تسفي الرياح اليه بين غزات
 قال ابن حوقل بها قبر هاشم بن عبد مناف وبها ولد الامام الشافعي احد
 ائمة الطرق الاسلامية وفيها اسر عمر بن الخطاب في الجاهلية لانها كانت
 مستظرفة باهل الحجاز ولما اتى الصليبيون هذه البلاد كانت غزة خرابا فاشادوها
 وبنوا سنة ١١٥٢ حصنا على اكمة اقام فيه الابطال المعروفون بفرسان الهيكل
 وفي اخر الجبل الثاني عشر استرجعها الاسلام وظلوا فيها حتى اواخر القرن
 الاخير عند ما خرج نابوليون بوناپرت قائد الحملة الفرنسية من مصر
 وحارب السوريين في العريش وكسرهم فجاء غزة وحصرها وكسر القائد عبد الله
 باشا فدهارها وباع غزة لأمرة فكسب نابوليون منها اربعمائة قطار من البارود
 ومخازن كثيرة من الزاد والميرة وخيام وكرات و١٢ مدفعاً ومن ثم سار الي بافا
 وكانت غزة ذات مينة مشهورة اسمها ماجونا فصلها قسطنطين ثم اعاد يوليانوس
 المجاهد ضمها فدكها اهل غزة للارض ولم يكن لغزة بعد حمة نابوليون ورجوعه
 عنها حادث خاص يستحق الذكر فسبحان المحي الذي لا يتغير

الخاتمة

لقد بلغت والحمد لله نهاية تايف هذا التاريخ بعد معاناة المشاق التي
 لا ينكرها العارفون سيما واني مع قلة بضاعتي في العالم قد ولجت باب التنقيب
 والبحث والتدقيق والتصحيح مما يلتم به كتاب التاريخ وبذلت في جميع المولفات
 الصحيحة المصادر الثقة في الرواية جهد المستطيع فاقضى لذلك اضاءة الوقت
 الطويل حتى كاد المشتركون يسأمون الانتظار. على اني اتوسل الى آدابهم ان
 يعذروني لان اشغالي الكثيرة لم تسمح لي الا بالنزر القليل من الوقت لقضاء الارب
 راجيا غرض الطرف عما يرون من الزلل فان العصمة والكمال لله وحده وما انا الا
 عارف بقصر باعي متوسل معذرة الكرام ضارع اليه تعالى ان ينعم علينا بحسن
 السلوك وبلوغ خطط الكمال

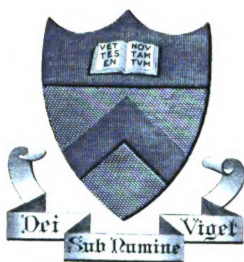
فهرس

وجه		وجه
٢	المقدمة	٢٦
	الباب الاول حالة سوريا	٢٦
٧	الفصل الاول جغرافية	٢٧
	سوريا القديمة	٤١
١١	الفصل الثاني هواء سوريا	٥١
	ومحصولاتها	٦٣
١٣	الفصل الثالث اصل الفينيقيين	١٠٢
	الفصل الرابع مستعمرات	١٠٨
٢٠	الفينيقيين في الجهة الشرقية	١٠٨
	من البحر المتوسط	١٢٤
٢٢	الفصل الخامس استيطان	١٢٠
	الفينيقيين في اواسط المتوسط	١٦٥
٢٢	وفي الانلانتيك	١٠٩
	الفصل السابع استيطان	٢٧٢
٢٤	الفينيقيين في جهات افريقيا	٢٨٢
	الشمالية	٢٨٣
٢٥	الفصل الثامن لغة الفينيقيين	
	الفصل التاسع تجارة الفينيقيين	
	العاشر في سلك البحار	
	الحادي عشر صناعة الفينيقيين	
	الثاني عشر حكومة الفينيقيين	
	الثالث عشر ديانة الفينيقيين	
	الباب الثاني نظر عام في تاريخ سوريا	
	الفصل الاول زمن تاريخها الاول	
	الفصل الثاني دولة الكلدان	
	الفصل الثالث حرب الفرس	
	ونساطهم على سوريا	
	الفصل الرابع حرب اسكندر	
	المكدوني	
	الفصل الخامس خلفاء الاسكندر	
	الفصل السادس الدولة الرومانية	
	الفصل السابع الفتح الاسلامي	
	ودولة العرب	
	الفصل الثامن الحروب الصليبية	
	الفصل التاسع دولة المماليك	
	الفصل العاشر الدولة العلية	

وجه	وجه
الباب الثالث تاريخ شهر مدن	٢٠٤
سوريا . الفصل الاول مدينة	٢٠٤
٤٢٢ الفصل الخامس عشر بيروت	حلب
٤٤٧ الفصل السادس عشر مدينة بعلبك	
٤٥٥ الفصل السابع عشر دمشق الشام	٢٢١ الفصل الثاني قنسرين
٤٧٤ الفصل الثامن عشر تاريخ تدمر	٢٢٢ الفصل الثالث الاسكندرونة
٤٨٩ الفصل التاسع عشر مدينة صيدا	٢٢٣ الفصل الرابع مدينة انطاكية
٥٠٢ الفصل العشرون مدينة عكا	٢٤٧ الفصل الخامس مدينة دقنة
٥١١ { الفصل الحادي والعشرون مدن اخرى	٢٤٨ الفصل السادس مدينة سلوقية
٥١٤ الفصل الثاني والعشرون مدينة يافا	٢٤٩ الفصل السابع مدن الداخلية
٥١٩ { الفصل الثالث والعشرون طبرية و نابلس و السامرة	٢٥١ الفصل الثامن مدينة اللاذقية
٥٢١ الفصل الرابع والعشرون اورشليم	٢٥٥ { الفصل التاسع جبلة وطرسوس وما بينهما
٥٣١ { الفصل الخامس والعشرون اشدود وعسقلان وغزة	٢٥٨ الفصل العاشر مدينة حماه
	٢٦٢ الفصل الحادي عشر مدينة حمص
	٢٦٥ الفصل الثاني عشر اراد وعرقا
	٢٧١ { الفصل الثالث عشر مدينة طرابلس الشام



Library of



Princeton University.

Princeton University Library



32101 076412566